

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.3.35





Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.3.35



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.3.35

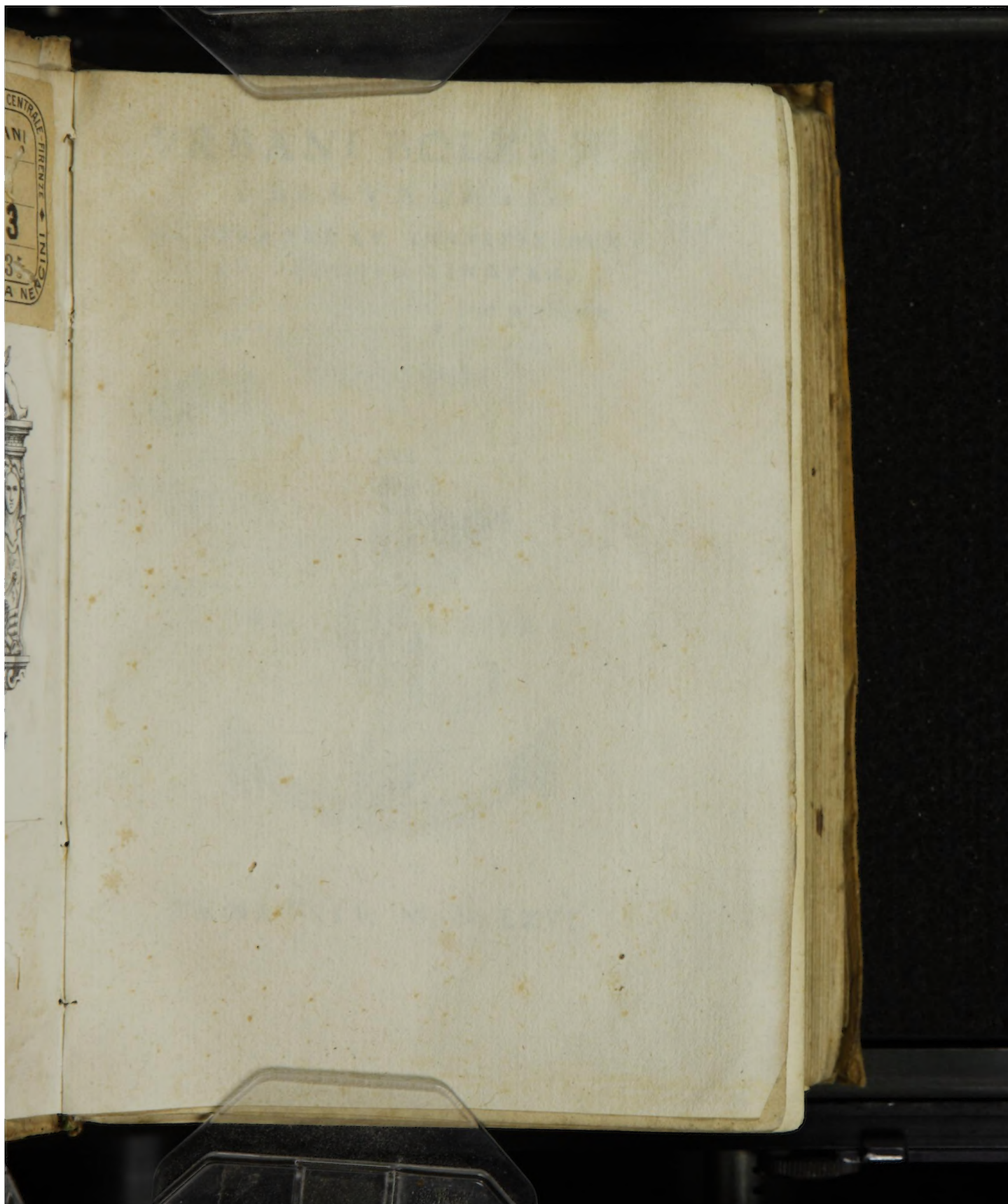


Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.3.35

Ald. 2/3



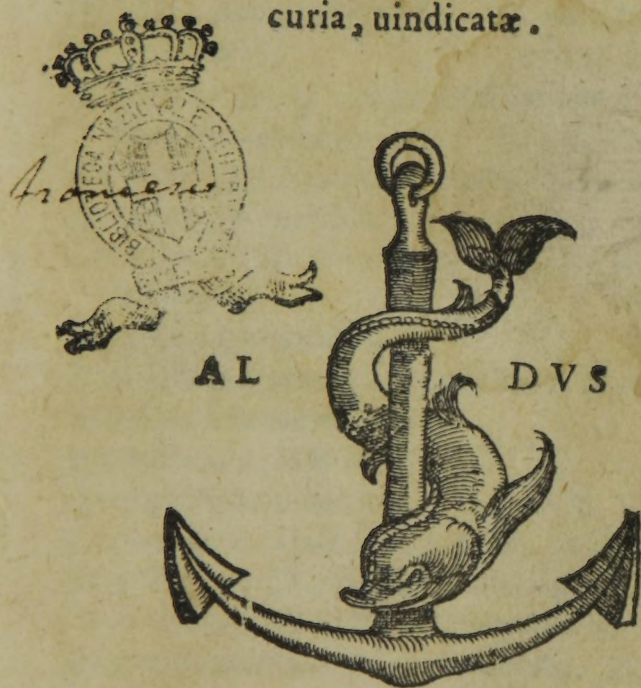
Ex Libris Joannis Nennini
1874



VRBANI BOLZANII
BELLVNENSIS

GRAMMATICAE INSTITVTIONES
AD GRAECAM LINGVAM,

a mendis quamplurimis, quæ paullatim
ex impressorum irreperant in-
curia, uindicatæ.



VENETIIS, M. D. LXVI.

INVENTARIO

DE

LIBROS

DE

LIBROS

DE

LIBROS

De

De

De

De

De

De

De

De

De

De

De

De

De

De

De

De

De

De

De

De

De

De

De

INDEX RERVM ET LOCORVM,
quota quid pagina contineatur.

LIBRO PRIMO hac simpliciter
traduntur.

De litteris & earum diuisionibus.	car. 6.
De octo partibus orationis. De Accentibus, & nomine.	6:
De Articulis, & eorum declinatione, deq. diuisione nominis.	7.
De prima, & secunda declinationibus.	8.
De tertia, & quarta declinationibus.	8: 9:
Atticorum usus in uocatiuis omnium decli- nationum.	10.
De quinta declinatione.	10:
Exempla masculinorum nominũ in Σ. N. Ζ. Ρ. Ψ. II.	
Exempla femininorum in N.	11:
Exempla in Ρ. in Σ. in Ψ.	12.
Exempla neutrorum in Α. Ι. Υ. Ν. Ρ. Σ.	12.
De contractis. Quid sit Synæresis, quid Crasis.	12:
De prima, & secunda declinationibus contractõrum, & declinandis in utraque nominibus.	13: 14.
De tertia, quarta, et quinta eorundem.	15. 15: 16.
Quæ synæresin patiuntur in omnibus casibus, quæq. in paucis contracta.	17:
De comparatiuis.	18.
De adiectiuis, & eorum terminationibus per ordinem.	18.
A 2	De

Index

De nominibus numeralibus .	19:
Compendiosa declinationum omnium formula .	19:
LIBRO II. hæc habentur .	
De uerbo , primumq. de eius accidentibus .	22:
De sex grauitonorum coniugationibus .	23:
ΤΥΠΤΩ per uoces omnes explicatum .	24:
Eius passiuum .	26:
Eius medium .	29:
De uerbis circumflexis , & coniugatione pri- ma .	31: 32:
Circumflexorum coniugatione secunda .	37:
Circumflexorum coniugatio tertia .	41:
De uerbis in μι , deq. prima eorum coniugatione .	46:
Coniugatio in μι , secunda .	52:
Coniugatio in μι , tertia .	56:
Coniugatio in μι , quarta .	61:
De pronomine .	63:
De præpositione .	64:
De aduerbio .	64:
De coniunctione .	66:
QVAB LIBRO III. continentur .	
De simplici uerborum formatione .	67:
Coniugationum breue compendium .	68:
De augmento præteritorum .	69:
De uerbis compositis .	71:
De formatione indicatiui actiui .	73:
De præterito attico .	74:
De plusquamperfecto .	75:
De aoristis .	75:
	De

Index.

19:	De futuris .	77.
19:	De imperatiuo .	77.
21.	De optatiuo .	78.
23.	De subiunctiuo , infinitiuo , participio .	79.
24.	Indicatiuus passiuus præsens , præteritum im-	
26:	perfectum .	80.
29.	Præteritum perfectum .	83.
	Aoristi .	83.
	Futura tria .	84.
31: 32.	Imperatiuus , optatiuus .	85.
37.	Subiunctiuus , infinitiuus , participia .	85.
41:	De uerbo medio &c.	87.
46.	De præterito medio .	87.
52.	De imperatiuo medio .	89.
58.	De optatiuo medio .	89.
61.	De subiunctiuo medio .	90.
63.	De infinitiuo , & participijs medijs .	90.
64.	Q V A E LIBRO IIII. repetuntur ,	
64:	& latius explicantur .	
66:	De uocalium diuisione , & natura .	91.
	De diphthongis & consonantium partitione	
67.	naturaque .	93. 93.
68:	Litterarum brevis explicatio .	94.
69:	De syllabis annotatu digna .	95.
71:	De dictione , & oratione .	96.
73:	De nomine , & eius accidentibus copiose .	96.
74:	De accentibus late .	97.
75:	Circunfl. Accen. loci .	100.
75:	Accentum brevis explicatio .	102.
De	A 3 Primus	

Index.

<i>Prima declinatio parisyllaborum nominum ex lin- guarum uarietate.</i>	102:
<i>Eius exempla.</i>	102:
<i>Secunda declinatio per linguarum uarietatem.</i>	105:
<i>Tertia declinatio per linguarum uarietatem.</i>	108:
<i>Quarta declinatio huiusmodi.</i>	110:
<i>Quinta declinatio per linguarum uarietatem.</i>	112.
<i>De parisyllabis quintæ declinationis in us.</i>	113.
<i>De imparisyllabis.</i>	114:
<i>De nominibus in us, parisyllabis.</i>	119.
<i>De eiusdem terminationis imparisyllabis.</i>	120.
<i>Terminationes uariæ.</i>	121.
<i>In us, exeuntia in us, ps, & in v.</i>	122:
<i>Superiorum exempla, deq; in ξ, & in ρ, terminatis.</i>	122.
<i>De femininis nominibus in v.</i>	129.
<i>De femininis in ξ, & in ρ.</i>	130. 130:
<i>De ijs, quæ in σ.</i>	131.
<i>De neutris in uniuersum.</i>	131:
<i>Q V A E L I B R O V. continentur.</i>	
<i>De synæresiat, & differentia inter crasin, & synæresin.</i>	136.
<i>Prima declinatio nominum contractorum per uarias linguas.</i>	138.
<i>Secunda contractorum.</i>	139:
<i>Tertia contractorum, & quarta.</i>	141. 141.
<i>Quinta contractorum.</i>	143:
<i>De declinatis extra ordinem.</i>	144.
<i>De accidentibus nomini, deq; comparatiuis & su- per-</i>	

Index.

lin.	perlatiuis.	146.
102:	De patronymicis.	148.
102:	De diminutiuis, possessiuis, & denominatiuis.	150.
105:	De uerbalibus, & de subiectis nomini spe-	
108:	ciebus.	151.
110:	QVAE LIBRO V. habentur.	
112.	DE uerbo, & coniugatione, & formatione late	
113.	tradendis apparatus.	154.
114:	De prima coniugatione.	156.
119.	De secunda, tertia, & quarta coniugatio-	
120.	nibus.	156:157.
121.	An τῷ sin duo ᾗ, multa notatu digna.	158.
122:	De quinta, & sexta coniugatione.	160.160:
123.	De temporibus uerborum contemplatio.	161.
124.	De formatione uerborum grauitonorum.	163.
129.	Obsersuatio de plurali secundum Iones.	164:
130.130:	De paratatico, & syllabico augmento.	165.
131.	De augmento temporali.	166:
131:	De formatione praeteriti late.	168.
132.	De praeterito attico.	170:
133.	De hypersyndelico.	173.
136.	De aoristis.	174:
137.	De futuro primo.	177.
138.	De secundo.	180.
139:	Formationes aliorum modorum actiuorum	
140.	attendende.	180.
141.	De imperatiui formatione.	180:
143:	De optatiui formatione.	181:
144.	De subiunctiui formatione.	183.
145.		
146.		
147.		
148.		
149.		
150.		
151.		
152.		
153.		
154.		
155.		
156.		
157.		
158.		
159.		
160.		
161.		
162.		
163.		
164.		
165.		
166.		
167.		
168.		
169.		
170.		
171.		
172.		
173.		
174.		
175.		
176.		
177.		
178.		
179.		
180.		
181.		
182.		
183.		
184.		
185.		
186.		
187.		
188.		
189.		
190.		
191.		
192.		
193.		
194.		
195.		
196.		
197.		
198.		
199.		
200.		

A 4 De

Index.

De infinitiui formatione .	183:
De formatione uerborum passiuorum .	184:
De formatione prateriti imperfecti passiu .	187.
De formatione prateriti perfecti passiu .	187.
De formatione prateriti plusquamperfecti .	191:
Aoristi primi .	191:
Aoristi secundi .	193:
De formatione imperatiui passiu .	193.
De formatione optatiui passiu .	193:
De formatione subiunctiui passiu .	194:
De formatione infinitiui passiu .	195.
De formatione uerborum mediorum .	196.
De prateriti perfecti medij formatione .	196:
Dilatatio unius uerbi per uarias linguas .	198:
Decursio breuis per declinationes tredecim .	204:

QVAE LIBRO VII. habentur.

DE circumflexorum formatione per coniuga- tiones singulas, & prima.	208:
De coniugatione secunda, & tertia.	214. 215.
De uerbis in μ .	216:
De primæ coniugationis in μ . formatione per modos, & tempora.	219.
De formatione passiuorum in μ .	226.
De formatione mediorum in μ .	230.
De formatione secundæ coniugationis in μ .	231:
De formatione tertiæ coniugationis in μ .	236:
De formatione quartæ coniugationis in μ .	240.

QVAE LIBRO VIII. traduntur.

DE uerbis in μ anomalis.	242.
De	

Index.

De αἰ, quando sum significat.	242:
De αἰ, quando uado significat.	248:
De ἴημι, denso spiritu, mitto.	251.
De ἴημι, eodem modo, pro Cupio.	255.
De ἴημι, tenui spiritu, pro uado.	255:
De ἴημι & κάθημαι.	259.
De ἴω, quando sedeo significat.	261.
De ἴσημι, cognosco.	263.
De φημι, pro fari.	265.
De ἀλάλημαι καὶ ἀλάκημαι.	266:
De ἀλαλήκτημαι.	267.
De κάθη, ἐπίση, δῶν, καὶ μέμνη.	268:
De ἴσα καὶ ἴση.	268.
De τέθνημι, atque τέτλημι.	268.
De ἔσαίν, & ἀφесаίν.	269.
De uerbis usque ad præteritum imperfectum declinatis.	270:
De uerbis anomalis in uniuersum per littera- rum ordinem utile commentum.	271:
De participiorum formationibus, ac de activo primum participio.	276:
De passiuo.	278:
De medio.	280:
De participijs uerborum, in μι.	280:
QVAE LIBRO IX. habentur.	
De articulis.	285:
De pronomine, in quo super ἑγὼ uaria decli- natio.	287:
De secunda persona.	289:
De	

Index.

De tertia.	291.
De possessivis.	293.
De demonstrativis.	294.
De relativis.	295.
De compositis.	295.
De praepositionibus.	295.
De earum constructione.	296.
De adverbio.	300.
De constructione quaedam.	300.
De <i>uv, us, & a</i> , quàm multa significant: <i>us</i> quoque significata varia.	306.
De passionibus dictionum ex Tryphone.	308.
De spiritibus per ordinem litterarum.	313.
A ante hanc uel illam consonantem.	314.
E ante hanc uel illam consonantem.	316.
H eodem modo.	318.
I eodem modo.	319.
O eodem modo.	320.
T eodem modo.	321.
Q eodem modo.	321.
Diphthongi, <i>ai, au, ei, &, oi, ou</i> , ante quamli- bet consonantem.	321.

F. VRBANI BOLZANII
BELLVNENSIS
INSTITVTIONVM IN GRÆCAM
LINGVAM GRAMMATIC.

LIBER PRIMVS.

ΠΑΡΜΜΑΤΑ, quæ latine litteræ dicuntur, sunt quattior & uiginti, α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω. Et in duas diuiduntur partes, εἰς φωνήεντα, καὶ εἰς σύμφωνα: hoc est, in Vocales & Consonantes. Vocales septem, α ε η ι ο υ ω. Consonantes uero decem & septem, β γ δ ζ θ κ λ μ ν ξ π ρ σ τ φ χ ψ. VOCALIS, ut rem breuiter perstringamus, diuiduntur εἰς μακρὰ, εἰς βραχέα, καὶ εἰς δίχρονα: in longas, breues, & ancipites. Vocales natura longæ duæ, η, ω μέγα. Natura breues duæ, ε, ι ὀν: et ο μικρόν. Ancipites tres, α ι υ. Diuiduntur etiam εἰς μεταβολικά, καὶ εἰς ἀμετάβολα: hoc est, in Mutabiles, et in Immutabiles. Mutabiles tres, α ε ο. α quidem & ε in η mutantur, sed ο in ω μέγα. Immutabiles uero quattuor, η ι υ ω.

Ex uocalibus Diphthongi sunt. Propriæ sex, αι, αυ, ει, οι, υι. Abusivæ uero quinque αη, ηω, ου, υι, υι. CONSONANTIVM autem quædam sunt ἡμίφωνα: hoc est, semiuocales: quædam ἀφωνα: id est, mutæ:

De nomino

*mutæ: Semiuocales οβτο, ζξψλμνρσ. Quarum δα
πλα: hoc est duplices tres, ζξψ. ἀμετάβολα: hoc
est immutabiles quattuor, λμνρ. At, σ, ᾄσημον
appellatur.*

*Mutæ sunt nouem, quæ trifariam diuiduntur, οἷς
ψιλὰ: hoc est tenues, κπτ. εἰς δασεία: id est crassas,
θσχ. καὶ εἰς μέσα: hoc est medias, βγδ. Ex hisce li-
teris sic diuisis sunt syllabæ, ut πλα. ex syllabis di-
ctiones, ut πλάτων. ex dictionibus oratio, ut πλά-
των περιπατεῖ.*

*Cuius οβτο sunt partes, ὄνομα, ῥῆμα, μετοχή, ἄρ-
θρον, ἀντωνυμία, πρόθεσις, ἐπίρρημα, καὶ συνδέ-
σμος: hoc est, nomen, uerbum, participium, articu-
lus, pronomē, præpositio, aduerbium, & coniun-
ctio. Horum quinque sunt declinabiles, ὄνομα, ῥῆ-
μα, μετοχή, ἄρθρον, ἀντωνυμία. Indeclinabiles ue-
ro tres, πρόθεσις, ἐπίρρημα, καὶ συνδέσμος.*

*Sed antequam ulterius procedamus, animaduer-
tendum unicuique dictioni datum esse accentum, sine
cuius ductu uox nulla recte enunciari potest.*

*De accentu igitur prius, quàm ad Declinationum
elementa ueniamus, pauca hæc summonēbimus.*

ΠΕΡΙ ΠΡΟΣΩΔΙΑΣ.

Προσώδια, hoc est, accentus sunt decē. ὀξεῖα

*Βαρεῖα περισπωμένη· μακρὰ βραχεῖα, δασεῖα,
ψιλὰ, ἀπόστροφος, ὑψὲν, καὶ ὑποδιαστολή: Id
est, acutus, gravis, circumflexus, Longa linea.
Brevis siue contracta linea ο. Aspiratio. Leuiga-
tio siue siccitas. auersio, subunio, distinctio.*

Περὶ

ΠΕΡΙ ΟΝΟΜΑΤΟΣ.

Omini accidunt quinque, γένος, εἶδος, χῆμα, ἀριθμὸς, πῶσις: hoc est, genus, species, figura, numerus, casus.

Genera sunt quinque, ἀρσενικὸν, θηλυκὸν, οὐδέτερον, κοινὸν, καὶ ἐπίκοινον: Masculinum, femininum, neutrum, commune, promiscuum: Masculinum, ut ὁ πλάτων. Femininum, ut ἡ ἀρετὴ. Neutrum, ut τὸ δῶρον. Commune, ut ὁ καὶ ἡ ἀνδρῶπις. Promiscuum, ut ὁ αἰετὸς ἢ χαλιδών.

Species duæ, πρωτότυπον, καὶ παράγωγον: primitiva & derivativa. Primitiva, ut οὐρανός. Derivativa, ut οὐράνιος.

Figure tres, ἀπλοῦ, συνθετον, παρασυνθετον: hoc est, simplex, composita, & decomposita. Simplex, ut ἵππος. Composita, ut φίλιππος. Decomposita, ut φιλιππίδης.

Numeri tres, ἐνικός, δυϊκός, πληθυντικός: singularis, dualis, pluralis. Singularis, ut ὁ καλός. Dualis, ut τὼ καλοί. Pluralis, ut οἱ καλοί.

Casus quinque, ᾧδεῖα, γενική, δοτική, αἰτιατική, καὶ κλητική: nominativus, genitivus, dativus, accusativus, vocativus.

ΠΕΡΙ ΑΡΘΡΩΝ.

ἮΝ δὲ ἄρθρων, τὰ μὲν προτακτικά, τὰ δὲ ὑποτακτικά. Articulorum autem, alij quidem sunt prepositivi, alij vero subordinativi, quæ Latini relativa appellat. Articuli

De nomine

ARTICVLI PRÆPOSITIVI.

Genere masculino ita declinantur.

Ἐνικά. Nominatiuo, ὁ. Genitiuo, τοῦ. Datiuo, τῷ.
Accusatiuo, τὸν. Δυϊκά. Nominatiuo & accusa-
tiuo, τῷ, accentu acuto solum. Genitiuo & datiuo,
τοῖν. Πληθωτικά. Nominatiuo, οἱ. Genitiuo, τῶν.
Datiuo, τοῖς. Accusatiuo, τοὺς.

Genere feminino.

Ἐνικά. ἡ, τῆς, ἡ, τὴν. Δυϊκά. τὰ, ταῖν. Πληθωτικά.
αἱ, τῶν, ταῖς, τὰς.

Genere neutro.

Ἐνικά. τὸ, τοῦ, τῷ, τῷ. Δυϊκά. τῷ, τοῖν. Πληθωτι-
κά. τὰ, τῶν, τοῖς, τὰ.

ARTICVLI SVBIVNCTIVI.

Genere masculino.

Ἐνικά. ὅς, ὅ, ὅ, ὅν. Δυϊκά. ὃ, οἷν. Πληθ. οἱ, ὧν, οἷς, ὧς.

Genere feminino.

Ἐνικά. ἡ, ἥς, ἡ, ἡν. Δυϊκά. ἃ, αἷν. Πληθ. αἱ, ὧν, αἷς, αἷς.

Genere neutro.

Ἐνικά. ὃ, οὗ, ὃ, ὃ. Δυϊκά. ὃ, οἷν. Πληθ. ἃ, ὧν, οἷς, ἃ.

Vocatiuo casu articuli omnino carent. ὃ uero ar-
ticulus non est, sed aduerbium uocandi, quod omni-
bus generibus, ac numeris commune est.

De quibus omnibus libro quarto copiosissime dis-
seremus. nam, uti præfati sumus, nunc breuiter o-
mnia perstringimus.

Declinatio nominis.

Τῶν δὲ ὀνομάτων, τὰ μὲν ἰσοσύλλαβα, τὰ δὲ πε-
ρισύλλαβα: hoc est, Nominum alia parisyllaba
sunt.

sunt, ut αἰνείας, αἰνείου. alia imparisyllaba, ut αἶας, αἶαντος. Quæ sunt parisyllaba, quadrifariam declinantur: quæ imparisyllaba, uno modo tantum. Unde quinque fiunt declinationes: prima, secunda, tertia, quarta parisyllaba, & quinta imparisyllaba. Et hæc quidem omnes simplices dicuntur.

De prima declinatione.

Prima igitur declinatio est parisyllaborum nominum, masculinorum tantum, in ας desinentium, et in ης, ut ὁ αἰνείας, ὁ χεύσης. quorum genitivus in ου desinit. Dativus in α, uel in η, diphthongos improprias, secundum uocalem nominatiui. Accusatiuus in ν, cum uocali nominatiui.

De nominibus. In ας.

Ενικά. ὁ αἰνείας, τοῦ αἰνείη, τῷ αἰνείη, τὸν αἰνείην, ὃ αἰνεία. Δυικά. τῶ αἰνεία, τοῖν αἰνείαιν, ὃ αἰνεία. Πληθυντικά. οἱ αἰνείαι, τῶν αἰνείων, τοῖς αἰνείαις, τὰς αἰνείας, ὃ αἰνείαι.

In ης.

Ενικά. ὁ χεύσης, τῷ χεύση, τὸν χεύσιν, ὃ χεύση. Δυικά. τῶ χεύσα, τοῖν χεύσαιν, ὃ χεύσα. Πλη. οἱ χεύσαι, τῶν χεύσων, τοῖς χεύσαις, τὰς χεύσας, ὃ χεύσαι.

Hoc in loco annotandum est, nomina parisyllaba in ης desinentia facere uocatiuum in η, ὁ χεύσης, ὃ χεύση. Desinentia uero in τας parisyllaba, in α correpti, ut ὁ τοξότης, ὃ τοξότα, ὁ ἰππιδάτης, ὃ ἰππιδάτα. Etiam nomina gentilia in ης desinentia, ὁ πέρης, ὃ πέρσα. Si uero eadem fuerint propria, in η, ὁ πέρης, ὃ πέρη. Hesiodus ἐν ἔργοις, Εργάζε πέρη δῖον γένος.

DE

De nomine

DE SECUNDA DECLINATIONE.

Ecunda declinatio est parisyllaborum nominum in *α* siue in *η* desinentium, generis tantum feminini: quorum genitiuus in *ας*, siue in *ης* desinit. Datiuus in *α*, aut in *η* diphth. improprias. Accusatiuus uero in *ν*, cū uocali nominatiui.

Ενικά. ἡ μαῖα, τῆς μαίας, τῇ μαίᾳ, τὴν μαίαν, ὧ μαία. Δυϊκά. τὰ μαία, ταῖν μαίαιν, ὧ μαία. Πληθ. αἱ μαῖαι, τῇς μαίων, ταῖς μαίαις, τὰς μαῖας, ὧ μαῖαι.

Ενικά. ἡ μῦσα, τῆς μύσης, τῇ μύσῃ, τὴν μυσαν, ὧ μῦσα. Δυϊκά. τὰ μῦσα, ταῖν μύσαιν, ὧ μῦσα. Πληθ. αἱ μῦσαι, τῇς μυσῶν, ταῖς μύαις, τὰς μύσας, ὧ μῦσαι.

Ενικά. ἡ τιμή, τῆς τιμῆς, τῇ τιμῇ, τὴν τιμὴν, ὧ τιμή. Δυϊκά. τὰ τιμά, ταῖν τιμαῖν, ὧ τιμά. Πληθ. αἱ τιμαί, τῇς τιμῶν, ταῖς τιμαῖς, τὰς τιμάς, ὧ τιμαί.

Aduertendum est hoc in loco, sola nomina in *α* purum desinentia, & in *δα*, & in *δα*, & in *ρα*, seruare *α* in genitiuo, & in datiuo κοινῶν, ut μαῖα, μαίας, μαίᾳ. λήδα, λήδας, λήδᾳ. μάρδα, μάρδας, μάρδᾳ, ἡμέρα, ἡμέρας, ἡμέρᾳ. Αθηνά uero, quod ἀπὸ τῆς ἀθηνᾶς κατὰ κράσιν sit, etsi in *α* non purum desinat, sui tamen perfecti proprietatem seruat, ἀθηνᾶ, ἀθηνᾶς, ἀθηνᾶ, sicut ἀθηνᾶς, ἀθηνᾶς, ἀθηνᾶς.

DE TERTIA DECLINATIONE.

Tertia declinatio parisyllaborum nominum, tam masculinorum, quàm femininorum, cōmuniū, et promiscuorum in *ος* desinentium, et neutrorum in *ον*: quorum genitiuus desinit in *ος*. datiuus in *ο*. accusatiuus in *ν*, cū uocali nominatiui.

Masculin

Liber primus.

Masculini generis. 9

Ενικὰ, ὁ λόγος, τοῦ λόγου, τῷ λόγῳ, τὸν λόγον, ᾧ λόγῳ.
Δυϊκὰ, τῷ λόγῳ, τοῖν λόγοιιν, ᾧ λόγῳ. Πλη. οἱ λόγοι,
τῶν λόγων, τοῖς λόγοις, τοὺς λόγους, ᾧ λόγοι.

Feminini generis.

Ενικὰ, ἡ ὁδὸς, τῆς ὁδοῦ, τῇ ὁδῷ, τὴν ὁδόν, ᾧ
ὁδῷ. Δυϊκὰ, τῇ ὁδῷ, ταῖν ὁδοῖν, ᾧ ὁδῷ. Πλη. αἱ ὁ-
δοί, τῶν ὁδῶν, ταῖς ὁδοῖς, τὰς ὁδοὺς, ᾧ ὁδοί.

Communis generis.

Ενικὰ, ὁ καὶ ἡ ἀνθρώπος, τοῦ καὶ τῆς ἀνθρώπου, τῷ
καὶ τῇ ἀνθρώπῳ, τὸν καὶ τὴν ἀνθρώπον, ᾧ ἀνθρώπῳ.
Δυϊκὰ, τῷ καὶ τῇ ἀνθρώπῳ, τοῖν καὶ ταῖν ἀνθρώποιιν,
ᾧ ἀνθρώπῳ. Πλη. οἱ καὶ αἱ ἀνθρώποι, τῶν ἀνθρώπων,
τοῖς καὶ ταῖς ἀνθρώποις, τοὺς καὶ τὰς ἀνθρώπους, ᾧ ἀν-
θρώποι.

Episcœni generis.

Ενικὰ, ὁ ἀετὸς, τοῦ ἀετοῦ, τῷ ἀετῷ, τὸν ἀετὸν, ᾧ ἀε-
τέ. Δυϊκὰ, τῷ ἀετῷ, τοῖν ἀετοῖν, ᾧ ἀετῷ. Πλη. οἱ ἀετοί, τῶν
ἀετῶν, τοῖς ἀετοῖς, τοὺς ἀετούς, ᾧ ἀετοί.

Neutri generis.

Ενικὰ, τὸ ξύλον, τοῦ ξύλου, τῷ ξύλῳ, τὸ ξύλον, ᾧ ξύ-
λογ. Δυϊκὰ, τῷ ξύλῳ, τοῖν ξύλοιιν, ᾧ ξύλῳ. Πλη. τὰ ξύ-
λα, τῶν ξύλων, τοῖς ξύλοις, τὰ ξύλα, ᾧ ξύλα.

*Nec te lateat, omnia neutra in ον desinentia, tam
substantiua quàm adiectiua, mittere genitium in ει,
ut τὸ ξύλον, τοῦ ξύλου; τὸ καλὸν, τοῦ καλοῦ, nisi fue-
rint à masculinis adiectiuorum nominum in ον com-
muniter desinentium: siue à comparatiuis, siue à par-
ticipijs, quoniam huiusmodi neutra suorum masculini-*

B norum

De nomine

porum sequuntur declinationem, ut ὁ καὶ ἡ δαίμων, τὸ καὶ τῆς δαίμονος: τὸ δαίμων, τῆ δαίμονος. ὁ καὶ ἡ μέζων, τοῦ καὶ τῆς μέζονος: τὸ μέζων, τῆς μέζονος. ὁ τύπων, τοῦ τύποντος: τὸ τύπων, τῆς τύποντος. Etiam in neutris nominibus, tam parisyllabis quam imparisyllabis, tres casus esse similes in omni numero, hoc est, nominatiuum, accusatiuum, & uocatiuum. qui licet in singulari, & duali numero uariam habeant terminationem, in plurali tamen semper in α correptum communiter desinunt, ut τὸ μῆλον, nominatiui & accusatiui casus, ᾧ μῆλον uocatiui, τὸ τυφθὲν, ᾧ τυφθέν. Δυϊκὰ, τὰ μῆλα, ᾧ μῆλα, τὰ τυφθέντε, ᾧ τυφθέντε. Πλη. τὰ μῆλα, ᾧ μῆλα, τὰ τυφθέντα, ᾧ τυφθέντα.

De quarta declinatione.

Q V A R T A declinatio est Atticorum nominum parisyllaborum, masculini generis, & feminini, ac communia in ωs, et neutri in ων, διὰ τῷ μεγάλῃ: quorum genitiuus & datiuus in ω desinunt, accusatiuus uero in ν, cum uocali nominatiui.

Masculini generis.

Ενικὰ, ὁ μενέλεος, τῷ μενέλεω, τῷ μενέλεω, τὸν μενέλεω, ᾧ μενέλεω. Δυϊκὰ, τὰ μενέλεω, τοῖν μενέλεω, ᾧ μενέλεω. Πλη. οἱ μενέλεω, τοῖς μενέλεω, τοῖς μενέλεω, ᾧ μενέλεω.

Feminini generis.

Ενικὰ, ἡ ἄλως, τῇ ἄλῳ, τῇ ἄλῳ, τὴν ἄλῳ, ᾧ ἄλως. Δυϊκὰ, τὰ ἄλῳ, ταῖν ἄλῳ, ᾧ ἄλῳ. Πλη. αἱ ἄλῳ, τῶν ἄλῳ, ταῖς ἄλῳ, ταῖς ἄλῳ, ᾧ ἄλῳ.

Communis

Liber primus.

10

Communis generis.

Ενικὰ, ὃ καὶ ἡ δ' γεως, τοῦ καὶ τῆς δ' γεω, τῷ καὶ τῇ δ' γεω, τὸν καὶ τὴν δ' γεω, οἱ δ' γεως. Δυνικὰ, τῷ καὶ τὰ δ' γεω, &c.

Neutri generis.

Ενικὰ, τὸ δ' γεων, τοῦ δ' γεω, τῷ δ' γεω, τὸ δ' γεων, οἱ δ' γεων. Δυνικὰ τῷ δ' γεω, τοῖν δ' γεων, οἱ δ' γεω. Πληρ. τὰ δ' γεω, τῶν δ' γεων, τοῖς δ' γεως, τὰ δ' γεω, οἱ δ' γεω.

Ne quis miretur communem ordinem declinationum immutatum esse, sciat hoc non temere esse factum: quandoquidem deriuatum posterius est eo, a quo deriuatur. nam Attica nomina in ωs desinentia, a nominibus in os communiter terminantibus fiunt, a in ω mutato, ac penultima correpta. Quæ si fuerit a productum, in e conuertitur, eodem accentu seruato, ac in eadem syllaba, etsi mutata sit syllabarum quantitas. In obliquis uero communibus, si in penultima fuerit accentus, in Atticis retrahitur in antepenultimam, ut νικόλαος, νικοκάλω, νικόλεως, νικόλεω: abiecto u τῆς u diphthongi. Et in accusatiuo plurali similiter, τοὺς νικολάους, τοὺς νικόλεως. Si uero fuerit i, remanet in diphthongo impropria, τῷ νικολάω, τῷ νικόλεω, οἱ νικολάοι, οἱ νικόλεω, τοῖν νικολάοιν, τοῖν νικόλεων, τοῖς νικολάοις, τοῖς νικόλεως.

Nota de uocatiuis superiorum declinationū. Noris tamen Atticos in superioribus quoque declinationibus prima quidem & tertia ius sibi uendicare in uocatiuos, passimq; eos suis nominatiuis, similes redde-

B 2 re

De nomine

τε ut αἰνεῖα κοινῶς, καὶ αἰνεῖας ἀπικῶς. ὡς χρῆσι κοι-
νῶς, καὶ χρῆσις ἀπικῶς. ὦ λόγε, ὁ δὲ λόγος, κοινῶς, ὦ
ἀνθρώπε, ὁ δὲ ἄνθρωπος ἀπικῶς. Idem erit in imparibus
syllabis: quæ quia in nonnullis uariant, loco suo nota-
buntur. Reliqua libro quarto plenius explicabuntur.
nam hic, ut sæpius dictum est, simplicia communiaq;
tantum delibamus.

De quinta declinatione, uidelicet
imparisyllaborum.

QVINTA declinatio est omnium imparisylla-
borum nominum masculinorum, femininorum, neu-
trorum, communium, & promiscuorum, differen-
tes terminationes habentium, quorum genitiuus de-
finit in os, datiuus in ι, accusatiuus in α, & aliquan-
do in ν.

Masculina.

Ενικὰ, ὁ αἶας, τοῦ αἰάντος, τῷ αἰάντι, τὸν αἶαντα,
ὦ αἶαν κοινῶς, καὶ ὦ αἶας ἀπικῶς. Δυϊκὰ, τὸ αἶαντε,
τοῖν αἰάντοιν, ὦ αἶαντε. Πλη. οἱ αἰάντες, τῶν αἰάντων,
τοῖς αἶασι, τοὺς αἶαντας, ὦ αἰάντες.

Feminina.

Ενικὰ, ἡ τριάς, τῆς τριάδος, τῇ τριάδι, τὴν τριάδα,
δα, ὦ τριάς. Δυϊκὰ, τὰ τριάδε, ταῖν τριάδوين, ὦ τριά-
δε, Πλη. αἱ τριάδες, τῶν τριάδων, ταῖς τριάσι, τὰς τριά-
δας, ὦ τριάδες.

Neutra.

Ενικὰ, τὸ βῆμα, τοῦ βήματος, τῷ βήματι, τὸ βῆ-
μα, ὦ βῆμα. Δυϊκὰ, τὸ βήματε, τοῖν βημάτοιν, ὦ βῆ-
ματε. Πλη. τὰ βήματα, τῶν βημάτων, τοῖς βήμασι,
τὰ

τὰ βήματα, ὡς βήματα.

Sed quoniā huius quintæ declinationis uariæ sunt recti terminationes, non ab re erit, ordine quodam per singula genera exempla ponere.

Et prima de nominibus masculinis in, σ, desinentibus, quippe quorum maximus est numerus.

Ὁ θόας, τοῦ θόαντος, τῷ θόαντι, τὸν θόαντα, ὡς θόαν, καὶ ὡς θόας.

Ὁ λάχης, τοῦ λάχητος, τῷ λάχῃτι, τὸν λάχῃτα, ὡς λάχην, καὶ ὡς λάχης.

Ὁ πάρις, τοῦ πάριδος, τῷ πάριδι, τὸν πάριδα, καὶ πάριν, ὡς πάρι, καὶ ὡς πάρις.

Ὁ χαρίεις, τοῦ χαρίεντος, τῷ χαρίεντι, τὸν χαρίεντα, ὡς χαρίει, καὶ ὡς χαρίεις, καὶ ὡς χαρίεν.

Ὁ ὠκύς, τοῦ ὠκέος, τῷ ὠκέϊ, καὶ ὠκέϊ, τὸν ὠκέα, καὶ ὠκύν, ὡς ὠκύν, καὶ ὡς ὠκύς.

Ὁ βότρυς, τοῦ βότρυος, τῷ βότρυϊ, τὸν βότρυα, ὡς βότρυ, καὶ ὡς βότρυς.

Ὁ ὀδούς, τοῦ ὀδόντος, τῷ ὀδόντι, τὸν ὀδόντα, ὡς ὀδοῦς.

Ὁ ἰδρῶς, τοῦ ἰδρῶτος, τῷ ἰδρῶτι, τὸν ἰδρῶτα, ὡς ἰδρῶς.

Ὁ ἥρως, τοῦ ἥρωος, τῷ ἥρωϊ, τὸν ἥρωα, ὡς ἥρως.

Ὁ ἄλς, τῆς ἁλός, τῷ ἁλί, τὸν ἁλα, ὡς ἁλς.

Ὁ τίρως, τῆς τίρωθος, τῷ τίρωθι, τὸν τίρωθα, ὡς τίρως.

In N.

Ὁ παιᾶν, τοῦ παιᾶνος, τῷ παιᾶνι, τὸν παιᾶνα, ὡς παιᾶν.

Ὁ ποιμήν, τῆς ποιμένης, τῷ ποιμένι, τὸν ποιμένα, ὡς ποιμήν.

Ὁ δελφίν, τῆς δελφίνος, τῷ δελφίνι, τὸν δελφίνα, ὡς δελφίν.

Ὁ φόρκυν, τῆς φόρκυνος, τῷ φόρκυνι, τὸν φόρκυνα, ὡς φόρκυν.

Ὁ ἀγών, τοῦ ἀγῶνος, τῷ ἀγῶνι, τὸν ἀγῶνα, ὡς ἀγών.

B 3 ὁξονα-

Denomine

ὁ ξινοφῶν, τῷ ξινοφῶντος, τῷ ξινοφῶντι, τὸν ξινοφῶντα,
ὡς ξινοφῶν.

In Ξ.

ὁ θώραξ, τῷ θώρακος, τῷ θώρακι, τὸν θώρακα, ὡς θώραξ.
ὁ μύρμιξ, τῷ μύρμηκος, τῷ μύρμηκι, τὸν μύρμηκα, ὡς μύρ-
μηξ.
ὁ πέρδιξ, τῷ πέρδικος, τῷ πέρδικι, τὸν πέρδικα, ὡς πέρδιξ.
ὁ δοίδυξ, τῷ δοίδυκος, τῷ δοίδυκι, τὸν δοίδυκα, ὡς δοί-
δυξ.
ὁ πῶξ, τῷ πῶκος, τῷ πῶκι, τὸν πῶκα, ὡς πῶξ.

In Ρ.

ὁ μάκαρ, τοῦ μάκαρος, τῷ μάκαρι, τὸν μάκαρα, ὡς μάκαρ.
ὁ λουτήρ, τοῦ λουτήρος, τῷ λουτήρι, τὸν λουτήρα, ὡς λου-
τήρ.
ὁ αἰθήρ, τοῦ αἰθέρος, τῷ αἰθέρι, τὸν αἰθέρα, ὡς αἰθήρ.
ὁ νέεωρ, τῷ νέεωρος, τῷ νέεωρι, τὸν νέεωρα, ὡς νέεωρ.

In Ψ.

ὁ ἄραψ, τῷ ἄραβος, τῷ ἄραβι, τὸν ἄραβα, ὡς ἄραψ.
ὁ λίψ, τῷ λιβὸς, τῷ λιβί, τὸν λίβα, ὡς λίψ.
ὁ μέροψ, τῷ μέροπος, τῷ μέροπι, τὸν μέροπα, ὡς μέροψ.
ὁ κύκλωψ, τῷ κύκλωπος, τῷ κύκλωπι, τὸν κύκλωπα, ὡς
κύκλωψ.

Exempla femininorum. In Ν.

ἡ προιζήν, τῆς προιζήνος, τῇ προιζήνι, τὴν προιζήνα, ὡς
προιζήν.
ἡ σαλαμίν, τῆς σαλαμίνος, τῇ σαλαμίνι, τὴν σαλαμίνα, ὡς
σαλαμίν.
ἡ γόρλυα, τῆς γόρλυος, τῇ γόρλυι, τὴν γόρλυα, ὡς γόρλυα.
ἡ τσηρών, τῆς τσηρώνος, τῇ τσηρώνι, τὴν τσηρώνα, ὡς τσηρών.
ἡ ἄλλαξ

Ξ

ἡ ἀβλάξ, τῆς ἀβλάκος, τῇ ἀβλακι, τὴν ἀβλάκα, ὡς ἀβλάξ.
ἡ ἀλώπηξ, τῆς ἀλώπεκος, τῇ ἀλώπεκι, τὴν ἀλώπεκα, ὡς
ἀλώπηξ.

ἡ κύλιξ, τῆς κύλικος, τῇ κύλικι, τὴν κύλικα, ὡς κύλιξ.
ἡ φλόξ, τῆς φλογός, τῇ φλογί, τὴν φλόγα, ὡς φλόξ.

Ρ

ἡ δάμαρ, τῆς δάμαρτος, τῇ δάμαρτι, τὴν δάμαρτα, ὡς δά-
μαρ.

ἡ χεῖρ, τῆς χειρός, τῇ χεῖρι, τὴν χεῖρα, ὡς χεῖρ.
ἡ μήτηρ, τῆς μητέρος, καὶ μητρὸς, τῇ μητέρι, καὶ μητρὶ, τὴν
μητέρα μόνον, ὡς μήτερ.

Σ

ἡ λαμπάς, τῆς λαμπάδος, τῇ λαμπάδι, τὴν λαμπάδα, ὡς
λαμπάς.

ἡ δαῖς, τῆς δαιτός, τῇ δατὶ, τὴν δαῖτα, ὡς δαῖς.
ἡ φιλότης, τῆς φιλότητος, τῇ φιλότητι, τὴν φιλότητά, ὡς
φιλότης.

ἡ κόνις, τῆς κόνιος, τῇ κόνιϊ, τὴν κόνιν, ὡς κόνις.
ἡ κλεῖς, τῆς κλειδός, τῇ κλειδί, τὴν κλειδα, καὶ κλεῖν, ὡς
κλεῖς.

ἡ χλαμύς, τῆς χλαμύδος, τῇ χλαμύδι, τὴν χλαμύδα, ὡς
χλαμύς.

ἡ γένυς, τῆς γένυος, τῇ γένυϊ, τὴν γένυν, ὡς γένυς.
ἡ τίρως, τῆς τίρωδος, τῇ τίρωθι, τὴν τίρωθα, ὡς τίρως.

Ψ.

ἡ φλέψ, τῆς φλεβός, τῇ φλεβί, τὴν φλέβα, ὡς φλέψ.

Exempla neutrorum. In A, I, Γ.

τὸ βῆμα, τὰ βήματα, τῷ βήματι, τὸ βῆμα, ὡς βῆμα.

B 4 τὸ

De nomine

τὸ μέλι, τοῦ μέλιτος, τῷ μέλιτι, τὸ μέλι, ὦ μέλι.
 τὸ δόρυ, τῷ δόρυ, καὶ δέρος, τῷ δόρυι, καὶ δέρι.
 τὸ πᾶν, τῷ παντός, τῷ παντί, τὸ πᾶν, ὦ πᾶν.
 τὸ μέλαν, τοῦ μέλανος, τῷ μέλανι, τὸ μέλαν, ὦ μέλαν.
 τὸ δόρυ, ὦ δόρυ.

N

τὸ τιθῆν, τῷ τιθέντος, τῷ τιθέντι, τὸ τιθῆν, ὦ τιθῆν.
 τὸ τυπῆν, τῷ τυπέντος, τῷ τυπέντι, τὸ τυποῦν, ὦ τυ-
 πῆν.
 τὸ ζῶγνυν, τοῦ ζῶγνύτος, τῷ ζῶγνύτι, τὸ ζῶγνυν, ὦ
 ζῶγνυν.
 τὸ μεῖζον, τῷ μεζόνος, τῷ μεζόνι, τὸ μεῖζον, ὦ μεῖζον.

P

τὸ δέλεαρ, τοῦ δελέατος, τῷ δελέατι, τὸ δέλεαρ, ὦ δέ-
 λεαρ.
 τὸ ἦπαρ, τοῦ ἦπατος, τῷ ἦπατι, τὸ ἦπαρ, ὦ ἦπαρ.
 τὸ κῆρ, τοῦ κηρός, τῷ κηρί, τὸ κῆρ, ὦ κῆρ.
 τὸ ὕδωρ, τῷ ὕδατος, τῷ ὕδατι, τὸ ὕδωρ, ὦ ὕδωρ.

Σ

τὸ ἄλας, τοῦ ἄλατος, τῷ ἄλατι, τὸ ἄλας, ὦ ἄλας.
 τὸ σαῖς, τοῦ σαίτος, τῷ σαίτι, τὸ σαῖς, ὦ σαῖς.
 τὸ τετυφός, τῷ τετυφός, τῷ τετυφότη, τὸ τετυφός, ὦ
 τετυφός.

Et hæc de simplicibus declinationibus. nunc uero
 de contractis per κρᾶσιν, siue συναίρεσιν dicendum.

De contractis.

QUINQUE igitur sunt & aliæ declinationes,
 quæ σωηρημέναι, hoc est, contractæ appellantur, &
 à quinta simplicium fiunt per synæresim, & crasim,
 quas

quas
 lam: quæ
 sis est qua
 separata
 la si uoca
 nei, lat
 mixtio, si
 rum uocali
 monophth
 transmut
 ni dmo
 contracta
 ro & a in
 lium a
 mixta si
 utraque en
 ves appell
 uertendum
 tacinque si
 sim, ut asse
 duabus bre
 longam. Si
 piendam m
 precedent
 prime & q
 dñi dmo
 contraction
 te breui sen
 in sequenti

quas Græci communiore uocabulo synalephas appellant: quæ figura inter se differunt. Nam synæresis est quædam coniunctio, siue coherencia duarum separatarum uocalium in diphthongum, in qua nulla fit uocalium transmutatio, ut *δημοδένει*, *δημοδένει*, *λητόι*, *λητοῖ*. Crasis autem est quædam commixtio, siue contemperamentum duarum separatarum uocalium, nunc in diphthongum, nunc uero in monophthongum: in quibus aut altera uocalium transmutatur, ut *δημοδένεος*, *δημοδένες*, aut ambæ, ut *δημοδένεα*, *δημοδένν*. Nam *ε* & *ο* in *α* diphthongum contracta sunt, ubi *ε* omnino transmutatum est: *ε* uero *ε* & *α* in *α* monophthongum, in qua etsi neutra uocalium actu appareat, potestate tamen ambæ in ea mixtæ sunt. abusive tamen altera pro altera capitur. utraque enim ut plurimum communi uocabulo synæresis appellatur, etsi ipsam rarius fieri cōtingat. Aduertendum est etiam præcedente uocali longa, quantacunque sit sequens, nunquam ex illis fieri synæresim, ut asserit Emanuel Chrysolora. Fit autem, aut ex duabus breuibus, aut ex breui & longa, & semper in longam. Sed sciendum, synæresim pro crasi esse accipiendam. nam synæresis, ut supra definiuimus, raro ex præcedente breui fit, & in datiuo singulari tantum, primæ & quartæ, & quintæ declinationis, ut *δημοδένει*, *δημοδένει*, *λητόι*, *λητοῖ*, *κρέα*, *κρέα*. Ceteræ uero contractiones per crasin fiunt omnes, & ex præcedente breui semper, quæ est aut *α*, aut *ε*, aut *ι*, aut *ο*, ut insequentibus declinationibus liquido apparebit.

De

De nomine
De prima declinatione contractorum
nominum in *us, es, os.*

PRIMA declinatio contractorum est nominum masculinorum, femininorum, & communium, desinentium in *us*, ac neutrorum in *es* adiectiuorum, & in *os* substantiuorum, quorum genitiuus perfectus & imparisyllabus diὰ τοῦ *ος* existens, in *us* facit contractum. Synæreses autem huius declinationis ex *e*, tenui sunt semper, & ex quauis uocali pura sequente, hoc est, nulla intercedente consonante: sic *e* & *o* in diphthongum, & in *oi*. *e* & *ω*, in *ω*. *e* & *i*, in *ei*, diphthongum semper. *e* & *a*, & duo *ee*, aliqua sequente consonante, etiam in *ei* diphthongum, alioqui in *n*, monophthongum. Sunt igitur in uniuersum synæreses quinque, *ei*, *es*, *oi*, *n*, & *ω*, quarum singuli genitiui singulas sortiti sunt. genitiuus singularis *e*, τῷ δημοθένης, *us*. dualis *oi*, τοῖν δημοθένοιν, *uoi*. pluralis *ω*, δημοθέων, *uō*. Ei communis est datiuo singulari, nominatiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralibus, τῷ δημοθέει, *uei*, οἱ δημοθέεις, *ueis*, τὲς δημοθέεας, *ueis*. Huero communis est accusatiuo singulari, & nominatiuo & accusatiuo duali, τὸν δημοθέεα, *ue*, τῷ δημοθέε, *ue*. Nominatiuo etiam, & accusatiuo, & uocatiuo pluralibus neutrorum, τὰ τέτταρα, *ue*, τὰ τέτταρα, *ue*.

Exempla masculinorum.

Ενικά, ὁ δημοθένης, τοῦ δημοθέους, δημοθένους, τῷ δημοθέει, *ue*, τὸν δημοθέεα, *ue*, ᾧ δημοθέεος κοινῶς, καὶ ᾧ δημοθένης ἀπικῶς. Δυϊκά, τῷ δημοθέε, *ue*, τοῖν

τοῖν δημοθέοιν
δημοθέους, *ue*
τοῖν δημοθέοιν

Ενικά, ὁ
δημοθένης, *ue*
& reliqua, *ue*

Ενικά, ὁ
τῷ δημοθέει, *ue*
ἀπικῶς. Δυϊ
κοινῶς, τοῖν, *ue*
ἀπικῶς, ὁ
θῆς, ᾧ ἀπικῶς

Ενικά, τοῖν
ἀπικῶς, ᾧ ἀπικῶς
δῶν, ᾧ ἀπικῶς
θῶν, τοῖς ἀπικῶς

Ενικά, τὸ
χῆ, τὸ τῷ
τῇ χῆ, *ue*
τῶν τῇ χῆ, *ue*
τῶν τῇ χῆ, *ue*
τῇ χῆ.

Defecit

Secundus
duas habet

Liber primus.

14

τοῖν δημοθενέοιν, δημοθενόιν, ὧ δημοθενέε, νη. Πλη. αἱ
 δημοθενέες, νεις, τῶν δημοθενέων, νῶν, τοῖς δημοθένεσι,
 τῶν δημοθενέας, νεις, ὧ δημοθενέες, νεις.

Femininorum.

Ενικά, ἡ τριήρης, τῆς τριήρεος, ρας, τῇ τριήρεϊ, ρει, τῶν
 τριήρεα, ρη, ὧ τριήρες, καὶ ὧ τριήρης, καὶ τὰ λοιπὰ, id est
 et reliqua, ut superius.

Communium.

Ενικά, ὁ καὶ ἡ ἀληθής, τῷ καὶ τῆς ἀληθέος, θῆς, τῷ καὶ
 τῇ ἀληθεί, θεῖ, τὸν καὶ τὴν ἀληθέα, θῆ, ὧ ἀληθές, καὶ ὧ
 ἀληθής. Δυϊκά, τῷ καὶ τὰ ἀληθέε, θῆ, τοῖν καὶ ταῖν ἀλη-
 θέοιν, θοῖν, ὧ ἀληθέε, θῆ. Πληθ. οἱ καὶ αἱ ἀληδέες, θεῖς, τῶν
 ἀληδέων, θῶν, τοῖς καὶ ταῖς ἀληθέσι, τοὺς καὶ τὰς ἀληθέας,
 θεῖς, ὧ ἀληδέες, θεῖς.

Neutra adiectiva.

Ενικά, τὸ ἀληθές, τῷ ἀληθέος, θῆς, τῷ ἀληθεί, θεῖ, τὸ
 ἀληθές, ὧ ἀληθές. Δυϊκά, τῷ ἀληθέε, θῆ, τοῖν ἀληθέοιν,
 θοῖν, ὧ ἀληθέε, θῆ. Πληθ. τὰ ἀληθέα, θῆ, τῶν ἀληδέων,
 θῶν, τοῖς ἀληθέσι, τὰ ἀληθέα, θῆ, ὧ ἀληθέα, θῆ.

Neutra substantiva.

Ενικά, τὸ τεῖχος, τῷ τείχεος, καὶ τείχεε, τῷ τείχει,
 χη, τὸ τεῖχος, ὧ τεῖχος. Δυϊκά, τῷ τείχεε, χη, τοῖν
 τείχεοιν, χοῖν, ὧ τείχεε, χη. Πληθ. τὰ τείχεα, χη,
 τῶν τείχεων, χῶν, τοῖς τείχεσι, τὰ τείχεα, χη, ὧ τείχεα,
 τείχη.

De secunda declinatione contractorum

nominum in is, & i.

SECUNDA declinatio contractorum nominū
 duas habet terminationes, is, masculinorum, femini-
 norum

De nomine

norum, & communium, & i, neutrorum, quorum genitiuus δια τοῦ ιος κοινῶς profertur, & εος ἰωνικῶς, & εως ἀπικῶς. accusatiuus in ιν, solum. Huius autem declinationis una tantum synæresis fit propria, hoc est, in ι, productum: quia præcedente ι, sequente uero quauis uocali, si ex eis synæresis fieri contingat, in ι, fit semper, quod cuiusuis generis quatuor tantum euenit casibus, hoc est, datiuo singulari, τῷ ὄφιι, ὄφι, τῷ σινὴπιι, σινήπι. Nominatiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralibus, οἱ ὄφεις, ὄφεις, τοὺς ὄφιας, ὄφεις, ὧς ὄφεις, ὄφεις, τὰ σινήπια, πῖ, ὧς σινήπια, πῖ. In duali numero, nunquam fit synæresis in ι. Eodem uero ι, in ε, conuerso Ionico more, eadem fiunt synæreses, quæ sunt in prima declinatione. Quandoquidem ex ε, tenui & uocali sequente fiunt, et hoc in dictis quatuor casibus, & in nominatiuo duali, τῷ ὄφεϊ, ὄφει, τῷ ὄφεε, φῆ, οἱ ὄφεις, φεις, τοὺς ὄφεις, φεις, ὧς ὄφεις, ὄφεις. Et in neutris, τῷ σινήπει, πει, τῷ σινήπεε, πη, τὰ σινήπεα, πη. Sunt igitur tres duntaxat synæreses ι, scilicet productum, quæ est huic declinationi propria, & duæ communes cum prima, hoc est ει, et η. Genitiuorum enim nullus patitur synæresim, sed diuersus est secundum diuersarum linguarum proprietates. nam regula est quòd, quandocunque genitiuus singularis patitur synæresim, etiam dualis et pluralis patiuntur, at, si non patitur singularis, nec ceteri patiuntur.

Masculina.

Ενικά, ὁ ὄφίς, τοῦ ὄφιος κοινῶς, καὶ ὄφεος ἰωνικῶς, καὶ ὄφεως ἀπικῶς, τῷ ὄφιι, ὄφι, καὶ ὄφεϊ, ὄφει, τὸν ὄφιν μό-

169

γον, ὁ ὄφίς, τοῦ ὄφιος κοινῶς, καὶ ὄφεος ἰωνικῶς, καὶ ὄφεως ἀπικῶς, τῷ ὄφιι, ὄφι, καὶ ὄφεϊ, ὄφει, τὸν ὄφιν μό-

Ενικά, ὁ ὄφίς, τοῦ ὄφιος κοινῶς, καὶ ὄφεος ἰωνικῶς, καὶ ὄφεως ἀπικῶς, τῷ ὄφιι, ὄφι, καὶ ὄφεϊ, ὄφει, τὸν ὄφιν μό-

Ενικά, ὁ ὄφίς, τοῦ ὄφιος κοινῶς, καὶ ὄφεος ἰωνικῶς, καὶ ὄφεως ἀπικῶς, τῷ ὄφιι, ὄφι, καὶ ὄφεϊ, ὄφει, τὸν ὄφιν μό-

TERT
unicam hab
tantum, qu

πον, ὡς ὄφι, καὶ ὡς ὄφεις. Δυϊκὰ, τὸ ὄφιε μόνον, καὶ ὄφεε,
ὄφη, τοῖν ὄφίοιν, καὶ ὄφέοιν, καὶ ὄφεων, ὡς ὄφιε μόνον, καὶ
ὄφεε, ὄφη. Πληθ. οἱ ὄφιεσ, ὄφεις, καὶ ὄφεες, ὄφεις, τῶν ὄ-
φίων, καὶ ὄφέων, καὶ ὄφεων, τοῖς ὄφισι, καὶ ὄφεσι, τοὺς ὄφί-
ας, ὄφεις, καὶ ὄφεις, ὄφεις, ὡς ὄφιεσ, ὄφεις, καὶ ὄφεες, ὄφεις.

Feminina .

Ενικὰ, ἡ πόλις, τῆς πόλιος κοινῶς, καὶ πόλεος ἰωνι-
κῶς, καὶ πόλεως ἀπικῶς, τῇ πόλει, πόλι, καὶ πόλει, πό-
λει, τὴν πόλιν μόνον, ὡς πόλι, καὶ ὡς πόλις. Δυϊκὰ, τὰ
πόλιε μόνον, καὶ πόλεε, πόλῃ, τῶν πολίοιν, καὶ πολέοιν,
καὶ πόλεων, ὡς πόλιε μόνον, καὶ πόλεε, πόλῃ. Πληθ. αἱ
πόλιες, πόλεις, καὶ πόλεες, πόλεις, τῶν πολίων, καὶ πολέ-
ων, καὶ πόλεων, ταῖς πόλισι, καὶ πόλεσι, τὰς πόλιας, πόλεις,
καὶ πόλεας, πόλεις, ὡς πόλιες, πόλεις, καὶ πόλεες, πόλεις.

Neutra .

Ενικὰ, τὸ σίνηπι, τοῦ σινηπίος κοινῶς, καὶ σινήπεος
ἰωνικῶς, καὶ σινήπεως ἀπικῶς, τῷ σινηπίϊ, νήπι, καὶ σι-
νήπει, πει, τὸ σίνηπι, ὡς σίνηπι. Δυϊκὰ, τὸ σινηπίε μόνον,
καὶ σινήπεε, πη, τοῖν σινεπίοιν, καὶ σινηπέοιν, καὶ σι-
νήπεων, ὡς σινηπίε μόνον, καὶ σινήπεε, πη. Πληθ. τὰ σι-
νήπια, σινηπί, καὶ σινήπεα, πη, τῶν σινηπίων, καὶ σινη-
πέων, καὶ σινηπέων, τοῖς σινηπίσι, καὶ σινηπέσι, τὰ σι-
νήπια, σινηπί, καὶ σινήπεα, πη, ὡς σινήπια, σινηπί, καὶ σι-
νήπεα, σινηπή.

De tertia declinatione contractorum
nominum in *ds*.

TERTIA declinatio contractorum nominum
unicam habet terminationem in *ds*, & masculinorū
tantum, quorum genitiuus διὰ τῶν εὖς fit κοινῶς, καὶ εὖς
ἀπικῶς,

De nomine

ἐπικῶς, καὶ ἰωνικῶς. Cuius synæreses sunt cum pri-
ma declinatione communes, quandoquidem ex e, te-
nui præcedente fiunt, & uocali sequente: et duæ sunt
tantum, e scilicet ε·η· e enim in datiuo singulari,
τῷ βασιλεί, λει. in nominatiuo, accusatiuo, & uocati-
uo pluralibus, οἱ βασιλέες, λεῖς, τὲς βασιλέας, λεῖς, ᾧ
βασιλέε, λεῖς. η, uero in nominatiuo & uocatiuo dua-
li, τῷ βασιλέε, λῆ, ᾧ βασιλέε, λῆ. Genitiuorum autem
nullus patitur συναίρεσιν, sed diuersus est secundum
linguarum diuersitatem. Aduertendum etiam penul-
timam uocalem, hoc est, ε·φίλον, in omnibus casibus,
dempto singulari nominatiuo & uocatiuo, in η, con-
uerti ἔθει ἰωνικῶ, nec ex ea synæresim fieri.

Παράδειγμα.

Ενικᾶ, ὁ βασιλεὺς, τῷ βασιλέος κοινῶς, καὶ βασιλέως
ἐπικῶς, καὶ βασιλῆος ἰωνικῶς, τῷ βασιλεί, βασιλεῖ, καὶ
βασιλῆϊ, τῶν βασιλέα, λῆ, καὶ βασιλῆα, ᾧ βασιλεῖ κοιν-
ῶς, καὶ βασιλεὺς ἐπικῶς. Δυϊκᾶ, τῷ βασιλέε, λῆ, καὶ
βασιλῆε, τοῖν βασιλέοιν, καὶ λῆοιν, ᾧ βασιλέε, λῆ, καὶ βα-
σιλῆε. Πληθ. οἱ βασιλέες, λεῖς, καὶ βασιλῆες, τῶν βα-
σιλέων, βασιλέων, καὶ βασιλῆων, τοῖς βασιλεῦσι, καὶ βα-
σιλῆσι, τὲς βασιλέας, λεῖς, καὶ βασιλεῖας, ᾧ βασιλέε,
λεῖς, καὶ βασιλῆε.

De accusatiuo autem singulari in ῆ, utrum synæresis
sit, an apocope, libro quarto uideris.

De quarta declinatione contractorum
nominum in ω, & ως.

QVARTA declinatio contractorum nominum
duas habet terminationes, in ω, & in ως, femininorū
tantum.

tantum. Q
laburios
Synæres
præceden
sic ordinat
tões, λει
λεῖς. ε·η·
λεῖς. Cet
clinatione
Ενικᾶ, ὁ
λεῖς, λει
τῶν λεῖς
τοῖς, τῶν
Ενικᾶ, ὁ
αἰδέα, δ
αἰδέα, τῶ
ταῖς αἰδέα
De qu
noi
QVI
duas habet
tantum
vūs, & in
sin ἐπικῶς
reses, in α·
te & uic
sine soluta
synæresim
te uero qu

tantum . Quorum genitiuus perfectus & imparisyl-
labus in os existens, in *as* κατὰ κράσιν facit cōtractum .
Synareses autem huius declinationis, quæ ex o paruo
præcedente uocali sequente fiunt, tres sunt, *as*, *oi*, *ω*, quæ
sic ordinantur, duo *oo* in *as* in genitiuo singulari, τῆς λη-
τόος, λητῆς . ο & i in *oi* in datiuo singulari, τῇ λητόϊ,
λητοῖ . ο & a in *ω* in accusatiuo singulari, τὴν λητώα,
λητῶ . Cetera uero tertiam sequuntur simplicium de-
clinationem .

Ενικά, ἡ λητῶ, τῆς λητόος, λητῆς, τῇ λητόϊ, λητοῖ, τὴν
λητώα, λητῶ, accentu acuto, ὦ λητοῖ . Δυικά, τῶ λητῶ,
ταῦν λητοῖν, ὦ λητῶ . Πληθ. αἱ λητοῖ, τῆς λητῆς, ταῖς λη-
τοῖς, τὰς λητῆς, ὦ λητοῖ .

Ενικά, ἡ αἰδῶς, τῆς αἰδόος, αἰδῆς, τῇ αἰδοῖ, αἰδοῖ, τὴν
αἰδόα, δῶ, accentu circumflexo, ὦ αἰδοῖ . Δυικά, τῶ
αἰδῶ, ταῦν αἰδοῖν, ὦ αἰδῶ . Πληθ. αἱ αἰδοῖ, τῆς αἰδῆς,
ταῖς αἰδοῖς, τὰς αἰδῆς, ὦ αἰδοῖ .

De quinta declinatione contractorum
nominum in *as* purum, & in *ras*.

QVINTA declinatio contractorum nominum
duas habet terminationes, *as* purum & *ras*, neutro-
rum tantum . quorum genitiuus in *atos* desinit κοι-
νῶς, & in *aos*, subtracto τ, ἰωνικῶς, & in *as* κατὰ κρά-
σιν ἀπικῶς . In hac autem declinatione duæ fiunt synæ-
reses, in *a* productum, & in *ω* . Ex *a* enim præceden-
te & o utcumque sequente, siue o paruum sit, & idem
siue solum siue in diphthongo, siue sit *ωμέγα*, semper fit
synæresis in *ω*, quod genitiuus tantum euenit . Sequen-
te uero quavis alia uocali, in *a* productū fit synæresis .

Ενικά,

De nomine

Ἐνικὰ, τὸ κρέας, τῷ κρέατος κοινῶς, καὶ τρέας ἰωνικῶς, καὶ κρέως ἀπικῶς, τῷ κρέατι, καὶ κρέαϊ, καὶ κρέα, τὸ κρέας, ᾧ κρέας. Δυϊκὰ, τῷ κρέατε, καὶ κρέαε, καὶ κρέα, τοῖν κρέατοιν, καὶ κρέαοιν, καὶ κρεῶν, ᾧ κρέατε, καὶ κρέαε, καὶ κρέα. Πληθ. τὰ κρέατα, καὶ κρέαα, καὶ κρέα, τῶν κρέατων, καὶ κρέαων, καὶ κρεῶν, τοῖς κρέασι, τὰ κρέατα, καὶ κρέαα, καὶ κρέα, ᾧ κρέατα, καὶ κρέαα, καὶ κρέα.

*Vbi sciendum genitium dualem κρεῶν κρεῶσιν πα-
τι, atque συναίρεσιν. nam ex α & ο crasi facta in ωμέ-
γα, ei per synæresin i subscribitur.*

Ἐνικὰ, τὸ κέρας, τῷ κέρατος, καὶ κέραος, καὶ κέρας, τῷ κέρατι, καὶ κέραϊ, καὶ κέρα, τὸ κέρας, ᾧ κέρας. Δυϊκὰ, τῷ κέρατε, κέραε, κέρα, τοῖν κέρατοιν, κεραοιν, κερῶν. Πληθ. τὰ κέρατα, κέραα, κέρα, τῶν κέρατων, κεράων, κερῶν, τοῖς κέρασι, τὰ κέρατα, κέραα, κέρα, ᾧ κέρατα, κέραα, κέρα.

Contractiones in omnibus casibus.

PRÆTER dicta nomina contracta aliqua in-
veniuntur, quæ prr omnes numeros & casus synære-
sim patiuntur: quorum masculina & neutra tertie
sunt simplicium declinationis, feminina uero secun-
dat quæ à Theodoro Gaza ὀλοπαθῆ appellatur: ob
quam rem in nulla contractorum declinatione coor-
dinantur, quorum inflexio talis est.

Ἐνικὰ ὁ νόος, νῆς, τῷ νόε, νῆ, τῷ νόω, νῶ, τὸν νόον, νῆν, ᾧ νόε, νῆ. Δυϊκὰ, τῷ νόώ, νῶ, τοῖν νόοιν, νοῖν, ᾧ νόω, νῶ
accentu acuto: quoniam nominativus dualis in ω de-
finens, siue à circumflexis, siue ab oxytonis acuitur,
circumflebitur autem nunquam, ut καλός, τῷ καλῶ,
ἄργυρος,

ἡ ἀργυροῦς, τῷ ἀργυρώ. ὁ νοῦς, τῷ νόῳ. *Agrauitonis uero acuitur penultima, ut ὁ λόγος, τῷ λόγῳ. Hanc enim Græci regulam ita tradunt. τὰ εἰς ὦ, δυικὰ ἢ ὀξυώεσσι ἢ βαρυώεσσι, ἀπέσπασται δὲ τὴν περισπωμένην. (αιεῖσαν enim circumflexum) ὀξυώεσσι μὲν ἀπὸ περισπωμένων καὶ ὀξυωμένων, χυτοῦς, χυτῶ, κελοῦς, καλῶ, πορῶ. μίας δὲ ἔχει τὸν τόνον, τὰ ἀπὸ βαρυτόνων, φίλος, φίλῳ. Πληθ. οἱ νόοι, νοῖ. τῆς νόων, νῶν. τοῖς νόοις, νοῖς. τοῖς νόοις, νοῖς. ὦ νόοι, νοῖ. Declinantur etiam per quintam declinationem, in hunc modum.*

Ο νοῦς, τοῦ νοῦς. τῷ νοῖ. τὸν νόῳ. ὦ νοῦ. *sicut βοῦς, βοός, βοῖ.*

Ο ῥόος, ῥοῦς. τοῦ ῥόου, ῥοῦ. τῷ ῥόῳ, ῥῶ. τὸν ῥόον, ῥῶν. ὦ ῥέε, ῥοῦ.

Ο πλόος, πλοῦς. τοῦ πλόου, πλοῦ. τῷ πλόῳ, πλῶ. τὸν πλόον, πλοῦ. *sic ἀπλόος, ἀπλοῦς. διπλόος, διπλοῦς. Et alia quorum fæmininum & neutra etiam per omnes numeros & casus synæresin patiuntur.*

Ἡ ἀπλόη, ἀπλῇ. τῆς ἀπλόης, ἀπλῆς. τῇ ἀπλόῃ, ἀπλῇ, &c.

Τὸ ἀπλόον, ἀπλοῦ. τοῦ ἀπλόου, ἀπλοῦ. τῷ ἀπλόῳ, ἀπλῶ. τὸ ἀπλόον, ἀπλοῦ. ὦ ἀπλόον, ἀπλοῦ. *Δυικὰ, τῷ ἀπλόῳ, ἀπλώ. τοῖν ἀπλόοιν, ἀπλοῖν. ὦ ἀπλόῳ, ἀπλώ. Πληθ. τὰ ἀπλόα, ἀπλᾶ. τῆς ἀπλόων, ἀπλῶν. τοῖς ἀπλόοις, ἀπλοῖς. τὰ ἀπλόα, ἀπλᾶ. ὦ ἀπλόα, ἀπλᾶ.*

Ἡ λέξις. τῆς λέξεως. τῇ λέξει, ἀπὸ τοῦ λέξεϊ. τὴν λέξιν, ὦ λέξις. *Δυικὰ, τὰ λέξεε. ταῖν λεξέοιν, καὶ λέξεων, ὦ λέξεε. Πληθ. αἱ λέξεις, ἀπὸ τοῦ λέξεες, τῆς*

C λέξεων

De nomine

λέξεων, ταῖς λέξεσι, τὰς λέξεις, ὧς λέξεις, sicut nominatiuus. Sic πῶς, πῶσεως, & alia huiusmodi, quæ passim inueniuntur.

In paucis contracta.

¶ Vnt & alia nomina in uis desinentia, & imparisyllaba, quæ cum in paucis casibus synæresim patiantur, ὁλιγοπαδῶν dicta sunt: & à Theodoro Gaza partim primum u, appellantur, & ἐξῦτονα sunt, ut, ἡδὺς, ἡδέος, ὠκύς, ὠκέος: partim uero secundum u, & grauiltona sunt, ut βότρυς, βότρυος, σάχυν, σάχυνος. Quæ sunt primi u, in datiuo singulari synæresim patiuntur, ut ἡδέϊ, ἡδέϊ: sicut δημοδένει, δημοδένει. & in nominatiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralibus, ut ἡδέες, ἡδέες, ἡδέας, ἡδέας. sicut δημοδένεις, δημοδένεις, δημοδένεας, δημοδένεας. nullius tamen sunt contractorum declinationis. Quæ uero sunt secundi u, in nominatiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralis numeri tantum contrahuntur: nam præcedente u, sequente uero quauis uocali, si ex eis synæresis fieri contingat, in u, fit, semper, ut βότρυς, βότρυς, βότρυας, βότρυς: sicut ex ι, præcedente, & quauis uocali sequente fit synæresis in ι, ut in secunda contractorum declinatione dictum est.

Similiter & quæ in ouis, desinunt, & imparisyllaba sunt, in tribus casibus pluralis numeri tantum synæresim patiuntur: & ea unica est, ου, scilicet, nec in aliqua contractorum declinatione coordinantur.

Ενικά. Ο βοῦς, τοῦ βοός, τῷ βοϊ, τὸν βόα, καὶ βοῶν, ὧς βοῦ. Δυνικά, τῷ βόε, τὸν βοοῖν, ὧς βόε. Πανδ. οἱ βόες,

Βόες, βοῦς, τῶν βοῶν, τοῖς βοσὶ, τῆς βόας, βοῦς. ὅ
 Βόες, βοῦς.

De comparatiuorum contractione.

Comparatiua quoque in ων desinentia, ὀλιγα-
C παθῶν & ipsa appellari possunt: cum in accusa-
 tiuo singulari masculinorum, & in nominati-
 uo, accusatiuo, & uocatiuo pluralibus neutrorum in
 ω, fiat synæresis, Atticorum more, ut τὸν μείζονα, μεί-
 ζω. τὰ μείζονα, μείζω: expuncto scilicet ν, & ο, & α, in
 ω, contractis. in nominatiuo uero plurali & uocati-
 uo masculinorum ν, prius eliso, ο & ε in ου contrahun-
 tur, ut μείζονες, μείζους, μείζους. At in accusatiuo eius-
 dem numeri, subtracto ν, ut supra, ο & α etiam in ου
 contrahi necesse est, ut μείζονας, μείζους, μείζους: sicut
 βόες, βοῦς. βόας, βοῦς. & diuum sunt generum, ac in ου
 neutrum habent formatum, ut ὁ καὶ ἡ μείζων, τοῦ καὶ
 τῆς μείζονος. τὸ μείζον, τοῦ μείζονος.

ΠΕΡΙ ΕΠΙΘΕΤΩΝ, siue de adiectiuis.

Ὁν ἐπιθέτων, hoc est, adiectiuorum, ali-
T qua in ας mittunt masculinum, fœmini-
 num in σα, & neutrum in αν, ut ὁ πᾶς
 τοῦ παντός, ἡ πᾶσα, τῆς πάσης, τὸ πᾶν, τῷ παντός.

Aliqua uero in ης, diuum generum, & neutrum in
 ες, ut ὁ καὶ ἡ ἀληθής, τοῦ καὶ τῆς ἀληθείας, ἀληθοῦς, τὸ
 ἀληθές, τοῦ ἀληθέος, ἀληθοῦς.

Aliqua uero in εις, fœmininum in εια, & neutrum
 in εν, ut ὁ χαρίεις, τοῦ χαρίεντος, ἡ χαρίεσσα, τῆς χα-
 ρίεως, τὸ χαρίεν, τοῦ χαρίεντος.

Aliqua uero in ιν, diuum generum, & neutrum in

C 2 1, 11

Denomine

ε, ut ὁ καὶ ἡ φιλόπατρις. Τῇ καὶ τῆς φιλοπάτριδος, καὶ τὸ φιλόπατρι, τοῦ φιλοπάτριδος.

Aliqua autem in us ὀξύτονα, fæmininum in εια, & neutrum in υ, ut ὁ ἡδύς, τῇ ἡδέος. ἡ ἡδεῖα, τῆς ἡδέας. τὸ ἡδύ, τοῦ ἡδέος.

Aliqua uero in us grauitona duum generum neutrum in υ. ut ὁ καὶ ἡ ἀδάκρυς. τοῦ καὶ τῆς ἀδάκρυος. τὸ ἀδάκρυ, τοῦ ἀδάκρυος.

Desinentia in os, purum, simplicia cōmunia trium generum, in α, formant fæmininum, & neutrum in ον, ut δίκαιος, δικάια. δίκαιον. Eodem modo quæcunque in ultima syllaba habent ρ, ut ἀνδρὺς, ἀνδρὰ, ἀνθιρόν. σοφὴ uero & similia Ionica sunt. desinentia autem in os, non purum, in η, fæmininum formant. ut ἔρμος, ἐρήμη, ἐρημον. σοφὸς, σοφῇ, σοφὴν. Composita uero in os, Atticorum more duum sunt generum, & neutrum habent in ον, ut ὁ καὶ ἡ φιλόσοφος, τὸ φιλόσοφον.

Aliqua uero in ους, duum generum, & in ουν, neutrum habent formatum, ut ὁ καὶ ἡ πολύπους, τοῦ καὶ τῆς πολύποδος. τὸ πολύπου, τοῦ πολύποδος. Ἀπλῆς uero, & διπλῆς, & μολυβδῆς, & χαλκοῦς, & ἀργυροῦς, & χρυσοῦς, trium sunt generum: quorum masculina & neutra tertiam simplicium inflexionem sequuntur, fæminina uero secundam, ut ὁ ἀπλῆς, τοῦ ἀπλοῦ. ἡ ἀπλῇ, τῆς ἀπλῆς. τὸ ἀπλουῖ, τῇ ἀπλῇ. ὁ ἀργυρῆς, τοῦ ἀργυροῦ. ἡ ἀργυρᾷ, τῆς ἀργυρᾶς. τὸ ἀργυρεῖν, τῇ ἀργυροῦ. Iones tamen, χεύσεος, χεύσεα, χεύσειον, dicunt, & alia similiter.

Aliqua

Aliqua uero in ωs, diuum generum, & neutrum in ων, quæ Attica sunt, ut ὁ καὶ ἡ ἔυγεω, τοῦ καὶ τῆς δ' γεω. τὸ δ' γεων, τοῦ δ' γεω.

Aliqua in ην, diuum generum, & neutrum in εν, ut ὁ καὶ ἡ τέρεν, τοῦ καὶ τῆς τέρενος. τὸ τέρεν, τοῦ τέρενος.

Aliqua in ων, diuum generum, & neutrum in ον, ut ὁ καὶ ἡ δαίμων, τοῦ καὶ τῆς δαίμονος. τὸ δαίμον, τοῦ δαίμονος.

ΠΕΡΙ ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΩΝ ΟΝΟΜΑΤΩΝ,
sive de nominibus numeralibus.

Omina numeralia unum significantia, singulariter tantum declinantur: quæ uero duo, dualiter: quæ autem plura, pluraliter, & triuma sunt generum.

Singularia tantum, quorum εἷς masculinum, μία faemininum, ἓν uero neutrum est.

Εἷς, ἐνός, ἐνὶ, ἓνα. Μία, μιᾶς, μιᾷ, μίαν. Ἐν, ἐνός, ἐνὶ, ἓν.

Dualia.

Δύο κοινῶς, καὶ δύο ἀπικῶς διὰ τοῦ ω, μεγάλα, δυοῖν, καὶ δυεῖν, in genere faeminino, οἷν: uerso. Declinatur etiam in plurali numero sic, οἱ δύο, αἱ δύο, τὰ δύο. τοῖς καὶ ταῖς καὶ τοῖς δυσι. τοὺς δύο, τὰς δύο, καὶ τὰ δύο.

Pluralia quorum τρεῖς & τέσσαρες masculina & faeminina sunt, τρία uero & τέσσαρα neutra.

Τρεῖς, τριῶν, τρισὶ, τρεῖς. diuum generum, τρία, τριῶν, τρισὶ, τρία.

Τέσσαρες, τεσσάρων, τέσσασι, τέσσαρες, diuum ge-

C 3

nerum,

Compendiosa

perum, τέσσαρα, τεσσάρων, τέσσαρσι, τέσσαρα.

*A quatuor autem usque ad cētum omnia sunt in-
declinabilia : articulis autem discernuntur cuius sint
generis & casus, hoc modo.*

Οἱ πέντε, ἧς πέντε, τοῖς πέντε, τὰς πέντε. Αἱ πέντε,
ἧς πέντε, τοῖς πέντε, τὰς πέντε. Τὰ πέντε, ἧς πέντε,
τοῖς πέντε, τὰ πέντε.

*Eodem modo declinantur & ἕξ, & ἐπὶ, & ὀκτώ,
& ἐνέα, & δέκα, & alia usque ad centum.*

*A ducentis uero omnis numerus per omnia gene-
ra pluraliter declinatur sic :*

Οἱ διακόσιοι, ἧς διακοσίων, τοῖς διακοσίοις, τοὺς δια-
κοσίους. Αἱ διακόσιαι, ἧς διακοσίων, τὰς διακοσίας, τὰς
διακόσιας. Τὰ διακόσια, ἧς διακοσίων, τοῖς διακοσίοις,
τὰ διακόσια.

*Sic & τριακόσιοι, τετρακόσιοι, πεντακόσιοι, ἑξακό-
σιοι, ἑπτακόσιοι, ἑννεακόσιοι, χίλιοι, διχίλιοι, τριχίλιοι, τε-
τρακίχλιοι, καὶ τὰ λοιπά.*

ΕΝΙΚΑ.

ἑβθεῖα

γενικὴ

δοτικὴ

αἰτιατικὴ

κλητικὴ

ΔΥΤΙΚΑ.

ἑβθεῖα καὶ

αἰτιατικὴ

γενικὴ καὶ

δοτικὴ

κλητικὴ

ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΑ.

ἑβθεῖα

γενικὴ

δοτικὴ

αἰτιατικὴ

κλητικὴ

ARTICVLI PRAEPOSITIVI.

ὁ, τοῦ, τῷ, τὸν.

τὰ, τοῖν.

οἱ,

τοῖς, τοὺς.

ἡ, τῆς, τῇ, τὴν, ᾧ.

τὰ, ταῖν, ᾧ.

αἱ,

ἧς,

ταῖς,

ταῖς,

ᾧ.

τὸ, τοῦ, τῷ, τὸ.

τῷ, τοῖν.

τὰ,

τοῖς, τὰς.

Prima

Nominum declinatio.

20

Prima declinatio mariū est tantum in αs, & in ηs.

αs	α. αv. α.		
ου	α. αiv. α.	αι. ωv. αis. αs. αs.	
ηs	η. ηv. η.		

Secunda est fæmininorum tantum quæ in α, & in η, terminant.

α	αv. α.		
ηs. η.	α. αiv. α.	αι. ωv. αis. αs. αs.	
η	ηv. η.		

Nomina tamen quæ in α, purum, δα, δα, πα, finiūt, servant α, in genitio & dativo singulari, ut θεα, θεας. λήδα, λήδας. μάρα, μάρας. ἡμέρα, ἡμέρας.

Tertia declinatio est singulorum generum in os exeuntium, & neutrorum in oy.

os	ε	οι	ους. οι.
ου. φ. oy.	ω. οiv. ω.	ωv. οis.	
oy	oy	α	α. α.

Aduerte Atticos in omnibus declinationibus facere uocatiuū nominatiuo similē, ut i supra declaratū est.

Quarta est Atticorum, quæ fit a tertia, mutato α in ω, quod in omnibus casibus retinet.

Ενικά.	Δυνικά.	Πληθυστικά.	
ωs	ωs	φ	ωs. φ
ω. φ. ωv	ω. φv. ω.	ωv. φs	
ωv	ωv	ω	ω. ω.

Hæ quatuor superiores dicuntur parisyllabæ, quia non crescunt in obliquis, sed eos pares efferunt nominatiuo.

Quinta est generum omnium quæ crescunt in obli-

C 4 quis

Compendiosa

quis, quorū terminatio uaria est: sed hæ quinque con-
sonantes diuersis uocalibus iunctæ, nunc satis erunt.

ϕ	ξ	θ
ος, ος, αϕ.	ρ, ρ, οϕ, ρ.	ες, ωϕ, ξ. ι, ας, ες.
ϕ	ξ	θ

Similiter etiam neutra uariabis, in quibus accusati-
uos & uocatiuos suis nominatiuis similes ubique fa-
cies, & eorum pluralia in α, ut & latina.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΣΥΝΗΡΗΜΕΝΩΝ,
sive de contractis nominibus.

B hac quinta aliæ quinque fiunt declinationes,
A quæ synæresiatæ dicuntur, quod synæresim, id
est contractionem patiuntur. Quarum prima
est masculinorum, fæmininorum, & communium de-
sinentium in ns, neutrorum uero desinentium in es, ad-
iectiuorum, & in os, substantiuorum.

ns	ous, ei, η, es.	η, οϕ, η.	eis, ωϕ.	eis, eis.
	eos, ει, εα, ns, ee.	εοϕ, ee, ees, εωϕ.	εσι	εας, ees.

Neutra separatim posuimus.

es	ous, ei.	es, es.	η, οϕ, η.	η, ωϕ.	η, η.
os	eos, ει.	os, os.	ee, εοϕ, ee.	εα, εωϕ.	εσι

In qua declinatione quinque hæ synæreses colligun-
tur, hoc est, eo in ou, ει in ei, εα & duo ee, etiam in ei,
& in η, εοι in oi, εω in ω.

Secunda est masculinorum, fæmininorum, & com-
munium in is, desinentium, & neutrorum in i, quo-
rum

Nominum declinatio.

21

rum genitiuus in *ios* communiter facit, in *eos* Ionice,
in *eos* Attice, per *ω*.

Ενικὰ.

Δυνικὰ.

Πληθυντικὰ.

ios *ι*

ι, η. ios. ι. η

is, eis. iōv

is. is

es eos. ii, iv, i.

ie, ee. eoiu, ie, ee

ies, ees. ēōv, esti. ias, ies

eos, ei

ēōv

ēōv, isti. eas, ees

ei

eis, eis

Neutra separatim ponenda fuerunt.

ios. i

i.

i

i.

iōv.

i. i.

es eos. ii

i, i

ie.

ioiv.

ie

ia.

ēōv, isti. ia, ia

eos, ei

ee.

eoiv.

ee

ea.

ēōv, esti. ea, ea

ei

ii.

ii

ii.

ii. ii

In neutris aduertendi sunt tres plurales casus similes in hac declinatione, quorū propria synæresis una est in *i*, productum. nam ubicunque euenit synæresis fieri ex *i*, & quauis uocali sequente, fit contractio in *i*. cum uero mutatur *i*, in *e*, Ionice, fiūt synæreses, quæ sunt in prima.

Tertia est masculinorum tantummodo in *is* exeuntium, quorum genitiuus in *eos* fit communiter, in *eos* Attice, & in *nos* Ionice, et ita singulatim unumquodque idioma potes uariare.

eos, ei, ea. is.

ee

ee ees ēōv

eas, ees.

is eos, ei, ii, is.

ii

eoiv ii

eis

ēōv, isti.

eis, eis.

nos, ii, na. is.

ne

noiv ne

nes

nōv, isti.

nas, nes.

In qua declinatione duæ synæreses fiunt, quæ a prima sunt, hoc est, *e* & *i* in *ei*, duo *ee* in *ei*, & in *ii*. & *ea* etiam in *ei*.

Quarta est fæmininorū solū in *ω*, uel in *ωs*, exeuntium.

Compendiosa

ω οὐς. οἷ. ω
 ους. οἷ. α. οἷ. ω. οἷ. ω. οἷ. οἷ. ους. οἷ.

ω In qua quidem tres hæ synæreses. 00 in ου, οἷ in οἷ, α in α in singulari tantum habentur, aliquæ duo neri tertiam sequuntur simplicium declinationem.

Quinta est neutrorum in ας, purum uel in ρας, exentium.

Ενικά. Δυνικά. Πληθυντικά.

ατος, ατι, ατε, άτοιγ, ατε. ατα, άτων, ατα, ατα-
 ας, ρας. αος, αἷ, ας, ας. αε, άοιν, αε, αα, άων, ασι αα, αα
 ως, α, ρας, ρας, α, ων, α, α, ων α. α

In hac declinatione duo sunt synæreses, in genitiuis in ω, in reliquis casibus in α.

Sunt quedam nomina quæ per omnes casus patiuntur synæresin, ut νός, ρός, άπλός, & alia huiusmodi.

ους. ου. φ. ου. ου. ω. οἷ. ω. οἷ. ω. οἷ. ους. οἷ.
 οος. ος. οφ. οον. οε. οω. οοιν. οω. οοι. οων. οοις. οος. οοι.

Nós tamen etiam per quintam simplicium declinatur, ut νοῦς. νοός. νοῖ. νόα.

Nomina numeralia.

οἷς	ένος	ἐνὶ	ἐν	quintæ	
μία	μίας	μιά	μίας	secundæ	declinationis
έν	ένος	ἐνὶ	έν	quintæ	
οἷ			τοῖς	τοῦς	
αἷ	δύο	τῷ	δύο	ταῖς	δύο
ταῖς		τοῖς		ταῖς	
					οἷ

οἱ τρεῖς	τοῖς	τοὺς τρεῖς
αἱ τρεῖς	ταῖς τρεῖς	τὰς τρεῖς
τὰ τρία	τοῖς	τὰ τρία
οἱ	τοῖς	τοὺς τέσσαρας
αἱ τέσσαρες	ταῖς τέσσασι	τὰς
τὰ τέσσαρα	τοῖς	τὰ τέσσαρα

EIVSDEM F. VRBANI BELLV-
NENSIS INSTITVTIONVM
GRAMMATIC.

LIBER SECVNDVS.

ΠΕΡΙ ΡΗΜΑΤΟΣ.

Ἡμα ἐστὶ μέρος λόγου κλιτὸν μετὰ διαφορῶν χρό-
 νων, ἐνέργειαν, ἢ πάθος, ἢ οὐδέτερον τι σημαῖον,
 hoc est, Verbum est pars orationis declinabi-
 lis cum diuersis temporibus, actionem, uel passionem,
 uel neutrum quiddam significans. Cui accidunt octo,
 ἑγκλισις, γένος, εἶδος, σχῆμα, ἀριθμός, πρὸς ὥρον, χρόνος, καὶ
 συζυγία. i. Modus, Genus, Species, Figura, Numerus,
 Persona, Tempus, & Coniugatio.

Modi sunt quinque, ὀριστική, προσεκτική, ἰκτική,
 ὑποτακτική, καὶ ἀπαρέμφατος. hoc est, Indicatiuus,
 Imperatiuus, Optatiuus, Subiunctiuius, & Infiniti-
 uius. Indicatiuus, ut τύπῳ. Imperatiuus, ut τύπε.
 Optatiuus, ut τύποιμι. Subiunctiuius, ut εἰάν τύπῳ.
 Infinitiuius, ut τύπειν.

Genera quinque, ἐνεργητικὸν, παθητικὸν, οὐδέτε-
 ρον

De uerbo Baritono

ρον, κοινὸν ἢ μέσον, ἀποδετικὸν ἢ αὐτὸ ἐνεργητικὸν, id est, *Actiuum*, *Passiuum*, *Neutrum*, *Commune* siue *medium*, *Deponens* siue *per se actiuum*. *Actiuum*, ut τύπω, uerbero. *Passiuum*, ut τύπομαι, uerberor. *Neutrum*, ut ὑγιαίνω, ualeo. *Commune* siue *medium*, ut εἰζέχομαι, rogo & cogor. *Deponens* siue *per se actiuum*, ut μάχομαι, pugno.

Species duæ, *Πρωτότυπον*, καὶ *παράγωγον*, id est, *Primitiua*, & *Deriuatiua*. *Primitiua*, ut ἀρδω. *Deriuatiua*, ut ἀρδύω. *A* nominibus etiam deriuantur uerba, ut ἀ πόλεμος, πολεμίζω.

Figura tres, ἀπλοῦν, συνθετον, καὶ παρασυνθετον, id est, *Simplex*, *Composita*, & *Decomposita*. *Simplex*, ut ἰσῶ. *Composita*, ut παρισῶ. *Decomposita*, ut παρισάνω. Deriuantur autem *decomposita* à *compositis*. nam ἀ φίλω uerbo, & ἵππος nomine componitur φίλιππος, unde φιλιππίζω.

Numeri tres, ἐνικός, δυϊκός, πληθυντικός. i. *Singularis*, *dualis*, & *pluralis*. *Singularis*, ut τύπω. *Dualis*, ut τύπτετον. *Pluralis*, ut τύπομεν.

Personæ tres, πρῶτον, δεύτερον, καὶ τρίτον. i. *Prima*, *secunda*, & *tertia*. *Prima* à qua fit oratio, ut γράφω. *Secunda* ad quam fit oratio, ut γράφεις. *Tertia* de qua fit oratio, ut γράφει.

Tempora sex, ἐνεσῶς, παρατατικός, παρακείμενος, ὑπερτωτικός, ἀόριστος, καὶ μέλλων, hoc est, *Præsens*, *Præteritum imperfectum*, *Præteritum perfectum*, *Præteritum plusquamperfectum*, *Indefinitum præteritum*, & *Futurum*. *Præsens*, ut τύπω.

Præteritum

Præteritum
perfectum,
ἐσθ, ut ἐστ
ἐσθ. *Futurum*
Coniunctiua
granitionum
orum in a
tres sunt ne
tonum, ut
τίθημι.

P

ἐσθ, ὅτι
ἐσθ, ὅτι
S E C
χ, uel κ
iuturum
teritum
ἐσθ, ὅτι
T E R
πλῆθος, α
ου, αὐτοῦ
καὶ ἑνός
Q V

Præteritum imperfectum, ut ἔτυλλον. Præteritum perfectum, ut τέτυκα. Præteritum plusquamperfectum, ut ἔτετύκειν. Præteritum indefinitum, ut ἔτυ-
 λαι. Futurum, ut τύλω.

Coniugationes tredecim, sex ἡ βαρυτόνων, hoc est, grauitonorum, tres ἡ περιπωμένων, id est circumflexorum in ω desinentium: & quatuor in μι. Vnde tres sunt uerborum terminationes, ω scilicet grauitonum, ut γράφω: ω circumflexum, ut γελῶ: & μι, ut τίθημι.

P R I M A.

P R I M A igitur grauitonorum coniugatio est, quæ per β, uel π, uel φ, uel π, profertur, ut λείβω, τίρω, γράφω, τύπω. Quorum futurum per φ, ut λείφω, τέρφω, γράφω, τύφω. Præteritum uero per φ, ut ἔλειφα, ἔτερφα, γέγραφα, τέτυφα.

S E C U N D A coniugatio est, quæ per γ, uel κ, uel χ, uel κτ, ut λέγω, πλέκω, τρέχω, τίκτω. Quorum futurum per ξ, ut λέξω, πλέξω, τρέξω, τέξω. Præteritum uero per χ, ut ἔλεχα, πέπλεχα, τίτρεχα, τέτεχα.

T E R T I A est quæ per δ, uel θ, uel τ, ut ἄδω, πλῆδω, ἀνύτω. Quorum futurum per σ, ut ἄσω, πλήσω, ἀνύσω. Præteritum uero per κ, ut ἦκα, πέπληκα, ἦνηκα.

Q U A R T A est quæ per ζ, uel geminum σ. ut φράζω,

De uerbo Baritono

φράζω, ὀρύσσω, siue ὀρύττω ἀπικῶς. Quorum futurum nunc per σ, ut φράσω: nunc per ξ, ut ὀρύξω. Et præteritum nunc per κ, ut τέφρακα, nunc per χ, ὠρυχα.

QVINTA est, quæ per quatuor immutabiles profertur, uidelicet λ, μ, ν, ρ. ut φάλλω, νέμω, κλί-νω, πείρω. quorum futurum penultimam corripuens, ac extremam circumflectens, per easdem immutabiles enuntiatur, ut φαλώ, altera immutabili expuncta, νεμῶ, κρινῶ, περῶ, subiunctiua uocali diphthongi abiecta, ι, scilicet. Præteritum per κ, ut ἐφαλκα, κένεμνεκα, κέκρικα, ἔπαρκα.

SEXTA uero per ω, purum, ut ἀκούω, ἰπτεύω. quorum futurum per σ, ut ἀκούσω, ἰπτεύσω. Præteritum uero per κ, ut ἤκουκα, ἰπτευκα. Quo in loco sciendum est coniugationes, quas alij tredecim faciunt, Theodorum Gazam in quinque redigere, hoc est, quæcunque uerba ante ω, habent siue β, siue π, siue φ, siue π, primam constituere coniugationem: ut λείβω, τέρω, γράφω, τύπω: quæcunque uero γ, siue κ, siue χ, siue κτ, siue geminatum σ, siue ζ, & in futuro ξ, secundam: ut λέγω, πλέκω, ἔχω, τίκτω, ὀρύσσω, παίζω. at quæcunque δ, siue θ, siue τ, siue ζ, siue geminatum σ, siue ω purum, & in futuro σ, tertiam: ut ἄδω, πλήθω, ἀνύτω, φράζω, πλάσσω, ἀκούω. Quæ uero, quampiam immutabilem habent, quartam constituere necesse est: ut φάλλω, νέμω, κρίνω, πείρω. Quintam uero, quæcunque in μι, desinunt uerba: ut τίθημι, ἵστημι, δίδωμι, ζῆγνυμι. de quibus proprijs locis dicetur.

Sed

Sed ante uerbi inflexionem hæc pauca annotanda sunt : hoc est, Cum prima persona pluralis numeri in $\mu\epsilon\nu$ exeat, primam dualem omnino deficere : quod omnibus accidit actiuis, tam in ω , quam in $\mu\iota$, desinentibus, & ambobus etiam Aoristis passiuis, & præterito perfecto medio, cum & ipsa actiuam sequantur literaturam.

Etiam tertia persona plurali in ι , aut in α , exeunte, hoc est, ι , in actiuis, & α , in passiuis, secundam et tertiam dualis numeri similes esse. si uero in aliam exeat terminationem, omnino differre.

Etiam in modo Imperatiuo, & subiunctiuo futurum deficere, sed pro his Aoristos in usu haberi.

Etiam præsens, & præteritum imperfectum, præteritum perfectum, & præteritum plusquam perfectum in modo indicatiuo, diuisim inflecti, in alijs uero coniunctim.

Præterita quoque augmentum, quod in modo indicatiuo suscipiunt, siue temporale sit, siue syllabicum, in alijs modis, & participijs omnino amittere. Excipiuntur præteritum perfectum, & paulo post futurum, quod Græce μετ' ὀλίγον μέλλον dicitur, quæ ubique suum retinent augmentum.

Exemplum grauitonorum uerborum primæ coniugationis.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως.

τύπω

τύπης

τύπη.

τύπετον

τύπετον.

τύπομεν

Deuerbo Baritono

τύπουμεν	τύπετε	τύπουσε
Ετυπον	Παρατατικός .	έτυπες .
έτύπουμεν	έτύπετον	έτυπέτην .
έτύπουμεν	έτύπετε	έτυπον .
τέτυφα	Παρακείμενος .	τέτυφε .
τετύφαμεν	τέτυφας	τετύφατον .
τετύφαμεν	τετύφατε	τετύφασι .
Ετετύφην	Υπερσυντελικός .	έτετύφει .
έτετύφουμεν	έτετύφεις	έτετυφείτην .
έτετύφουμεν	έτετύφειτον	έτετύφεισαν .
έτετύφουμεν	έτετύφειτε	
Ετυψα	Αόριστος πρωτός .	έτυψε .
έτύψαμεν	έτυψας	έτυψάτην .
έτύψαμεν	έτύψατον	έτυψαν .
Ετυπον	Αόριστος δεύτερος .	έτυπε .
έτύπομεν	έτυπες	έτυπέτην .
έτύπομεν	έτύπετον	έτυπον .
έτύπομεν	έτύπετε	
Τύψω	Μέλλων πρωτός .	τύψει .
τύψομεν	τύψεις	τύψετον .
τύψομεν	τύψετον	τύψουσι .
τύψομεν	τύψετε	
τυπή	Μέλλων δεύτερος .	τυπή .
τυπούμεν	τυπήεις	τυπήετον .
τυπούμεν	τυπήετον	τυπούσι
τυπούμεν	τυπήετε	

Προσθητικά

Liber secundus. 25
ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατατικός.

τύπε	τυπέτω.
τύπετον	τυπέτων.
τύπετε	τυπέτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσ.

τέτυφε	τετυφέτω.
τετύφετον	τετυφέτων.
τετύφετε	τετυφέτωσαν.

Αόριστος πρῶτος.

τύψεν	τυψάτω.
τύψατον	τυψάτων.
τύψατε	τυψάτωσαν.

Αόριστος δεύτερος.

τύπε	τυπέτω.
τύπετον	τυπέτων.
τύπετε	τυπέτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατατ.

τύποιμι	τύποις	τύποι.
	τύποιτον	τυποίτην.
τύποιμεν	τύποιτε	τύποιεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τετύποιμι	τετύποις	τετύποι.
	τετύποιτον	τετυποίτην.
τετύποιμεν	τετύποιτε	τετύποιεν.

Αόριστος πρῶτος.

τύψαιμι	τύψαις	τύψαι.
	τύψαιτον	τυψαίτην.

D τυ-

De uerbo Baritono

τύψαιμεν	τύψαιτε	τύψαιεν.
	Λόριστος δάτερος.	
τύποιμι	τύποις	τύποι.
	τύποιτον	τυποίτην.
τύποιμεν	τύποιτε	τύποιεν.
	Μέλλων πρώτος.	
τύφοιμι	τύφοις	τύφοι.
	τύφοιτον	τυφοίτην.
τύφοιμεν	τύφοιτε	τύφοιεν.
	Μέλλων δάτερος.	
τυποῖμι	τυποῖς	τυποῖ.
	τυποῖτον	τυποίτην.
τυποῖμεν	τυποῖτε	τυποῖεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατατικὸς.

εἰάν τύψω	τύψης	τύψη.
εἰάν	τύψητον	τύψητον.
εἰάν τύψωμεν	τύψητε	τύψωσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

εἰάν τετύφω	τετύφης	τετύφη.
εἰάν	τετύφητον	τετύφητον.
εἰάν τετύφωμεν	τετύφητε	τετύφωσι.

Λόριστος πρώτος.

εἰάν τύψω	τύψης	τύψη.
εἰάν	τύψητον	τύψητον.
εἰάν τύψωμεν	τύψητε	τύψωσι.

Λόριστος δάτερος.

εἰάν τύπω	τύπης	τύπη.
εἰάν	τύπητον	τύπητον.

εἰάν

ἐὰν ἴδωμεν τύπητε τύπτει.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.	τύπην.
Παρακ. καὶ ὑπερτω.	τετυφέναι.
ἀόριστος α'.	τύψαι.
ἀόριστος β'.	τυπῆν.
μέλλων α'.	τύψειν.
μέλλων β'.	τυπῆν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.	
ὁ ἴππων,	τοῦ τύποντος.
ἡ τύπουσα,	τῆς τυπούσης.
τὸ τύπον,	τοῦ ἴπποντος.
Παρακ. καὶ ὑπερτω.	
ὁ τετυφῶς,	τοῦ τετυφότης.
ἡ τετυφῶσα,	τῆς τετυφώσας.
τὸ τετυφῶς,	τοῦ τετυφότης.
Αόριστος πρῶτος.	
ὁ τύψας,	τοῦ τύψαντος.
ἡ τύψασα,	τῆς τυψάσης.
τὸ τύψαν,	τοῦ τύψαντος.
Αόριστος δεύτερος.	
ὁ τυπῶν,	τοῦ τυπόντος.
ἡ τυπούσα,	τῆς τυπούσης.
τὸ τυπὼν,	τοῦ τυπόντος.
Μέλλων πρῶτος.	
ὁ τύψων,	τοῦ τύποντος.
ἡ τύψουσα,	τῆς τυψέσης.
τὸ τύψων,	τοῦ τύποντος.

De uerbo Baritono

Μέλλων δ' ἄτερος.

ὁ τυπῶν,	τοῦ τυποῦντος.
ἡ τυποῦσα,	τῆς τυπούσης.
τὸ τυποῦν,	τοῦ τυπέντος.

Aduertendum est, participia masculina & neutra ad quintam simplicium declinationem referri, feminina uero ad secundam.

De uerbis passiuis.

N passiuis uero hæc sunt annotanda, hoc est,

I dualem numerum omnes habere personas, cum prima pluralis non in μεν, sed in θα, exeat: demptis Aoristis passiuis, qui actiuorum literaturam sequuntur.

Etiam tertiam personam pluralem præteriti perfecti passiuo omnino deficere, si tertia singularis ante ται, finalem syllabam aliam habet consonantem. pro ea autem participio eiusdem temporis utimur et subflantino uerbo. Hoc idem patitur & præteritum perfectum modi optatiui, & subiunctiui, in omnibus numeris, & personis, cum nullo modo recte formari possit, si prima persona præteriti passiuo aliquam habeat consonantem ante μαι, finalem.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

τύπομαι	τύπη	τύπεται.
τυπόμεθον	τύπεθον	τύπεθον.
τυπόμεθα	τύπεθε	τύπονται.
	Παρατατικός.	
ἐτυπόμεν	ἐτύπου	ἐτύπεται.

ἔτυ-

ἐτυπόμεθον	ἐτύπειον	ἐτυπέειν.
ἐτυπόμεθα	ἐτύπειε	ἐτύποντο.

Παρακείμενος.

τέτυμμαι	τέτυψαι	τέτυπαι.
τετύμμεθον	τέτυφθον	τέτυφθον
τετύμμεθα	τέτυφθε	τετυμμένοι εἰσι.
	καὶ ἰωνικῶς	τετύφαι.

Υπερσυντέλικος.

ἐτετύμμην	ἐτέτυψο	ἐτέτυπιο.
ἐτετύμμεθον	ἐτέτυφθον	ἐτετύφθην.
ἐτετύμμεθα	ἐτέτυφθε	τετυμμένοι ἦσαν.
	καὶ ἰωνικῶς	ἐτετύφατο.

Αόριστος παρῶτος.

ἐτύφθην	ἐτύφθης	ἐτύφθη.
	ἐτύφθητον	ἐτυφθήτην.
ἐτύφθιμεν	ἐτύφθητε	ἐτύφθησαν.

Αόριστος δεύτερος.

ἐτύπην	ἐτύπησ	ἐτύπη.
	ἐτύπηλον	ἐτυπήλην.
ἐτύπημεν	ἐτύπητε	ἐτύπησαν.

Μέλλων παρῶτος.

τυφθήσομαι	τυφθήσῃ	τυφθήσεται.
τυφθήσόμεθον	τυφθήσεσθον	τυφθήσεσθον.
τυφθήσόμεθα	τυφθήσεθε	τυφθήσονται.

Μέλλων δεύτερος.

τυπήσομαι	τυπήσῃ	τυπήσεται.
τυπήσόμεθον	τυπήσεσθον	τυπήσεσθον.
τυπήσόμεθα	τυπήσεθε	τυπήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

D 3

τετύψο-

De uerbo Baritono

τετύφμαι	τετύφῃ	τετύφεται.
τετυφόμεθον	τετύφεσθον	τετύφεσθον.
τετυφόμεθα	τετύφεσθε	τετύφονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρατατ.

τύπῃον	τυπήδω.
τύπιδον	τυπήδων.
τύπιδε	τυπήδωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τέτυφθ	τετύφθω.
τέτυφθον	τετύφθων.
τέτυφθε	τετύφθωσαν.

Αόριστος ᾠῶτος.

τύφθιτε	τυφθήτω.
τύφθιτον	τυφθήτων.
τύφθιτε	τυφθήτωσαν.

Αόριστος δά' τερος.

τύπηθι	τυπήτω.
τύπητον	τυπήτων.
τύπητε	τυπήτωσαν.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρατατ.

τυπλοίμην	τύπλοιο	τύπλοιοτο.
τυπλοίμεθον	τύπλοισθον	τυπλοίσθην.
τυπλοίμεθα	τύπλοισθε	τύπλοιντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τετυμμένος	εἶην εἶης	εἶη.
τετυμμένος	εἶητον	εἶήτην.
τετυμμένος	εἶμεν εἶητε	εἶησαν.

Αόριστος

Αόριστος παρῶτος.

τυφθεῖν	τυφθείης	τυφθείη.
	τυφθείητον	τυφθείήτην.
τυφθεῖμεν	τυφθείητε	τυφθείησαν.

Αόριστος δεύτερος.

τυπείν	τυπείης	τυπείη.
	τυπείητον	τυπείήτην.
τυπείμεν	τυπείητε	τυπείησαν.

Μέλλων παρῶτος.

τυφθησοίμην	τυφθήσοιο	τυφθήσοιτο.
τυφθησοίμεθον	τυφθήσοιδον	τυφθησοίδην.
τυφθησοίμεθα	τυφθήσοιδε	τυφθήσονται.

Μέλλων δεύτερος.

τυπησοίμην	τυπήσοιο	τυπήσοιτο.
τυπησοίμεθον	τυπήσοιδον	τυπησοίδην.
τυπησοίμεθα	τυπήσοιδε	τυπήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

τετυφοίμην	τετύφοιο	τετύφοιτο.
τετυφοίμεθον	τετύφοιδον	τετυφοίδην.
τετυφοίμεθα	τετύφοιδε	τετύφονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατικός.

εἰάν τύπωμαι	τύπη	τύπηται.
εἰάν τυπώμεθον	τύπηδον	τύπηδον.
εἰάν τυπώμεθα	τύπηδε	τύπωνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τετυμμένος	εἰάν ᾧ ἦς	ἦ.
τετυμμένος	εἰάν ἦτον	ἦτον.
τετυμμένοι	εἰάν ᾧμεν ἦτε	ᾧσι.

D 4 Αόριστος

De uerbo Baritono

Αόριστος φθώτος.

ἐάν τυφθῶ	τυφθῆς	τυφθῆ.
ἐάν	τυφθῆτον	τυφθῆτον.
ἐάν τυφθῶμεν	τυφθῆτε	τηφθῶσι.

Αόριστος δέυτερος.

ἐάν τυπῶ	τυπῆς	τυπῆ.
ἐάν	τυπῆτον	τυπῆτον.
ἐάν τυπῶμεν	τυπῆτε	τυπῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς, καὶ παρατ.	τύπῃσθαι.
παρακ. καὶ ὑπερσυν.	τετύφθαι.
ἀόριστος α'.	τυφθῆναι.
ἀόριστος β'.	τυπῆναι.
μέλλων α'.	τυφθήσεσθαι.
μέλλων β'.	τυπήσεσθαι.
μετ' ὀλίγον μέλλων.	τετύφῃσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	
ὁ τυπόμενος,	τοῦ τυπομένου.
ἡ τυπομένη,	τῆς τυπομένης.
τὸ τυπόμενον,	τοῦ τυπομένου.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	
ὁ τετυμμένος,	τοῦ τετυμμένου.
ἡ τετυμμένη,	τῆς τετυμμένης.
τὸ τετυμμένον,	τοῦ τετυμμένου.
Αόριστος φθώτος.	
ὁ τυφθεὶς,	τοῦ τυφθέντος.
ἡ τυφθεῖσα,	τῆς τυφθείσης.
τὸ τυφθέν,	τοῦ τυφθέντος.

Αόριστο

Αόριστος δ' ἄτερος.

ὁ τυπῆς,	τοῦ τυπέντος.
ἡ τυπεῖσα,	τῆς τυπέσης,
τὸ τυπέν,	τοῦ τυπέντος.

Μέλλων ὡρώτος.

ὁ τυφθισόμενος,	τοῦ τυφθισομένου.
ἡ τυφθισομένη,	τῆς τυφθισομένης.
τὸ τυφθισόμενον,	τοῦ τυφθισομένου.

Μέλλων δ' ἄτερος.

ὁ τυπησόμενος,	τοῦ τυπησομένου.
ἡ τυπησομένη,	τῆς τυπησομένης.
τὸ τυπησόμενον,	τοῦ τυπησομένου.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ὁ τετυφόμενος,	τοῦ τετυφομένου.
ἡ τετυφομένη,	τῆς τετυφομένης.
τὸ τετυφόμενον,	τοῦ τετυφομένου.

Aduertendum est, participia passiva in meos masculina, et neutra in meon tertiae esse simplicium declinationis: feminina uero eorum, secundae. At participia utriusque aoristi passivi, masculini generis et neutri, quintae declinationis: eorum uero feminina secundae.

De uerbo medio.

Ibuit mihi in hac uerborum declinatione,
L *Theodorum Gazam imitanti, communi ordine relicto, per omnes modos & tempora, uerba media seorsum uariare, cum alij partim Activis, ut praeteritum perfectum, & praeteritum plusquamperfectum: partim uero Passiuis, hoc est, ambos aoristos, et utrumque futurum admiscuerint. Quod quidem*

De uerbo medio.

quidem eo consilio fecimus, ut faciliorem discantibus
uiam ostēderemus. Est igitur tertiū loco eorum per-
fecta ac distincta uariatio, quæ quidem in præsentī,
& præterito imperfecto passiuis prorsus similia sunt.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς.

τύπμαι	τύπη	τύπεται.
τυπόμεθον	τύπεδον	τύπεδον.
τυπόμεθα	τύπεδε	τύπονται.

Παρατατικός.

ἐτύπην	ἐτύπε	ἐτύπετο.
ἐτυπόμεθον	ἐτύπεδον	ἐτυπέδην.
ἐτυπόμεθα	ἐτύπεδε	ἐτύποντο.

Παρακείμενος.

τέτυπα	τέτυπας	τέτυπε.
	τετύπατον	τετύπατον.
τετύπαμεν	τετύπατε	τετύπασι.

Υπερτωτέλικος.

ἐτετύπην	ἐτετύπης	ἐτετύπη.
	ἐτετύπειτον	ἐτετυπέειν.
ἐτετύπαιμεν	ἐτετύπατε	ἐτετύπασαν.

Αόριστος πρῶτος.

ἐτύψην	ἐτύψω	ἐτύψατο.
ἐτυψάμεθον	ἐτύψαδον	ἐτυψάδην.
ἐτυψάμεθα	ἐτύψαδε	ἐτύψαντο.

Αόριστος δεύτερος.

ἐτύπην	ἐτύπου	ἐτύπετο.
ἐτυπόμεθον	ἐτύπεδον	ἐτυπέδην.
ἐτυπόμαθα	ἐτύπεδε	ἐτύποντο.

Μέλλον

Μέλλων ᾠδῶτος.

τύφομαι	τύφη	τύφεται.
τυφόμεθον	τύφεσθον	τύφεσθον.
τυφόμεθα	τύφεσθε	τύφενται.

Μέλλων δάτερος.

τυπῆμαι	τυπή	τυπῆται.
τυπούμεθον	τυπῆσθον	τυπῆσθον.
τυπούμεθα	τυπῆσθε	τυπῆνται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

τύπῃου	τυπῆσθω.
τύπῆσθον	τυπῆσθων.
τύπῆσθε	τυπῆσθωνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τέτυπε	τετύπετω.
τετύπεσθον	τετύπεσθων.
τετύπεσθε	τετύπεσθωνται.

Αόριστος ᾠδῶτος.

τύψαι	τυψάσθω.
τύψασθον	τυψάσθων.
τύψασθε	τυψάσθωνται.

Αόριστος δάτερος.

τυπού	τυπέσθω.
τύπεσθον	τυπέσθων.
τύπεσθε	τυπέσθωνται.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

τυπῶμαι	τύπῃο	τύπῃται.
τυπῶμεθον	τύπῃσθον	τυπῃσθων.

τυπῃ-

De uerbo Baritono

τυποίμεθα	τύποιδε	τύποιντο.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.		
τετύποιμε	τετύποις.	τετύποι.
	τετύποιτον	τετυποίτην.
Τετύποιμεν	τετύποιτε	τετύποιεν.
Αόριστος πρῶτος.		
τυφαίμην	τύφαιο	τύφαιτο.
τυφαίμεθον	τύφαιδον	τυφαίδην.
τυφαίμεθα	τύφαιδε	τύφαιντο.
Αόριστος δ᾽ ἄτερος.		
τυποίμην	τύποις	τύποιτο.
τυποίμεθον	τύποιδον	τυποίδην.
τυποίμεθα	τύποιδε	τύποιντο.
Μέλλων πρῶτος.		
τυφοίμην	τύφοις	τύφοιτο.
τυφοίμεθον	τύφοιδον	τυφοίδην.
τυφοίμεθα	τύφοιδε	τύφοιντο.
Μέλλων δ᾽ ἄτερος.		
τυποίμην	τυποίο	τυποίτο.
τυποίμεθον	τυποίδον	τυποίδην.
τυποίμεθα	τυποίδε	τυποίντο.
ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.		
Ενεσὼς καὶ παρατατ.		
ἐὰν τύπῳμαι	τύπη	τύπηται.
ἐὰν τυπώμεθον	τύπηδον	τύπηδον.
ἐὰν τυπώμεθα	τύπηδε	τύπωνται.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.		
ἐὰν τετύπω	τετύπης	τετύπη.
ἐὰν	τετύπητον	τετύπητον.

ἐὰν

ἐὰν τετύπωμεν τετύπητε τετύπωτε.

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν τύψωμαι τύψῃ τύψῃται.

ἐὰν τυψώμεθον τυψήσῃ τυψήσῃται.

ἐὰν τυψώμεθα τυψήσῃ τυψωνται.

Αόριστος δεύτερος.

ἐὰν τύπωμαι τύπῃ τύπηται.

ἐὰν τυπώμεθον τύπησῃ τύπησῃται.

ἐὰν τυπώμεθα τύπησῃ τύπωνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. τύπησθαι.

παρακ. καὶ ὑπερσυν. τετυπέναι.

αόριστος α'. τύψασθαι.

αόριστος β'. τυπίσθαι.

μέλλων α'. τύψεσθαι.

μέλλων β'. τυπεῖσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ τυπόμενος, τοῦ τυπομένου.

ἡ τυπόμενη, τῆς τυπόμενης.

τὸ τυπόμενον, τοῦ τυπομένου.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ τετυπῶς, τοῦ τετυπίτος.

ἡ τετυπῆα, τῆς τετυπίας.

τὸ τετυπῶς, τοῦ τετυπίτος.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ τυψάμενος, τοῦ τυψαμένου.

ἡ τυψαμένη, τῆς τυψαμένης.

τὸ τυψάμενον, τοῦ τυψαμένου.

Αόριστος

De uerbo circumflexo

Αόριστος δ' ἄτερος.

ὁ τυπόμενος,	τοῦ τυπομένου.
ἡ τυπομένη,	τῆς τυπομένης.
τοῦ τυπόμενον,	τοῦ τυπομένου.

Μέλλον ἄρ' ὅτος.

ὁ τυφόμενος,	τῷ τυφομένῳ.
ἡ τυφομένη,	τῆς τυφομένης.
τὸ τυφόμενον,	τῷ τυφομένῳ.

Μέλλον δ' ἄτερος.

ὁ τυπέμενος,	τῷ τυπεμένῳ.
ἡ τυπεμένη,	τῆς τυπεμένης.
τὸ τυπέμενον,	τῷ τυπεμένῳ.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΠΕΡΙΣΠΩΜΕ- ΝΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ.

Circumflexa uerba a sexta coniugatione gra-
uitonorum sunt, non tamen ab omnibus uer-
bis, sed ab ijs solum, quæ in penultima ha-
bent siue ε, siue α, siue ο, ut ποίεω, βιάω, χυσώ. Et di-
cuntur circumflexa, quòd circumflexum accentum ha-
bent in ultima ex contractione: ut ποίεω, ποιῶ. βιάω,
βιῶ. χυσώ, χυσῶ. Patiuntur autem synæresin
in præsentī, & præterito imperfecto modi indicati-
ui, quæ quidem tempora in alijs modis, & etiam
participijs simul uariantur. Et cum in his uerbis
uariæ sint synæreses, uarias coniugationes esse oportet,
quæ per supradictas tres uocales, hoc est ε, α,
& ο, distinguuntur, quas χαρακτηριστικά, id est, for-
mativas litteras appellare possumus, quemadmodum
& consonantes in grauitonis. Est igitur ε, χαρακτη-

ριστικῶν,

ρισικόν, primæ coniugationis circumflexorum, α secundæ, ο tertię.

ΠΡΩΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ
ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ.

Id est, prima coniugatio circumflexorum
uerborum in εω desinentium.

Prima coniugatio circumflexorum, a uerbis
sextæ coniugationis grauitonorū in εω, desi-
nentibus, per synæresim fit: ut ποιέω, ποιῶ.

Cuius futurum in σω, desinens, a uerbo perfecto sit, pe-
nultima uocali, hoc est, ε in η conuersa: ut ποιέω, ποιή-
σω. Eandem quoque uocalem & præteritum perfectū
in κα, desinens seruat: hoc idem & præteritum plus-
quamperfectum, & aoristus primus faciunt: ut πε-
ποίηκα, ἐπεποίηκέν, ἐποίησα. Quædam tamen inue-
niuntur, quæ in huiusmodi temporibus ε, immutatum
retinent, ut τελέω, τελῶ, τελέσω. ὀλέω, ὀλέω, ὀλέσω. καλέω,
ῶ, καλέσω. ἀρκέω, ῶ, ἀρκέσω, & alia. Sunt & quæ utrum-
que habent: ut φρονέω, ῶ, φρονέσω, καὶ φρονήσω. αἰνέω, ῶ,
αἰνέσω, καὶ αἰνήσω. κορέω, ῶ, κορέσω, καὶ κορήσω, & alia.
Synæreses autem huius coniugationis, quæ semper ex
ε, præcedente, & uocali sequente fiunt, sex sunt, ει, ου,
αι, η, η, ω. nam si post ε, alterum sequatur ε, in ει, diph-
thongum fit synæresis, ut ποιέετον, ποιῆετον: si η, in η,
ut ποιήεντε, ποιῆεντε: si ο, in ου, ut ποιέομεν, ποιῶμεν: si ω,
in ω, ut ποιέω, ποιῶ: ποιέεις, ποιῆεις. ποιέη, ποιῆ.
ποιέοιμι, ποιῶμι. ποιέεσι, ποιῆσι.

χαρὰ

De uerbo circumflexo

ε ει
 χαρακτηριστικόν ε η η Si post ε, sequitur diphthong-
 ο υ gns, in eandem fit synære-
 ω ω sis.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως.

Ποίω, ὦ.	ποιέεις, εἶς.	ποιέει, εἶ.
	ποιέετον, εἴτον.	ποιέετον, εἴτον.
ποιέομεν, ἔμεν.	ποιέετε, εἴτε.	ποιέουσι, ἔσι.

Παρατατικός.

ἐποίηον, ὤν.	ἐποιέεις, εἶς.	ἐποιέει, εἶ.
	ἐποιέετον, εἴτον.	ἐποιέετην, εἴτην.
ἐποιοῦμεν, ἔμεν.	ἐποιέετε, εἴτε.	ἐποιέον, ὤν.

Παρακείμενος.

πεποίηκα	πεποίηκας	πεποίηκε.
	πεποίηκατον	πεποίηκατον.
πεποίηκαμεν	πεποίηκατε	πεποίηκασι.

Υπερσυντέλικος.

ἐπεποίηκην	ἐπεποίηκεις	ἐπεποίηκει.
	ἐπεποίηκετον	ἐπεποίηκετήν.
ἐπεποίηκαμεν	ἐπεποίηκατε	ἐπεποίηκασαν.

Αόριστος πρῶτος.

ἐποίησα	ἐποίησας	ἐποίησε.
	ἐποίησατον	ἐποίησάτην.
ἐποίησαμεν	ἐποίησατε	ἐποίησαν.

Μέλλων πρῶτος.

ποιήσω	ποιήσεις	ποιήσει.
	ποιήσετον	ποιήσετον.
ποιήσομεν	ποιήσετε	ποιήσουσι.

Προ-

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρατα.

ποιέε, ποίει. ποιέετω, ποιείτω.
ποιέετον, ήτον. ποιέετων, ήτων.
ποιέετε, ήτε. ποιέέτωσαν, ήλωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

πεποιήκε πεποιηκέτω.
πεποιήκετον πεποιηκέτων.
πεποιήχετε πεποιηκέτωσαν.

Λόρισος δάτερος.

ποιήσον ποιησάτω.
ποιήσατον ποιησάτων.
ποιήσατε ποιησάτωσαν.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως, καὶ παρατ.

ποιέοιμι, οἶμι. ποιέοις, οἶς. ποιέοι, οἶ.
ποιέοιτον, οἶτον. ποιέοίτην, οἶτην.
ποιέοιμεν, οἶμεν. ποιέοιτε, οἶτε. ποιέοιεν, οἶεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

πεποιήκοιμι πεποιήκοις πεποιήκοι.
πεποιήκοιτον πεποιήκοίτην.
πεποιήκοιμεν πεποιήκοιτε πεποιήκοιεν.

Λόρισος πρώτος.

ποιήσαιμι ποιήσαις ποιήσαι.
ποιήσαιτον ποιησάτην.
ποιήσαιμεν ποιήσαιτε ποιήσαιεν.

Μέλλων πρώτος.

ποιήσοιμι ποιήσοις ποιήσοι.
ποιήσοιτον ποιησοίτην.

Ε ποιήσοιμεν

De uerbo circumflexo

ποιήσομεν ποιήσοιτε ποιήσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς, καὶ παρατ.

εἰάν ποιέω, ᾧ. ποιέης, ποιῆς. ποιέη, ποιῇ.
εἰάν ποιέοντο, ἦτον. ποιέοντο, ἦτον.
εἰάν ποιέωμεν, ᾧμεν. ποιέητε, ἦτε. ποιέωσι, ᾧσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσιν.

εἰάν πεποιήκω πεποιήκης πεποιήκη.
εἰάν πεποιήκην πεποιήκητον πεποιήκητον.
εἰάν πεποιήκωμεν πεποιήκητε πεποιήκωσι.

Λόρισος πρῶτος.

εἰάν ποιήσω ποιήσης ποιήση.
εἰάν ποιήσῃ ποιήσῃτον ποιήσῃτον.
εἰάν ποιήσωμεν ποιήσητε ποιήσωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ. ποιέειν, εἶν.
Παρακ. καὶ ὑπερσιν. πεποιήκεναι.
ἀόριστος ᾶ. ποιῆσαι.
μέλλων ᾶ. ποιήσῃν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ὁ ποιέων, ποιῶν. τῷ ποιέοντος, ὄντος.
ἡ ποιέουσα, ὄσα. τῆς ποιέουσας, ὄσας.
τὸ ποιέον, ποιῶν. τοῦ ποιέοντος, ὄντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσιν.

ὁ πεποιηκώς, τῷ πεποιηκότος.
ἡ πεποιηκυῖα, τῆς πεποιηκυῖας.
τὸ πεποιηκός, τῷ πεποιηκότος.

Λόρισος

Λόγιστος πρώτος.

ὁ ποιήσας, τὸ ποιήσαντος.
ἡ ποιήσατα, τῆς ποιήσεως.
τὸ ποιήσαν, τῷ ποιήσαντος.

Μίλλων πρώτος.

ὁ ποιήσων, τῷ ποιήσοντος.
ἡ ποιήσουσα, τῆς ποιήσεως.
τὸ ποιήσον, τῷ ποιήσοντος.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως.

ποιέομαι, ἔμαι. ποιῶ, ποιῶ. ποιέσθαι, εἶται.
ποιεόμεθον, ἐμεθον. ποιέσθον, εἶσθον. ποιέσθον, εἶσθον.
ποιεόμεθα, ἐμεθα. ποιέσθε, εἶσθε. ποιέονται, ἔνται.

Παρατατικός.

ἐποιέομην, ἐμην. ἐποιέει, ἐποιοῦ. ἐποιέετο, εἶτο.
ἐποιεόμεθον, ἐμεθον. ἐποιέσθον, εἶσθον. ἐποιέσθον, εἶσθον.
ἐποιεόμεθα, ἐμεθα. ἐποιέσθε, εἶσθε. ἐποιέοντο, ἔντο.

Παρακείμενος.

πεποιήμας, πεποιήται, πεποιήται.
πεποιήμεθον, πεποιήσθον, πεποιήσθον.
πεποιήμεθα, τεποιήσθε, πεποιήνται,
καὶ ἰωνικῶς πεποιέαται.

Υπερσυντελικός.

ἐπεποιήμην, ἐπεποιήστο, ἐπεπλήντο.
ἐπεποιεόμεθον, ἐπεποιήσθον, ἐπεποιήσθον.
ἐπεποιήμεθα, ἐπεποιήσθε, ἐπεποιήντο,
καὶ ἰωνικῶς ἐπεποιέατο.

Λόγιστος πρώτος.

ἐποιήθη, ἐποιήθη, ἐποιήθη.
Ε 2 ἐποιήθητον

De uerbo circumflexo

ἐποιήθημεν	ἐποιήθητον	ἐποιήθητην
ἐποιήθητε	ἐποιήθησαν.	
Μέλλων τῶντος.		
ποιήσομαι	ποιήσῃ	ποιήσεται.
ποιήσόμεθον	ποιήσεσθον	ποιήσεσθον.
ποιήσόμεθα	ποιήσεσθε	ποιήσονται.
Μετ' ὀλίγον μέλλων.		
πεποιήσομαι	πεποιήσῃ	πεποιήσεται.
πεποιήσόμεθον	πεποιήσεσθον	πεποιήσεσθον.
πεποιήσόμεθα	πεποιήσεσθε	πεποιήσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ποιέου, ποιού.	ποιέεσθω, εἶδω.
ποιέεσθον, εἶδον.	ποιέεσθων, εἶδων.
ποιέεσθε, εἴσθε.	ποιέεσθωσαν, εἴσθωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

πεποιήσο	πεποιήσθω.
πεποιήσθον	πεποιήσθων.
πεποιήσθε	πεποιήσθωσαν.

Αόριστος τῶντος.

ποιήθητι	ποιήθητω.
ποιήθητον	ποιήθητων.
ποιήθητε	ποιήθητωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ποιεῖμην, οἶμην.	ποιέοιο, ποιόιο.	ποιέειτο, εἴτο.
ποιεοίμεθον, οἶμεθον.	ποιέοισθον, οἶσθον.	ποιεοίσθην.
ποιεοίμεθα, οἶμεθα.	ποιέοισθε, οἶσθε.	ποιέοιγτο, οἴγτο.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ποιήμην	πεποιῆ	πεποιήτο.
ποιήμεθον.	πεποιήθον	πεποιήθην.
ποιήμεθα	πεποιήθε	πεποιήντο.

Accentu circumflexo super penultimam secundæ
 et tertiæ personæ cuiusvis numeri, nisi longa sequatur:
 quod in omnibus sane uerbis circumflexis seruandū est.

Αόριστος πρῶτος.

ποιήειν	ποιήεις	ποιήειν.
ποιήειν	ποιήειν	ποιήειν.
ποιήειν	ποιήειν	ποιήειν.

Μέλλον πρῶτος.

ποιήσοίμην	ποιήσῃς	ποιήσῃς.
ποιήσοίμεθον	ποιήσῃθον	ποιήσῃθον.
ποιήσοίμεθα	ποιήσῃθε	ποιήσῃτε.

Μετ' ὀλίγον μέλλον.

πεποιήσοίμην	πεποιήσῃς	πεποιήσῃς.
πεποιήσοίμεθον	πεποιήσῃθον	πεποιήσῃθον.
πεποιήσοίμεθα	πεποιήσῃθε	πεποιήσῃτε.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνέως καὶ παράτ.

εἰάν ποιέωμαι, ὦμαι. ποιέῃ, ποιῇ. ποιέεται, ἡται.
 εἰάν ποιέώμεθον, ὠμεθον. ἐηθον. ἡθον. ποιέεσθον, ἡσθον.
 εἰάν ποιέώμεθα, ὠμεθα. ποιέεσθε, ἡσθε. ποιέωνται, ὦνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

εἰάν πεποιῶμαι	πεποιῶ	πεποιῶται.
εἰάν πεποιῶμεθον	πεποιῶσθον	πεποιῶσθον.
εἰάν πεποιῶμεθα	πεποιῶσθε	πεποιῶνται.

Ε 3 Αόριστος

De uerbo circumflexo

Λόριστος πρῶτος.

ἐάν ποιηθῶ. ποιηθῆς. ποιηθῇ.
ἐάν ποιηθῶμεν. ποιηθῆτε. ποιηθῶσι.
ἐάν ποιηθῶμεν. ποιηθῆτε. ποιηθῶσι.

Hoc in loco advertendum est, subiunctiva in mai
desinentia, si à circumflexis existant, circumflectere
penultimam, ἐάν ποῶ, ἐάν ποῶμαι, ἐάν ποιῶ, ἐάν ποιῶ
μαι: etiam si sint præteriti perfecti, ἐάν πεποιῶμαι, ἐάν
βεβοῶμαι: grauari autem, si à grauitonis extiterint,
ἐάν τύπῃ, ἐάν τύπῃμαι. & reliqua eodem modo.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ἐνεσῶς καὶ παρὰτ. ποιεῖν. εἶναι.
παρὰτ καὶ ὑπερτω. πεποιῆναι.
ἀόριστος ἀ. ποιηθῆναι.
μέλλων ἀ. ποιηθήσεσθαι.
μετ' ὀλίγου μέλλων, πεποιθήσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

ἐνεσῶς καὶ παρὰτ.
ὁ ποιούμενος, ὁ κείμενος. τῷ ποιούμενῳ, κείμενῳ.
ἡ ποιούμενη, κείμενη. τῆς ποιούμενης, ἐκείνης.
τὸ ποιούμενον, κείμενον. τῷ ποιούμενῳ, κείμενῳ.

Παρὰτ καὶ ὑπερτω.

ὁ πεποιημένος, τῷ πεποιημένῳ.
ἡ πεποιημένη, τῆς πεποιημένης.
τὸ πεποιημένον, τῷ πεποιημένῳ.

Λόριστος πρῶτος.

ὁ ποιηθείς, τῷ ποιηθέντος.
ἡ ποιηθεῖσα, τῆς ποιηθείσης.
τὸ ποιηθέν, τῷ ποιηθέντος.

Μέλλων

Μέλλων πρῶτος.

ὁ ποιηθισόμενος,	τῷ ποιηθισομένου.
ἡ ποιηθισομένη,	τῆς ποιηθισομένης.
τὸ ποιηθισόμενον,	τῷ ποιηθισομένου.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ὁ πεποιθισόμενος,	τοῦ πεποιθισομένου.
ἡ πεποιθισομένη,	τῆς πεποιθισομένης.
τὸ πεποιθισόμενον,	τῷ πεποιθισομένου.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

ποιέομαι, ἔμαι : ποίῃ, ποιῇ. ποιεῖται, εἴται. ὅς.

Παρατατικὸς.

ἔποιεόμην, ἔμην. ἐποίη, οὔ. ἐποίητο, εἴλο.

Ad similitudinem passivorum cetera variabis.

Præteritum perfectum medium, & præteritum plusquam perfectum, & secundus aoristus, ac futurum secundum omnino desunt in huiusmodi verbis circumflexis, paucis quibusdam exceptis, ut in præteritorum formatione latius dicetur.

Αόριστος πρῶτος.

ἐποίησάμην	ἐποίησά	ἐποίησατο.
ἐποίησάμεθον	ἐποίησαδον	ἐποίησάδην.
ἐποίησάμεθα	ἐποίησαδε	ἐποίησαντο.

Μέλλων πρῶτος.

ποιήσομαι	ποιήσῃ	ποιήσεται.
ποιήσόμεθον	ποιήσεδον	ποιήσεδον.
ποιήσόμεθα	ποιήσεδε	ποιήσονται.

Ε 4

Προσχητικά

De uerbo circumflexo

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ποιέου, ποιού. ut passivum.

Αόριστος πρῶτος.

ποίησαι ποιησάτω.

ποιήσασθον ποιησάσθων.

ποιήσασθε ποιησάσθωσαν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ποιεοίμην, οίμην. ποιέοιο, οῖο. ποιέοιτο, οῖτο. ὅτε.

Αόριστος πρῶτος.

ποιεοίμην ποιήσαι ποίησαιτο.

ποιηταίμεθον ποιήσαισθον ποιησαίσθην.

ποιησαίμεθα ποιήσαισθε ποιήσαιντο.

Μέλλων πρῶτος.

ποιητοίμην ποιήσοιο ποιήσοιτο.

ποιητοίμεθον ποιήσοισθον ποιησοίσθην.

ποιητοίμεθα ποιήσεισθε ποιήσαιντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

εἰάν ποίωμαι, ὦμαι. ποιέη, ποιῇ. ποιέεται, ῖται. ὅτε.

Αόριστος πρῶτος.

εἰάν ποιήτωμαι ποιήσῃ ποιήσῃται.

εἰάν ποιησώμεθον ποιήσῃσθον ποιήσῃσθον.

εἰάν ποιησώμεθα ποιήσοιθε ποιήσωνται.

ΑΠΑΡΘΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ. ποιέδαι, εἶδαι.

αόριστος α'. ποιήσαδαι.

μέλλων α'. ποιήσεδαι.

Μετὰ χαί

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρὰτ.

ὁ ποιεόμενος, ούμενος τοῦ ποιομένου, ουμένου.
ἡ ποιεομένη, ουμένη. τῆς ποιομένης, ἐνης.
τὸ ποιεόμενον, ούμενον τοῦ ποιομένου, ουμένου.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ ποιησάμενος, ἡ ποιησαμένη, τὸ ποιησάμενον.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ ποιησόμενος, ἡ ποιητόμενη, τὸ ποιησόμενον.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΖΥΤΙΑ ΤΩΝ
ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ,

Est uerborum in αω desinentium.

Ecunda coniugatio circumflexorum à uerbis

S sextæ coniugationis grauitonorum in αω, desinentibus, per synæresim fit: ut γελάω, γελάω.

Cuius futurum in σω, desinens à uerbo perfecto fit, nunc penultima uocali seruata, ut γελάω, ᾧ, γελάσω: nunc in η conuersa, βοάω, βοᾷ, βοήσω. Eandem quoque penultimam & præteritum perfectum in κα desinens seruat, ut γεγέλαικα, ἐεβόηκα. Sic & præteritum plusquamperfectum, & primus aoristus. Synæreses autem huius secundæ coniugationis, quæ semper ex α, præcedente, & uocali sequente fiunt, duæ tantummodo sunt, α scilicet & ω. nam post ipsum α, aut ε, sequitur aut η, aut ο μικρόν, aut ω σί, aut η, sequantur, in α productum fit crasis, ut βοάετε, βοᾶτε, βοάητε, βοᾶτε: si ο μικρόν, aut ω, in ω μέγα fit semper, ut βοάω, βοᾶ, βοάομεν, βοᾶμεν. At ubi ι, in diphthongo repertum fuerit, idem facta crasi in diphthongo

γυν

De uerbo circumflexo

gum impropriam per synæresim resumendum erit: ut
βοάεις, βοᾷς. βοάει, βοᾷ. βοάοιμι, βοῶμι. Si uero u, o-
mnino abijciendum, ut βοάουσι, βοῶσι.

Si post α, sequitur ε in
quapiam diphthongo, idem
remanet in diphthongo im-
propria.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

βοάω, ὦ.	βοάεις, εἶς.	βοάει, βοᾷ.
	βοάετον, ᾄτον.	βοάετον, ᾄτον.
βοάομεν, ὦμεν.	βοάετε, ᾄτε.	βοάουσι, ὦσι.

Παρατατικός.

ἐβῶον, ἐβῶον.	ἐβόας, ἐβόας	ἐβόαε, ἐβόα.
	ἐβοάετον, ᾄτον.	ἐβοάετην, ᾄτην.
ἐβοάομεν, ὦμεν.	ἐβοάετε, ᾄτε.	ἐβῶον, ἐβῶον.

Παρακείμενος.

βεβόηκα.	βεβόηκας,	βεβόηκε.
	βεβοήκατον	βεβοήκατον.
βεβοήκαμεν	βεβοήκατε	βεβοήκασι.

Υπερσυντελικός.

ἐβεβοήκειν	ἐβεβοήκεις	ἐβεβοήκει.
	ἐβεβοήκειτον	ἐβεβοήκειτην.
ἐβεβοήκειμεν	ἐβεβοήκειτε	ἐβεβοήκεισαν.

Αόριστος αἰωτός.

ἐβόησα	ἐβόησας	ἔβησε.
	ἐβόησατον	ἐβοησάτην.
ἐβόησαμεν	ἐβόησατε	ἐβόησαν.

Μέλλον

Μέλλων φράτος.

βοήσω	βοήσεις	βοήσῃ.
	βοήσετον	βοήσετον.
βοήσομεν	βοήσετε	βοήσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

βοάε βοά.	βοάτω βοάτω.
βοάετον, βοάτον.	βοάετων, άτων.
βοάετε, βοάτε.	βοάετωσαν, άτῶσαν.

Παρακείμενος.

βεβόηκε	βεβοηκέτω.
βεβοήκετον	βεβοηκέτων.
βεβοήκετε	βεβοηκέτωσαν.

Αόριστος φράτος.

βόησον	βοησάτω.
βοήσατον	βοησάτων.
βοήσατε	βοησάτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς, καὶ παρατ.

βοάοιμι, ᾧμι.	βοάοις, βοῶς.	βοάοι, βοῶ.
	βοάοιτον, ᾧτων.	βοάοιτην, ᾧτην.
βοάοιμεν, ᾧμεν.	βοάοιτε, ᾧτε	βοάοιεν, ᾧεν.

Παρακ καὶ ὑπερσυν.

βεβοήκοιμι	βεβοήκοις	βεβοήκοι.
	βεβοήκοιτον	βεβοηκοίτην.
βεβοήκοιμεν	βεβοήκοιτε	βεβοήκοιεν.

Αόριστος φράτος.

βοήσαιμι	βοήσαις	βοήσαι.
	βοήσαιτον	βοησαίτην.
		βοήσαιμεν

De uerbo circumflexo

βοήσαιμεν βοήσaiτε βοήσαιεν·

Μέλλων πρώτος.

βοήσοιμι βοήσοις βοήσοι.

βοήσοιλον βοήσοίτην.

βοήσοιμεν βοήσοιτε βοήσοιεν·

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

εἰάν βοάω, βοᾷ. βοάης, βοᾷς. βοάη, βοᾷ.

εἰάν βοάητον, ᾗτον. βοάητον, ᾗτον.

εἰάν βοάωμεν, ὧμεν. βοάητε, ᾗτε. βοάωσι, ὧσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

εἰάν βεβοήκω βεβοήκης βεβοήκῃ.

εἰάν βεβοήκητον βεβοήκηλον.

εἰάν βεβοήκωμεν βεβοήκητε βεβοήκωσι.

Αόριστος πρώτος.

εἰάν βοήσω βοήσης βοήσῃ.

εἰάν βοήσητον βοήσητον.

εἰάν βοήσωμεν βοήσητε βοήσωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ενεσῶς καὶ παρατ. βοᾶν.

παρακ. καὶ ὑπερσυν. βεβοηκέναι.

ἀόριστος ἀ. βοήσαι.

μέλλων ἀ. βοήσεν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ βοάων, βοῶν, τοῦ βοάοντος, ὧντος.

ἡ βοάουσα, βοῶσα. τῆς βοαούσης, ὡσης.

τὸ βοάον, βοῶν. τοῦ βοάοντος, ὧντος.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ῥ βεβοηκώς, τοῦ βεβοηκότες.
ἢ βεβοηκίαν, τῆς βεβοηκίας.
τὸ βεβοηκός, τοῦ βεβοηκότες

Λόρισος ἁπλῶτος.

ὁ βοήσας, ἢ βοήσασα, τὸ βοήσας.

Μέλλων ἁπλῶτος.

ὁ βοήσων, ἢ βοήσουσα, τὸ βοήσον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσώες.

βοάομαι, ὦμαι. βοάη, βοᾷ. βοάεται, αἶται.
βοάομενον, ὦμενον. βοάεον, αἶον. βοάεον, αἶον.
βοάομεθα, ὦμεθα. βοάεσθε, αἶσθε. βοάονται, ὦνται.

Παρατατικὸς.

ἐβοάομην, ὦμην. ἐβοάου, ἐβοᾷ. ἐβοάετο, αἶτο.
ἐβοάομεθον, ὦμεθον. ἐβοάεον, αἶον. ἐβοάεσθην, αἶσθην.
ἐβοάομεθα, ὦμεθα. ἐβοάεσθε, αἶσθε. ἐβοάοντο, ὦντο.

Παρακείμενος.

βεβόημα, βεβόσαι, βεβόηται.
βεβοήμεθον, βεβόησαν, βεβόησαν.
βεβόημεθα, βεβόησθε, βεβόηνται.

Υπερσυντελικὸς.

ἐβεβόημην, ἐβεβόησα, ἐβεβόηται.
ἐβεβόημεθον, ἐβεβόησαν, ἐβεβόησθην.
ἐβεβόημεθα, ἐβεβόησθε, ἐβεβόηντο.

Λόρισος ἁπλῶτος.

ἐβοήθην, ἐβοήθης, ἐβοήθη.
ἐβοήθητον, ἐβοήθησθην.
ἐβοήθημεν, ἐβοήθητε, ἐβοήθησαν.

Μέλλων

De uerbo circumflexo

Μέλλων πρώτος.

βοηθήσομαι	βοηθήσῃ	βοηθήσεται.
βοηθήσόμεθον	βοηθήσεσθον	βοηθήσεσθον.
βοηθήσόμεθα	βοηθήσεσθε	βοηθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

βεβοήσομαι	βεβοήσῃ	βεβοήσεται.
βεβοήσόμεθον	βεβοήσεσθον	βεβοήσεσθον.
βεβοήσόμεθα	βεβοήσεσθε	βεβοήσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

βοάου βοῶ.	βοάεισθε, αἶσθε.
βοάεισθον, αἶσθον.	βοάεισθων, αἶσθων.
βοάειθε, αἶσθε.	βοάεισθων, βοάεισθων.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

βεβήσο	βεβήσῃ.
βεβήσθον	βεβήσθων.
βεβήσε	βεβήσεσθων.

Αόριστος πρώτος.

βοήθητι	βοηθήτω.
βοήθητον	βοηθήτων.
βοήθητε	βοηθήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

βοαοίμην, ῥίμην	βοαοίῃ βοῶ.	βοαοίτο, βοῶτο.
βοαοίμεθον, ῥίμεθον	αἶσθον, ῥῖσθον.	βοαοίσθων, ῥίσθων.
βοαοίμεθα ῥίμεθα	βιάσθε, ῥισθε.	βοαοίντω, ῥίντω.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

βεβοήμην	βεβοήῃ	βεβοήτο.
βεβοήμεθον	βεβοήσθον	βεβοήσθων.

βεβοήμεθα

Βεβοήμεθα	βεβοῶμε·	βεβοῶνται.
	Αόριστος πρῶτος.	
βοηθεῖν	βοηθεῖς	βοηθεῖν.
	βοηθείην	βοηθείην.
βοηθούμεν	βοηθεῖτε	βοηθεύσαν.
	Μέλλων πρῶτος.	
βοηθοίμην	βοηθήσοις	βοηθήσοιτο.
βοηθοίμεθον	βοηθήσοιτον	βοηθοίδην.
βοηθοίμεθα	βοηθήσοιτε	βοηθήσονται.
	Μετ' ολίγον μέλλων.	
βεβοητοίμην	βεβοήτοις	βεβοήτοιτο.
βεβοητοίμεθον	βεβοήσοιτον	βεβοητοίδην.
βεβοητοίμεθα	βεβοήσοιτε	βεβοήσονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἐὰν βοάωμαι, ὦμαι, βοᾶν, βοᾶ· βοᾶται, αἶται.
 ἐὰν βοᾶώμεθον, ὠμέθον, ἀηθον, αἶθον, βοᾶήθον, αἶθον.
 ἐὰν βοᾶώμεθα, ὠμέθα, ἀηθε, αἶσθε· βοᾶνται, ὦνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἐὰν βεβοῶμαι βεβοῶ βεβοῶνται.
 ἐὰν βεβοῶμεθον βεβοῶτον βεβοῶτον.
 ἐὰν βεβοῶμεθα βεβοῶτε βεβοῶνται.

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν βοηθῶ βοηθῆς βοηθῆ.
 ἐὰν βοηθῶμεθον βοηθῆτον βοηθῆτον.
 ἐὰν βοηθῶμεν βοηθῆτε βοηθῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ἐνεσῶς καὶ παρατ. βοᾶσθαι, αἶσθαι.

παρακ. καὶ ὑπερσυν. βεβοῶσθαι.

ἀόριστος

De uerbo circumflexo

ἀόριστος ᾶ. βοηθῆναι.
 μέλλων ᾶ. βοηθήσεσθαι.
 μετ' ὀλίγον μέλλων, βεβοήσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεστώς καὶ παρατ.

ὁ βοαόμενος, ὠμένος, ἡ ομένη, ἐνη. τὸ βοαόμενον, ὠμενον.
 Παρακ. καὶ ὑπερτυμ.
 ὁ βεβοημένος, ἡ βεβοημένη, τὸ βεβοημένον.
 Αόριστος πρῶτος.
 ὁ βοηθείς, ἡ βοηθεῖσα, τὸ βοηθέν.
 Μέλλων πρῶτος.
 ὁ βοουησόμενος, ἡ βοουησομένη, τὸ βοουησόμενον.
 Μετ' ὀλίγον μέλλων.
 ὁ βεβοουησόμενος, ἡ βεβοουησομένη, τὸ βεβοουησόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεστώς.

βοάομαι, ὦμαι. βοᾶ, βοᾶ. βοάται, ᾶται. ἔσθ.
 Παρατατικός.
 ἐβοαόμην, ὦμην. ἐβοᾶν, ἐβοῶ. ἐβοάετο, ᾶτο. ἔσθ.
 Αόριστος πρῶτος.
 ἐβοησάμην ἐβοήσῃ ἐβοήσατο.
 ἐβοησάμεθον ἐβοήσαθον ἐβοησάσθην
 ἐβοησάμεθα ἐβοήσαθε ἐβοήσαντο.
 Μέλλων πρῶτος.
 βοήσομαι βοήσῃ βοήσεται.
 βοησόμεθον βοήσεσθον βοήσεσθον.
 βοησόμεθα βοήσεσθε βοήσονται.

Προσχητικὰ

Liber secundus .
ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ .

41

Ενεσὼς καὶ παρατ .

βοάου, βοῶ . ἐσθ, ἐσθαι . ἔσθ .

Αόριστος ἄρῳτος .

βοήσαι βοήσας .

βοήσαντον βοήσαντων .

βοήσαντε βοήσαντων .

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ .

Ενεσὼς καὶ παρατ .

βοοῖμην, ῥίμην βοάοιο, βοῶ . βοάοιτο, ῥίτο . ἔσθ .

Αόριστος ἄρῳτος .

βοηταίμην βοήσαιτο βοήσαιτο .

βοηταίμεθον βοήσαντον βοήσαντων .

βοηταίμεθα βοήσαντε βοήσαντων .

Μέλλων ἄρῳτος .

βοησοίμην βοήσοιο βοήσοιτο .

βοησοίμεθον βοήσαντον βοήσαντων .

βοησοίμεθα βοήσαντε βοήσαντων .

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ .

Ενεσὼς καὶ παρατ .

ἐὰν βοάωμαι, ῥίμαι . βοάη, βοῶ . βοάηται, ῥίται . ἔσθ .

Αόριστος ἄρῳτος .

ἐὰν βοήσωμαι βοήσῃ βοήσῃται .

ἐὰν βοησώμεθον βοήσαντον βοήσαντων .

ἐὰν βοησώμεθα βοήσαντε βοήσαντων .

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ .

Ενεσὼς καὶ παρατ . βοάεσθαι, ῥίεσθαι .

ἀόριστος ἀ . βοήσασθαι .

μέλλων ἀ . βοήσεσθαι .

Μετοχές

De uerbo circumflexo
ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρὰτ.

ὁ βοαόμενος, ὠμένος. ομένη, ὠμένη. τὸ ὄμενον, ὠμενον.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ βοησάμενος, ἡ βοησαμένη, τὸ βοησάμενον.

Μέλλον πρῶτος.

ὁ βοησόμενος ἡ βοησομένη, τὸ βοησόμενον.

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ
ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ.

est circumflexorum desinentium in ω.

TERTIA coniugatio circumflexorum, à uer-
bis sexta coniugationis graecorum in ω,
desinentibus, per synæresim fit, ut χευσώ,
χευσῶ. Cuius futurum ante εω ut plurimum ω ha-
bet. cognoscitur autem sic. nam quodcumque uer-
bum nomen habet præiacens, à quo derivatur; tunc
futurum habet ω, ut ἀργυρὸς, ἀργυρέω, ρῶ, ἀργυρώσω.
Si autem uerbum nullum habeat nomen, à quo deri-
uetur; tunc futurum retinet ο μικρόν: ut ὁμῶς, ὦ, ὁ-
μώσω. Præteritum quoque perfectum in κα desinens,
et præteritum plusquam perfectum, et aoristus pri-
mus, eandem seruant penultimam, quam habet futu-
rum: ut κεχεύσασα, ὦμονα.

Synæreses autem huius coniugationis tres sunt, α, ω. nam si post ο, sequitur ε, aut alterum ο, siue
solum, siue in ου diphthongo, fit synæresis in ου, ut
χευσέετον, χευσούτον. χευσόμεν, χευσούμεν. χευ-
σέουσι, χευσούσι. si η, aut ω, in ω μέγα, ut χευσόη-
τε, χευσώτε. χευσόωσι, χευσώσι. si ηρο ι, in qua-
pianz

*piam diphthongo repertum fuerit, in oi, semper fiet
synæresis, χρυσόεις, χρυσοῖς. χρυσάοιμι, χρυσοῖμαι.
χρυσόη, χρυσοῖ. dempto infinitivo activo, qui in ουν,
facit contractum, χρυσόειν, χρυσουῶ.*

χαρκτηριστικὸν ο ου Sequentē i, in quavis
η diphthongo fit synære
ω sis in oi.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

χρυσόω, χρυσῶ. χρυσόεις, σοῖς. χρυσόη, χρυσοῖ.
χρυσόετον, ἔτον. χρυσόειλον, οὔλον.
χρυσόομεν, ἔμεν. χρυσόετε, ἔτε. χρυσόουσι, ἔσι.

Παρατατικὸς.

ἐχρύσων, ἐχρύσαν, ἐχρύσοες, ὕσες. ἐχρύσοε, ἐχρύσου.
ἐχρυσόετον, οὔτον. ἐχρυσόετην, ἔτην.
ἐχρυσόομεν, ἔμεν. ἐχρυσόετε, ἔτε. ἐχρύσων, στω.

Παρακείμενος.

κεχρύσκα, κεχρύσκας, κεχρύσκαε.
κεχρυσάκατον, κεχρυσάκατον.
κεχρυσάκαμεν, κεχρυσάκατε, κεχρυσάκασι.

Υπερσυντελικὸς.

ἐκεχρυσάκειν, ἐκεχρυσάκεις, ἐκεχρυσάκει.
ἐκεχρυσάκειτον, ἐκεχρυσάκειτην.
ἐκεχρυσάκειμεν, ἐκεχρυσάκειτε, ἐκεχρυσάκεισαν.

Λόρισος πρώτος.

ἐχρύστω, ἐχρύστας, ἐχρύσασε.
ἐχρυσάτατο, ἐχρυσάτατην.
ἐχρυσάταμεν, ἐχρυσάτατε, ἐχρύσασαν.

F 2 Μέλλον

De verbo circumflexo

Μέλλων πρώτος.

χρυσάσω	χρυσάσεις	χρυσάσει.
	χρυσάσετον	χρυσάσετον.
χρυσάσομεν	χρυσάσετε	χρυσάσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

χρύσσε, χρύσου.	χρυσόετω, ούτω.
χρυσόετον, οὔπον.	χρυσόετων, ούτων.
χρυσόετε, οὔτε.	έτωσαν, ούτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

κεχρύτωκε	κεχρυσωκέτω.
κεχρυσώκετον	κεχρυσωκέτων.
κεχρυσώκετε	κεχρυσωκέτωσαν.

Αόριστος πρώτος.

χρύτωτον	χρυσωσάτω.
χρυσάτατον	χρυσωσάτων.
χρυσάσατε	χρυσωσάτωσαν.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατατ.

χρυσόοιμι, σοῖμι.	χρυσόοις, σοῖς.	χρυσόοι, χρυσοῖ.
	χρυσόοιτον, οῖτον.	χρυσόοῖν, οῖτην.
χρυσόοιμεν, οἶμεν.	χρυσόοιτε, οῖτε.	χρυσόοιεν, σοῖεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

κεχρυσώκοιμι	κεχρυσώκοις	κεχρυσώκοι.
	κεχρυσώκοιτον	κεχρυσωκοῖτην.
κεχρυσώκοιμεν	κεχρυσώκοιτε	κεχρυσώκοιεν.

Αόριστος πρώτος.

χρυσάσαιμι	χρυσάσαις	χρυσάσαι.
	χρυσάσαιτον	χρυσωσαίτην.
		χρυσάσαιμεν

χρυσώσαιμεν χρυσώσατε χρυσώσαιεν.
 Μέλλων πρώτος.
 χρυσώσοιμι χρυσώτοις χρυσώσοι.
 χρυσώσοιτον χρυσώτοιτην.
 χρυσώσοιμεν χρυσώσοιτε χρυσώσοιεν.
 ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

εἰάν χρυσώω, ὦ. χρυσόης, σοῖς. χρυσόη, χρυσοῖ.
 εἰάν χρυσώητον, ὦτον. χρυσόητον, ὦτον.
 εἰάν χρυσώωμεν, ὦμεν. σόητε, σῶτε. χρυσώωσι, σῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερυν.

εἰάν κε χρυσώκω κε χρυσώκης κε χρυσώκη.
 εἰάν κε χρυσώκητον κε χρυσώκητον.
 εἰάν κε χρυσώκωμεν κε χρυσώκητε κε χρυσώκωσι.

Αόριστος πρώτος.

εἰάν χρυσώσω χρυσώσης χρυσώση.
 εἰάν χρυσώσῃτον χρυσώσητον.
 εἰάν χρυσώσωμεν χρυσώσητε χρυσώσωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ενεσώς χρυσόειν, σοῦ.
 παρακ. καὶ ὑπερυν. κε χρυσωκέναι.
 αόριστος α. χρυσῶσαι.
 μέλλων α. χρυσῶσειν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ὁ χρυσῶν, σῶν. ἡ χρυσοῦσα, ἔσα. τὸ χρυσῶν, σῶν.

Παρακείμενος.

ὁ κε χρυσωκώς, ἡ κε χρυσωκῆα, τὸ κε χρυσωκός.

F 3

Αόριστος

De uerbo circumflexo

Αόριστος ᾠνῶτος.

ὁ χρυσώσας, ἡ χρυσώσασα, τὸ χρυσώσαν.

Μέλλων ᾠνῶτος.

ὁ χρυσώσων, ἡ χρυσώσουσα, τὸ χρυσώσον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

χρυσόομαι, σοῦμαι. χρυσόη, χρυσοῖ. χρυσόεται, σοῦται.

χρυσόομεθον, οὔμεθον, σόεσθον, οὔσθον. σόεσθον, οὔσθον.

χρυσόομεθα, ἐμεθα. χρυσόεσθε, ἔσθε. χρυσόονται, ἔνται.

Παρατατικός.

ἐχρυσόομην, οὔμην. ἐχρυσόου, σοῦ. ἐχρυσόετο, σοῦτο.

ἐχρυσόομεθον, οὔμεθον. σόεσθον, οὔσθον. σόεσθην, οὔσθην.

ἐχρυσόομεθα, οὔμεθα. σόεσθε, οὔσθε. ἐχρυσόοντο, οὔντο.

Παρακείμενος.

κεχρύσωμαι κεχρύσωσαι κεχρύσωνται.

κεχρυσώμεθον κεχρύσασθον κεχρύσασθον.

κεχρυσώμεθα κεχρύσασθε κεχρύσωνται.

Υπερσυντελικός.

ἐκεχρυσάμην ἐκεχρύσασο ἐκεχρύσαστο.

ἐκεχρυσάμεθον ἐκεχρύσασθον ἐκεχρυσάσθην.

ἐκεχρυσάμεθα ἐκεχρύσασθε ἐκεχρύσαντο.

Αόριστος ᾠνῶτος.

ἐχρυσάθην ἐχρυσάθης ἐχρυσάθη.

ἐχρυσάθητον ἐχρυσάθητην.

ἐχρυσάθημεν ἐχρυσάθητε ἐχρυσάθησαν.

Μέλλων ᾠνῶτος.

χρυσωθήσομαι χρυσωθήσῃ χρυσωθήσεται.

χρυσωθήσόμεθον χρυσωθήσεσθον χρυσωθήσεσθον.

χρυσωθήσόμεθα χρυσωθήσεσθε χρυσωθήσονται.

Μετ' ὀλίγον

Μετ' ὀλίγον μέλλων .

κεχρυσώσομαι κεχρυσώση κεχρυσώσεται .
 κεχρυσώσομαι κεχρυσώσεται κεχρυσώσεται .
 κεχρυσώσομαι κεχρυσώσεται κεχρυσώσεται .

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ .

Ενεσώς καὶ παρατ .

χρυσόου, χρυσοῦ . χρυσοέω, έω .
 χρυσοέων, οὔτων . χρυσοέων, οὔτων .
 χρυσοέει, οὔει . έωσαν, έωσαν .

Παρακ. καὶ ὑπερσυν .

κεχρύσωσο κεχρυσώω .
 κεχρύσωσον κεχρυσώων .
 κεχρύσωσε κεχρυσώωνται .

Αόριστος ᾠνός .

χρυσώθητι χρυσώθητω .
 χρυσώθητον χρυσώθητων .
 χρυσώθητε χρυσώθητωσαν .

ΕΤΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ .

Ενεσώς καὶ παρατατ .

χρυσοοίμην, οίμην . χρυσοοίς, οίς . χρυσοοίτο, οίτο .
 χρυσοοίμεθον, οίμεθον . σοοίτων, οἴτων . οίμην, οίμην .
 χρυσοοίμεθα, οίμεθα . υσόοιει, οἴει . χρυσοοίντο, οἴντο .

Παρακ. καὶ ὑπερσυν .

κεχρυσώμην κεχρυσώω κεχρυσώω .
 κεχρυσώμεθον κεχρυσώων κεχρυσώων .
 κεχρυσώμεθα κεχρυσώει κεχρυσώωνται .

Αόριστος ᾠνός .

χρυσωθείν χρυσωθείς χρυσωθείη .
 χρυσωθείητον χρυσωθείητην .
 F 4 χρυσωθείημεν

De uerbo circumflexo

χρυσωθήμεν χρυσωθήητε χρυσωθήησαν.
Μέλλων τρωτός.

χρυσωθήσοίμην χρυσωθήσοιο χρυσωθήσοιτο.
χρυσωθήσοίμεθον χρυσωθήσοιθον χρυσωθήσοίδη.
χρυσωθήσοίμεθα χρυσωθήσοιθε χρυσωθήσοιντο.
Μετ' ολίγον μέλλων.

κεχρυσωσοίμην κεχρυσώσοιο κεχρυσώσοιτο.
κεχρυσωσοίμεθον κεχρυσώσοιθον κεχρυσώσοίδη.
κεχρυσωσοίμεθα κεχρυσώσοιθε κεχρυσώσοιντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς και παρατ.

εάν χρυσόωμαι, ὦμαι. χρυσόη, σοῖ. χρυσόηται, ὦται.
εάν χρυσώμεθον, ὠμέθον. ὀησθῶν, ὠσθῶν. ὠσθῶν, ὠσθῶν.
εάν χρυσώμεθα, ὠμέθα. ὀησθῶ, ὠσθῶ. ὠσθῶνται, ὠσθῶνται.

Παρακ. και ὑπερσυν.

εάν κεχρυσῶμαι κεχρυσῶ κεχρυσῶται.
εάν κεχρυσώμεθον κεχρυσήθον κεχρυσήθον.
εάν κεχρυσώμεθα κεχρυσήθῃ κεχρυσήνται.

Αόριστος τρωτός.

εάν χρυσωθῶ χρυσωθῆς χρυσωθῇ.
εάν χρυσωθῇτον χρυσωθῇτον.
εάν χρυσωθῶμεν χρυσωθῆτε χρυσωθῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς και παρατ.
παρακ και ὑπερσυν.
αόριστος α.
μέλλων α.
μετ' ολίγον μέλλων.

χρυσόεσθαι, οὔεσθαι.
κεχρυσῶεσθαι.
χρυσωθῆναι.
χρυσωθῆσεσθαι.
κεχρυσώσεσθαι.

Μετοχαλ.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ὁ χρυσοόμενος, ὤμενος. ἡ ομένη, ὤμένη. τὸ ὀμενον, ὤμενον.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ κεχρυσωμένος, ἡ κεχρυσωμένη, τὸ κεχρυσωμένον.

Αόριστος ᾠδῶτος.

ὁ χρυσωθεὶς, ἡ χρυσωθεῖσα, τὸ χρυσωθέν.

Μέλλων ᾠδῶτος.

ὁ χρυσωθησόμενος, ἡ υσωθησομένη, τὸ υσωθησόμενον.

Μετ'ὀλίγον μέλλων.

ὁ κεχρυσωτόμενος, ἡ υσωτομένη, τὸ υσωτόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς.

χρυσόομαι, σοῦμαι. χρυσόη, χρυσοῖ. υσόεται, ὠῶται. ὅς.

Παρατατικός.

ἐχρυσόμην, οὔμην. ἐχρυσόου, σοῦ. σόετο, σοῦτο. ὅς.

Αόριστος ᾠδῶτος.

ἐχρυσάμην ἐχρυσάω ἐχρυσάσατο.

ἐχρυσάμενον ἐχρυσάσασθαι ἐχρυσάσασθην.

ἐχρυσάμεθα ἐχρυσάσασθε ἐχρυσάσαντο.

Μέλλων ᾠδῶτος.

χρυσώσομαι χρυσώσῃ χρυσώσεται.

χρυσωτόμεθον χρυσώσεσθαι χρυσώσεσθον.

χρυσωτόμεθα χρυσώσεσθε χρυσώσοντα.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

χρυσόου, χρυσοῦ. υσόειν, σόειν.

χρυσέειν, οὔειν. ἐειν, ούειν.

χρυσέειε, οὔειε. ἐεισταν, σέεισταν.

Αόριστος

De uerbo circumflexo

Αόριστος πρῶτος.

χρύσασται	χρυσωτάδιον.
χρυσώσασθαι	χρυσωσάδιον.
χρυσώσαδε	χρυσωσάδισαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

χρυσοοίμην, οίμην. χρυσόοιο, σοῖο. σάοιτο, σοῖτο ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

χρυσωσαίμην	χρυσώσαιο	χρυσώσαιτο.
χρυσωσαίμεθον	χρυσώσαιδον	χρυσωσαίδην.
χρυσωσαίμεθα	χρυσώσαιδε	χρυσώσαιντο.

Μέλλων πρῶτος.

χρυσωσοίμην	χρυσώσοιο	χρυσώσοιτο.
χρυσωσοίμεθον	χρυσώσοιδον	χρυσωσοίδην.
χρυσωσοίμεθα	χρυσώσοιδε	χρυσώσوينτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

εἰάν χρυσώμαι, ὦμαι. χρυσή, σοῖ. σοῖται, ὦται ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

εἰάν χρυσώσωμαι	χρυσώση	χρυσώσηται.
εἰάν χρυσώσωμεθον	χρυσώσηδον	χρυσώσηδον.
εἰάν χρυσώσωμεθα	χρυσώσηδε	χρυσώσωνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

ἐνεσὼς καὶ παρατ.

χρυσόεθαι, ἦθα.

ἀόριστος ἀ.

χρυσώσαδαι.

μέλλων ἀ.

χρυσώσεδαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὁ χρυσούμενος, ούμενος. ἡ σοομένη, ἐνή. τὸ ὀμεγόν, ἔμενον.

Αόρις

Αόριστος πρῶτος .

ὁ χυσιώσαμενος, ἡ χυσιωσαμένη, τὸ χυσιωσάμενον .

Μέλλων πρῶτος .

ὁ χυσιωσόμενος, ἡ χυσιωσομένη, τὸ χυσιωσόμενον .

Τέλος τῶν περιωμείων .

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ ΡΗΜΑΤΩΝ

id est, de uerbis in μι.

Verba in μι, desinentia fiunt à uerbis sextæ coniugationis grauitonorum, partim ab ijs quæ patiuntur Synæresim, partim ab ijs quæ non patiuntur. Deriuatiua à grauitonis synæresim patientibus, quæ iccirco περισπωμένα dicta sunt, reduplicationem plerunque suscipiunt, & ea quidem trisyllaba esse debent, connumerata scilicet ea syllaba, quam per geminationem siue reduplicationem assumunt: etsi apud poetas aliqua inueniantur trisyllaba, quæ omnino reduplicatione carent, ut δίζημι, ὄνημι, & similia. Est autem reduplicatio (quæ græce ἀναδιπλασιασμός dicitur) eiusdem consonantis, aut proprij antistichi cum uocali correpta assumptio. & est duplex, propria & impropria.

Propria, in qua eadem repetitur consonans cum i, breui κοινῶς: ut δῶ, διδῶ, δίδωμι. Hoc idem fit, si etiam duæ sint consonantes, quarum prior sit muta, altera uero liquida, quæ quidem communem faciunt syllabam: tunc enim prior repetitur, muta scilicet, cum i, hoc in loco pro breui habeatur: ut πλῶ, πιπλῶ, πίπλημι, & πίμπλημι, πλεονασμῶ τέ μ. At si ab aliqua aspiratarum

De uerbo in μι

aspiratarum uerbum incipiat, non eadem repetitur aspirata, propter inconcinnitatem, sed in eius locum ἀντίστοιχόν suum, hoc est, propria tenuis subrogatur: ut θῶ, τίθῶ, τίθημι. χρῶ, χίχρημι.

At impropria reduplicatio est, in qua nulla fit consonantis repetitio, sed ι, tantum uerbo præponitur, idq; duobus etiam modis fieri contingit, uno cum uerbum incipit à uocali, ut ᾠ, ἰᾠ. ἴνμι altero autem quando ας principium capit, ut σῶ, ἰσῶ, ἰσνμι. ubi σ, non repetitur: quandoquidem ἰῶτα productum existit, cum post ipsum duæ sequantur consonantes, hoc est, σ, & τ, non autem muta cum liquida, ut supra.

Illud autem sciendum est, reduplicationem hanc, siue propria sit siue impropria, in præsentī & præterito imperfecto modi indicatiui uerborum in μι excurrentium, fieri debere: quæ quidem tempora, ut in alijs modis, sic & in participijs simul uariantur.

Illud quoque memoria tenendum, uerba in μι, in præsentī solum tempore propriam habere inflectionem: at præteritum imperfectum, & aoristum secundum, in omnibus modis, ac etiam participijs, formationem passiuī aoristi sequi: etsi eorum penultimam plerunque uariari contingat.

Præterea, futurum à perfectō themate fieri, penultima, quæ in præsentī breuis est, in longam mutata, ac reduplicatione prius expuncta: ut θέω, θήσω. σάω, σήσω. δέω, δήσω. cætera uero tempora ad grauitonorum similitudinem uariari.

Quæ uero à uerbis grauitonis non patiētibz syn-
æresim

æresim deducuntur, ab ijs solum fiunt, quæ ante ω, υ
habent ancipitem: & ea quoque plerunque trisylla-
ba sunt, quanquam neutram suscipiunt reduplicatio-
nem: ut ζῆγνύω, ζῆγνύμι.

Cum igitur uerborum circumflexorum tres sint
coniugationes, & ab unaquaque earum uerba in μι,
deducantur: item à uerbis grauitonis in υω, desinen-
tibus, quatuor coniugationes uerborum in μι, omni-
no esse oportet, & eas quidem per quatuor uocales di-
stinctas, & scilicet, α, ο, & υ, quas χαρακτηριστικά.
hoc est, figuratiuas appellare possumus. Esto igitur
Ε, figuratiua primæ coniugationis uerborum in μι.
Α secundæ, Ο tertię, Υ quartæ: de quibus singulatim
dicendum est.

ΠΡΩΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ.

id est, prima coniugatio uerborum in μι,
à circumflexis in εω descendens.

PRIMA igitur coniugatio uerborum in μι,
P à perfectis uerbis primæ coniugationis cir-
cunflexorum fit, extrema in μι, ac penulti-
ma quæ breuis est, in η, mutatis: ut τιθέω, τιθῶ, τί-
θημι. In duali uero & plurali, ac in passiuis η, in ε,
iterum uersa, τίθετον, τίθεμεν, & τίθεμαι dicitur.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως.

τίθημι	τίθης	τίθησι.	
	τίθετον	τίθετον.	τίθεμεν

De verbo in μι

τίθεμεν	τίθετε	τιθείσι, καὶ ἰωνικῶς τιθέασι.
---------	--------	----------------------------------

Παρατατικός.

εἰτίθην	εἰτίθης	εἰτίθι.
	εἰτίθετον	εἰτίθετην.
εἰτίθεμεν	εἰτίθετε	εἰτίθεσαν.

Παρακείμενος.

τέθεικα	τέθεικας	τέθεικε.
	τεθείκατον	τεθείκατον.
τεθείκαμεν	τεθείκατε	τεθείκασι.

Τέθεικα tamen esse debuerat, διὰ τὴν, ἀπὸ τῆς θή-
σω futuro: sed Bæotorum mos obtinuit, ut η, muta-
retur in ει, diphthongum.

Υπερσυντελικός.

ἔτεθείκειν	ἔτεθείκης	ἔτεθείκει.
	ἔτεθείκετον	ἔτεθείκετην.
ἔτεθείκαμεν	ἔτεθείκατε	ἔτεθείκεσαν.

Αόριστος ᾠδῶτος.

ἔθηνκα	ἔθηνκας	ἔθηνκε.
	ἔθηνκατον	ἔθηνκάτην.
ἔθηνκαμεν	ἔθηνκατε	ἔθηνκαν.

Ἐθηνσα tamen dicendum fuerat διὰ τὴν σ, quæ est
futuri consonans: sed quinque annotantur aoristi,
duo quidem in grauitonis, hoc est, εἶπα, ἤνεγκα, tres
uero in uerbis in μι, quippe ἔθηνκα, ἔδωκα, ἔψακα:
qui non seruant consonantes suorum futurorum.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

ἔθην	ἔθης	ἔθι.
	ἔθιστον	ἔθιστην.

ἔθεμεν

ἴδεμεν	ἴδετε	ἴδισαν.
	Μέλλων. πρῶτος.	
θήσω	θήσεις	θήσει.
	θήσετον	θήσετον.
θήσομεν	θήσεται	θήσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἴνεσθω, καὶ παρατ.	
τίθει	τιθέτω.
τίθετον	τιθέτων.
τίθετε	τιθέτωσαν.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	
τέθεικε	τεθεικέτω.
τεθείκετον	τεθεικέτων.
τεθείκετε	τεθεικέτωσαν.

Λόγιστος πρῶτος.

Θῆκον, θηκάτω esse debuerat, ἀπὸ τῆς ἔδθηκα, sed in usu non est: quod quidem & ceteris modis & participijs euenit.

Λόγιστος δῆτερος.

θέτι ἢ θές, θέτω. θέτον, θέτων. θέτε, θέτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

	ἔνεσθω, καὶ παρατ.	
τιθείην	τιθείης	τιθείη.
	τιθείητον	τιθείητην.
τιθείημεν	τιθείητε	τιθείησαν, καὶ τιθείεν.
	Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	
τεθείκοιμι	τεθείκοις	τεθείκοι.
	τεθείκοιτον	τεθείκοίτην.
τεθείκοιμεν	τεθείκοιτε	τεθείκοιεν.

Λόγιστος

De uerbo in mī

Λόρισος πρῶτος.

θείη	θείης	θείη.
	θείητον	θείητην.
θείημεν καὶ θεῖμεν	θείητε	θείησαν καὶ θεῖεν.
Μέλλων πρῶτος.		
θήσοιμι	θήσοις	θήσοι.
	θήσοιτον	θήσοιτην.
θήσοιμεν	θήσοιτε	θήσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

εἰάν τιθῶ	τιθῆς	τιθῆ.
εἰάν	τιθῆτον	τιθῆτον.
εἰάν τιθῶμεν	τιθῆτε	τιθῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

εἰάν τεδείκω	τεδείκης	τεδείκη.
εἰάν	τεδείκητον	τεδείκητον.
εἰάν τεδείκωμεν	τεδείκητε	τεδείκωσι.

Λόρισος δ᾽ ἄτερος.

εἰάν θῶ	θῆς	θῆ.
εἰάν	θῆτον	θῆτον.
εἰάν θῶμεν	θῆτε	θῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. τιθέναι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν. τεδεικέναι.

ἀόριστος β'. θείναι.

μέλλων α'. θείσιν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ τιθεὶς τοῦ τιθέντος.
ἡ τιθεῖσα

ἡ τιθέμενα, τῆς τιθείσης.
τὸ τιθέν, τοῦ τιθέντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ τιθεκώς, ἐ τιθεκώς, τὸ τιθεκός.

Λόριστος δ' ἄτερος.

ὁ θεός, ἰ θεῖσα, τὸ θεόν.

Μέλλων πρώτος.

ὁ θήσων, ἡ θήσουσα, τὸ θήσων.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

τίθεμαι	τίθεσαι	τίθεται.
τιθέμεθον	τίθεσθον	τίθασθον.
τιθέμεθα	τίθεθε	τίθενται.

Παρατατικός.

ἐ τιθέμην	ἐ τίθετο καὶ ἐ τίθε	ἐ τίθετο.
ἐ τιθέμεθον	ἐ τίθεσθον	ἐ τιθέσθην.
ἐ τιθέμεθα	ἐ τίθεθε	ἐ τίθεντο.

Παρακείμενος.

τέθειμαι	τέθεισαι	τέθειται.
τεθείμεθον	τέθεσθον	τέθεσθον.
τεθείμεθα	τέθεθε	τέθενται.

Τέθειμαι tamen esse debuerat, quoniam præteritum passivum verborum in μι, amat habere in penultima propriam vocalem coniugationis, & eam quidem brevem: ut δέδωκα, δέδομαι. ἔτακα, ἔταμαι. Sed quoniam præteritū actīvum huius verbi τίθημι, propriam amisit penultimam, & assumpsit ei, dis h-ihongum Bæotorum more, eandem etiam retinuit in præteritum passivum: ut τέθεικα, τέθειμαι.

G

Υπερσυν.

De uerbo in mi

Υπερσυντέλικος.

ἔτεθείμην	ἔτέθειτο	ἔτέθειτο.
ἔτεθείμεθον	ἔτέθειτον	ἔτεθείδην.
ἔτεθείμεθα	ἔτέθειτε	ἔτέθειντα.

Αόριστος ᾠδῶτος.

ἔτέθη	ἔτέθης	ἔτέθη.
ἔτέθημεν	ἔτέθητον	ἔτέθητην.
ἔτέθημεθ	ἔτέθητε	ἔτέθησαν.

Μέλλων ᾠδῶτος.

τεθήσομαι	τεθήσῃ	τεθήσεται.
τεθήσόμεθον	τεθήσεσθον	τεθήσεσθον.
τεθήσόμεθα	τεθήσεσθε	τεθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

τεθείσομαι	τεθείσῃ	τεθείσεται.
τεθείσόμεθον	τεθείσεσθον	τεθείσεσθον.
τεθείσόμεθα	τεθείσεσθε	τεθείσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατικός.

τίθειτο καὶ τίθη	τίθειτω.
τίθειτον	τίθειτων.
τίθειτε	τίθειτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τέθειτο	τεθείτω.
τέθειτον	τεθείτων.
τέθειτε	τεθείτωσαν.

Αόριστος ᾠδῶτος.

τέθητι	τεθήτω.
τέθητον	τεθήτων.
τέθητε	τεθήτωσαν.

Ευκτικῶς

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.

τιθείμην	τιθεῖο	τιθεῖτο.
τιθείμεθον	τιθεῖδον	τιθείδην.
τιθείμεθα	τιθεῖτε	τιθεῖντο.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

τεθείμην	τεθεῖο	τεθεῖτο.
τεθείμεθον	τεθεῖδον	τεθεῖδην.
τεθείμεθα	τεθεῖτε	τεθεῖντο.

Accentu circumflexo super penultimam secundæ et tertiæ personæ, cuiusvis numeri, tam præsentis temporis, quàm præteriti perfecti, nisi longa sequatur: quod & in alijs coniugationibus verborum in μι omnino seruandum est.

Αόριστος πρῶτος.

τεθείην	τεθείης	τεθείη.
	τεθείητον	τεθείήτην.
τεθείημεν	τεθείητε	τεθείησαν.

Μέλλων πρῶτος.

τεθήσοίμην	τεθήσοιο	τεθήσοιτο.
τεθήσοίμεθον	τεθήσοιδον	τεθήσοίδην.
τεθήσοίμεθα	τεθήσοιτε	τεθήσοιντο.

Μετ' ὀλίγον.

τεθειτοίμην	τεθειτοιο	τεθειτοιτο.
τεθειτοίμεθον	τεθειτοιδον	τεθειτοίδην.
τεθειτοίμεθα	τεθειτοιτε	τεθειτοιντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρατατ.

ἐὰν τιθῶμαι	τιθῇ	τιθῇται.
-------------	------	----------

G 2

ἐὰν

De uerbo in mi

ἐὰν τιθώμεθον	τιθῆθον	τιθῆθον.
ἐὰν τιθώμεθα	τιθῆθε	τιθῶνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἐὰν τεθῶμαι	τεθῇ	τεθῆται.
ἐὰν τεθώμεθον	τεθῆθον	τεθῆθον.
ἐὰν τεθώμεθα	τεθῆθε	τεθῶνται.

Αόριστος παρῶτος.

ἐὰν τεθῶ	τεθῆς	τεθῇ.
ἐὰν	τεθῆτον	τεθῆτον.
ἐὰν τεθῶμεν	τεθῆτε	τεθῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	τίθεσθαι.
παρακ. καὶ ὑπερσυν.	τεθεῖσθαι.
αόριστος α.	τεθῆναι.
μέλλων α.	τεθῆσεσθαι.
μετ' ὀλίγον μέλλων,	τεθείσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.		
ὁ τιθέμενος,	ἡ τιθεμένη,	τὸ τιθέμενον.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.		
ὁ τεθειμένος,	ἡ τεθειμένη,	τὸ τεθειμένον.
Αόριστος παρῶτος.		
ὁ τεθείς,	ἡ τεθείσα,	τὸ τεθὲν.
Μέλλων παρῶτος.		
ὁ τεθησόμενος,	ἡ τεθησομένη,	τὸ τεθησόμενον.
Μετ' ὀλίγον μέλλων.		
ὁ τεθισόμενος,	ἡ τεθισομένη,	τὸ τεθισόμενον.

Οριστικὰ

Ενεσώς.

τίθεμαι τίτεται τίθεται. ὅς.

Παρατατικός.

ἐτιδέμην ἐτίτετο καὶ ἐτίθου, ἐτίθετο. ὅς.

Aduertendum est medium præteritum perfectum, & præteritum plusquamperfectum, in ijs uerbis formari non posse, sicut neque in uerbis circumflexis, à quibus deriuantur: neque secundum aoristum, neque futurum secundum.

Αόριστος πρῶτος.

ἐθηκάμην ἐθήκω ἐθήκατο.
ἐθηκάμεθον ἐθήκατον ἐθηκάσθην.
ἐθηκάμεθα ἐθήκαθε ἐθήκαντο.

Αόριστος δεύτερος.

ἐδέμην ἐθετο καὶ ἐθου ἐθετο.
ἐθέμεθον ἐθέτον ἐθέσθην.
ἐθέμεθα ἐθεθε ἐθέεντο.

Μέλλων πρῶτος.

θήσομαι θήσῃ θήσεται.
θήσόμεθον θήσεσθον θήσεσθον.
θήσόμεθα θήσεθε θήσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

τίθεσο καὶ τίθου τίθεις.
τίθεσθον τίθεις.
τίθεθε τίθειςτας.

Αόριστος δεύτερος.

θέσο καὶ θοῦ θέεις.
G 3 θέεις

De uerbo in mi

ἰδέσθον ἰδέσθω.
θεῖδε θεῖδυσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

τιθήμην τιθεῖο τιθεῖτο. ὅς.

Αόριστος δ' ἄτερος.

θήμην θεῖο θεῖτο.

θήμεθον θεῖδον θεῖδην.

θείμεθα θεῖδε θεῖντο.

Μέλλων ᾠτός.

θησοίμην θήσοιο θήσοιτο.

θησοίμεθον θήσοιδον θησοίδην.

θησοίμεθα θήσοιδε θήσονται.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

εἰάν τιθῶμαι τιθῇ τιθῆται. ὅς.

Αόριστος δ' ἄτερος.

εἰάν τιθῶμαι θῇ θῆται.

εἰάν θάμεθον θῆδον θῆδον.

εἰάν θάμεθα θῆδε θῶνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ. τίθεσθαι.

αόριστος ᾠ. θέσθαι.

μέλλων ᾠ. θέσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὁ τιθέμενος, ἡ τιθεμένη, τὸ τιθέμενον.

Αόριστος δ' ἄτερος.

ὁ θέμενος, ἡ θεμένη, τὸ θέμενον.

Μέλλων

Μέλλον πρώτος.

ἡ θησόμενος, ἡ θητομένη, τὸ θησόμενον.
ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ Εἰς ΜΙ,
ΡΗΜΑΤΩΝ.

id est, secunda coniugatio uerborum in μι ἃ
circumflexis in αω descendunt.

SECUNDA coniugatio uerborum in μι, ἃ
perfectis uerbis secundae coniugationis cir-
cumflexorum fit, extrema in μι, ac penulti-
ma in η, mutatis: ut ἰσάω, ἰσῶ, ἰσημι. In duali uero
ἔ & plurali, ac in passiuis η, in α, iterum uersa, ἴσατον,
ἴσαμεν, ἴσαι, dicimus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεῶς.

ἴσημι	ἴσης	ἴησι.
	ἴσατον	ἴατον.
ἴσαμεν	ἴσατε	ἰᾶσι.

Παρατατικός.

ἴσην	ἴσης	ἴη.
	ἴσατον	ἰᾶτην.
ἴσαμεν	ἴσατε	ἰᾶσαν.

Παρακείμενος.

ἔσακα	ἔσakas	ἔσακε.
	ἔσάκατον	ἔσάκατον.
ἔσάκαμεν	ἔσάκατε	ἔσάκασι.

Ἐσηκα tamen esse debuerat διὰ τοῦ η, ἃ futuro σή-
σω: sed ne coincidat cum ἔσηκα, quod est medium præ-
teritum. ἀπὸ τοῦ ἔσηκα, mutata est η, in α, ἔσακα
factum.

G 4

Ἰπέρση.

De uerbo in mī

Υπερσυντέλικος.

ἔσάκειν	ἔσάκεις	ἔσάκει.
	ἔσάκειτον	ἔσακήτην.
ἔσάκειμεν	ἔσάκετε	ἔσακήσαν.

Λόρισος πρῶτος.

ἔησα	ἔησας	ἔησε.
	ἔήσατον	ἔησάτην.
ἔήσαμεν	ἔήσατε	ἔησαν.

Λόρισος δῦτερος.

ἔσην	ἔσῃς	ἔσῃ.
	ἔσητον	ἔσήτην.
ἔσημεν	ἔσητε	ἔσησαν.

Μέλλων πρῶτος.

θήσω	θήσεις	θήσει.
	θήσετον	θήσετον.
θήσομεν	θήσετε	θήσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατικός.

ἴσαθι	ἴσάτω.
ἴσατον	ἴσάτων.
ἴσατε	ἴσάτωσαν.

Παρακ καὶ ὑπερσυν.

ἔσακε	ἔσακέτω.
ἔσάκετον	ἔσακέτων.
ἔσάκετε	ἔσακέτωσαν.

Λόρισος πρῶτος.

σησον	σησάτω.
σησατον	σησάτων.
σησατε	σησάτωσαν.

Λόρισος

Αόριστος δῦτερος.

εἶθε	εἶτω.
εἶτον	εἶτων.
εἶτε	εἶτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρ.

ἰσαίν	ἰσαίης	ἰσαίη.
	ἰσαίντον	ἰσαίτην.
ἰσαίμεν	ἰσαίητε	ἰσαίησαν, καὶ ἰσαίειν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἰσαύκοιμι	ἰσαύκοις	ἰσαύκοι.
	ἰσαύκοιτον	ἰσαυκοίτην.
ἰσαύκοιμεν	ἰσαύκοιτε	ἰσαύκοιεν.

Αόριστος πρῶτος.

εἴσαιμι	εἴσαις	εἴσαι.
	εἴσαιτον	εἴσαιτην.
εἴσαιμεν	εἴσαιτε	εἴσαιεν.

Αόριστος δῦτερος.

εἰαίν	εἰαίης	εἰαίη.
	εἰαίητον	εἰαίτην.
εἰαίμεν	εἰαίητε	εἰαίησαν, καὶ εἰαίειν.

Μέλλων πρῶτος.

εἴσοιμι	εἴσοις	εἴσοι.
	εἴσοιτον	εἴσοίτην.
εἴσοιμεν	εἴσοιτε	εἴσοιεν.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρ.

ἴαν ἴσῳ	ἴαν ἴσῳ	ἴαν ἴσῳ.
ἴαν	ἴαν	ἴαν.

ἴαν

De uerbo in mī

ἐάν ἴσῶμεν	ἴσῶτε	ἴσῶσι.
ἐάν ἐσάκω	ἐσάκησ	ἐσάκη.
ἐάν	ἐσάκητον	ἐσάκητον.
ἐάν ἐσάκωμεν	ἐσάκητε	ἐσάκωσι.

Λόριος πρῶτος.

ἐάν γήσω	γήσῃς	γήσῃ.
ἐάν	γήσητον	γήσητον.
ἐάν γήσωμεν	γήσητε	γήσωσι.

Λόριος δεύτερος.

ἐάν γῶ	γῆς	γῆ.
ἐάν	γῆτον	γῆτον.
ἐάν γῶμεν	γῆτε	γῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Γνεσῶς καὶ παρὰ.	ἰσάμαι.
παρὰ καὶ ὑπερτω.	ἐσακίμαι.
ἀόριος α'.	γῆσαι.
ἀόριος β'.	γῆναι.
μέλλων α'.	γῆσιν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤ. ΚΑΙ.

Γνεσῶς καὶ παρὰ.	
ὁ ἰσῶς, τοῦ ἰσάντος.	ἢ ἰσῶσα, τῆς σῆς. τὸ ἰσᾶν, τοῦ ἰσάντος.
	Παρακείμενος.
ὁ ἐσακῶς,	ἢ ἐσακῆα, τὸ ἐσακός.
	Λόριος πρῶτος.
ὁ γήσας,	ἢ γήσασα, τὸν γήσαν.
	Λόριος δεύτερος.
ὁ γῶς,	ἢ γῶσα, τὸ γᾶν.

Μέλλων

ὁ γήσων, ἡ γήσεα, τὸ γήσον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

ἴσταμαι	ἴστασαι	ἴσεται.
ἴσάμεθον	ἴσασθον	ἴσασθον.
ἴσάμεθα	ἴσασθε	ἴσονται.

Παρατατικός.

ἴσάμην	ἴστασο καὶ ἴσθ	ἴσατο.
ἴσάμεθον	ἴσασθον	ἴσάσθην.
ἴσάμεθα	ἴσασθε	ἴσαντο.

Παρακείμενος.

ἔσταμαι	ἔστασαι	ἔσεται.
ἔσάμεθον	ἔσασθον	ἔσασθον.
ἔσάμεθα	ἔσασθε	ἔσονται.

Υπερσυντελικός.

ἔσάμην	ἔστασο	ἔσατο.
ἔσάμεθον	ἔσασθον	ἔσάσθην.
ἔσάμεθα	ἔσασθε	ἔσαντο.

Αόριστος πρῶτος.

ἔσάμην	ἔσάθης	ἔσάθη.
	ἔσάθητον	ἔσάθητην.
ἔσάθημεν	ἔσάθητε	ἔσάθησαν.

Μέλλων πρῶτος.

σταθήσομαι	σταθήσῃ	σταθήσεται.
σταθήσομεθα	σταθήσεσθον	σταθήσεσθον.
σταθήσομεθα	σταθήσεσθε	σταθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ἔσάσομαι	ἔσάσῃ	ἔσάσεται.
----------	-------	-----------

ἔσασθον.

De verbo in mī

ἔστασμεν	ἔστασμεν	ἔστασμεν
ἔσταμεθα	ἔσταμεθα	ἔστασονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Εἰς ὧς καὶ παρατατικές.

ἔστασιν	ἔστω.
ἔσταν	ἔστων.
ἔστω	ἔστωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἔστα	ἔστω.
ἔσταν	ἔστων.
ἔστω	ἔστωσαν.

Λόριστος ἑαυτοῦ.

σταθήτω	σταθήτω.
σταθήτων	σταθήτων.
σταθήτε	σταθήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Εἰς ὧς καὶ παρατ.

ἔσται	ἔσται.
ἔσται	ἔσται.
ἔσται	ἔσται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἔσται	ἔσται.
ἔσται	ἔσται.
ἔσται	ἔσται.

Λόριστος ἑαυτοῦ.

σταθείη	σταθείη.
σταθείη	σταθείη.
σταθείη	σταθείη.

Μέλλον

Μέλλων πρώτος.

καθησοίμην	καθήσοιο	καθήσοιτο.
καθησοίμεθον	καθήσοιοθον	καθήσοιοθην.
καθησοίμεθα	καθήσοιθε	καθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ἔκαθοίμην	ἔκάθοιο	ἔκάθοιτο.
ἔκαθοίμεθον	ἔκάθοιοθον	ἔκάθοιοθην.
ἔκαθοίμεθα	ἔκάθοιθε	ἔκάθοιτο.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσώς καὶ παρατ.

ἔαν ἰσῶμαι	ἰσῶ	ἰσῶται.
ἔαν ἰσώμεθον	ἰσῶθον	ἰσῶθον.
ἔαν ἰσώμεθα	ἰσῶθε	ἰσῶνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἔαν ἔσῶμαι	ἔσῶ	ἔσῶται.
ἔαν ἔσώμεθον	ἔσῶθον	ἔσῶθον.
ἔαν ἔσώμεθα	ἔσῶθε	ἔσῶνται.

Αἰρίσος πρώτος.

ἔαν σταθῶ	σταθῆς	σταθῇ.
ἔαν	σταθῆτον	σταθῆτον.
ἔαν σταθῶμεν	σταθῆτε	σταθῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσώς καὶ παρατ.	ἰσῶται.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	ἔσῶται.
αἰρίσος α.	σταθῆναι.
μέλλων α.	καθήσεται.
μετ' ὀλίγον μέλλων.	ἔκάσεται.

Μετοχὰς

De uerbo in mi
ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.
ὁ ἰσάμενος, ἡ ἰσαμένη, τὸ ἰσάμενον.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.
ὁ ἔσάμενος, ἡ ἔσαμένη, τὸ ἔσαμενον.
Λόριστος πρῶτος.
ὁ σαθεὶς, ἡ σαθεῖσα, τὸ σαθέν.
Μέλλων πρῶτος.
ὁ σαθησόμενος, ἡ σαθησομένη, τὸ σαθησόμενον.
Μετ' ὀλίγον μέλλων.
ὁ ἔσατόμενος, ἡ ἔσατομένη, τὸ ἔσατόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.
ἴσασμαι ἴσασαι ἴσεται. ὅς.
Παρατατικός.
ἰσάμην ἴσασο καὶ ἴσω ἴσατο. ὅς.
Λόριστος πρῶτος.
ἐσησάμην ἐσήσω ἐσήσατο.
ἐσησάμεθον ἐσήσαθον ἐσησάθην.
ἐσησάμεθα ἐσήσαθε ἐσήσαντο.

Μέσος ἄοριστος non est in usu in hoc uerbo ἴσασμαι, pos-
set tamen formari secundum analogiam, ut in libro
septimo loco suo differitur.

Μέλλων πρῶτος.
ἐήσομαι ἐήσῃ ἐήσεται.
ἐήσόμεθον ἐήσεσθον ἐήσεσθον.
ἐήσόμεθα ἐήσαθε ἐήσονται.

Πρα-

Liber secundus.
ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

36

Ενεσως καὶ παρατ.

ἰσατω καὶ ἰσω	ἰσάτω.
ἰσαδων	ἰσάδων.
ἰσαδιε	ἰσάδιωσαν.

Αόριστος πρῶτος.

εἴσαι	εἰσάτω.
εἴσαιον	εἰσάδων.
εἴσαιε	εἰσάδιωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.

ἰσαίμην	ἰσαῖο	ἰσαῖτο. ὅς.
	Αόριστος πρῶτος.	

εἰσαίμην	εἴσαιο	εἴσαιτο.
εἰσαίμεθον	εἴσαιον	εἰσαίδην.
εἰσαίμεθα	εἴσαιε	εἴσαιντο.

Μέλλον πρῶτος.

εἰσοίμην	εἴσοιο	εἴσοιτο.
εἰσοίμεθον	εἴσοιον	εἰσοίδην.
εἰσοίμεθα	εἴσοιε	εἴσοιντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως καὶ παρατατικὸς.

εἰάν ἰσῶμαι	ἰσᾷ	ἰσᾷται. ὅς.
	Αόριστος πρῶτος.	

εἰάν εἴσωμαι	εἴσῃ	εἴσῃται.
εἰάν εἰσώμεθον	εἴσηθον	εἴσηδον.
εἰάν εἰσώμεθα	εἴσητε	εἴσωνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως καὶ παρατατ.

ἰσαδαι.

αόριστος

De uerbo in mi

ἀόριστος ἄ. ῥήτασαι.
μέλλον ἄ. ῥήσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατατ.

ὁ ἰσάμενος, ἡ ἰσαμένη, τὸ ἰσάμενον.

Λόριστος πρῶτος.

ὁ ῥησάμενος, ἡ ῥησαμένη, τὸ ῥησάμενον.

Μέλλον πρῶτος.

ὁ ῥησόμενος, ἡ ῥησομένη, τὸ ῥησόμενον.

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ
ΡΗΜΑΤΩΝ.

Id est, tertia coniugatio uerborum in μι, descenden-
tium à circumflexis in ω desinentibus.

ΤΕΡΤΙΑ coniugatio uerborum in μι, à per-
fectis uerbis tertiae coniugationis circumfle-
xorum fit, extrema in μι, ac penultima in
ω, mutatis: ut δίδω, δίδω, δίδωμι. In duali uero
ac plurali, ac in passivis ω magno in ο paruum iterum
uerso: δίδοτον, δίδομεν, & δίδομαι dicimus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς.

δίδωμι δίδως δίδωσι.

δίδοτον δίδοτον.

δίδομεν δίδοτε, δίδετε, καὶ ἰωνικῶς δίδεσσι.

Παρατατικὸς.

ἔδιδωκ ἔδιδως ἔδιδω.

ἔδιδοτον ἔδιδότην.

ἔδιδομεν ἔδιδοτε ἔδιδσαν.

Παρακείμενος.

Παρακείμενος.

δέδωκα	δέδωκας	δέδωκε.
	δέδωκατον	δέδωκατον.
δέδωκάμεν	δέδωκατε	δέδωκασι.

Υπερσυντελικός.

ἐδέδωκεν	ἐδέδωκεις	ἐδέδωκε.
	ἐδέδωκετον	ἐδέδωκέτην.
ἐδέδωκειμεν	ἐδέδωκετε	ἐδέδωκεσαν.

Αόριστος πρῶτος.

ἔδωκα	ἔδωκας	ἔδωκε.
	ἔδωκαλον	ἔδωκάτην.
ἔδωκάμεν	ἔδωκατε	ἔδωκαν.

Αόριστος δεύτερος.

ἔδωκον	ἔδωκας	ἔδω.
	ἔδοτον	ἔδότην.
ἔδομεν	ἔδοτε	ἔδοσαν.

Μέλλων πρῶτος.

δώσω	δώσεις	δώσει.
	δώσετεον	δώσετεον.
δώσομεν	δώσετε	δώσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

δίδωθι	διδότω.
δίδοτον	διδότων.
δίδοτε	διδότωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δέδωκε	δέδωκέτω.
δέδωκετον	δέδωκέτων.
δέδωκετε	δέδωκέτωσαν.

Η Αόριστος

De uerbo in mi

Αόριστος πρῶτος.

Δῶκεν, δωκάτω esse debuerat secundum analogiam, ἀπὸ τοῦ ἔδωκα, sed in usu non est. Hoc idem et de alijs modis, ac participijs intelligendum.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

δόθι καὶ δὸς δότω.

δότον δότωτ.

δοτε δότωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

διδόειν διδόεις διδόει.

διδόειτον διδοίτην.

διδοίμεν διδοίτε διδοίσαν καὶ διδοίεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δεδώκοιμι δεδώκοις δεδώκοι.

δεδώκοιτον δεδωκοίτην.

δεδώκοιμεν δεδώκοιτε δεδώκοιεν.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

δοίην δοίης δοίη.

δοίητον δοίητην.

δοίημεν δοίητε δοίησαν καὶ δοίεν.

Μέλλων πρῶτος.

δώσοιμι δώσοις δώσοι.

δώσοιτον δωσοίτην.

δώσοιμεν δώσοιτε δώσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

εἰάν δίδῃ δίδῃς δίδῃ.

εἰάν

ἴδαν	διδῶτον	διδῶτον.
ἴδαν διδῶμεν	διδῶτε	διδῶσι.
	Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	
ἴδαν δεδῶκω	δεδῶκῃς	δεδῶκη.
ἴδαν	δεδῶκῃτον	δεδῶκῃτον.
ἴδαν δεδῶκωμεν	δεδῶκῃτε.	δεδῶκῃσι.
	Αόριστος δῶτερος.	
ἴδαν δῶ	δῶς	δῶ.
ἴδαν	δῶτον	δῶτον.
ἴδαν δῶμεν	δῶτε	δῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	δίδοναι.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	δεδωκέναι.
αόριστος β'.	δουῶαι.
μέλλον α'.	δώσειν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	
ὁ δίδεις, τῷ ὄντος.	ἡ δίδουσα, ούσης. τὸ δίδόν, ὄντος.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	
ὁ δεδωκώς,	ἡ δεδωκυῖα, τὸ δεδωκός.
Αόριστος δῶτερος.	
ὁ δούς, τοῦ δόντος.	ἡ δούσα, τὸ δόν.
Μέλλον πρώτος.	
ὁ δώσων,	ἡ δώσουσα, τὸ δώσον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

	Ενεσῶς.	
δίδομαι	δίδοσαι	δίδεται.
διδόμεσθον	δίδοσθον	δίδοσθον.
διδόμεθα	δίδοσθε	δίδονται.

Η 2 Παρατατικός.

De uerbo in mī

Παρατατικός.

εἰδιδόμην	εἰδίδοσα καὶ εἰδίδε	εἰδίδοτο.
εἰδιδόμεθον	εἰδίδοσθον	εἰδιδόσθην.
εἰδιδόμεθα	εἰδίδοσθε	εἰδίδοντο.

Παρακείμενος.

δέδομαι	δέδοσαι	δέδοται.
δέδομεθον	δέδοσθον	δέδοσθην.
δέδομεθα	δέδοσθε	δέδονται.

Υπερσυντελικός.

εἰδεδόμην	εἰδέδοσα	εἰδέδοτο.
εἰδεδόμεθον	εἰδέδοσθον	εἰδεδόσθην.
εἰδεδόμεθα	εἰδέδοσθε	εἰδέδοντο.

Αόριστος ᾠρώτος.

εἰδόθην	εἰδόθης	εἰδόθη.
	εἰδόσθητον	εἰδοσθήτην.
εἰδόσθην	εἰδόσθητε	εἰδόθησαν.

Μέλλων ᾠρώτος.

δοθήσομαι	δοθήσῃ	δοθήσεται.
δοθήσόμεθον	δοθήσεσθον	δοθήσεσθον.
δοθήσόμεθα	δοθήσεσθε	δοθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

δεδώσομαι	δεδώσῃ	δεδώσεται.
δεδώσόμεθον	δεδώσεσθον	δεδώσεσθον.
δεδώσόμεθα	δεδώσεσθε	δεδώσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεστώς καὶ παρατ.

δίδοσο καὶ δίδου	διδότω.
δίδοσθον	διδόσθων.
δίδοσθε	διδόσιντων.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δέδοσο	δέδοσθα.
δέδοσθον	δέδοσθην.
δέδοσθε	δέδοσθσαν.

Αόριστος παρῶτος.

δόθητι	δοθήτω.
δόθητον	δοθήτων.
δόθητε	δοθήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως.

διδοίμην	διδού	διδούτο.
διδοίμεθον	διδούσθον	διδούσθην.
διδοίμεθα	διδούσθε	διδούντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δεδοίμην	δεδού	δεδούτο.
δεδοίμεθον	δεδούσθον	δεδούσθην.
δεδοίμεθα	δεδούσθε	δεδούντο.

Αόριστος παρῶτος.

δοθείην	δοθείης	δοθείη.
	δοθείησιν	δοθείητην.
δοθείμεν	δοθείητε	δοθείησαν.

Μέλλων παρῶτος.

δοθήσοίμην	δοθήσοιο	δοθήσοιτο.
δοθήσοίμεθον	δοθήσοισθον	δοθήσοίσθην.
δοθήσοίμεθα	δοθήσοισθε	δοθήσοιντο.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

δεδοσοίμην	δεδοσοιο	δεδοσοιτα.
δεδοσοίμεθον	δεδοσοισθον	δεδοσοίσθην.
δεδοσοίμεθα	δεδοσοισθε	δεδοσοιντο.

Η 3 Υποτακτικά

De verbo in mi

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ἐὰν διδῶμαι	διδῶ	διδῶται.
ἐὰν διδῶμεθον	διδῶσθον	διδῶσθον.
ἐὰν διδῶμεθα	διδῶθε	διδῶνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἐὰν δεδῶμαι	δεδῶ	δεδῶται.
ἐὰν δεδῶμεθον	δεδῶσθον	δεδῶσθον.
ἐὰν δεδῶμεθα	δεδῶθε	δεδῶνται.

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν διόθῃ	διόθῃς	διόθῃ.
ἐὰν	διόθῃτον	διόθῃτον.
ἐὰν διόθῃμεν	διόθῃτε	διόθῃσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.	διδόσθαι.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	δεδόσθαι.
αόριστος α.	διόθῃναι.
μέλλων α.	διόθῃσεσθαι.
Μετ' ὀλίγον μέλλων,	δεδόσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ὁ διδόμενος,	ἡ διδομένη,	τὸ διδόμενον.
--------------	-------------	---------------

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ δεδομένος,	ἡ δεδομένη,	τὸ δεδομένον.
--------------	-------------	---------------

Αόριστος πρῶτος.

ὁ διόθεις,	ἡ διόθισα,	τὸ διόθεν.
------------	------------	------------

Μέλλων πρῶτος.

ὁ διοθισόμενος,	ἡ διοθισομένη,	τὸ διοθισόμενον.
-----------------	----------------	------------------

Μετ'

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ὁ δεδοσόμενος, ἡ δεδομένη, τὸ δεδομένον·

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

δίδομαι δίδοσαι δίδοται. ὅς.

Παρατατικός.

εἰδιδόμην εἰδίδοσο καὶ εἰδίδε, εἰδίδοτο. ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

εἰδωκάμην εἰδῶκα εἰδῶκατο.

εἰδωκάμεθον εἰδῶκατον εἰδωκάσθην.

εἰδωκάμεθα εἰδῶκατε εἰδῶκάντο.

Αόριστος δεύτερος.

εἰδόμεν εἰδοσο καὶ εἶδον εἶδοτο.

εἰδόμεθον εἶδοσθον εἶδόσθην.

εἰδόμεθα εἶδοτε εἶδοντο.

Μέλλων πρῶτος.

δώσομαι δώσῃ δώσεται.

δώσομεθον δώσεσθον δώσεσθον.

δώσομεθα δώσετε δώσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς, καὶ παρατ.

δίδοσο καὶ δίδε δίδόντω.

δίδοντων δίδόντων ὅς.

Αόριστος δεύτερος.

δότο καὶ δοῦ δόντω.

δόντων δόντων.

δόντε δόντωνσαν.

Η 4

ΕΥΧΤΙΚΑ

De uerbo in mi
ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς, καὶ παρατ.

διδόμην δίδοι δίδωτο. ὅς.

Αόριστος δάτερος.

δίδμην δόι δόιτο.

διδόμεθον δόιον δόιων.

διδόμεθα δόιτε δόιντο.

Μέλλων πρώτος.

δωσοίμην δώσοι δώσοιτο.

δωσοίμεθον δώσοιον δωσοίων.

δωσοίμεθα δώσοιτε δώσονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς, καὶ παρατ.

εἰδὼ διδῶμαι διδῶται. ὅς.

Αόριστος δάτερος.

εἰδῶμαι δῶ δῶται.

εἰδόμεθον δῶιον δῶιον.

εἰδόμεθα δῶιτε δῶνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ. δίδομαι.

αόριστος β. δόμαι.

μέλλων α. δώσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ὁ διδόμενος, ἡ διδομένη, τὸ διδόμενον.

Αόριστος δάτερος.

ὁ δόμενος, ἡ δομένη, τὸ δόμενον.

Μέλλων πρώτος.

ὁ δωσόμενος, ἡ δωσομένη, τὸ δωσόμενον.

Τετάρτη

ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μι, ῥημάτων.

id est, quarta coniugatio uerborum in μι, ab ωω, descendantium.

Q V A R T A coniugatio uerborum in μι, a uerbis grauitonis sextæ coniugationis in ωω, desinentibus fit, extrema in μι, mutata. Quorum penultima singularis actiui υ, habet productum: ut ζῶνύω, ζῶνυμι. In dualis uero & pluralis ac passiui penultima, idem υ, correptum: ut ζῶνυτον, ζῶνυμεν, ζῶνυμαι. υ enim anceps est, nec ullum habet ἀντίστοιχον in quod mutari possit, sed μακρῶ, ἢ βραχείᾳ, hoc est, longa siue correpta linea notatur sic ῡ, υ̇.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

ζῶνυμι	ζῶνυς	ζῶνυσι.
	ζῶνυτον	ζῶνυτον.
ζῶνυμεν	ζῶνυτε	ζῶνύουσι.

Παρατατικός.

εἰζῶνυω	εἰζῶνυς	εἰζῶνυ.
	εἰζῶνυτον	εἰζῶνύτην.
εἰζῶνυμεν	εἰζῶνυτε	εἰζῶνυσαν.

Nec ultra uariantur, quoniam huiusmodi uerba si polysyllaba sunt, in presenti solum, & præterito imperfecto declinantur, tam in actiuis quàm in passiuis. si uero dissyllaba, & futurum primum, & secundum aoristum habent: ut κλύμι, μέλλων κλύσω, ἀόριστος β'. ἔκλω, sicut præteritum imperfectum.

Προσакτικὰ

De uerbo in mi

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ζήγνυσι	ζήγνύτω.
ζήγνυτον	ζήγνύτων.
ζήγνυτε	ζήγνύτωσαν.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς, καὶ παρατ. ζήγνῶαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

ὁ ζήγνυς,	τῷ ζήγνουμένῳ.
ἡ ζήγνῦσα,	τῆς ζήγνύσης.
τὸ ζήγνυν,	τοῦ ζήγνουμένου.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς.

ζήγνυμαι	ζήγνυσαι	ζήγνυται.
ζήγνύμεθον	ζήγνυσθον	ζήγνυσθον.
ζήγνύμεθα	ζήγνυθε	ζήγνυσθαι.

Παρατατικὸς.

ἐζήγνύμην	ἐζήγνυσσο	ἐζήγνυτο.
ἐζήγνύμεθον	ἐζήγνυσθον	ἐζήγνυσθον.
ἐζήγνύμεθα	ἐζήγνυθε	ἐζήγνυτο.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ζήγνυσσο	ζήγνυσθω.
ζήγνυσθον	ζήγνυσθων.
ζήγνυσθε	ζήγνυσθωσαν.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟΝ ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ.

Ενεσὼς ζήγνυσθαι.

Μετοχαι

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρὰτ.

ὁ ζῶν μένος, ἡ ζῶν μένη, τὸ ζῶν μένον.

Optatiuus modus, & subiunctiuus in hac quarta coniugatione non inueniuntur, partim quia in ἡσῶ non sunt, partim quia formari non possunt.

ΤΗΑΡΚΤΙΚΩΝ ΡΗΜΑ,

hoc est, substantiuum uerbum.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ,

Ενεσώς :

Ε	ἰμὶ	εἰς καὶ εἰ	εἰς.
	εἶσόν		εἶσόν.
	εἶσμεν	εἶσε	εἶσι.

Παρατατικός.

ἦν	ἦς	ἦ.
	ἦτον	ἦτην.
ἦμεν	ἦτε	ἦσαν.

Reliquorum temporum praeteriorum, perfecti sci licet & plusquam perfecti, indefiniti; nullus est usus, sicut nec futuri: quod esse debebat ἔσω. loco tamen huius utimur futuro medio, quod est ἔσομαι: de quo libro octauo habebis.

Μέσος μέλλων ᾶ.

ἔσομαι	ἔσῃ	ἔσεται.
ἔσόμεθον	ἔσεσθον	ἔσεσθον.
ᾶσόμεθα	ἔσεσθε	ἔσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρὰτ.

ἔστω καὶ ἔστω.

ἔστω.

De uerbo in mi

ἔσον ἔσαν.
ἔσε ἔσωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.

ἦν	ἦς	ἦ.
	ἦτον	ἦτην.
ἦμεν	ἦτε	ἦσαν.

Μέσος μέλλων.

ἔσοίμην	ἔσοιο	ἔσοιτο.
ἔσοίμεθον	ἔσοιθον	ἔσοίδην.
ἔσοίμεθα	ἔσοιθε	ἔσοιγτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.

εἰάν ᾧ	ἦς	ἦ.
εἰάν	ἦτον	ἦτον.
εἰάν ᾧμεν	ἦτε	ᾧσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ.

Ενεσως	εἶναι.
Μέσος μέλλων ᾧ.	ἔσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ.

Ενεσως καὶ παρατ.

ὁ ᾧν, τοῦ ὄντος. ἡ οὖσα, τῆς οὔσης. τὸ ὄν, τοῦ ὄντος.
Μέλλων πρῶτος.
ὁ ἐσόμενος, ἡ ἐσομένη, τὸ ἐσόμενον.

Nec plura inueniuntur huius uerbi substan-
tium, quæ in communi usu
habeantur.

Περὶ

ΠΕΡΙ ΑΝΤΩΝΙΜΙΑΣ.

Ντωνυμία ἐστὶ μέρος λόγου κλιτὸν, ἀντὶ ὀνό-
Αματος παραλαμβανομένη. id est, Pronomen
 est pars orationis declinabilis, pro nomine as-
 sumpta. cui accidunt quatuor, genera, numeri, ca-
 sus, & personæ. Αντωνυμιῶν ἡ μὲν πρῶτότυπος, ἡ δὲ
 κτητικὴ, ἡ δὲ δεικτικὴ, ἡ δὲ ἀναφορικὴ, ἡ δὲ σωθετος.
 hoc est, Pronominū aliud quidem primum, aliud
 possessivum, aliud demonstrativum, aliud relatiuum,
 aliud autem compositum.

Primitiva quidem tria, ἐγώ, σὺ, ὅς. horum decli-
 nationes positivæ hæ.

Περὶ τοῦ πρώτου προσώπου.

Ενικὰ. ἡ δὲ θεῖα, ἐγώ. ἡ γενικὴ, ἐμοῦ. ἡ δοτικὴ, ἐμοί.
 ἡ αἰτιατικὴ, ἐμέ. Δυϊκὰ. ἡ δὲ θεῖα καὶ αἰτιατικὴ, νώ.
 ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ, νῶν. Πλη. ἡ δὲ θεῖα, ἡμεῖς. ἡ γενι-
 κή, ἡμῶν. ἡ δοτικὴ, ἡμῖν. ἡ αἰτιατικὴ, ἡμᾶς.

Τοῦ δευτέρου.

Ενικὰ. σὺ, σοῦ, σοί, σέ. Δυϊκὰ. σφῶ, σφῶν. Πλη.
 ὑμεῖς, ὑμῶν, ὑμῖν, ὑμᾶς.

Τοῦ τρίτου προσώπου.

Ενικὰ. ὅς, οὗ, οἷ, ἐ. Δυϊκὰ. σφέ, σφίν. Πληθ. σφεῖς,
 σφῶν, σφίσι, σφᾶς.

Appellatur enim κλίσις θεματικαί, hoc est, de-
 clinationes positivæ, quoniam unaquæque vox sui ip-
 sius est positio, nec altera ab altera regulatur, sicut
 in nominibus & verbis.

Possessiva uero à primitivis derivata octo: ἐμός, σός,
 ὅς, νῶϊτερος, σφῶϊτερος, ἡμέτερος, ὑμέτερος, σφέτερος.

Quorum

De pronomine

Quorum tria à genitiuis singularibus fiunt, hoc est, ἐμός, ἀπὸ τῆ ἐμῆ. σός, ἀπὸ τοῦ σοῦ. ὅς, ἀπὸ τοῦ οὗ : duo uero à nominatiuis dualibus, hoc est, νωῖτερος, ἀπὸ τῆ νωῖ. σφωῖτερος, ἀπὸ τῆ σφωῖ. et hæc de duobus tantum. A duali numero tertiæ personæ non fit pronomen possessiuum. A nominatiuis uero pluralibus tria fiunt pronomina, hoc est, ἡμέτερος ἀπὸ τοῦ ἡμεῖς. ὑμέτερος, ἀπὸ τοῦ ὑμεῖς. σφέτερος, ἀπὸ τοῦ σφεῖς. Et hæc omnia trium sunt generum. masculina enim & neutra tertiam declinationem simplicium sequuntur, fæminina uero secundam, & in eorum declinatione articulos suscipiunt, tanquam adiectiua nomina : ut ὁ ἐμός, τοῦ ἐμοῦ. ἡ ἐμή, τῆς ἐμῆς. τὸ ἐμόν, τοῦ ἐμοῦ. sicut ὁ καλός, καλή, τὸ καλόν. sic & ὁ σός, ἡ σή, τὸ σόν. ὁ ὅς, ἡ ἡ, τὸ ὄν. Deriuatiua uero in pos, in a, mittunt fæmininum, & id quoque in obliquis seruant : ut νωῖ τερος, ἡ νωῖτέρα, τῆς νωῖτέρας, τῇ νωῖτέρᾳ.

Demonstratiua autem duo, οὗτος, καὶ ἐκεῖνος : quorum talis est inflexio.

Γενικά. οὗτος, τούτου, τούτῳ, τοῦτῳ, ὃ οὗτος. Δυνικά. τούτω, τούτοι, ὃ τούτω. Πληθ. οὗτοι, τούτων, τούτοις, τούτους, ὃ οὗτοι.

Θηλυκά. αὕτη, ταύτης, ταύτῃ, ταύτῃ, ὃ αὕτη, &c. Οὐδέτερα. τοῦτο, τούτου, τούτῳ, τῷτο, ὃ τῷτο, &c. ἐκεῖνος, ἐκεῖνου, ἐκεῖνῳ, ἐκεῖνον. &c. ἐκεῖνη, ἐκεῖνης, ἐκεῖνῃ, ἐκεῖνην. &c. ἐκεῖνο, ἐκεῖνου, ἐκεῖνῳ, ἐκεῖνο. &c.

Relatiuum unum, & ipsum quoque trium existit generum : αὐτός, αὐτοῦ, αὐτῷ, αὐτόν. Αὐτή, αὐτῆς, αὐτῇ,

αὐτῇ , αὐτῇν . Αὐτὸ , αὐτοῦ , αὐτῷ , αὐτό .

Huius autem pronominis proprium est significatio trium personarum, ut αὐτὸς ἐγὼ , αὐτὸς σὺ , αὐτὸς ἐκεῖνος : & leuem spiritum semper habet . Si uero αὐτοῦ , αὐτῷ , αὐτὸν , aspirata reperiantur , sciendum est ea pronomina reciproca esse , & ab ἑαυτοῦ deducta κατὰ ἀφάρεσιν . nam aspiratio, quæ erat super e, eadem etiam super αὐ , seruatur .

Composita pronomina sunt tria , quæ nominatiuum non habent , scilicet ἑμαυτοῦ , σεαυτοῦ , & ἑαυτοῦ : et hæc quoque trium sunt generum . Sed aduertendū est , composita primæ & secundæ personæ in tribus casibus singularis numeri solum uariari , tertię uero etiam in plurali , nec solum coniunctim , sed etiam diuisim .

Τοῦ πρώτου προσώπου .

Masc. Εμαυτοῦ , ἑμαυτῷ , ἑμαυτόν . Fem. Εμαυτῆς , ἑμαυτῇ , ἑμαυτήν . Neut. Εμαυτῶ , ἑμαυτῷ , ἑμαυτό .

Τοῦ δευτέρου προσώπου .

Masc. Σεαυτοῦ , σεαυτῷ , σεαυτόν . Fem. Σεαυτῆς , σεαυτῇ , σεαυτήν . Neut. Σεαυτοῦ , σεαυτῷ , σεαυτό . καὶ κράσει , Σαυτοῦ , σαυτῷ , σαυτόν . Σαυτῆς , σαυτῇ , σαυτήν . Σαυτοῦ , σαυτῷ , σαυτό .

Τοῦ τρίτου .

Masc. Εαυτοῦ , ἑαυτῷ , ἑαυτόν . Fem. Εαυτῆς , ἑαυτῇ , ἑαυτήν . Neut. Εαυτοῦ , ἑαυτῷ , ἑαυτό . Πληθ. Εαυτῶν , καὶ σφῶν αὐτῶν , ἑαυτοῖς , καὶ σφίσιν αὐτοῖς . ἑαυτούς , καὶ σφάας αὐτούς .

ΠΕΡΙ ΠΡΟΘΕΣΕΩΣ .

ΠΡόθεσις ἐστὶ μέρος λόγου ἄκλιτον , ὁποτιθέμενον πάντως

De adverbio

πάντων τοῦ λόγου μερῶν κατὰ συνθέσιν, ἢ κατὰ παράθεσιν, ἢ τοις αἰτάξιν. hoc est, *Præpositio est orationis indeclinabilis, quæ præponitur omnibus partibus orationis per compositionem, vel appositionem, siue constructionē. Per compositionē, ut ἔμπειρος, πεritus. Per appositionem siue constructionem, ut ἐν οἴκῳ, in dono.*

Accidunt autem præpositioni tria, τὸ ὀξύειδαι, id est, acui. τὸ ψιλῶδαι, hoc est, principalem syllabam læuigari, demptis quæ in principio ὕ, habent, ut ὑπὸ, ὑπὲρ. τὸ βραχυκαταληκτεῖν, hoc est extremam syllabā corripere, duabus exceptis, uidelicet εἰς & ἐξ. Sunt autem numero decem & ὀκτώ tantum, diuersas singulæ habentes significationes, quarum sex sunt monosyllabæ, scilicet ἐν, εἰς, ἐξ: σὺν, πρὸς, πρὸ: duodecim uero dissyllabæ, ut ἀνά, κατὰ, διὰ, μετὰ, παρὰ, ἀντὶ, ἐπὶ, περὶ, ἀμφὶ, ἀπὸ, ὑπὸ, ὑπὲρ. Sed de earum compositione & constructione libro nono latissime dicitur.

ΠΕΡΙ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΟΣ.

Ἐπίρρημα ἐστὶ μέρος λόγου ἀκλιτον προταπρόμενον

E αὐτοῦ τοῦ ῥήματος, ἢ ὑποταπρόμενον. hoc est,

Aduerbiū est, pars orationis indeclinabilis, quæ præponitur uerbo, aut subiungitur. Cui accidunt duo, εἶδος καὶ σχῆμα. hoc est, species & figura. Species duæ, primitiua, ut νῦν: deriuatiua, ut νυνί. Figure duæ, simplex, ut πάλας: composita ut πρόπαλας.

Aduerbiorum aliqua sunt χρόνου σημαντικά, id est, temporis significatiua: ut νῦν, nunc. τότε, tunc. ποτὲ, aliquando. ἤδη, iam. ἄρτι, nuper. αὐτίκα, statim. παραχρῆμα, statim. αὐτίς, rursus. ἐξαίφνης, repente. τίως interea.

interea. ἕως donec, usque. ἡνίκα, quando. ἔπειτα με-
τέπειτα, postea. ἔπει, ἔπειδ᾽ ἢ, ἔπειδ᾽ ἂν, postquam, cum.
σήμερον, hodie. αὔριον, cras. μεθαύριον, perendie. χθές,
καὶ ἐχθές, heri. προχθές, nudius tertius. πάλαι, diu,
olim. ἀρτίως, modo. ὧς, καὶ ὧς, statim. πρῶτ᾽, ma-
ne. ἑσπέρας, vesperi. ἐφ' ὅσον, dum. ἀεὶ, αἰέν, semper. ὅφρα,
donec, dum. τόφρα, tantisper, interea.

Aliqua autem τόπε, id est, loci: ut ἐνταῦθα, hic.
ἐκεῖ, illic, ibi. ἐκεῖσε, illuc. ἐκεῖθεν, inde. εἴσω καὶ ἔσω,
intus, intro. ἔξω, foris, foras. αὐτῷ, illic. ποῖ, quo. ὅ-
ποι, quo. ὅθεν, unde. ὅθεν ποθεν, undecunque. αὐτόθεν,
ex eodem loco. ὧς, huc. αὐτόσε, istuc. ἄνω, supra.
κάτω, infra. ἔμπροσθεν, ante. ὀπίσθεν, retro. ἐγγύς,
prope. πόρρω, procul. πῶ, ubi. οὐδαμοῦ, necubi. οὐδα-
μῇ, nusquam. ὅπου, ubi. ὅπόθεν, unde. ἐνθεν, inde. ἐπέ-
κεινα, ultra. μακρὰν, longe, procul. ἐκ δεξιῶν, dex-
trorsum. ἐξ αριστερῶς, sinistrorsum.

Aliqua autem ποιότητος, id est, qualitatis: ut ὧς,
bene. καλῶς, bene. ἡδέως, iucunde. σοφῶς, sapienter.
ᾠραῖος, pulchre. Quæ nempe ἑ medietatis dicunt,
quoniam à genitivo plurali nominum adiectiuorum
fiunt, qui medius dicitur, id est communis, cum sit o-
mnis generis: ut τῶν καλῶν, τῶν σοφῶν. in quibus ὁ, in
σ, uerso, καλῶς fit, ἑ σοφῶς. Cætera uero cum aliis
de deriuentur, hanc non assequuntur denominatio-
nem: ut κυνιδὸν, canine. ῥακιδὸν, racematim. ἀγελ-
λιδὸν, gregatim.

Aliqua uero ποσότητος, id est, quantitatis: ut ἁ-
παξ, semel. δις, bis. τρίς, ter. τετράκις, quater. πολ-
λάκις, I

λάκις,

De adverbio

ῥαίς, saepe. ὀλιγάκις, raro.

Aliqua autem ἀθροίσεως, id est, congregationis: ut ἅμα, simul. ὁμοῦ, una. συληβδην, comprehensim. ἀθρόως, confertim.

Aliqua autem διαρέσεως, id est, diuisionis: ut ἄνδ, sine. χωρίς, seorsum.

Aliqua uero ἐξαρέσεως, id est, electionis sine exceptionis: ut πλὴν, praeter.

Aliqua autem παρακελεύσεως, id est, hortationis: ut εἶα, eia. ἄγε, age. ἄγετε, agite. εὖγε, euge. φέρε, age.

Aliqua autem τάξεως, id est, ordinis: ut ἐξῆς, deinceps. ἐφεξῆς, deinceps. ὁθὺς, ὁθέως, statim. ἐξαίφνης, repente. αὐτίκα, statim.

Aliqua autem ὁμοιώσεως, id est, similitudinis: ut ὥς, tanquam. ὡςπερ, quemadmodum. οὕτως, sic. καθὰ, sicut. καθάπερ, sicut. ἢ, uelut, ueluti. ὥς, uti. ὄντροπον, quemadmodum.

Aliqua autem ἀποσάσεως, id est, separationis: ut ὥς, ut.

Aliqua autem συγκρίσεως, id est, comparisonis: ut μᾶλλον, magis. πλεον, plus. ἥσσον, minus.

Aliqua autem ἐπιτάσεως, id est, intentionis: ut λίαν, ualde. ἄγαν, multum. πάντη, prorsus. παντελῶς, penitus. παντάπασιν, omnino. πάνυ, nimium. σφόδρα, uehementer. μάλιστα, maxime.

Aliqua ἀνέσεως, id est, remissionis: ut ἡρέμα, quiete. ἡσυχῇ, quiete. μόγῃς, μόλις, uix. βραδέως, tarde. βάδην, passim. ὥσπερ, fere.

Aliqua

Aliqua autem βεβαιώσεως, id est, confirmationis: ut δηλαδή, profecto. δήπουθεν, nempe. πάντος, omnino. ὄντως, uere. ἢ, re uera.

Aliqua autem κατομώσεως, id est, iurandi: ut ναι, certe. νῆ, per.

Aliqua autem ἀπωμώσεως, id est, abiurandi: ut μὰ, per.

Aliqua autem ἀρνήσεως, id est, negandi: ut οὐ, non. οὐχί, non. οὐχούμ, non igitur. οὐδαμῶς, nullo modo. ἡκιστα, minime. οὐτε, neque. οὐδέ, neque.

Aliqua autem ἀπαγορεύσεως, id est, prohibitionis: ut μὴ, ne. μηδαμῶς, nequaquam.

Aliqua autem εἰκατμοῦ, id est, euentus: ut ἴσως, forte. τάχα, fortuito. τυχόν, forte.

Aliqua autem ἐρωτήσεως, id est, interrogationis: ut πόθεν, unde. ποῦ, ubi. ποῖ, quo.

Aliqua autem δείξεως, id est, demonstrationis: ut ἰδού, ecce. ἐνί, en. ὧδε, huc. ἐκεῖ, illic. ἐνθάδε, hic.

Aliqua autem κλήσεως, id est, uocandi: ut ὦ, ὅ.

Aliqua autem διασαφήσεως, id est, declarationis: ut ἤγουν, uidelicet. οἷον, ut, uidelicet. τουτέστι, hoc est.

Aliqua autem δέσεως, id est, positionis: ἀναγνώσειον, legendum. γραπτέον, scribendum. πλῆσειον, nauigandum. dicuntur enim positionis, quoniam determinant siue positionem rei, siue deliberationem.

Aliqua autem δ'χῆς, id est, uoti: ut εἴδε, ὦφελον, utinam.

Aliqua autem χετλιατμοῦ, id est, exclamatio-

I 2 nis:

De præpositione

nis: ut ὅ, heu. ἴς, hei. οἱμοι, hei mihi, αἰ, ἰώ, heu.

Aliqua autē θαυμασμοῦ, i. admirationis: ut ὦ, φῶ.

Aliqua autem θειασμοῦ, id est, furentis: ut εἰ, οἶ, heu, ευοε. δ' ἄν, heu.

Aliqua autem ἐκπλήξεως, id est, perculsionis, siue terroris: ut ἄ, ἄ. ἡράκλεις, hercules.

ΠΕΡΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ.

Ὑνδεσμός ἐστι μέρος λόγου ἀκλιτον, σωδόν τὰ

ἄλλα μέρη τοῦ λόγου εἰς διάνοιαν μετὰ τάξεως: hoc est, Coniunctio est pars orationis indeclinabilis, coniungens alias partes orationis in sententiam cum ordine. Accidit autem coniunctioni χῆμα, figura: simplex, ut ἐπεὶ: composita, ut ἐπειδή.

Coniunctionum aliqua συμπλεκτικοὶ, id est, copulatiuæ: ut μὲν, quidem. δὲ, autem. τὲ, que. καὶ, et. ἀλλὰ, ἀτὰρ, αὐτὰρ, sed. ὅτι, quod.

Aliqua autem διαζευκτικοὶ, id est, disiunctiuæ: ut ἢ, uel ἢτοι, siue: ἢ, siue.

Aliqua autem συναπτικοὶ, id est, continuatiuæ, ut εἰ, si. εἴπερ, εἰδήπερ, siquidem.

Aliqua autem παρασυναπτικοὶ, id est, subcontinuatiuæ: ut ἐπεὶ, ἐπεὶπερ, quoniam. ἐπειδὴ, ἐπειδήπερ, quoniam.

Aliqua autem αἰτιολογικοὶ, id est, causales: ut ἵνα, ὅπως, ὅρα, ut, γὰρ, enim. ὅτι, quia. διότι, quia. καὶ ὅτι, quoniam. ἐνέκα, causa. οὕνεκα, quia.

Aliqua autem ἀπορηματικοὶ, id est, dubitativæ: ut ἤρα, an. μῶν, num. μὴ, an.

Aliqua autem συλλογιστικοὶ, id est, collectiuæ, siue rationales:

rationales: ut ἄρα, ergo. ἀλλὰ, ἀλλὰ μὲν, at. ἔν, igitur. τοίνυν, igitur. τοιγαῦτοι, itaque. τοιγαῦν, ergo.

Aliquæ autem παραπληρωματικοὶ, id est, repletivæ: ut δὴ, iam. ῥα, nempe. ὅν, quidem. νύ, certe. ποῦ, τοῦ, αὖ, ἔν, πέρ, πῶ, μὴν, δῆτα, γέ, quidem. at γέ non solum repletiva est, sed etiam diminutiva pro saltem, & causalis.

Aliquæ autem δωητικοὶ, id est, potestatis: ut ἂν, κέ, κέν, utique: quæ apud poetas repletivæ etiam inveniuntur.

Aliquæ autem διακριτικοὶ, siue ἐπιλεκτικοὶ, id est, differtivæ, siue electivæ: ut ἢ, quàm.

Aliquæ autem ἐλαττωτικοὶ, id est, extenuativæ, siue diminutivæ: ut γέν, γέ, saltem.

Aliquæ uero ἐναντιωματικοὶ, id est, adversativæ: ut ὅμως, tamen. καίτοι, etsi. καίπερ, quanquam. ἔμπης, tamen. εἰ καί, etsi.

ΕΙΥΣΔΕΜ F. VRBANI BELLV-
NENSIS INSTITVTIONVM
GRAMMATIC.

LIBER TERTIVS.

DE VERBORVM FORMATIONE.

Mne uerbum aut in ω, desinit, & id quidem si grauem habet accentum, βαρύτονον appellatur, ut τύπω: si circumflexum, περι-
σώμενον, ut ποῖω. Aut in μι, & id a terminatione
I 3 nomen

De uerborum formatione

nomen assumpsit, τὸ εἰς μί, hoc est, uerbum in μί, ut τῖς μί. Βαπτίζω quidem in sex distinguuntur coniugationes, partim per consonantes, partim per uocales atque diphthongos. Prima igitur coniugatio tres mutas ante ω, finalem sibi uendicat, scilicet ε, π, φ. Secunda tres alias, uidelicet γ, κ, χ. Tertia tres etiam extremas, hoc est, δ, θ, τ. Quarta ex duplicibus una tantum, ζ scilicet & geminatum σ. Quinta quatuor immutabiles, hoc est, λ, μ, ν, ρ. Sexta omnes uocales præter η, & omnes diphthongos proprias, & unam impropriad, υ scilicet. Quæ quidem omnes siue consonantes sint, siue uocales, siue diphthongi, cum immediate ω, finalem ipsius thematis præcedant, χαρακτηρίσιν, hoc est, figuratiuæ literæ appellantur. per eas enim unumquodque uerbum discernitur quot & sit coniugationis. Quæ uero superfluent ex literis, hoc est, φ, ξ, σ, χαρακτηρίσιν sunt futurorum. nam futurum primæ coniugationis φ sibi uendicat, secundæ ξ, futurum uero tertiæ, & aliarum quæ sequuntur, σ: & si uerba quintæ coniugationis ob inconcinnitatem illud abnuant, & quatuor immutabilibus, hoc est, λ, μ, ν, ρ, ut propria χαρακτηρίσιν sibi uendicent. Tot etiam sunt perfectorum præteritorum χαρακτηρίσιν, uidelicet φ, χ, κ. nam si futurum habet φ, præteritum habet φ: si ξ, χ: si σ, aut quampiam ex immutabilis, κ. Vnde cum sex tempora uerborum quasdam habeant inter se cognationes, consonantes quoque inter se sortita sunt: nam præteritum imperfectum cum naturam præsentis sapiat, eiusdem sibi consonantem asciuit

uit, ut $\tau\acute{\upsilon}\mu\omega$, $\acute{\epsilon}\tau\upsilon\mu\omega$: präteritum uero plusquamperfectum, präteriti perfecti, ut $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\mu\alpha$, $\acute{\epsilon}\tau\epsilon\tau\acute{\upsilon}\mu\alpha$: quemadmodum & primus aoristus futuri, ut $\tau\acute{\upsilon}\mu\omega$, $\acute{\epsilon}\tau\upsilon\mu\omega$. At medium präteritum consonantem præsens, quā figuratiuam uerbi appellamus, assumpsit, ut $\tau\acute{\epsilon}\tau\omega$, $\acute{\epsilon}\tau\omega$, $\mu\acute{\epsilon}\sigma\sigma\omega$ παρακείμενος, $\tau\acute{\epsilon}\tau\omega$. Eandem quoque secundus aoristus, & secundum futurum sibi uendicarunt, ut $\acute{\epsilon}\tau\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\tau\omega$. Excipiuntur uerba quartæ coniugationis, quoniam cum ζ , & geminatum ω , earum sint figuratiuæ literæ, neutram tamen illarum assumit medium präteritum, sed nunc γ , nunc autem δ . Γ quidem sibi asciiuit, cum futurum ζ , habeat ante ω , finalem: ut $\kappa\acute{\rho}\alpha\zeta\omega$, $\kappa\acute{\rho}\alpha\zeta\omega$, $\mu\acute{\epsilon}\sigma\sigma\omega$ παρακ. $\kappa\acute{\epsilon}\kappa\alpha\gamma\alpha$, $\delta\acute{\rho}\upsilon\sigma\omega$, $\delta\acute{\rho}\upsilon\zeta\omega$, $\acute{\alpha}\rho\upsilon\gamma\alpha$. Si uero futurum σ , habuerit, medium präteritum δ , sibi uendicabit: ut $\phi\acute{\rho}\alpha\zeta\omega$, $\phi\acute{\rho}\alpha\sigma\omega$, $\pi\acute{\epsilon}\phi\alpha\delta\alpha$, $\acute{\epsilon}\phi\acute{\epsilon}\sigma\omega$, $\acute{\epsilon}\phi\acute{\epsilon}\tau\omega$, $\eta\phi\acute{\epsilon}\delta\alpha$, si in usu habeatur. Hoc idem & secundus Aoristus, & secundum futurum sequentur. At si ante ω , diuersæ fuerint consonantes, hoc est, μ , ν , scito priorem illarum figuratiuam esse: nam π , κ , per $\pi\alpha\rho\acute{\epsilon}\mu\eta\omega\sigma\iota\nu$ τ , sibi asciscunt: μ , uero ν , ut $\kappa\acute{\omicron}\pi\eta$, $\mu\acute{\epsilon}\sigma\sigma\omega$ παρακ. $\kappa\acute{\epsilon}\kappa\omicron\pi\alpha$, $\tau\acute{\iota}\kappa\tau\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\tau\omicron\kappa\alpha$, $\tau\acute{\epsilon}\mu\upsilon\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\tau\omicron\mu\alpha$.

In desinentibus autem in $\sigma\omega$, etsi ante ω , due existant consonantes, neutra tamen illarum figuratiuæ locum possidet, cum huiusmodi uerba nullius sint coniugationis, quandoquidem à futuro in $\sigma\omega$, sunt $\pi\lambda\epsilon\omicron\nu\alpha\sigma\mu\acute{\omega}$ τοῦ κ : ut $\acute{\alpha}\rho\acute{\epsilon}\sigma\omega$, $\acute{\alpha}\rho\acute{\epsilon}\sigma\kappa\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\omega\sigma\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\omega\sigma\kappa\omega$, & similia: quæ usque ad paratatticum solum uariantur,

De uerborum formatione
riantur, duobus exceptis, quæ etiam futurum habet:
hoc est, ἀλύσκω, ἀλύξω, secundum aliquos, & θνήσκω,
θνήξω. Sed quoniam huiusmodi uerba quæ partim de-
fectiua sunt, partim uero anomala, multa et uaria in-
ueniuntur, nec facile ad communes regulas reduci pos-
sunt, proprijs locis relinquimus differenda.

Ενεσῶς. μέλλ. α. παρ. μέσ. πα. αόρ. μέλλ.
 παρατ. αόρ. α. ὑπερσ. ὑπερσ. β. β.

Характеристика

Ενεσως μέλλ.α. παρ. μέσ.πα. αόρ. μέλλ.
 παρατ. αόρ.α. ὑπερσ. ὑπερσ. β. β.

	λ	λ		λ			
	μ	μ		μ			
πέμπη	ν	ω ν	ω	κα	ν	α	ον ω.
	ρ	ον ρ	α	ειν	ρ	ειν	
	μν	μ		μ			
	α	φάω					
	ο	δέω					
	ε	τίω					
	ο	βόω					
	υ	δύω					
	ω	ρώω					
εατη	ω		ον	σω	κα	α	ον ω.
	αι	παίω		α	ειν	ειν	
	αι	ψαίω					
	ει	σειώ					
	δ	δ'ω					
	οι	οίω					
	ου	κρούω					
	υ	ὀπύω					

χαρακτηριστικά
 Dicuntur autem χαρακτηριστικά, eo quod
 sint signa siue notæ coniugationum: per
 ea enim cognoscitur, unumquodque ver-
 bum quotæ coniugationis sit. nam quic-
 quid præcedit ω finale, χαρακτηριστικὸν
 appellatur.

De

De uerborum formatione
DE AVGMENTO PRAE-
TERITORVM.

O Mne uerbum incipit aut à uocali, aut à consonante. Si à uocali, aut à simplici, aut à diphthongo. Si à simplici, aut à mutabili, aut ab immutabili. Si ab immutabili, hoc est, η, ι, υ, ω, nulla fit uocalium mutatio in præteritis: ut ἤχῃω ἤχῃ, ἤχεον ἤχου, ἤχηκα, ἤχήκειν, ἤχησα, ἰξῃω ἰξῃ, ἰξέον ἰξέου, ἰξήκα, ἰξήκειν, ἰξήσα, ὑβρίω ὑβρί, ὑβρίον ὑβρίου, ὠφέλιω ὠφέλι, ὠφέλιον ὠφέλιου, ὠφέληκα, ὠφέληκειν, ὠφέλησα. At ἰξῃω & ὑβρίω, & similia, quanquam ab immutabilibus uocalibus incipiant, easdem tamen in præsentis positione longas habent, in præteritis uero natura, quod augmenti ratione factum est, ancipites enim sunt.

Si autem uerbum incipiat à mutabilibus uocalibus hoc est, α, ε, & ο, in præteritis mutantur in longas: quam mutationem temporale augmentum appellamus. α, quidem in η, communiter mutatur: ut ἀκούω, ἤκουον, ἤκουκα, ἤκούειν, ἤκουσα. Excipiuntur ἀνθέσσει, ἀνθέσσειον, & ἀνδίζομαι, ἀνδίζομεν, propter alternationem duorum, ηη. Excipitur & αἶω, σπиро, cuius præteritum imperfectum, αἶον, facit, ne coincidat cum ἦον, cuius thema est ἔω, & αἶω, audio, quod αἶον, facit, ut differat ab ἦον, quod ibam significat.

Si autem ab ε, incipiat uerbum, ε mutatur in η, ut ἐδῶ, ἤκα, ἤκειν, ἤσα. ἐλεῖω, ἐλεῶ, ἠλέεον ἠλέουν, ἠλέηκα, ἠλέηκειν, ἠλέησα. Excipiuntur aliqua in quibus ε, manens assumit ι, in diphthongum, hoc est, εἶχω, εἶχον.

ἔπω

ἐπώ, εἶπον . ἐλω, εἶλον . ἔλκω, εἶλκον . ἐλκύω, εἶλκυον . ἔρ-
πω, εἶρπον . ἐρπίζω, ἐρπίζον . ἐσήκω, εἰσήκειν . *medium*
plusquamperfectum, ἐπομαι, ἐπόμεν . ἐσιάω, ᾧ, εἰσίαον,
εἰσίω . ἐάω, ᾧ, εἶαον, εἶων . ἔω, εἶμαι, ἐρύω, εἶρυον . ἔδω, εἶω-
δε . *medium perfectum*, ἐθίζω, ἐθίζον . ἐργάζομαι, ἐρ-
γάζομεν .

Si autem ab ο, incipiat uerbum, ο uertitur in ω, ut
ὀρίζω, ὀρίζον . ὀνομάζω, ὀνόμαζον, & alia . Inueniuntur
tamen apud poetas huiusmodi uerba absque augmen-
to Ionico more : ut ἄκουσεν, ἀντὶ τοῦ ἤκουσεν . ἔλαυνεν,
ἀντὶ τοῦ ἤλαυνεν . ὀνόμηνεν, ἀντὶ τοῦ ὠνόμηνεν .

Si uero à diphthongo incipiat uerbum, à mutabili
incipit, aut ab immutabili . Si ab immutabili, hoc est,
ει, &, & ου, nulla fit mutatio : ut εἰκάζω, εἰκάζον . ἔδω,
ἔδον, καὶ ἡ ὕδον ἀπικῶς . sicut ἔρχομαι, ἡ ὑχόμεν et simi-
lia, in quibus Attici mutant ε, in η . ἔρέω, ᾧ, ἔρεον, ἔρεν .
Si autem à mutabili ω, scilicet, αυ, & ου, eadem fit mu-
tatio, quæ in simplicibus uocalibus . nā si ab ω, incipiat
uerbū, uertitur in α, in η, et ι, subscribitur, unde ex pro-
pria diphthongo impropria fit : ut αἶρω, ἦρον, ἦρκα, ἦρκειν .

Si autem ab αυ, uertitur α, in η, ut αὐλέω, ᾧ, ἡύλεον,
ἡύλου .

Si autem ab οι, uertitur ο, in ω, cui subscribitur ι,
& fit ω, diphthongus impropria : ut οἰκτείρω, ᾧ, κτεί-
ρον . Annotatur aliqua in quibus nulla fit mutatio : ut
οἰῶμαι, οἰώθην, ἀόριστος ἄ . παθητικός . οἶμω, οἶμῃσα . οἶ-
νω, οἶνῃσα . οἰνίζω, οἰνίσα . οἶσρῶ, οἶσρῃσα . οἰωνίζω-
μαι, οἰωνιζόμεν . οἰωνοσκοπῶ, οἰωνοσκοπῃσα . οἰωνοπο-
λῶ, οἰωνοπόλῃσα, οἰακίζω, οἰακίσα . οἰακονομῶ, οἰακο-
νόμῃσα .

De uerborum formatione

νόμισα. οἰακόςτροφῶ, οἰακόςτροφήσα. Ἐοῖδ' αἶνω, Ἐοῖκα-
ρῶ secundum quosdam annotata sunt.

Si autem incipiat uerbum à consonāte, omnia præ-
terita in principio assumunt ε, quod syllabicum aug-
mentum appellatur: ut ἀπείρω, παραταπικός ἑσπεiron,
παρακείμενος ἑσπάρκα, ὑπερσωτελικός ἑσπάρκειν, ἀόρι-
τος α'. ἑσπεῖρα, ἀόριστος β'. ἑσπαρον. At præteritum per-
fectum præter ε, quod est commune augmentum, Ἐ
præsentis consonantem repetit, si tamen sola ac sim-
plex existat: quia tunc ε, correptum remanet, Ἐ per
id communis sit præteriti perfecti geminatio: ut τύ-
πῳ, παρατ. ἔτυπῳ, παρακ. τέτυφα, λέγω, ἔλεγον, λέλε-
χα: ὧς exceptis, quæ α ρ principium habent: quando-
quidem in eorum præteritis, ρρ nempe geminandum
est: ut ῥέπῳ, ἔρριπῳ, ἔρριφα. non autem ῥέριφα: quo-
niam ε, productum existit, cum duæ sequantur conso-
nantes, hoc est, ρρ geminatum. At ῥερίπωμένα partici-
pium præteriti passivi est, id est ῥερίπωμαι, ἀπό τοῦ ῥί-
πῶμαι, οὔμαι, ε habet correptum metri gratia, altero
quidem ρ, transposito: iccirco geminat ρ, præsentis cō-
sonantem. Οδυσσεύς ζ'.

Ες ποταμόν πλωέυσα, τά μοι ῥερίπωμένα κείται. Sic
ῥήρημα, ἐκ τῶ ἔρρημαι, Ἐ alia huiusmodi. Cur autem ρ,
sit geminandum in libro sexto, hoc est, in præterito
imperfecto actiuo abunde dicetur.

Si uero ab aliqua aspiratarum uerbum incipiat,
nulla illarum repetitur, sed earum loco tenues subro-
gantur: ut θείνω, τέθακα, φαίνω, πέφαγκα, χαίρω,
κέχαρκα. At si duæ fuerint consonantes, neutra illa-

γυν

rum geminatur, cum ε, quod natura breue existit, positione factum sit longum: ut φθείρω, ἐφθαρκά. nisi muta cum liquida sequatur ε: quia tunc repetitur muta: quandoquidem ε, hoc in loco pro breui habetur. nam muta cum liquida siue immutabili, communem faciunt syllabam, ut γράφω, γέγραφα. Excipiuntur quæ ἀ γν, & γρ, principium habent, in quibus γ non repetitur, quia longam faciunt syllabam: ut γναφάω, ἐγνάφωκα, γνώω, γνῶ, ἐγνώκα, γρηγορέω, γρηγορῶ, ἐγρηγόρηκα. Inueniuntur μέμνημαι ἀπὸ τῆ μνάομαι, ὦμαι, κέκτηται, ἀπὸ τῆ κτάομαι, ὦμαι. & πέπνομαι, ἀπὸ τῆ πνάομαι, ὦμαι. & πέπνωκα, ἀπὸ τοῦ πνώ ἀρχήσου. in quibus præteritum perfectum priorem repetit. nam κτ, μν, & π, apud poetas communem faciunt syllabam, sicut & muta cum liquida. sic Herodianus.

Si uero ab aliqua duplicium uerbum incipiat, hoc est, ζ, ξ, ψ: nullam illarum geminat præteritum perfectum. cum, ε breue positione producat: ut ζάω, ἐζήκα, ξέω, ἐξέκα, ψάλλω, ἐψαλλά. In his igitur uerbis à consonante incipientibus hoc breuiter aduertendum est, an præteritum imperfectum ε, quod est syllabicum augmentum, correptam habeat: quia tunc præsentis consonans in præterito perfecto cum ipso ε, correpto geminatur, etiam si communis sit syllaba. quoniam hoc in loco pro breui reputatur, ut λέγω, ἔλεγον, ἔλεξα, κρίνω, ἐκρίνον, ἐκρίκα. Si uero præteritum perfectum ε productum habeat, nequaquam præteritum imperfectum geminationē suscipit: quoniam

De uerborum formatione
niam omnis geminatio siue reduplicatio communis
per breuem uocalem, scilicet, siue ε, semper fit,
nunquam autem per longam.

De uerborum compositorum
augmento.

Sic uero hæc non tradi de ijs quæ cū nomi-
nibus componuntur: nā huiusmodi simpliciū
modo augeri solent, φιλοσοφῶ, ἐπιστοφόω: ne
que de ijs quorum simplicia in usu non sunt, ut ἐμμε-
λῶ, ἐμμέλω: &c. sed de illis solum, quorum com-
positio ex præpositionibus constat, & uerbis simplici-
bus in usu existentibus. Ergo quandocunque præposi-
tiones nihil plus significant in compositione uerbo-
rum, quàm ipsa uerba simplicia, fit consuetum aug-
mentum in principio totius compositi, & tanquam
simplex uerbum declinatur. Quandoquidem præposi-
tio nulla alia necessitate, quàm ornatus gratia, ipsi
uerbo præposita est: ut ἐνεπω, ἦνεπον: ex ἐν præpositio-
ne & ἐπω, quod idem significat, hoc est, dico. Si au-
tem plus significant præpositiones quàm ipsum uer-
bum simplex, fit augmentum inter ipsam præpositio-
nem & uerbum: ut παρακούω, παρήκουον, α, in η con-
uersa, cuius simplex uerbum, hoc est, ἀκούω, audio
significat: præposita uero παρὰ, præpositione, muta-
ta est uerbi significatio. nam παρακούω, obaudio si-
gnificat, & decipio. Aduertendum est in his compo-
sitis, præpositiones abicere extremam uocalem, alia
sequente uocali, tam in presenti quàm in præteritis:
ut παρίχω, παρείχον, ex παρὰ & ἔχω, ἀπαυρῶ, ἀ-
πηύρων.

πρὸ ὕρων. Quocirca etiam in uerbis à consonantibus incipientibus, cum in præteritis suscipiant ε, syllabicum augmentum, pari modo præpositiones abijciunt extremam uocalem: ut λείπω, ἔλειπον, καταλείπω, κατέλειπον. At si uerba incipiant ab aspiratis uocalibus, siue diphthongis, præpositiones mutant tenues in proprias aspiratas: ut ἀπάρμαι, καθάπρμαι, ἔπρμαι, καθέπρμαι. Περὶ uero εὖ πρὸ extremam retinent uocalem, etsi cum à uocali incipientibus componuntur: ut περιάπρ, περιέχρ, προάγρ, προήγρ. Sunt quæ At tiorum more in principio compositi augmentum assumunt, quorum simplicia in usu non sunt: ut ἀμφισβητῶ, ἡμφισβήτεν, ἀντιβολῶ, ἡντιβόλην.

Quædam intrinsecus, ut ἀπολαύω, ἀπέλαυον, ἢ ἀπῆλαυον. ἐπιχειρῶ, ἐπέχειρουν, ἐγκωμιάζω, ἐνεγκωμιάζον.

Quædam etiam à δυσ, εὖ δ, incipientia, hoc idem patiuntur: ut δυσάπισῶ, δυσηπίσων, δυσαρῶ, δυσηρέσων, δόρκῶ, δώρκων, δ'εργετῶ, δ'ηργέτων, διαγγελίζομαι, δ'ηγγελίζομην.

Sunt εὖ quæ in principio duplex habent augmentum, syllabicum scilicet ε temporale: ut μέλλω, ἡμελλον, δυνάμαι, ἡδυνάμην, βούλομαι, ἡβουλόμην: pro ἔμελλον, ἔδυνάμην, ἔβουλόμην. Quædam uero in principio, εὖ in medio: ut ἐνοχλῶ, ἡνώχλω, ἀνορθῶ, ἡνώρθων, ἀνέχομαι, ἡνηχόμην, secundum quosdam: παροινῶ, ἐπαρόνων. Age uero dictionem hanc omnem in compendium redigamus; quo facilius, εὖ commodius intelligatur, atque etiam ediscatur. ualde enim studiosis consultum uolumus.

Omne

De uerborum formatione

Omne uerbum incipit aut à uocali, aut à consonante. si à uocali, aut à simplici, aut à diphthongo. si à simplici, aut mutabili, aut immutabili. à simplici mutabili, ut, ἀνύω, ἥνυον, ἥνηκα: ἐλεύθω, ἤλευθον, ἤλευκα: ἀπάζω, ᾠπάζον, ᾠπάκα. excipiuntur ἀνθέσσω, ἀνθέσσον: ἀνδίζομαι, ἀνδίζομην: ἄω, ἄον: ἄτω, ἄτον. item, ἔχω, εἶχον: ἔπω, εἶπον: ἔλω, εἶλον: ἔλκω, εἶλκον: ἐλκύω, ἐλκυον: ἔρπω, ἔρπον: ἐρπίζω, ἐρπιζον: ἐσήκω, εἰσήκην: ἔπομαι, ἠπόμην: ἐσιῶ, εἰσιων: ἐῶ, εἶον. ἔω, ἤμαι: ἔρύω, ἥρυον: ἔθω, ἤθθα: ἐθίζω, ἠθίζον: ἐργάζομαι, ἠργάζομην. A simplici immutabili, ut ᾠθω, ᾠθον, ᾠκα: ὕβριζω, ὕβριζον, ὕβρικα: ἰξεύω, ἰξευον, ἰξευκα: ἠχέω, ἠχεον, ουν, ἠχηκα. Si uerbum incipit à diphthongo: uel mutabili, uel immutabili: mutabili, ut, οἰκίζω, ᾠκίζον, ᾠκικα: αὐλίζω, ἠυλίζον, ἠυλικα: αἶρω, ἦρον, ἦρκα. excipiuntur οἰώμαι, οἰῶ, οἶνω, οἶνίζω, οἶτρῶ, οἰωνίζομαι, οἰωνοσκοπῶ, οἰωνοπολῶ, οἰακίζω, οἰακονομῶ, οἰακοσκοπῶ, οἰδαίνω, οἰκνῶ, οἰμόζω. Ab immutabili diphthongo incipit, ut οὐτάζω, οὐτάζον, οὐτακα: ἠκάζω, ἠκάζον, ἠκακα: εὐθυῶ, εὐθυκα.

Si à consonante uerbum incipit: uel à simplici, uel à duplici. si à simplici: prateritum perfectum, prater e, quod est commune augmentum in omnibus prateritis uerborum à consonante incipientium, eandem assumit simplicem, ut τύπῳ, τέτυφα, ἤς exceptis, quæ à principio habent, in quibus p non repetitur, demptis etiam, quæ ab aspiratis incipiunt, quoniam pro eis propriæ tenues suffragantur. si à duplici: uel actu, uel potestate si actu: prateritum perfectum neutram assumit,

assumit, ut ἀείρω, ἑσπάρκα: nisi fuerit muta cum im-
mutabili: quia tunc repetitur muta: ut κρίνω, κέκρι-
κα. excipiuntur quæ a γν, & γρ, initium habent, in
quibus γ non repetitur: γνωρίζω, ἐγνώρικα: γρηγοράω,
ἐγρηγόρικα. si a duplici, potestate, ut sunt ζ, ξ, ψ,
nulla earum in præterito perfecto repetitur.

DE FORMATIONE SINGULARVM
PERSONARVM IN NVMERIS,
TEMPORIBVS, ET MODIS
OMNIBVS.

INDICATIVI MODI ACTIVORVM.

Ενεσώς.

ΥΠΤΩ, a nullo fit, cum sit totius uerbi the-
ma: secunda persona τύπεις a prima fit, ex-
trema in εις, conuersa: tertia τύπει, a se-
cunda expuncto σ. Διὸ καὶ prima persona formari non
potest, quandoquidem prima pluralis in μιν, desinit:
secunda persona a secunda singulari, expuncto σ, ac
ι, subiunctiua uocali diphthongi, et addita του, τύπει-
τον: tertia eadem est cum secunda, τύπειτον. Πληθ.
prima persona a prima singulari fit, ω, in ο, conuer-
so, & adiuncta μιν, τύπομεν: secunda a prima, extre-
ma in τε, & ο, in ε, mutatis, τύπετε: tertia etiam
a prima, extrema in σι, conuersa, ac υ, penultima
uocali adiuncto, τύπεσι.

Παρατατικός ἐνικὰ.

Ετυπῶν, a τύπω prima singulari præsentis tēpo-
K ris

De uerborum formatione

ris, extrema in *ον*, mutata, ac *ε*, communi augmen-
to præposito: secunda persona a prima eiusdem tem-
poris, extrema in *εις*, conuersa, *ἐτυπεις*: tertia a se-
cunda, expuncto *σ*, *ἐτυπτε*. Δύϊκὰ. prima persona for-
mari non potest, sicut neque in duali præsentis tem-
poris: secunda persona a secunda singulari fit, expun-
cto *σ*, et apposita *τον*, *ἐτύπτετον*: tertia a secunda dua-
li, extrema in *την*, conuersa, *ἐτυπήτην*: nam quan-
docunque tertia persona pluralis desinit aut in *ι*, aut
in *αι*, secunda & tertia dualis numeri similes sunt,
alioqui dissimiles. Vbi & hoc quoque aduertendum,
accentum loco moueri, quodocunque extrema, quæ
breuis est, in longam mutatur. Πληδ. prima persona
a prima singulari, interiecta *με* inter *ο*, & *ν*, *ἐτύπτο-
μεν*: secunda a prima plurali, extrema in *τε*, ac penul-
tima uocali in *ε*, mutatis, *ἐλύπετε*: tertia *ἐλύπον*,
quæ a genitiuo sui participij fit expuncta *τος* syllaba,
ac *ε*, augmento præposito, ut *τύπον*, *τύποντος*, *ἐλυ-
πόν*. et est par syllabis primæ personæ singulari, quod
nempe & ambobus Aoristus euenit.

Παρακείμενος.

Τέτυπα, a *τύπω*, uenit futuro, extrema scilicet in
πα, mutata, cum sit uerbum primæ coniugationis
grauitonorum, geminata etiam principali consonan-
te præsentis, quæ præponitur *ε*, breui: quod est com-
mune, ut modo diximus, augmentum. Quæ quidem
consonans principalis ideo geminatur, quia simplex
ac sola est, nec facit præcedentē syllabam positione lō-
gam. de qua re, cum de præteritorum augmento tra-
ctaretur,

Etaretur, satis locuti sumus.

Penultimam quoque habet eandem cum futuro, id quod fere omnibus quidem uerbis commune est: ut λέγω, λέξω, λέλεχα. πείθω, πείσω, πέπειχα. Attici tamen in dissyllabis primæ & secundæ coniugationis, habentibus ε, in penultima, uertentes ε, in ο, faciunt præteritum: ut πέμπω, πέπεμθα κοινῶς, καὶ πέπομφα ἀπικῶς. Excipiuntur etiam uerba dissyllabæ quintæ coniugationis, quæ in futuri penultima ε, habent: quo in α, conuerso, fit commune præteritum: ut σπεῖρω, σπερῶ, ἔσπαρκα. Vbi aduertendum est, immutabilem illam, quam ante κα, finalem inuenies, loco non moueri: si tamen aut λ fuerit, aut ρ, ut ψάλλω, ἔψαλλα: φθείρω, ἔφθαρκα. μ, uero sequente κ, cum male inter se cohæreant, assumit η, ut νέμω, νενέμηκα, προνέμεκα: τέμω siue τέμνω, τετέμηκα, quæ quidem in præterito ε, seruant, quanquam eorum futura dissyllaba sint. At ν, uertitur in γ, sequente κ, quod nempe fit, quoties illud ν, ante γ, κ, ξ, χ, inuentum fuerit: ut φαίνω, πέφαγκα. Si uero penultima præsentis dissyllabi aut ι, fuerit, aut υ: omnino abiicitur ut κρένω, κέκρικα: θιώω, τέθυκα: etiam si fuerit ει, diphthongus: ut κτείνω, ἔκτακα. Præterea si præteritum in κα, desinens longam habuerit penultimam: expuncto κ, Ionice corripit eandem: ut βέβηκα, βέβαα: γέγηκα, γέγαα.

Secunda persona a prima deducitur, adiuncto σ, τέτυπας: tertia a secunda, extrema in ε, mutata, τέτυφε. Δυνικὰ. secunda persona a secunda singulari ex-

κ 2 πυν. ετο

De uerborum actiu.formatione

puncto σ, et apposita τον, τετύφατον : tertia eadem est cum secunda, τετύφατον . Πληθ. prima persona a prima singulari, adiuncta μεν, τετύφαμεν : secunda a prima, extrema in τε, mutata, τετύφατε : tertia quoque ab eadem fit, μεν, in σι, conuersa, τετύφασι .

De præterito Attico .

Ciendum autem, Atticos in uerbis a mutabilibus uocalibus incipientibus, hoc est, α, ε, & ο, proprium facere præteritum actiuum, medium, & passiuum : principales duas litteras præsentis, cōmuni præteriti præponentes, corripientes insuper, quantum pertinet ad uocalem, tertiam a principio syllabam, si supra tres syllabas præteritum extiterit : ut ἀγείρω, ἡγερεα κοινῶς, καὶ ἀγήγερεα ἀπικῶς : unde passiuum ἀγήγερμαι. ἀκέω, ἡκκα, καὶ μέσος ἡκα κοινῶς καὶ ἀκήκοα ἀπικῶς . Vbi sciendum, præteritum actiuū & passiuum Atticum, non posse habere pauciores quattuor syllabis . Debet enim habere principalem syllabam præsentis temporis, eamq. breuem : quoniā præteritum Atticum nunquam a longa principium habet, sed a quapiam trium iam dictarum, α scilicet correpta, ε, & ο . secundam uero & tertiam per eandem consonantem geminatam, & cum uocali. longa u, scilicet, siue ω. nam α, & ε, ex temporali augmento in præteritis mutantur in u, ο μικρὸν uero in ω, quæ quidem uocales in cōmuni præterito primum tenēt locum : in Attico uero, secundum, ut ἀλείφω, ἡλειφα κοινῶς, καὶ ἀλήλιφα ἀπικῶς : ὀρύσσω, ὠρυχα κοινῶς, καὶ ὀρώρυχα ἀπικῶς . At quartam syllabam sibi uendicat,

eat, quæ per propriam figuratiuam præteriti consonantem cum α, finali enuntiatur. Medium uero præteritum trium syllabarum esse potest. quod nèpe euenit, cum uerbum disyllabum forte extiterit. nam prima syllaba eadem est cum prima præsentis, sicut in αἰτιο & παθιο præterito. Secunda et tertia per eandem consonantem geminatam enuntiatur, quæ quidem consonans & figuratiua est præsentis temporis, & præteriti medi: ut ἄρω ἦρα, καὶ μέσος ἦρα κοινῶς, καὶ ἄρω αἰτιῶς. cuius extrema per ρ, quæ est præteriti medi figuratiua, effertur, & eadē repetitur in secunda & tertia syllaba secundum regulæ præceptionem sic, ἔδω, ἦρα, καὶ μέσος ἦρα κοινῶς, καὶ ἔδω αἰτιῶς. & alia huiusmodi. Sunt quædam uerba ab ο, incipientia, quorum præterito communi solum ε, Attici præponere consueuerunt: ut ὥρακα, ἑώρακα: ὥσμαι, ἑώσμαι. Quos poeta imitati ī præterito imperfecto, et in ambobus aoristis hoc idē facere consueuerūt: ut ὥρων, ἑώρων. ὠνέμην, ἑωνούμην. ἦκα, ἔηκα, ἔηκας, ἔηκε, unde ξυώνηκε. εἶπα, ἔειπα. & similia. Sed quoniam dictum est, tertiam syllabam a principio esse corripendam, aduertendum est quo pacto id faciendū, quia η, mutatur in ε, ut ἀλήθω, ἦληκα κοινῶς, καὶ ἀλίλεκα αἰτιῶς. εἰ in ο, ut ἔρωτῶ, ἦρώτηκα κοινῶς, καὶ ὀρηρότηκα αἰτιῶς. Si fuerit diphthongus εἰ, uel εῦ, uel οἰ, uel κῆ, quidem abijcit ε, ut ἀλείφω, ἦλειφα, ἀλήλιφα. εῦ, quoque abijcit ε, ut ἐλδύθω, ἦλδκα, ἐλήλυκα, καὶ μέσος ἐλήλυθα. οἰ, uero abijcit ι, ut ἐτοιμάζω, ἦτοίμακα, ἐτητόμακα. ατ ου, abijcit υ, ut ἀκούω, ἦκουκα. ἀκήκοκα,

De uerborum actiu. formatione

καὶ μέσος ἀκίχκα. Sed de hoc satis; quandoquidem hæc libro sexto plenius dicitur.

Υπερωτέλικος.

Ἐτετύφειν a τέτυφα præterito perfectō deducitur, extrema in εν, mutata, cui & alerῦ ε, omnino præponitur: quod fit quādoquē præteritum perfectum a consonante principium habet. At si a sola uocali incipiat præteritum perfectum, ab eadem quoque & plusquamperfectum inchoare necesse est: ut ἀλάω, ἡκκα, ἡκκαειν, παίρω, ἑσπαρκα, ἑσπαρκειν. Secunda persona a prima fit, ν, in σ, uerso, ἐτελύφεις: tertia a secunda, expuncto σ, ἐτετύφει. Δυικά. secunda persona a secunda singulari, expuncto σ, & adiunctα τον syllaba, ἐτετύφειτον: tertia a secunda duali, τον, in τιν, mutata, ἐτετυφείτην. Πληθ. prima persona a prima singulari, abiecto ν, & adiunctα μεν, ἐτετύφειμεν: secunda a prima plurali, μεν, in τε, conuersa, ἐτετύφετε: tertia etiam a prima, μεν, in σαν, conuersa, ἐτετύφεισαν.

Αόριστος ὑπερωτός.

Ἐτυψα a futuro trahitur, ω, in α, mutato, eademq. consonante seruata, et ε, communi augmento præposito: ut τύπω, τύψω, ἔτυψα. Excipitur εἶπα, ἀπὸ τῆ ἐπώ, ἔψω: & ἡνεγκα ἀπὸ τῆ ἐνέγκω, ἐνέγξω: & ἔθηκα, ἀπὸ τῆ τίθημι, θήσω: & ἔδωκα ἀπὸ τῆ δίδωμι, δώσω: & ἦκα ἀπὸ τῆ ἵημι, ἦσω. quæ suorum futurorum consonantes omnino abnuerunt. Penultimam uero habet eandem cum futuro primus aoristus, & eam aut natura, aut positione productam. Igitur si penultimam

penultimam futuri brevis extiterit, sicut uerbis quin-
te coniugationis euenit, omnino erit producenda. nā
si fuerit α, ab ipso themate, id mutabitur in η: ut φά-
λω, φάλῳ, ἐφῆλα: si αι, diphthongus, eadem fiet mu-
tatio in η, Atticorum Ionumq. more: ut χαίνω, χα-
νῳ, ἐχίνα: μιαίνω, μιανῳ, ἐμίνηα. communiter tamen
ἐμίνα dicitur: et ἐσήμανα, ἀπὸ τῆ σημαίνω α, existen-
te longa. Si uero ι, aut υ, cum sint ancipites, produ-
cuntur: ut κρίνω, κρίνῳ, ἐκρίνα: ὀτρύνω, ὀτρυνῳ, ὠτρυ-
να. Si ε fuerit, assumet ι, in diphthongū, ut φθείρω, φθε-
ρῳ, ἐφθίρα. Sunt et qui penultimam correptā seruat,
ut ἐτέλασα, ἐγέλασα. Secunda persona ἐτύφας, tertia
ἐτύφε: sicut α τέτυφα, τέτυφας, τέτυφε. Δυνά. secun-
da persona a secunda singulari expuncto σ, & adiun-
cta τον, ἐτύφατον: tertia a secunda duali, extrema in
την, mutata, ἐτύφᾱτην. Πληθ. prima persona a prima
singulari adiuncta μεν, ἐτύφαμεν: secunda a prima
plurali, μεν, in τε, conuersa, ἐτύφατε: tertia a geniti-
uo sui participij abiecta τος, syllaba, & ε, syllabico
augmento præposito: ut τύφας, τύφαντος, ἐτύφαν.
Sive a prima singulari, adiuncto ν, ἐτύφα, ἐτύφαν.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Ετυπον a primo fit aoristo, extrema in ον, muta-
ta cum presentis consonante, quæ figuratiua dici-
tur, de qua in principio de uerborum formatione su-
pra dictum est: cui ε, quoque commune augmentum
præponitur, & eandem habet inflexionem in omni-
bus numeris, quam & præteritum imperfectum.
Est etiam syllabis par primo aoristo, si thema gra-

K 4

uitonum

De uerborum actiu. formatione

uitonium sit: ut τύπω, ἔτυψα, ἔτυπον. Si uero circum flexum, una minuitur syllaba: ut δοῦπῶ, ἐδούπησα, ἐδούπον. ἡῶ, ἔχισα, ἔχον. Vbi aduertendum est, secundum aoristum in qoc a præterito medio differre, quoniam etsi a primo aoristo una syllaba minuatur, dissyllabus tamen esse potest, etiam augmento syllabi co connumerato: ut ἔχον, ἔχες, ἔχε: quo abiecto fit χέ, τὸ προσεκτικόν, καὶ προθέσει τῆς σ, χές: unde προχές, καλέχες. abundat enim σ, quoniam monosyllabum est, ut inquit Zenodotus. Penultimam autem corripit secundus aoristus a themate grauitono existens, si polysyllabus sit: ut λίσσω, ἔλαβον. nam dissyllabi augmenti gratia ut plurimum penultimam producunt, cum eadem etiam principalis sit: ut εἶδον, εἶλον, εἶχον, & alia. Vertitur enim η, in α, quoniam secundus aoristus amat habere in penultima ancipitē correptam. Etiam si fuerit ε, in dissyllabo themate aliqua præcedente immutabili, siue sequente, ut plurimum uertitur in α, ut δέρω, ἔδωρον: πλέκω, ἔπλεκον. λέγω tamen ἔλεγον facit, & φλέγω ἔφλεγον, & ἐλέπω, ἔβλεπον. Si uero ω, id quoque in α, mutatur: ut τρώω, ἔτραγον. Si duæ fuerint bitemporæ ancipites, abicitur secunda: ut χαίω, ἔκαον, παύω, ἔπαυον. unde ἐπάην καὶ ἀνεπάην, aoristus secundus passiuus in usu. Si δ, aut ε, abicitur ε, ut φάγω, ἔφουγον: λείπω, ἔλιπον. Excipiuntur dissyllaba quintæ coniugationis, in quibus expuncto ι, diphthongi, ε, in α, mutatur: ut σπείρω, ἔσπαρον. ὁ φείλω uero ὠφελον: & αἶρω, ἤερον: & ἐγείρω, ἤγερων: & similia. trisyllaba

enim

enim sunt. A themate uero circumflexo existens secundus aoristus corripit penultimam, si ante ω, finalem sola consonans existat: ut πείω, ὦ, ἔπεισον. Excipitur δέπῳ, ἔδεπον: ἔρῳ, ἔρπον. Si duæ extiterint consonantes, positione producitur penultima, ut βλάτῳ, ἐβλασον, ὀλιτῳ, ὠλιθον.

Μέλλον πρώτος.

Vtutum primum a presenti fit, & in ω, deficiens idem habet principium: ut τύπῳ, τύψῳ. Tria tamen excipiuntur quæ principalem syllabam habent aspiratam, hoc est, θρέψῳ, θρέξῳ, ἔξῳ: quorum themata eandem habent læuigatam, id est, tenuem: ut τρέψῳ, τρέξῳ, ἔχῳ: & quidem propter sequentem aspiratam. nulla enim dictio dissyllaba in usu est, quæ utranque aspiratam habeat. Consonantes autem futuri iam dictum est tres esse proprias, etsi futurum uerborum quintæ coniugationis expuncto σ, quatuor immutabiles, ut proprias figuratiuas sibi uendicauerit: ut ψάλλῳ, ψαλῳ: νέμῳ, νεμῳ: κρίνῳ, κρινῳ: δέρῳ, δερῳ. Penultima quoque ut plurimum habet eandem cum presenti: ut λέγῳ, λέξῳ. Excipiuntur uerba quintæ coniugationis, quæ penultimam corripunt, cum aut alteram immutabilem adijciant, ut τίλλῳ, τιλῳ: κάρνῳ, καρῳ. aut, diphthongi, ut φαίνῳ, φανῳ: κείρῳ, κερῳ. Sunt et quædam alia quæ differentem habent penultimam, ut πλέῳ, πλῆδῳ: ρέῳ, ρῆδῳ: πνέῳ, πνῆδῳ: καίῳ, καύῳ: κλαίῳ, κλώῳ. Est etiam futurum par syllabis presenti, nisi synæresim, aut reduplicationē præsens patiatur, ut

De uerborum actiu. formatione

est ποιῶ, ποιήσω: τίθημι, θήσω. Quædam tamen sunt uerba, quæ ex circumflexis grauitona facta sunt ἔθει, ἀπικῶ, ut θέλω, μέλω, ὀφείλω, βέλω, ἀπό τῆ θελῶ, μελῶ, ὀφειλῶ, βελῶ: quorum futurum non ab Atticis grauitonis, sed a circumflexorum perfectis est, ut θελήσω ἀπό τῆ θελέω, μελήσω ἀπό τῆ μελέω, ὀφειλήσω ἀπό τῆ ὀφειλέω, βελήσω ἀπό τῆ βελέω. Hoc quidem ἔθω patitur, ἔθ' ἀλέξω, ἔθ' ἔψω, ἀπό τῆ αὐξῶ ἀλεξῶ, ἔψω. Futurum uero αὐξήσω, ἀλεξήσω, ἐψήσω, ab eo quod est αὐξέω, ἀλεξέω, ἐψέω. Et alia quacunque inueniantur similia. Inflexionem autem eandem habet futurum in omnibus numeris, quam et præsens.

Μέλλον δ' ἄτερος.

Secundum futurum fit a secundo aoristo, abiecto augmento, ac extrema in ῶ, circumflexum mutata, eademq. penultima uocali, ac extrema consonante, quæ figuratiua coniugationis est, seruat: ut τύπῶ, ἔτυπον, τυπῶ: ἄπέρω, ἔπαρον, παρῶ. cuius inflexio talis est, τυπῶ, τυπῆς, τυπῇ. Δυνά. τυπῆτον, τυπῆτον, a secunda persona singulari expuncto σ, et addita τον, syllaba. Πληθ. prima persona a prima singulari, ω, in ε, mutata, adiuncta μεν, syllaba τυπῆμεν: secunda a prima plurali, ε, in ει, et μεν, in τε, mutatis, τυπῆτε: tertia et ipsa quoque a prima, extrema in σ, conuersa, τυπῆσι, accentu circumflexo obseruato.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

τύπῃ: a tertia persona præteriti imperfecti, expuncto ε, syllabico augmento, ἔτυπῆ, τύπῃ: tertia persona

sona a secunda deducitur, adiuncta τω, τυπέτω. Δυϊ-
κα. secunda persona a secunda persona singulari, ap-
posita τον, τύπετον: tertia a tertia singulari, ad-
dito ν, τυπέτων. Πληθ. secunda persona a secunda
singulari, adiuncta τε, τύπετε: tertia a tertia sin-
gulari, addita σαν, τυπέτωσαν. ubi uariatis syllabis
ac syllabarum numero, accentus quoque locum ua-
riari necesse est.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τέτυφε a tertia persona præteriti perfecti, nulla
mutatione facta: tertia persona a secunda fit, appo-
sita τω, τετυφέτω. Δυϊκα, καὶ Πληθ. presentis forma-
tionem omnino sequuntur.

Αόριστος ᾠρωτος.

τύπον a tertia sui temporis ἔτυφε, expuncto aug-
mento, & extrema in ον, mutata, Syracusanorum
more: tertia persona a secunda fit, expuncto ν, et ο, in
α, uerso, et apposita τω, syllaba, τυπάτω. Δυϊκα. τύ-
φατον, τυφάτων. Πληθ. τύφατε, τυφάτωσαν. α, ubique
seruato. nam primus aoristus tam actiuorum quàm me-
diorum, α, ancipitem uocalē natura sibi asciiuit in om-
nibus modis, ac etiam participijs, dempto subiunctiuo.

Αόριστος δ' ἄτερος.

τύπε, τυπέτω, a tertia sui temporis penultima a-
cuta, sicut τύπε, τυπέτω: demptis tribus, uidelicet
εἰπέ, ἐλθε, ἄρέ.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Optatiui omnes actiui a genitiuis participiorum fiunt,
extrema in μι, uersa, & abiecto ν, quando interfuerit

αε

De uerborum actiu. formatione
ac penultima adiuncto *ι . ου*, uero quoties inciderit,
in *οι*, mutabitur ut semper sit diphthongus *διὰ τῷ ι*.

Ενεσῶς καὶ παρὰτ.

Ο *τύπων*, ἢ *τύποντος*, extrema genitiui in *μι*, ac
expuncto *ν*, & eius loco *ι*, uocali assumpta, fit *τύποι*-
μι: secunda persona a prima, extrema in *σ*, muta-
ta, *τύποις*: tertia a secunda, *σ* solum expuncto, *τύ*-
ποι. Δυνά. secunda persona a secunda singulari, ex-
puncto *σ*, et adiuncta *τὸν*, *τύποιτον*: tertia a secunda
duali, *τον*, in *την*, conuersa, *τυποίτην*. Πληθ. prima
persona a prima singulari extrema in *μεν*, mutata,
τύπομεν: secunda a prima plurali, *μεν*, in *τε*, conuer-
sa, *τύποιτε*: tertia etiam a prima, expuncto *μ*, tan-
tum, *τύποιεν*.

Παρακ. καὶ ὑπερσῶ.

Ο *τετυφῶς*, τῷ *τετυφῶτος*. unde *τετύφοιμι*, extre-
ma scilicet genitiui in *μι* & *ι*, penultima appposito:
secunda persona, *τετύφοις*: tertia *τετύφοι*, augmen-
to ubique seruato, καὶ τὰ λοιπά.

Λόρισος πρῶτος.

ὁ *τύφας*, τοῦ *τύφαντος*. *τύφαιμι*, *τύφαις*, *τύφαι*.

Λόρισος δῦτερος.

ὁ *τυπῶν*, τῷ *τυπόντος*. *τύποιμι*, *τύποις*, *τύποι*.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ *τύφων*, τῷ *τύφοντος*. *τύφοιμι*, *τύφοις*, *τύφοι*.

Μέλλων δῦτερος.

ὁ *τυπῶν*, τῷ *τυπᾶντος*. *τυποῖμι*, *τυποῖς*, *τυποῖ*.

Accentu circumflexo ubique seruato, nisi postre-
ma obstitit.

Υποτακτικά

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Subiunctiuus omnibus præponitur ἐὰν coniunctio, quæ latine, Cum, significat. Sed aduertendum est a-
ctiuos omnes subiunctiuos uerborum in ω, desinen-
tium, similem habere inflexionem & formationem
cum indicatiuo præsentis temporis, ε, tamen, ubi for-
te extiterit, in η, mutato, etiam si in diphthongo fue-
rit, & ο, in ω, conuerso, ac υ, uocali subiunctiua om-
nino abiecta: ut τύπω, τύπεις, τύπει, ἐὰν τύπω, τύ-
πῃς, τύπῃ. τύπετον, τύπετον, ἐὰν τύπῃτον, τύπῃτον.
τύπομεν, τύπετε, τύπεσι, ἐὰν τύπωμεν, τύπῃτε, τύ-
πωσι. Quam quidem litteraturam & præteritum
perfectum, & ambo aoristi sequuntur.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εὰν τύπω, a prima persona præsentis indicatiui
uenit, siue a prima imperfecti, ἔτυπον, ueterum mo-
re abiecto incremento, pariter & υ, finali, & ο, in
ω, mutato.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Εὰν τετύω, a prima sui temporis τέτυκα, α, in ω,
conuerso, & accentu in penultimam translato.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν τύψω, a prima aoristi ἔτυψα, expuncto aug-
mento, & α, in ω, mutato.

Αόριστος δεύτερος.

Εὰν τύπω, a prima fit aoristi secundi, eodem mo-
do, quo de præsentis dictum est.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Τύπων, fit a tertia singulari præsentis temporis
indicatiui

De uerborum actiu. formatione
indicatiui modi, adiuncta ν , $\tau\upsilon\pi\eta$, $\lambda\upsilon\pi\eta$.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τετυφέναι, a tertia præteriti perfecti τέτυφε, ad-
dita ν αι, syllaba.

Αόριστος πρῶτος.

Τύψαι, a tertia sui aoristi ἔτυψε, abiecto augmen-
to, ac ϵ , tenui in α ι, diphthongum uerso.

Αόριστος δεύτερος.

Τυπῆν, a tertia secundi aoristi ἔτυπε, expuncto
augmento, et ι , cum ν , addito, ac ultima circumflexa.

Μέλλων $\acute{\alpha}$. καὶ β' .

Τείψιν, ἔτυπῆν, eodem modo formantur, quæ
ἔ. præsens, ν , scilicet adiuncto.

Infinitiuus uero actiuus uerborum circumflexorū,
a tertia imperfecti temporis fit iuxta ueterum tradi-
tionem, expuncto scilicet augmento, ἔ. addita ν , con-
sonante: ut $\epsilon\pi\omicron\iota\epsilon\iota$, $\pi\omicron\iota\epsilon\iota\nu$, $\epsilon\beta\acute{o}\alpha$, $\beta\omicron\acute{\alpha}\nu$, $\epsilon\chi\epsilon\upsilon\sigma\kappa$, $\chi\upsilon\sigma\omicron\omega$.
nihil tamen prohibet, quin a perfecto infinitiuo præ-
sentis temporis, in unaquaque circumflexorum con-
iugatione contractus, ac proprius infinitiuus regu-
lariter deduci possit. nam si ex ϵ ι, quæ ex finalis di-
phthongus infinitiui perfecti, subtrahatur ι , subiun-
ctiua uocalis; ἔ. ex propria figuratiua cuiusuis con-
iugationis, ἔ. ϵ , sequente, quæ ex ϵ ι, diphthongo
relicta est, fiat synæresis: id quidem eueniet, ut una-
quæque coniugatio etiam in ipso infinitiuo propriam
sortiatur synæresim: ut $\pi\omicron\iota\epsilon\iota\nu$, $\pi\omicron\iota\acute{\epsilon}\nu$, $\pi\omicron\iota\epsilon\iota\nu$: $\beta\omicron\acute{\alpha}\nu$,
 $\beta\acute{\alpha}\nu$, $\beta\omicron\acute{\alpha}\nu$: $\chi\upsilon\sigma\acute{o}\epsilon\nu$, $\chi\upsilon\sigma\acute{o}\epsilon\nu$, $\chi\upsilon\sigma\acute{\epsilon}\nu$. siquidem duæ
es, in ϵ ι, contrahuntur: ϵ , ἔ. ϵ , in α , productum: ϵ ,

Ἐν εἰ, in ου. Ἐ sic duplicem huiusmodi infinitiuorum formationem habes.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρὰ τ.

Τύπην, τῷ τύποντος a prima fit præsentis tēporis addito ν. ἢ τύπῃσα, a genitiuo masculini, extrema in σα, conuersa, ac ο, penultima uocali, adiuncto υ, prius tamen ν, consonante expuncta. τὸ τύπον, a genitiuo masculini, extrema syllaba tantum expuncta.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο τετυφῶς, τῷ τετυφότης, a secunda sui temporis, α, in ω, mutato, Ἐ accentu in ultimam translato. ἢ τετυφῆα a genitiuo masculini, extrema in α, mutata, Ἐ ο, penultima uocali, expuncta, ac eius loco, υ, diphthongo impropria interiecta. τὸ τετυφός, τῷ τετυφότης, a nominatiuo masculini, ω, in ο, mutato: uel a genitiuo, abiecta το, syllaba.

Αἰρίσος ἀφῶτος.

Ο τύψας, τῷ τύφαντος, a secunda sui aoristi, expuncto ε, syllabico augmento, Ἐ accentu in penultimam translato. τύψασα, nominatiuo mascul. α, tantum uocali adiuncta. τὸ τύψαν, a genitiuo masculini, extrema syllaba abiecta.

Αἰρίσος δ᾽ ἄτερος.

Ο τυτῶν, τῷ τυτόντος a prima sui aoristi, ο, in ω, mutato, Ἐ acuto accentu ad ultimam reiecto. ἢ τυτῶσα a genitiuo masculini, sicut ἢ τύπῃσα, accētū ta-
men

De uerborum paſſ. formatione
men circumflexo ſuper penultimam poſito, ubi po-
ſtrema non fuerit produſta τὸ τυπὸν, a genitiuo ma-
ſculini extrema ſyllaba abiecta.

Μέλλων πρῶτος.

Ο τύπων, τῷ τυπόντος, a prima primi futuro, ad-
iuncto ν. ἢ τύψα, ſicut ἢ τύπῃσα. τὸ τυφόν, ſicut
τὸ τύπον.

Μέλλων δῦτερος.

Ο τυπῶν, τῷ τυπῶντος, a prima ſecundi futuri, v
addito, & accentu circumflexo ubique ſeruato, niſi
extrema fuerit impedimento. ἢ τυπῆσα, a genitiuo
maſculini, extrema in σα, conuerſa, ſicut in τύπῃσα
dictum eſt, accentu circumflexo ubique ſeruato, ubi
poſtrema non obſliterit. τὸ τυπῶν, τῷ τυπῶντος, a
genitiuo maſculini, accentu circumflexo ſeruato, ut
ſupra.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Τύπῃμαι, a prima perſona præſentis actiui, ω, in
ο, mutato, & adiuncto μαι, ſyllaba: ſecunda perſo-
na a prima deducitur, exprunέτο μ, & ο in ε conuer-
ſo, τύπῃμαι ἰωνικῶς, ε uero & α in η κατὰ κρᾶσιν uer-
ſis, ac ſubſcripto ι, fit τύπῃ κοινῶς. tertia a ſecunda
perſona perfectæ τύπῃμαι, interiecto τ, τύπῃται.
Δητικῶς. prima perſona a prima ſingulari, extrema
in μεθον uerſa, τυπόμεθον: ſecunda a tertia ſingu-
lari, ῃται, in δον, mutata, τύπῃδον: tertia ſimilis
eſt ſecundæ, τύπῃδον. Πληθ. prima perſona a prima
duali, θον, in θα, conuerſa, τυπόμεθα: ſecunda a
ſecunda

secunda duali, extrema in δε, mutata, τὸ πειδε: ter-
tia a tertia singulari, ε, penultima uocali in ο, uersa,
ac ν, consonante interiecta, τὸ πονται.

Παραταλτικὸς.

Ἐ τὸ πῶμιν, a prima imperfecti actiui, ἔτυπον, μιν,
inter ο, & ν, posita: secunda persona a prima fit, pe-
nultima in ε, & extrema in ο, uersis, ἔτύπειο ἰωνικῶς,
καὶ κράσει τῷ ε, καὶ ο, εἰς, ου, ἔτύπε κοινῶς: tertia persona
a secunda perfecta ἔτύπειο, interiecto, τ, ἔτύπετο.
Δυῖκα. prima persona a prima singulari, extrema
in μεθον, uersa, ἔτυπόμεθον: secunda a tertia singu-
lari duali, extrema in θον, mutata, ἔτύπεθον: ter-
tia a secunda duali, extrema in θιν, conuersa, ἔτυ-
πέθιν, Πληθ. prima persona a prima duali, θον, in
θα, conuersa, ἔτυπόμεθα: secunda a secunda duali,
extrema in δε, uersa, ἔτύπειδε: tertia a tertia sin-
gulari, ε, in ο, conuerso, ac ν, consonante interie-
cta, ἔτύποντο.

Παρακείμενος.

Τέτυμαι, fit a praterito actiuo τέτυπα. Pro quo
annotandum est, tres esse terminationes numeri sin-
gularis passiu prateriti, μαι, scilicet primæ personæ:
σαι, secundæ, uel actu, uel potestate: ται, uero tertiæ:
ante quas cum uariæ sint consonantes, uarias quoque
formationes esse oportet. nam prima coniunctio tres
habet mutas, β, π, φ, & duplicem unam, hoc est, λ,
quæ ἀντίστοιχα sunt: quarum quidem altera loco al-
terius ponitur. τὸ λω enim futurum, λ, duplicem si-
bi uendicat, qua in simplices resoluta, hoc est, in π,

L

& σ.

De uerborum pass. formatione

& σ, cum eas potestate contineat, fit τυπω. at, σω, in α, conuersa, ac tenui in aspiratam, hoc est, π, in φ, prateritum fit actiuum τέτυφα. unde α, in μαι, mutata, & φ, in ε, prima fit passiu prateriti persona, τέτυβμαι. at μαι, in σαι, & ε, in π, uersis, fit secunda τέτυσαι. π, uero & σ, iterum unitis, hoc est, in ψ, reuersis, fit τέτυψαι. at σαι, in ται, conuersa, fit tertia τέτυπαι. τέτυβμαι tamen non dicimus ob ineptam consonantiū structuram, sed τέτυμμαι, ε, in μ, conuerso, cum alterū μ, sequatur. Διὶ κα. prima persona a prima fit singulari, extrema in μεθον, conuersa, τέτυμμαι, τετύμμεθον: secunda uero et tertia a tertia singulari, α, in ον, & tenuibus in proprias aspiratas uersis, τέτυπαι, τέτυφθον. Πληθ. prima persona a prima duali, θον, in δα, conuersa, τετύμμεδα: secunda a secunda duali, ον, in ε, conuersa, τέτυφθε: tertia uero formari nō potest, si tertia singularis, a qua formanda est, aliquam habeat consonantem ante ται, cū inter ipsam & penultimam ν, consonans omnino sit interponenda: nam τέτυπνται, dicendum quidem foret, si talem litterarum structuram ulla dictio reciperet. Ergo supplendum erit per proprium participiū & substantiuum uerbum, ut τετυμμένοι εἰσιν. Vbi uero nulla intercesserit consonans, apta fiet formatio, ut πεποίνται, πεποίννται. At Ionico more in omnibus uerbis propemodum tertia persona pluralis prateriti passiu formari potest, cum ante ται, loco ν, consonantis, α, uocalem appetat, quam hoc in loco sic formare poterimus. nam in prima & secunda coniuga-
 tione

tionem grauitonorum, a prima persona praeteriti adti-
ni fit tertia passivi Ionice, adiuncta ται, syllaba, ser-
uata tamen penultima praeteriti passivi: ut τέτυχα,
τετύχαται: λέλεχα, λελέχαται. In tertia uero et quar-
ta a medio fit praeterito, seruata ut supra penultima
praeteriti passivi: ut πείθω, μέσος παρακ. πεποιθα, πα-
θητικός, πέπεισαι, πεπειθαται: φράζω, πέφραδα, πεφρα-
σαι, πεφράδαται. In quinta uero coniugatione ea so-
lum uerba hanc tertiam personam Ionice formatam
habent, quae in ρω, desinunt, & a medio praeterito for-
mari potest, seruata, ut dictum est, penultima praeteri-
ti passivi, ut σπείρω, έσπαρα, έσπαρται, έσπάρται: uel a
tertia singulari, hoc est, έσπαρται, α uocali solum inter-
posita, έσπάρται. At in uerbis in ω, purum desinenti-
bus, siue grauitonis, siue circumflexis, ac etiam in μι,
aptius formabitur, si a tertia quoque singulari praete-
riti passivi, nullam ante ται, habete consonantē, de-
duxerimus, penultimam scilicet corripientes, si lōga
forte existat, & α, uocalem interponentes: ut κλείω,
κέκλειται, κελιάται: ποίω, ώ, πεποίηται, πεποίηται:
χεύω, ώ, κεχύσται, κεχυσάται: δίδωμι, δέδωται,
δεδόται. Αί βεβοάται, & έςάται, nō dicimus, δια-
τήν κακοφώναν. Poetae tamen metri gratia nonnun-
quā antepenultimam productam seruant. οδυσεΐας,
α. αιθιοπίας τοι διχθα δεδάται, έχατοι ανδρων. In his
uero quae σ, habet ante ται, nequaquā formari potest
tertia persona ionichōs: de qua lib. VI. latius dicitur.

In secunda coniugatione tres aliae locantur mutae,
& scilicet, κ, χ, & ξ, duplex: et haec quoque αντίσαι-

L 2 χα

De uerborum pass. formatione

χα sunt: et altera quidem in alterius locum succedit, eodem ordine quo & superiores in prima coniugatione monstrauimus: ut λέγω, μέλλων λέξω. duplici uero in simplices resoluta, hoc est, in κ, & σ, fit λέκω, præteritum actiuum λέλεχα, passiuum λέλεγμαι, λέλεκται. κ, uero & σ, iterum in ξ, restitutis, λέλεξαι: σαι, uero in ται, fit λελέκται.

Præteritum uero passiuum aliarum coniugationum tam grauitonorum, quam circumflexorum, & uerborum in μι ab actiuo fit, κα in μαι, conuersa. sed ante μαι aut σ, habet, aut quampiam immutabilem, uocalem ue, aut diphthongum. σ, quidem habet, si tertiæ sit coniugationis, aut quartæ, nisi præteritū actiuum in χα desinat: quia tunc ad secundam refertur coniugationem. Etiam si sextæ fuerit coniugationis, σ, plerunque sibi asciscit. Si uero quintæ, quampiam sibi uendicat immutabilem: ut πέπεισμαι, πέφρασμαι, ἔσπαρμαι, ἦκσμαι, βεβασίλδμαι, πεποίημαι, τέθειμαι. Hoc idem & tertia persona habet ante ται, ut πέπεισαι, πέφρασαι, ἔσπαρται, ἦκται, βεβασίλδται, πεποίνται, τέθειμαι. Secunda uero persona semper insai, desinit, in qua nunquam σ, geminatur: ut πέπεισαι, ἔσπαρσαι, πεποίησαι. Sed de hoc libro sexto latius dicetur. Δυνά. prima persona a prima singulari, μαι, scilicet in μεθον, conuersa: ut πέπεισμαι, πεπέισμεθον: secunda & tertia a tertia singulari, ται, in θον, mutata: ut πέπεισαι, πέπειθον: ἔσπαρται, ἔσπαρτον. Vbi uero nulla intercesserit consonans, addetur σ, ut πεποίνται, πεποίνθον. Πληδ. prima per-
sona

sona a prima duali deducitur, extrema in $\delta\alpha$, conuer-
sa, ut $\pi\epsilon\pi\epsilon\iota\sigma\mu\epsilon\theta\alpha$. secunda a secunda duali, $\omicron\nu$, in ϵ ,
 $\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\delta\omicron\nu$, $\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\delta\epsilon$: tertia non fit, quandoquidem in
tertia singulari ante $\tau\alpha\iota$, consonans existit.

Penultima uero eadem est cum præterito actiuo,
si a uerbo in ω , desinente ueniat: ut $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\alpha$, $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\mu\mu\alpha\iota$.
Excipiuntur uerba dissyllaba primæ & secundæ
coniugationis, quæ in penultima præsentis ϵ , habent,
quod quidem cum in præterito actiuo in \omicron , conuer-
sum fuerit Atticorum more, in passiuo postmodum
præterito in ϵ , pristinum reuertitur: ut $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$, $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\chi\alpha$,
 $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\gamma\mu\alpha\iota$. Verba quoque habentia ρ , in præsentibus
cum aliqua consonante implicitum, si in penultima
præsentis ϵ , habent, id in α , uertunt: ut $\tau\acute{\rho}\epsilon\phi\alpha$, $\tau\acute{\epsilon}\tau\tau\epsilon\phi\alpha$,
 $\tau\acute{\epsilon}\tau\tau\alpha\mu\mu\alpha\iota$.

Τερσιωτέλικος.

$\epsilon\tau\epsilon\tau\acute{\upsilon}\mu\mu\eta\nu$, a præterito passiuo fit, $\mu\alpha\iota$, in $\mu\eta\nu$,
conuersa, ac altero ϵ , præposito, sicut in actiuis: ut
 $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\mu\mu\alpha\iota$, $\epsilon\tau\epsilon\tau\acute{\upsilon}\mu\mu\eta\nu$: si uero passiuum præteritum a
uocali inceperit, ab eadem & plusquamperfectum
principium habebit: ut $\eta\kappa\epsilon\sigma\mu\alpha\iota$, $\eta\kappa\epsilon\sigma\mu\eta\nu$. Secun-
da persona a secunda præteriti, extrema in $\phi\omicron$, mu-
tata, ut $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\alpha$, $\epsilon\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\omicron$: tertia uero a tertia,
postrema in $\pi\omicron$, ut $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\pi\alpha\iota$, $\epsilon\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\pi\omicron$. $\Delta\upsilon\iota\kappa\acute{\alpha}$. a
 $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\mu\mu\epsilon\delta\omicron\nu$ fit $\epsilon\tau\epsilon\tau\acute{\upsilon}\mu\mu\epsilon\delta\omicron\nu$, a $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\delta\omicron\nu$, $\epsilon\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\omicron\nu$.
 $\Pi\lambda\eta\delta$. a $\tau\epsilon\tau\upsilon\mu\mu\epsilon\theta\alpha$ $\epsilon\tau\epsilon\lambda\acute{\upsilon}\mu\mu\epsilon\theta\alpha$ fit, a $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\theta\epsilon$, $\epsilon\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\theta\epsilon$,
a $\tau\epsilon\tau\upsilon\mu\mu\acute{\epsilon}\nu\omicron\iota$ $\epsilon\iota\sigma\iota\nu$, $\tau\epsilon\tau\upsilon\mu\mu\acute{\epsilon}\nu\omicron\iota$ $\eta\sigma\alpha\nu$, $\chi\eta\iota\omega\upsilon\kappa\omega\varsigma$ $\epsilon\tau\epsilon\tau\acute{\upsilon}\phi\alpha\tau\omicron$. Hoc idem in reliquis coniugationi-
bus seruandum est.

L 3 Αόριστος

De uerborum pass. formatione

Αόριστος πρώτος.

Ἐτύφθην, a tertia persona praeiteriti passivi, extrema in θης, mutata, & expuncta prima consonante, quae in praeiterito perfecto geminatur. In qua aduertendum est, tertiam personam praeiteriti passivi, aut in ται, puram desinere, aut cum aliqua praecedente consonante iungi, quae aut muta sit, & ea quidem tenuis, aut σ, aut immutabilis. Si in ται, puram desinuerit, ται, in θην, mutabitur: ut κέκριται, ἐκρίθην: πέποιήται, ἐποίηθην.

Si autem aliqua praecesserit muta tenius, ea quoque in propriam uertitur aspiratam: ut τέτυπται, ἐτύφθην: λέλεκται, ἐλέχθην.

Si uero σ, aut immutabilis, eadem ante θην permanebunt: ut πέπεισαι, ἐπέειδην: πέπρασαι, ἐπράδην: ἐΐαλται, ἐΐάλθην: ἐπαρται, ἐπαρθην. Excipiuntur ἐσώθην ἀπὸ τῆς ἐσέτωσαι, in quo σ, tollitur, quod quidem ἐρρώθην suscipit, ἀπὸ τῆς ἐρρώται, & ἐμνήθην, ἀπὸ τῆς μέμνηται.

Penultimam autem primus aoristus habet eandem cum passivo praeiterito: ut τέτυμμαι, ἐτύφθην. Excipitur ἄρηνμαι, quod ἄρέθην, facit, & ἐπήνημαι, ἐπηνέθην. Circumflexa autem composita ἀπὸ τῆς αἰρώ, eandem penultimam non seruant: ut καθήρημαι, ἐκαθηρέθην. Addantur illa etiam quae ρ, habent cum aliqua implicitum consonante, quae in praeiterito perfecto passivo ε, in α, transferunt, & in aoristo α, in ε, restituant: ut ἐσραμμαι, ἀπὸ τῆς ἐσρεφα, ἐσρέφθην. Secunda persona ἐτύφθης a prima ν, in σ, conuersa: tertia ἐτύφθῃ,

ἐτύθη, a secunda, exprineto σ. Δυῖα. ἐτύθηλον, ἐτυ-
φθήτην. Πληθ. ἐτύφθημεν, ἐτύφθητε, ἐτύφθησαν, a pri-
ma plurali, extrema in σαν, mutata: uel a tertia sin-
gulari, adiuncta σαν.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Ετύπην, ἐτύπης, ἐτύπη fit a secundo aoristo 'αἰτι-
νο ἔτυπον, ον in ην conuersa, & eandem habet cum
primo aoristo inflexionem.

Μέλλων πρῶτος.

Futurum primum a secunda primi aoristi persona
formatur, abiecto augmento, & apposita ομαι, ut
ἐτύφης, τυφθήσομαι, τυφθήσῃ, τυφθήσεται.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Futurum autem secundum τυπήσομαι, τυπήσῃ, τυ-
πήσεται, a secunda fit secundi aoristi, eodem modo quo
primum futurum formari diximus.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Paullo post futurū, quod græce μετ' ὀλίγον μέλλων
dicitur, scilicet τετύφομαι, τετύφῃ, τετύφῃαι, a secun-
da persona passiuī prateritū inuenit, inter φ, et αι, diph-
thongum, ομ, interposita: τέτυφαι, τετύφομαι. In quo
quidem futuro sciendum est, idem seruari augmentū,
quod in praterito, a quo ducitur, inuenies. quod ideo
admonendum putauimus, quia in ceteris futuris aug-
mentum tollitur eius temporis, a quo trahuntur.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Τύπῃς, a secunda imperfecti passiuī ἐλύπῃς, 'abie-
cto augmento, uenit: tertia persona a tertia temporis
L 4 eiusdem,

De uerborum pass. formatione

eiusdem, extrema in ω , conuersa, & accentu in penultimam translato, ut ἐτύπτο, τυπέω. Δύϊκα. secunda persona τυπέων, a tertia singulari, ω, in ον, conuersa, & accentu in antepenultimam reiecto, quandoquidem ultima iterum breuis facta est: tertia quoque ab eadem fit, adiuncto ν, ut τυπέων.

Πληθ. secunda persona a secunda duali, ον, in ε, conuersa. τυπέει: tertia a tertia singulari, adiuncta σαν τεπέεωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τέτυφο, a secunda persona prateriti plusquamperfecti, simile cum praterito perfecto incrementum habens: tertia persona a tertia fit eiusdem temporis, extrema in ω , conuersa, seruatis tamen consonantibus, quæ ante το, forte extiterint. Si qua uero tenuis fuerit, in propriam uertatur aspiratam. Vbi autem nulla inciderit consonans, σ, addatur necesse est, ut ἐτέτυπο, τετύφω: ἐπέπεισο, πεπέιδω: ἔσπαρτο, ἐσπάρθω: ἐπεποίητο, πεποίηδω. Et alia ad presentis inflexionem.

Αόριστος ᾠδῶτος.

τύφθητι, a tertia persona primi aoristi, adiuncta τι, quanquā ratio postulabat ut δι, adderetur: quod quidem ob id factum non est, quoniam cum præcedēs syllaba alteram habeat aspiratam, necesse fuit ut pro θ, eius ἀντίστοιχον, hoc est, τ, poneretur. Vbi uero ultima nullam habuerit aspiratam, adiuncta θι, secunda fiet persona: quod autem ad tertiam, et eas, quæ sequuntur, attinet, illud θ, in τ, mutabitur.

Tertia

Tertia persona fit a secunda, extrema in τω, muta-
tata, et accentu ad penultimam translato: ut τύφθη-
τι, τυφθήτω. Δυϊκᾶ. τύφθητον, τυφθήτων. Πληθ. τύ-
φθητε, τυφθήτωσαν.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Τύπηθι, a tertia secundi aoristi formatur, abiecto
scilicet augmento, & apposita θι: ut ἐτυπη, τύπηθι:
secunda τυπήτω, δι, in τω, conuersa, διὰ τῆς Δυϊκᾶ.
τύπητον, τυπήτων. Πληθ. τύπητε, τυπήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Optatiui omnes passivæ uocis a proprio indicatio
passivo fiunt, extrema in μιν; conuersa, & adiuncto
ι, penultimæ uocali, ut in ea sit omnino diphthongus
διὰ τῆς ι, ut τύπομαι, τυποίμην, πεποίμαι, πεπιήμην.
Vbi uero ante μαι, fuerit aut consonans, aut υ, aut di-
phthongus ex ea consistens, nulla poterit esse formatio.

Ενεσῶς καὶ παρᾶτ.

Τυποίμην, deducitur a prima persona præsentis
τύπομαι, ut supra dictum est: secunda persona a pri-
ma formari potest, extrema in ο, conuersa, & ac-
centu in antepenultimam retracto: quandoquidem
postrema brevis facta est, ut τύποιο: tertia a secun-
da, interiecto τ τύποιτο. Δυϊκᾶ. τυποίμεθον, a pri-
ma singulari, μιν in μεθον conuersa. Secunda perso-
na τ τύποιδον. Tertia τυποίδην. Πληθ. τυποίμεθα,
τύποιδε, τύποιντο.

Παράκ. καὶ ὑπερσυν.

Præteritum perfectum hoc in loco formari non po-
test, cum ante μαι, consonantem habeat, ut supra di-
ctum.

De uerborum pass. formatione
Etiam est. Igitur per participium eiusdem temporis,
& substantium uerbum suppletur, sic uidelicet:
τετυμμένος, εἶν, εἶς, εἶη.

Αόριστος πρῶτος.

τυφδεῖνν a genitio suo participij, extrema in νν,
mutata, & addito i, penultima, actiuorum more: ut
τυφθεῖς, τυφθέντος, τυφδεῖνν. Secunda persona a prima
fit, ν, in σ, uerso: τυφθεῖς. Tertia a secunda, expuncto
σ, τυφθεῖν. Δυϊκὰ. Secunda persona a secunda singu-
lari, expuncto σ, & adiuncta λον, τυφθεῖντον Tertia a
secunda duali, extrema in την, uersa: τυφθειήτην.
Πλινδ. Prima persona a prima singulari, interiecta
με, inter η, & ν, τυφθεῖνμεν. Secunda a prima plura-
λι, μεν, in τε, conuersa, τυφθεῖντε. Tertia quoque a pri-
ma, extrema in σαν, mutata, τυφθεῖνσαν.

Αόριστος δεύτερος.

τυπείνν, a genitio suo participij, τυπῆς, τυπέν-
τος, sicut & primus.

Μέλλον πρῶτος.

τυφθητοῖμην, τυφθήσοιο, τυφθήσοιτο, a prima perso-
na primi futuri passivi τυφθήσομαι, sicut & praesens.

Μέλλον δεύτερος.

τυπητοῖμην, τυπήσοιο, τυπήσοιτο, a prima secundi
futuri passivi τυπήσομαι. Μετ' ὀλίγον μέλλον.

Τετυφείμην, τελήφαιο, τετύφαιτο a prima perso-
na paullo post futuri τετύφομαι.

ΠΡΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

Εάν τύπῃμαι, a prima persona presentis indicati-

νι modi passivi. Pro quo advertendum est, in ω, & ε, in η, ubique uertenda esse: ut τύποιμαι, εἰάν τύπωμαι: τύπεται, εἰάν τύπηται: τύπειδον, εἰάν τύπηδον, & sic de alijs. Potest etiam & a prima persona subiunctiui actiui deduci adiuncta, μαι. nam regula est, ὅτι ὁ ἐνεργητικὸς ἐνεσῶς ἢ ὑποτακτικῶν, προοίσει τῆς μαι, παθητικὸς γίνεταί, εἰάν τύπω, εἰάν τύπωμαι; hoc est, actiuum præsens subiunctiuorum, appositione μαι, passiuum fit.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Præteritum perfectum nequaquam formari potest, ubi ante μαι, consonans forte exiterit, aut υ, aut diphthongus ex eo consistens. Oportet igitur aliā esse monophthongum, qua in ω, circumflexum mutata, apte formari poterit: ut πεποίημαι, εἰάν πεποιῶμαι. Iccirco hoc etiam in loco per participium passivi præteriti, & substantiuum uerbum, ut supra quoque dictum est, supplendum erit, cum ante μαι, consonans existat: ut τετυμμενός εἰάν ῶ, ῆς, ῆ.

Αόριστος πρῶτος.

Εἰάν, τυφῶ, τυφῆς, τυφῆ, a tertia persona primi aoristi ἐτύφην, extrema in ω, circumflexum mutata, & ε, augmento syllabico expuncto.

Αόριστος δεύτερος.

Εἰάν, τυπῶ, τυπῆς, τυπῆ, a tertia secundi aoristi, ἐτύπη, sicut & primus.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τύπειδαι, a secunda persona pluralis numeri τύπειδε,

De uerborum pās. formatione

πιδε,ε, tenui in αι, diphthongum uerso.

Παρακ. και ὑπερσω.

Τετύφθαι, a secunda pluralis präteriti pāsuii τέ-
τυφθε,ε, in αι, diphth. conuerso, & accentu in penul-
timam translato.

Αόριστος πρῶτος.

Τυφθῆναι, a tertia persona singularis numeri pri-
mi aoristi ἐτύφθη, adiuncta ναι, expuncto tamen
prius augmento.

Αόριστος δῦτερος.

Τυπήναι, a tertia singulari secundi aoristi ἐτυπη,
eodem modo.

Μέλλων πρῶτος.

Τυφθήσεται, a secunda pluralis numeri temporis
eiusdem τυφθήσεδε, sicut & præsens

Μέλλων δῦτερος.

Τυπήσεται, a secunda pluralis numeri eiusdem
temporis τυπήσεδε.

Μετ' ολίγον μέλλων.

Τετύφεται, a secunda pluralis eiusdem temporis
τετύφεδε. Possimus etiam huiusmodi infinitiua, quæ
in δαι, desinunt, a tertia singulari suorum temporum
formare, extrema scilicet in δαι, conuersa: τύπε-
ται, τύπεδαι: τυφθήσεται, τυφθήσεδαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς.

Ο τυπόμενος, τῷ τυπόμενῳ, a prima indicatiui,
μαι, in μένος, uersa.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Ο τετυμμένος, τῷ τετυμμένου, a prima prateriti passivi, eodem modo.

Λόρισος πρῶτος.

Ο τυφθεῖς, τοῦ τυφθέντος, a secunda primi aoristi ἐτύφθης, extrema in eis, uersa.

Λόρισος δ᾽ ἄτερος.

Ο τυπτεῖς, τοῦ τυπέντος, a secunda secundi aoristi, eodem modo.

μέλλων α. ὁ τυφθισόμενος a prima suorum tem
μέλλων β. ὁ τυπησόμενος πορὺν μα, in μένος
μετ' ὁλ. μέλ. ὁ τετυφόμενος uersa.

ΡΗΜΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Erborum mediorum praesens & prateritū
V imperfectum cum passivis prorsus conueni-
unt, prateritum perfectum & plusquam-
perfectum actiuam sequuntur terminationem, reli-
qua uero tempora passiuam.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

τύπτομαι, τύπη, τύπεται. ab actiuo, sicut &
passiuum

Παρατατικός.

Ετυπόμενν, ἐτύπη, ἐτύπητο. &c.

Παρακείμενος.

τέτυπα, a praterito actiuo fit, idem habens parti-
cipium, & in α, desinens cum praesentis consonante,
qua quidem χαρακτηριστικός τῆς συζυγίας, hoc est, figu-
ratiua coniugationis appellatur: ut λείβω, παρακ.
λέλειφα, μέσος παρακ. λέλοιβα. λέγω, παρακ. λέλεχα,
μέσος

De uerborum med. formatione

μέσος παρακ. λελογα. Excipiuntur uerba quartæ con-
iugationis. quoniam cum ζ, & geminatum ας, earum
sint figuratiuæ litteræ, neutram tamen illarum assu-
mit medium præteritum, sed nunc γ, nunc uero δ. γ,
quidem sibi asciscit, cum futurum ξ, habeat ante ω,
finale: ut κράζω, κράξω, μέσος παρα. κέκραγα. πλήσω,
πληξω, πέπληγα. Si uero futurum σ, habuerit, me-
dium præteritum δ, sibi uendicabit: ut φράζω, φράσω,
πεφραδα: ἐρέσω, ἐρέσω, ἤρεδα, si in usu habeatur. At
si præsens duas diuersas habuerit consonantes, uideli-
cet π, κτ, μν, medium præteritum priorem assumit,
cum sit proprium coniugationis χαρακτηρισικόν, ἴν-
πω, μέσος παρακ. τέτυπα: τικτώ, τέτοκα: τίμνω, τέ-
τομα. nam τ, & ν, cum per παρέμψωιν extrinsecus
accerfita sint, χαρακτηρισικόν coniugationis esse non
possunt. Quatuor tamen inueniuntur uerba, quæ
et si per π, enuntiantur, eorum tamen præteritum
medium non π, sed partim β, partim uero φ, sibi uen-
dicat: ut ἐλάπω, βεβλαβα: καλύπω, κεκάλυφα: κρύ-
πω, κέκρυφα: σκάπω, ἔσκαφα. quæ consonantes pro-
priæ sunt suorum perfectorum figuratiuæ, ut ἐλάβω,
καλύβω, κρύβω, & σκάφω, etiā si omnia in usu non sint.
At ἐπρόγχα medium præteritum ἀπὸ τῆς ἐπρόγχα, unde
ἐπρόγχος, uerbale nomen, licet ambas seruauerit conso-
nantes, scito tamen κ, solum. ἴσσε χαρακτηρισικόν.
nam γκ, in eadem syllaba minime comprehendi pos-
sunt, sed per διάσσω in diuersis locari syllabis, &c.
Si uero in ω, purum desinat uerbum: siue monoph-
thongus præcedat, siue diphthongus: eandem et me-
dium

diūm präteritū seruat: ut λύω, παρακ. λέλυκα, μέ-
 σος παρακ. λέλυα: ἀκέω, παρακ. ἤκακα, μέσος παρακ.
 ἤκαα. Pauca tamen inueniuntur huiusmodi uerba,
 quæ medium habeant präteritū: sed quæ aut δ,
 aut ε, habent, omnino carent, præter ἀκέω, ut dictū
 est. Est autem präteritū medium par syllabis æti-
 uo, quādo a themate grauitono deducitur: ut τύπω,
 παρακ. τέτυπα, μέσος παρακ. τέτυπα. Si autem a cir-
 cūflexo, una minuitur syllaba. nam quādo cūque
 futurum primum superat præsens circūflexum, tūc
 medium präteritū minuitur una syllaba ab ætiuo.
 secundus Aoristus a primo: ut δεπῶ, μέλλων δεπή-
 σω, παρακ. δέδεπηκα, μέσος παρακ. δέδεπα, ἀόριστος ἀ.
 ἐδέπησα, ἀόριστος β'. ἐδέπον. quia syncopa penultima
 uocalis præteriti ætiui eliditur, & sequens conso-
 nans, quæ a finali iuncta erat, hoc est, κ. unde appa-
 ret medium präteritū haud dubie sequi præsens cir-
 cūflexum, cum par sit ei syllabis, augmento detra-
 cto, cumq. eandem suscipiat consonantem, quam præ-
 sens habet circūflexum ante ω, finalem, tanquā cō-
 iugationis figuratiuam: ut δεπῶ, δέδεπα, sicut in gra-
 uitonis, πείθω, πέποιθα. Præterea sciendum est, uerba
 circūflexa, quæ a consonante incipiūt, præterito me-
 dio quādoque deficere: id uero accidere, quādo cir-
 cūflexū thema monosyllabum existit. tunc enim ne-
 cessē est ætiuum präteritū ex tribus tantum con-
 stare syllabis, mediū uero ex duab. annumerata etiā
 ea syllaba, quā ex augmento syllabico suscipit: ut χῶ,
 χήσω, ἐχῆκα, μέσος παρακ. ἐχα. ubi expuncto ε, σχα
 mono-

De uerborum med.formatione

monosyllabum remanet, sicut & eius presentis circūflexum ᾱ, quod nempe absurdum est. quandoquidem nullum inuenitur prateritum, siue a consonante, siue a solo, ε, incipiens, quod pauciorum sit trium syllabarum.

Penultimam quoque habet eandem medium prateritum cum aetiuo: ut τέτωφα, τέτυπα. nisi forte in dissyllabo futuro ε, siue solum, siue in diphthongo existat. tunc enim ε, in ο, mutatur: ut λέγω, λέξω, λέλεχα, μέσος παρακ. λέλογα: πείθω, πείσω, πέπεικα, μέσος παρακ. πέποιθα, σπείρω, σπερώ, έσπαρακα, μέσος παρακ. έσπορα: δρέμω, δρεμάω, δεδρέμηνκα, μέσος παρακ. δέδρομα. Οδυσεείας ζ, λολκή δ' έπιδέδρομεν αἶγλη. Verum τέτελα & μέμελα, & alia huiusmodi, quorū themata uidentur esse grauitona, τέλω, scilicet, & μέλω, quæ ex circumflexis τελώ & μελώ, grauitona facta sunt Atticorum more, si quis a perfectis circumflexorum deduceret, non erraret, hoc est, α τελέω, ω, τελέσω, τετέλεκα, μέσος παρακ. τέτελα: μελέω, ω, μελήσω, μεμέληκα, μέσος παρακείμενος μέμελα, καὶ μέμηλα, ε in η, mutato. Οδ. η, τὰ δ' έμῃ φρενὶ πάντα μέμηλεν. Si autem in penultima presentis fuerit α, solum, idem seruatur in praterito medio: ut φάλλω, έφαλα. Non nunquam uero in η, mutatur: ut θάλλω, τέθυλα, ή μετοχή, τεθνηώς. Οδυσ. μ. τῷ δ' εν έρινεός έσὶ μέγας φύλλοισι τεθνηώς. Si uero fuerit αι, diphthongus, tunc α, mutabitur in η, & ι, subseribetur in medio praterito, ut χάνω, κέχνηα. Accidit etiam uerbis primæ & secundæ coniugationis,

in φ,

in φ, & χ, desinentibus, medium præteritum idem esse cum ætῖνο, cum eadem consonantes ratione coniugationum figuratiuæ sint et præsentis temporis, & præteriti ætῖνι, quas etiam medium recipit: ut γρά-
φω, γέγραφα, μέσος παρακ. γέγραφα. est enim φ, præ-
sentis temporis primæ coniugationis figuratiua. Sic
πρύχω, τέτυχα, μέσος παρακ. τέτυχα, διὰ τοῦ χ,
cum sit figuratiua præsentis temporis secundæ con-
iugationis.

Περσῶν τελικὸς.

Ἐτετύπειν, à præterito medio τέτυπα, sicut à τέ-
τυφα, ἐτετύφην.

Αόριστος α'.

Ἐτυλάμην, à prima persona primi aoristi ætῖνι
ἐτυ-λα, adiunctα μιν. Secunda persona à prima sit,
extrema in ο uersa, & accentu in antepenultima re-
tracto, ἐτυλάμην, ἐτύλαο. α uero & ο in ω, contra-
ctis, ἐτύλω sit. Tertia persona à secunda sit perfectα,
interposito, τ, ἐτύλω, ἐτύλωτο, καὶ τὰ λοιπὰ.

Αόριστος δ' α' τερος.

Ἐτυπόμην, ab ætῖνο ἐτυπον, interiectα μιν. sic ἐτυ-
πόμην, ἀπὸ τοῦ ἐτυπον.

Μέλλον ὁρώτος.

Τύψμαι, à prima primi futuri ætῖνι, sicut & præ-
sentis. nam omne futurum ætῖνιον in ω, desinens, as-
sumens μαι syllabam, ac uertens ω in ο, si gratio-
num est: si uero circumflexum, in ου, medium futurum
facit: ut λέξω, λέξομαι: φάλω, φανοῦμαι.

Μ

Μέλλον

De uerborum mediorum formatione

Μέλλων δ' ἄτερος.

Τυποῦμαι, à prima secundi futuri aetivi τυπῶ, ut dictum est supra.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Τύπου, τυπέσω, à secunda imperfecti temporis ἐτύπου, abiecto augmento, ut in passiuo dictum est.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τέτυπε, τετυπέτω, à tertia praeteriti medij, sicut τέτυφε.

Αόριστος πρῶτος.

Τύψαι, τυψάσω, à prima primi aoristi medij ἐτυψάμην, expuncta μην, finali syllaba, & adiuncto ι, ut ἐτυψάμην, τύψαι. uel fit à prima aetivi abiecto augmento, & addito: penultima, ἔλυψα, τύψαι. Tertia à tertia aetivi, τω in ω conuersa, τυψάτω, τυψάσω. Δυνά. τυψάσον, τυψάσων. Πληθ. τύψαδε, τυψάδωσαν, α quidem ubique seruato.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Τυποῦ, τυπέσω, secunda persona eiusdem temporis, abiecto prius augmento, ac circumflexo super extremam syllabam posito.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Τυπώμην, τύπῃσι, τύπῃτο, à τύπῃμαι, sicut & passiuum.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τετύποιμι, τετύποις, τετύποι, à genitiuo participij τετυπότος.

Αόριστος

Αόριστος πρῶτος.

Τυφάμην, τύψαι, τύψαιτο, à prima primi aoristi medij ἐτυφάμην.

Αόριστος δῦτερος.

Τυποίμην, τύποι, τύποιτο, à secunda aoristo ἐτυπόμην.

Μέλλων πρῶτος.

Τυφάμεν, λύψοι, λύψοιτο, à primo futuro τύψομαι.

Μέλλων δῦτερος.

Τυποίμεν, τυποῖ, τυποῖτο, à secundo futuro τυποῦμαι, ε, in οι, uersa, εῖ μιν, in μιν, ac circumflexo in acutum mutato, ubi postrema ex breui lōga facta est.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρὰτ.

Εάν τύπῃμαι, τύπῃ, τύπῃται, sicut εἰ passiuum.

Παρακ. καὶ ὑπερταυ.

Εάν τετύπω, à praeferito medio τέτυπα, sicut à τέτυφα, εάν τετύφω.

Αόριστος πρῶτος.

Εάν τύψωμαι, à prima primi aoristi medij ἐτυφάμην, penultima in ω, εἰ μιν, in μιν, mutatis, ex prius εἶτο prius augmento. nam regula est, ὅτι πᾶν παθητικόν, ἢ μέτρον, ἔχον ἐπὶ τέλους τὸ μ κλιτικόν, τρέπον τὴν ἐσχάτην εἰς μαι, καὶ ἐν τῇ παραληγουσῇ προσλαμβάνον τὸ ω μέγα, ὑποκλιτικόν γίνεσθαι, hoc est, Omne passiuum, siue medium, habens in fine μ κλιτικόν, uertens extremam in μαι, εἰ in penultima assumens ω, subiunctiuum fit.

Μ 2

Αόριστος

De uerborum mediorum formatione

Αόριστος δ' ἄτερος.

Εάν τύπωμαι, à secundo aoristo ἐτυπόμην, eodem modo.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσθαι καὶ παρ᾽.

Τύπτεσθαι, à secunda plurali praesentis temporis, et in a diphthongum conuerso.

Παρεῖν καὶ ὑπερσυν.

Τετυπέναι, à tertia praeteriti medij, adiuncta ναί, sicut τετυφέναι.

Αόριστος πρῶτος.

Τύψασθαι, à secunda plurali eiusdem aoristi ἐλύψασθε, sicut ἐπ᾽ praesens.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Τυπέσθαι, eodem modo ἀπὸ τοῦ ἐλύψασθε, accentu tamen in penultimam translato.

Μέλλων πρῶτος.

Τύψεσθε, à secunda plurali primi futuri medij τυψέσθε.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Τυπέσθαι accentu circumflexo super penultimam, à secunda persona plurali secundi futuri medij τυπέσθε.

Poteris etiam et haec infinitiva, quae in δαι finiunt, à tertia singulari suorum temporum deducere, extrema in δαι, conuersa, sicut in passivis dictum est: ut τύπεται, τύπεται. ἐτύφατο, τύψασθαι. sic et de alijs, augmento prius expuncto, ubi forte extiteris.

Μετοχᾶ

Liber tertius.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

71

Ενεσώς καὶ παρὰτ.

Τυπόμενος, τοῦ τυπομένου, à prima persona praesentis indicativi.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο τετυπώς, τοῦ τετυπότος, à secunda persona praeteriti medij τέτυπας, αἰνω, uersa.

Αόριστος πρῶτος.

Ο τυφάμενος, τοῦ τυφάμενου, à prima primi aoristi ἐτυφάμην.

Αόριστος δεύτερος.

Ο τυπόμενος, τοῦ τυπομένου, à prima secundi aoristi ἐτυπόμην.

Μέλλων πρῶτος.

Ο τυφόμενος, τοῦ τυφόμενου, à prima primi futuri τύψομαι.

Μέλλων δεύτερος.

Ο τυπόμενος, τοῦ τυπουμένου, à prima secundi futuri τυπούμαι.

LIBRI TERTII FINIS.

M 3

Eiusdem

EIVSDEM F. VRBANI BELLV-
NENSIS INSTITVTIONVM
GRAMMATIC.

LIBER QVARTVS.

DE LINGVARVM VARIETATE.

Superioribus tribus libris de octo partibus
orationis simpliciter quodammodo locuti su-
mus, quippe secundum linguam communē:
nunc quia magna inter hanc & alias diuersitas est,
de eisdem secundum eas dicemus. Quia uero reliqui
laboris nostri conatus in linguarum diuersitate pluri-
mum uersantur, ijs libri titulum fecimus, De lin-
guarum uarietate, additis quibusdam regulis gene-
ralibus, quas non inutiles fore putauī, tam nominum
quā aliarum partium orationis, iterum sumpto à li-
teris initio. quæ (ut alibi dictum est) quattuor & ui-
ginti cum sint, bipartito diuiduntur eis φωνήεντα, καὶ
eis σύμφωντα, hoc est, in uocales & consonantes. Vo-
cales sunt septem, α. ε. η. ι. ο. υ. & ω, Consonantes
uero decem & septem. β. γ. δ. ζ. θ. κ. λ. μ. ν. ξ. π. ρ.
σ. τ. φ. χ. ψ.

De uocalium diuisione & natura.

Vocales trifariam diuiduntur, eis μεταβολικά, καὶ
ἀμετάβολα, hoc est, in mutabiles & in immutabiles:
eis μακρά, καὶ βραχέα, καὶ δίχρονα, longas, breues, &
ancipites: eis προτακτικά, καὶ ὑποτακτικά, hoc est,
præpositiuas

præpositiuas, & subiunctiuas. Mutabiles sunt α, ε, ο, μικρόν: quæ sic appellatæ sunt, quòd in uerborum præteritis mutantur hoc modo, α & ε, η, ο μικρόν uero in ω, μέγα: ut ἀκούω, παρατατικὸς ἤκουον, ἐθέλω, ἤθελον, ὀφείλω, ὤφειλον. Immutabiles uero sunt, η, ι, υ, & ω: quæ cum in præteritis non mutantur, hoc sortitæ sunt nomen: ut ἤκω, παρατατικὸς ἤκον, ἰξάω, ἰξάον, ὑβρίζω, ὑβρίζον, ᾤδω, ᾤδον. Vocales naturæ longæ duæ η, & ω, μέγα: naturæ breues duæ, ε, ι, λον, & ο, μικρόν ancipites tres, α, ι, & υ, quas alij alijs nominibus nuncuparunt. Quidam ἀμφίβολæ, hoc est, indifferentes & ambiguas, tamquam dubias, quoniam interdum sunt longæ, interdum breues. Alij ἡγρὰ, hoc est, liquidas, siue labiles, ad tempus et longæ & breuis syllabæ. Alij autem appellauerunt ipsas δίχρονα, quod obtinuit: interdum enim suscipiunt tempus longæ syllabæ, interdum uero breuis. quod & Dyonisius Thrax dicit, propter hoc ipsas δίχρονα, dictas esse, ἐπεὶ ἐκτείνεται καὶ συστέλλεται, quoniam producuntur & corripuntur, non tamen omnino plenam & absolutam sortitæ sunt licentiam, ut, ubicunque sitæ sint, & longæ & breuis syllabæ locum possideant, sed de eis etiam dantur regulæ. nam aut in fine dictionis reperiuntur, atque ita regulam finalium uocalium naturæ breuium uel longarum sequuntur: aut in principio siue medio dictionis, & hoc dupliciter. uel enim quibusdam grammaticorum regulis, poetarumq; auctoritate coarctantur, ne quis ex arbitrio eas in una & eadem dictione nunc longas

De linguarum uarietate

nunc breues indifferentes accipiat. & sic quæ semel breues sunt, non nisi breues esse possunt, & contra. exempli gratia: πολλάδ' ὄγ' ἐν πόντῳ πάθεν ἄλγεα ὃν κατὰ θυμόν. ubi πάθεν penultimam corripit, cum sit aoristi secundi βαρυλόων, qui quidem natura appetit penultimam breuem. τετύφασι uero penultimā producit: quoniam omnia uerba in σι, desinentia, ante finalem natura habent longam: etsi poetæ nonnunquam eam corripiant, ut etiam Herodianus ἐν τῷ αὐτῷ χρόνῳ asserit, ijs utens exemplis, Οδυσσεύας καὶ τεθναῖσιν, τιμὴν δὲ λελόγχασιν ἴσα θεοῖσι. καὶ παρὰ Ξενοφάνει: ἐξ ἀρχῆς καθ' ὅμιλον, ἐπεὶ μεμαθήκασι πάντες. Multa tamen sunt ab antiquis annotata, quibus si semel Homerus breuibus usus est, ea semper corripit: & contra, quæ semel produxit, ea semper usurpat ut longa. Vel ipsæ ancipites propriam exercent potestatem, nec ullo modo arētantur, quin etiam in eadem dictione & longæ esse possint & breues, & sic δίχονα, hoc est, ancipites merito appellandæ sunt. Exemplum de α, (quod è nostris citat Martialis epigrammaticus: Et queis ἄρες ἄρες licet sonare) habetur apud Homerum Ἰλιάδος ε. ἄρες ἄρες βροτολοιγέ, μαιφόνε, τυχεσιπλῆτα: nam ἄρες primo loco producit primam, secundo uero corripit eandem. De ι, Οδυσσεύας ὦ. ἴομεν, ἢ καὶ ἔπειτα κατυφέες ἐσόμεθ' αἰεὶ. & in eodem: μὴ ἴομεν, μὴ πού τις ἐποσπασὼν καπὸν ἄρη. in primo uersu ἴομεν producit primam, in secundo uero corripit eandem. De υ, Οδυσσεύας ε. καὶ τὸ κατεβόμενον συγὸς ὕδαρ, ὅς τε μέγιστος. καὶ Ἰλιάδος β. Αἰεῖον, οὐδ' ἔτι

οὐ κάλλιστον ὕδωρ ἐπικίδναται αἰάν. In primo uersa
 u produeta est, in secundo uero correpta. Igitur aut
 in quibusdam dictionibus semper corripuntur secun-
 dum regulam grammaticorum, ut πᾶθεν, & id genus
 alia: aut semper producuntur, ut ἰκάνω, τίω, μῦθος,
 & similia: aut eadem aliquando corripuntur, &
 aliquando producuntur, ut ἀπόλλων, ἰομεν, ὕδωρ.
 hæq; ut arbitror, dicuntur proprie à grammaticis
 ἀμφίβολα, id est, ambigua siue ancipites: διχόνα ue-
 ro, id est, bitemporeæ generali nomine appellantur
 cuiuscunque ordinis, tam illæ quæ pro breuib; sem-
 per accipiuntur, quàm quæ pro longis, & quæ in ea-
 dem dictione modo longæ modo breues sumuntur. sed
 de ijs satis.

De diphthongis.

Præpositivæ uocales sunt α. ε. η. ο. & ω: subiun-
 ctivæ uero ι. & υ. Præpositivæ enim dictæ sunt, quo-
 niam subiunctivis præpositæ diphthongos faciunt:
 subiunctivæ uero, quoniam præpositivis in constitu-
 tione diphthongorum supponuntur. ex α, enim & ι,
 fit diphthongus αι: & ex ε, & ι, fit ει. & sic de alijs.
 υ autem etsi sit subiunctiva, nonnunquam tamen præ-
 ponitur τῷ ι, ut ὑὸς, μῦα, ἀρχα. Diphthongorum,
 quæ ex dictis uocalibus constituuntur, aliæ propriæ,
 aliæ improprie. Proprie sunt sex, α. αυ. ει. & οι.
 ου. & hæc δ'φωνοι dicuntur, id est, sonoræ, uel (ut
 uerbum uerbo reddamus) bene sonæ. Improprie item
 sex, quinque communes, α. η. ηυ. υ. ω. & una ἰώ-
 των propria ου. ut αὐτὸς pro αὐτός. quarum tres sunt

καὶ κέφονοι,

De linguarum uarietate

κακῶνοι, id est dissonæ, uel malesonæ, hoc est ηυ. υ.
ωυ. tres uero ἀφῶνοι, id est absonæ. α, scilicet η, et φ.

De consonantium diuisione ne, & natura.

Συμφώνων δὲ τὰ μὲν ἀφῶνα, τὰ δὲ ἡμίφωνα, hoc
est, consonantium autem aliqua mutæ, aliqua semi-
uocales. Mutæ sunt nouem, ε, γ, δ, κ, π, τ, θ, φ, χ,
quæ in quadrati figuram dispositæ, duobus modis pos-
sunt considerari, uno modo quatenus ex eis tres ca-
rent aspiratione, & hæ ψιλὰ, hoc est, tenues, litteræ
nuncupantur, κ, π, τ. Tres plenam eam possident, &
hæ δασέα, hoc est, crassæ dicuntur, θ, φ, χ. Tres neque
prorsus carent aspiratione, neque eam plenam possi-
dent, & hæ μέσα, hoc est, mediæ habentur, ε, γ, δ.
Et sic earum tres habentur ordines: unus medius, hoc
est, β, γ, δ, alter læuus, π, κ, τ, & tertius dexter,
φ, χ, θ, ita ut β, media sit inter π, & φ, τ, inter κ,
& χ, Δ, inter τ, & θ. Alio modo quatenus inuicem
pro se ponuntur, & ita tres alij sunt earum ordines
transuersi: primus, π, β, φ. secundus, κ, γ, χ: tertius
τ, δ, θ. & hoc modo ἀντίστοιχα appellantur. nam te-
nues pro aspiratis ponuntur, hoc est, π pro φ, κ pro
χ, & τ pro θ. ut φράζω, πέφραδα. χαίρω, κέχαρκα.
δείνω, τέθακα. pro φέφραδα, χέχαρκα, δέθακα, quod
nō dicimus propter uocis asperitatem. Item aspiratæ
pro tenuibus ponuntur, quandocunque post ipsas te-
nues sequitur dictio à uocali aspirata incipiens, siue
in compositione; siue in diuisione: ut ἐφίστημι, οὐχὶ
ἰπῶς, μετ' ὧν. ob quam rem in ἐπὶ præpositione, et με-
τὰ,

τα, extrema uocali abiecta per apostrophum, mutatae sunt tenues in proprias aspiratas. Sic in ουκ aduerbio negandi, κ, in χ, transiit, sequente ὅπως.

Semiuocales autem sunt octo, ζ, ξ, ψ, λ, μ, ν, ρ, σ. quae diuiduntur eis διπλα, καὶ ἀπλα, id est, duplices, & simplices. Duplices sunt tres, ζ, ξ, ψ. quae sic appellantur, quod unaquaeque illarum uim habet duarum consonantium, ζ, σ & δ. ξ, κ & σ. ψ, & σ. Simples uero bifariam & ipsae diuiduntur, eis ἀμετάβολα ἢ ὑγρά, καὶ eis ἀσημον, hoc est in immutabiles siue liquidas, & in asemum. Immutabiles sunt quatuor, λ, μ, ν, ρ. quae sic appellatae, quod non mutantur in declinationibus nominum, neque in futuris uerborum: ut νέσθω, νέσθωρος. ἔλλην, ἔλληνος. ψάλλω, ψάλλω. κρίνω, κρίνω. Ασημον uero unum, σ scilicet, quae ideo ita nuncupata est, quod non habet alteram sibi peculiarem significationem ut aliae. nam ξ & semiuocalis, & duplex, ut ζ, & ψ, sic λ, & semiuocalis, & immutabilis, ut μ, ν, ρ. At σ solum semiuocalis, unde ἀσημον dicitur. à quibusdam etiam ποταδικόν appellatur quasi suae cuiusdam potestatis. Sed enim horum omnium summam, quo facilius & scientia comprehendere, & memoriae mandari possint, breuiter infra collegimus, atque exposuimus.

Literarum

Literarum brevis explicatio.

Literarum sunt omnes uigintiquatuor. diuiduntur in uocales, & consonantes. uocales sunt septem, α, ε, η, ι, ο, υ, ω. reliquæ omnes consonantes. uocales trifariam diuiduntur, in mutabiles, & immutabiles; longas, et breues & ancipites; præpositiuas, & subiunctiuas. mutabiles fiunt α, ε, ο: immutabiles η, ι, υ, ω. longæ sunt η, ω: breues ε, ο: ancipites α, ι, υ. præpositiuæ sunt α, ε, η, ο, ω: subiunctiuæ υ, ι. Ex his fiunt diphthongi, proprie, & improprie: proprie, ut αυ, ει, ευ, οι, ου: improprie, ut αη, ηυ, υω, ωυ.

Consonantes uel sunt mutæ, ut β, γ, δ, κ, π, τ, θ, φ, χ: uel semiuocales, ut ζ, ξ, ψ, λ, μ, ν, ρ, σ. mutæ diuiduntur in tenues, κ, π, τ: aspiratas, θ, φ, χ: medias, β, γ, δ. & quia tenues pro aspiratis ponuntur, ut π pro φ, κ pro χ, τ pro θ, propterea uocantur à Græcis ἀντίτοιχα, quasi literæ pro literis. Semiuocales uel duplices sunt, uel simplices. duplices ξ, ψ, ζ: quarum ζ uim habet duarum, σ, & δ: ξ duarum, κ, & σ: ψ duarum, π, & σ. simplices uel immutabiles, λ, μ, ν, ρ: uel quæ à Græcis dicitur ἀσχυμον, id est, sine altera significatione: quæ una est, σ.

De

DE SYLLABIS.

Συλλαβὴ ἐστὶ σωέλδσις τοῦλάχισον δύο γραμμά-
 των: hoc est, syllaba est concursus ad mini-
 mum duarum literarum. Vel sic, Συλλαβὴ ἐστὶ
 σύλληψις συμφώνων μετὰ φωνήεντος, ἢ φωνήεντων: hoc
 est, syllaba est comprehensio consonantium cum voca-
 li, siue uocalibus. Vel sic, Συλλαβὴ ἐστὶ συμπαροκὴ σοι-
 χείων, κατάλληλος ὑφ' ἓνα τόνον, καὶ ἐν πνεῦμα ἀδια-
 σάτως ἀγομένη: id est, syllaba est connexio siue copu-
 latio elementorum adinuicem sub uno tono, & uno
 spiritu indistanter, & sine intervallo ducta.

Dicitur autem συλλαβὴ παρὰ τὸ συλλαμβάνειν τὰ
 γράμματα. abusive uero & solæ uocales, quæ suum
 habent tonum, syllabæ dicuntur, ut ἄω, uerbum.

Syllabarum aliæ longæ, aliæ breues, aliæ commu-
 nes. Longæ, aut natura sunt, aut positione fiunt: sed
 eæ, quæ natura sunt, modis tribus ordinantur: aut
 quando per longa elementa enuntiantur, ut ἦρας: aut
 quando habent ancipitem aliquam per productionem
 assumptam, ut ἄρης: aut quando habent diphthongum,
 ut αἶας. Positione longa fit syllaba modis quin-
 que: uno, cum correpta uocalis in duas definit con-
 sonantes, ut ἄλς, δάμαρς: altero, si desinat in dupli-
 cem literarum, ἄραϕ, κόραξ: tertio, cum in compre-
 hensione duæ inferuntur consonantes, ita tamen ut
 non sit muta cum liquida, ut: νέσωρ, ἔκτωρ: quinto,
 si desinat in unam consonantem, & sequens item à
 consonante incipiat, ut ἔργον, ἔρκος.

Breues

De linguarum uarietate

Breues sunt quæ correptam uocalem habent, & non desinunt in duas consonantes, uel in aliud quod possit pro duabus consonantibus accipi, ut λόγος, βρέφος. Vel cum aliquam habent ancipitem per correptionem assumptam, ut νῆα, ἄλα, ὤλα. Οδυσεΐας β. καὶ τότε νῆα θοὴν ἄνα δ' εἶρσεν. α, enim utrobique correpta est.

Communis syllaba est, longa in breuem, uel contra, certis obseruationibus uersa. Communium syllabarum modi sunt tres. Primus est cum locum breuis longa occupat, finita parte orationis uocali sequente, siue diphthongo, nec ulla interposita consonante. Ἰλιάδος γ. οὔτι μοι αὐτὴν ἔσσι, θεοὶ γύμνα αὐτίκα εἰσὶν. Secundus, cum breui uocali, siue ancipiti correptæ, duæ inseruntur consonantes, quarum prior sit muta, sequens uero liquida: Ἰλιάδος τ. πάτροκλε μοι δειλῇ πλεῖστον κεχαρισμένε θυμῷ, hoc est, Patrocle mi misere animo gratissime nostro. Tertius, cum dictio præcedens desinat in uocalem breuem, seu puram, seu cum aliqua consonante, & sequens incipiat à uocali, non quauis tamen, sed iōta tantummodo: sic enim inuenio traditum à quibusdam: quod etiam Priscianus uidetur sensisse, ubi de diphthongis loquitur. sed aduertendum eum locum esse mancum. Οδυσεΐας κ. ἡ δὲ μέγα ἰαχοῦσ' ἐπέδραμε καὶ λάβε γούνων. & Ἰλιάδος ξ. οἱ δὲ μέγα ἰαχόντες ἐπέδραμον ἦες ἀχαιῶν. & in eodem, Νέστορα δ' οὐκ ἔλαθεν ἰαχὴ πίνοντά περ, ἔμπης. τὰ μέγα enim extremam habet productam sequente iōta, quæ
alioqui

alioqui brevis est. sic ἔλαθεν . Sunt tamen qui simpli-
citer dicunt sic , καὶ τὴν ἐξῆς ἔχει ἀπὸ φωνήεντος ἀρχο-
μένην , hoc est , & sequentem habeat à vocali incipien-
tem : nec ullam faciunt de ἰῶτα mentionem . secundum
quos esset illud Homeri Ἰλιάδος ζ' . αἶκα κακὸς ὥς νό-
σφιν ἀλυσκάζω πολέμοιο . nam κος communis est syl-
laba . Et illud Hesiodi ἐν ἔργοις , ῥηϊδίον γὰρ ἔπος
εἶπεν , βόε δὸς καὶ ἄμαξαν . nam πος , cum brevis
sit , hic prolonga habetur , sicut & illud Homericum
κος . id enim fit ratione cesuræ , quod sæpe etiam Ma-
ro noster usurpat .

De dictione .

Λέξις ἐστὶ μέρος ἐλάχιστον τοῦ κατὰ σῶταξιν λόγου
διαμετρικόν , id est , dictio est minima pars orationis
compositæ , quæ dividi potest .

De oratione .

Λόγος ἐστὶ λέξεων σῶθεσις διάνοιαν αὐτοτελεῖν δηλοῦ-
σα , hoc est , oratio est dictionum compositio , senten-
tiam] perfectam demonstrans . Dicitur autem παρὰ
τὸ λέγω , quod est dico . nam nomina derivata à verbis
habentibus ε in penultima , loco ε habent ο , ut φέρω ,
φόρος : πρέχω , πρόχος : sic igitur λέγω] , λόγος . Cuius
octo sunt partes , ὄνομα , ῥῆμα , μετοχή , ἄρθρον , ἀν-
τωνυμία , πρόθεσις , ἐπίρρημα , σύνδεσμος . Horum de-
clinabiles sunt quinque , ὄνομα , ῥῆμα , μετοχή , ἄρθρον ,
αντωνυμία : indeclinabiles tres , πρόθεσις , ἐπίρρημα ,
σύνδεσμος .

De

De linguarum varietate

DE NOMINE.

Νομα ἐστὶ μέρος λόγου πῶτικόν, σῶμα ἢ ὡρα-
 ○ γμα σημαῖνον, κοινῶς ἢ ἰδίως λεγόμενον, id est,
 nomen est pars orationis casualis, corpus uel
 rem significans, communiter siue proprie dictum: cor-
 pus, ut λίθος: rem, ut παιδεία: communiter dictum,
 ut ἄνθρωπος: proprie, ut πλάτων. nam apud gram-
 maticos id dicitur corpus, quod tactu aut uisu percipi-
 tur: res uero, quod sola mente comprehendi potest.

Accidunt autem nomini quinque, γένος, εἶδος, σχῆ-
 μα, ἀριθμός, πῶσις: genus, species, figura, nume-
 rus, & casus.

Γένη, genera, quinque, ἀρσενικόν, θηλυκόν, ὀυδέ-
 τερον, κοινόν, ἐπίκοινον, hoc est, masculinum, fœmi-
 ninum, neutrum, commune, promiscuum. Ἀρσενικόν,
 nominatiuo casui numeri singularis præponitur ar-
 ticulare ὁ, ut ὁ θεός. Θηλυκόν, cui nominatiuo singu-
 lari præponitur articulare ἡ, ut ἡ ἀρετή. ὀυδέτερον,
 cui nominatiuo singulari præponitur articulare τὸ, ut
 τὸ ξύλον, τὸ ὕδωρ. κοινόν, cui nominatiuo singulari
 præponuntur duo articularia, ut ὁ καὶ ἡ ἄνθρωπος. ἐπί-
 κοινον, quod latine promiscuum dicitur, est quod aut
 specie masculini generis declinatur, & simul signifi-
 cat etiam fœmininum genus, ut ὁ σπουδός, hic passer:
 aut declinatur specie fœminini generis, ac etiam ma-
 sculinum genus significat, ut ἡ χελιδὼν, hæc hirundo:
 & sic sub uno genere utrunque intelligitur. nam in-
 ter commune & epicænum hoc interest, quòd com-
 mune est ubi uisu secernimus sexum, κύων, canis.
 epicænum

Epitænum est e contrario, ubi uisu non secernimus se-
xum, ut κόραξ, coruus.

Εἶδη δύο, species due, ἁποτότυπον, καὶ παράγωγον :
primitiua & deriuatiua. Primitiua, ut οὐρανός, γῆ.
Deriuatiua, ut οὐράνιος, γήϊνος: cælestis, terrestris. De-
riuatiuorū autem septem sunt species: πατρωνιμικόν, &
κτητικόν, συγκριτικόν, ὑπερθετικόν, ὑποκοριστικόν, παρώ-
νυμον, καὶ ῥηματικόν: de quibus post nominum declina-
tiones dicetur.

Σχήματα τρία, figurae tres, ἀπλοῦν, συνθετον, παρα-
συνθετον: simplex, composita, & decomposita. Sim-
plex, quæ secundum seipsam simpliciter dicitur, ut
ἵππος. Composita, quæ ex duabus componitur dictio-
nibus, ut φίλιππος. Decomposita, quæ a compositis de-
riuatur, ut φιλιππίδης.

Figura composita quatuor fit modis. aut enim fit
ex duobus perfectis, ut χειρίτοφος, ex χειρὶ datiuo casu,
& σοφός: aut ex duobus corruptis, ut σοφοκλῆς, ex σο-
φός & κλέος: aut ex perfecto & corrupto, ut περικλῆς,
ex περὶ præpositione, et κλέος: aut ex corrupto et per-
fecto, ut φιλόδημος, ex φίλος & δῆμος.

Αριθμοὶ, numeri sunt tres, ἐνικός, δυνικός, πληθυντι-
κός: singularis, dualis, & pluralis. Singularis, ut ὁ ἄν-
θρωπος. Dualis, ut τὼ ἄνθρωποι, pluralis, ut οἱ ἄνθρωποι.

Πτώσεις, casus quinque, ὀρθή, γενική, δοτική, αἰτια-
τική, καὶ κλητική: nominatiuus, genitiuus, datiuus,
accusatiuus, & uocatiuus. Ὀρθὴ δὲ πῶσις, id est re-
ctus casus sic appellatur, quòd recte substantiam rei si-
gnificat. Dicitur autem ἁθεῖα, καὶ ὀνομαστική: ἁθεῖα

N

quid: na

De linguarum uarietate

quidem quoniam σωόνυμον est & θὺ τῷ ὀρθῷ: ὀνομα-
 χη δὲ, idest, nominatiuus, quod uolētes nominare res,
 τῇ ὀρθῇ, hoc est, recto utimur. Reliqui autem quatuor
 casus πλαγαί, idest, obliqui uocantur, quia ex obli-
 quo significant ea quæ sunt, aut fiunt circa substan-
 tiam. Volentes enim solem, uel hominem, uel equum,
 uel quiduis eorum quæ sunt, siue definire, siue descri-
 bere, uel nominare, dicimus homo, leo, equus. Si quid
 autem de his dicere uolumus, obliquis utimur, ut ho-
 minis prudentia, leonis fortitudo, equi ferocitas.

De accentibus.

Προσῳδία ἐστὶ τόνος φωνῆς ἐγγραμμάτου: hoc est,
 Π προσῳδία ἐστὶ σημεῖον τι ἐγγραφον, δι' οὗ γινώσκειται
 ἡ ὕψις τῶν φωνῶν προσῳδὰ ῥυθμῶν καὶ πινδύματων, καὶ
 διαφορὰ τοῦ σημανομένου τῶν λέξεων: hoc est, accen-
 tus est signum quoddam scriptum, per quod cognosci-
 tur integra uocum prolatio, temporum & spirituum,
 & differentia significati dictionum. Dicitur autem
 προσῳδία τὰρὰ τὸ πρὸς αὐτὴν ἄδειν ἡμᾶς ταῖς φωναῖς,
 sicut apud Latinos, accentus dictus est ab accentando,
 quod sit quasi quidam cuius: uel syllabæ cantus.

Sunt autem decem, ὀξεῖα, βαρεῖα, περισπωμένη,
 μακρά, βραχεῖα, δατεῖα, ψιλή, ἀπόστροφος, ὕψην, καὶ
 ὑποδιαστολή: idest, acutus, gravis, circumflexus, lon-
 ga linea, brevis linea secundum Priscianum, siue lon-
 gus & brevis secundum Diomedem, aspiratio, leui-
 gatio siue siccitas, auersio, subunio siue coniunctio,
 & distinctio. ὀξεῖα est nota à sinistra parte ascendens
 in

in dextram, in hunc modum qua syllaba acuitur. Bæ-
pēia est nota à summo in dextram partem descendens,
ita, qua syllaba deprimitur ac deponitur Παρισπω-
μένη est nota ex acuto & graui facta, ita, qua acui-
tur & deprimitur syllaba. Μακρά nota à sinistra in
dexteram partem equaliter ducta, ita, -, quæ est si-
gnum productæ uocalis, ut ἀνέψιου χταμένους. Ψι,
enim producta est, ideo supra se characterem habet
τῆς μακρᾶς. Βραχεία nota iacens similiter supra cor-
reptam, sed panda, & contractior, quasi sursum spe-
ctans. quæ est signum correptæ uocalis, ut ἄρες ἄρες
ἑροτολογέ. nam. α. secundo loco correpta existens, si-
pra se habet characterem τῆς βραχείας: ὅς enim duo-
bus accentibus in ambiguis dichronis, hoc est, α, ι, υ,
ueteres utebantur, ut in quibusdam codicibus adhuc
uidere licet. Δασεία ad summam uocalem aspiratam
ponitur in principio dictiois, et hac nunc notatur fi-
gura, quæ est leua pars circuli, ut ἡμέρα, ἄρα. Ψι δὲ
etiam ad summam uocalem leuigatam, id est, inaspi-
ratam ponitur, quæ in principio dictiois leui spiri-
tu enuntianda sit, & hac nunc notatur figura, quæ
est dextera pars circuli, aspirationis notæ apposita, ut
αἶας, ἀνὴρ. Veteres tamen diuidentes H, uocalem, le-
ua quidem parte pro aspirationis nota utebantur, ut
ΠΑΓΝΟΣ: dextera uero pro leui, ut ΠΑΡΓΟΣ.
Vbi aduertendum est, quod omnis dictio à uocali in-
cipiens uel à diphthongo, aut δασεία signatur, aut Ψι-
λῆ: non item incipiens à consonante, nisi à ρ, incipiat,
quæ semper aspiratur, ut φορῖ. Excipitur ῥέπος,

N 2 ῥαπῖς

De linguarum uarietate

ῥαπιάς, & ῥάριον. sed de ijs cumulatus in præterito im-
perfecto actiuo grauitonori, hoc est, ἔτυπον, habebis.

Ἀπόστροφος est item dextera pars circuli ad sum-
mam consonantem apposita, sed in fine dictionis, quæ
finita. Hac nota ostendimus parti orationis deesse
ultimā uocalem: ut ἄρ οὕτως, pro ἄρα ἔτως: quod qua-
tuor accedit uocalibus, duabus breuibus, ε, scilicet &
ο, ut φέρειπέ, pro φέρεειπέ. τοῦτ' ἐμὸν, pro τοῦτο ἐμὸν.
Et duabus ancipitibus, hoc est α, & ι, si correptæ fue-
rint: ut παρ' ἡμῶν, pro παρὰ ἡμῶν. ἐφ' ἡμῶν, pro ἐπὶ ἡμῶν.
Hoc idem & duabus euenit diphthongis, αι, uidelicet,
& οι, cum pro breuibus habeantur ποιητικῶς: ut ἐξ-
λομ' ἐγώ, pro βούλομαι ἐγώ. οἱμ' ὥς αἰχθομαι, pro οἰ-
μοι ὥς.

Υφέν, nota qua utimur cum duas dictiones coniu-
gimus, quæ natura diuise sunt. est nanque υφέν subie-
cta uirgula uersui, circumflexa, in hunc modum. (ut
ὁπῶς) οὖν.

Υποδιαστολή, est dextera pars circuli ad imam lite-
ram in fine dictionis applicata, qua nota male cohæ-
rentia discernuntur: ut ὅ, τι, τό, τε, ἔστι, νοῦς.

Exigit autem hic locus, ut de accentibus aliquid
insuper dicam, finitionemq; quam Georgius ὁ χοι-
ροβοσκὸς, Herodiani Alexandrini, Apollonij ueteris
grammatici filij, asserit esse, in medium afferam, quæ
huiusmodi est: Προσῳδία ἐστὶ ποία τάσις ἐγγραμμάτου
φωνῆς ὑγιούς, κατὰ τὸ ἀπαγγελτικὸν τῆς λέξεως ἐκφε-
ρομένης, μετὰ τινος τῶν συμπελεγμένων περὶ μίαν συλ-
λαβὴν, ἥτοι κατὰ σιωπῆθειαν διαλέκτου ὁμολογουμένης,

ἢ τοῦ

ἡτοι κατὰ τὸν ἀναλογητικὸν ὅρον καὶ λόγον: hoc est, ut
 uerbum uerbo reddam, Accentus est quædam exten-
 sio uocis literatæ sanæ, secundum enuntiationem di-
 ctionis prolatæ, cum aliquo eorum quæ sunt coniun-
 ctæ circa unam syllabam, siue secundum consuetudi-
 nem linguae certæ, siue secundum definitionem, quæ
 secundum proportionem existat & rationem. Dictus
 est autem accentus ab eo quod accinit et congruit di-
 ctioni subiectæ. Sunt autem accentus decem, per nu-
 meri perfectionem, ex quibus septem, qui sunt à lite-
 ris, proprie uocantur accentus: tres autem ultimæ
 abusive, qui à literis non fiunt. Ex Α, enim diuisio
 in duas partes fit acutus & grauis. Ex θ, tres fiunt,
 circumflexus ex superiori semicirculo, breuis ex infe-
 riori, longus autem ex linea media. Ex Η, diuisio duo
 fiunt spiritus, & pars quidem sinistra Ϟ. est densus,
 dextra autem Ϝ. tenuis. Tres autem alij ultimi non
 fiunt ex literis. Diuiduntur uero omnes in quatuor,
 εἰς τόνους, χρόνους, πνέματα, καὶ πάθη, idest, to-
 nos, tempora, spiritus, & passiones.
 Toni sunt tres: acutus, grauis, & circumflexus: qui
 extendunt uoces ad similitudinem currentium: toni
 enim sunt etiam uiæ uel accliuæ, uel declines aut cur-
 uæ. Et acutus quidem acuens uocem, assimilatur uiæ
 rectæ & sursum ferenti. Grauis autem deprimens,
 & secundum æqualitatem dictus, comparatur uiæ
 declinæ. At circumflexus, qui medius est, circumfle-
 ctit. Horum duo proprij sunt toni, acutus & circumflexus.
 nam grauis, syllabicus tonus dicitur, iacens super

N 3 syllabis

De linguarum uari etate

syllabis quæ non habent proprium tonum. Et acutus quidem & gravis, toni simplices, circumflexus autem compositus, quia ex acuto & graui fit. Sed acutus & circumflexus toni dictionum dicuntur, gravis syllabarum. Omnis uero dictio siue monosyllaba siue polysyllaba, unum horum suscipit, uel in ultima, uel in penultima, uel in antepenultima: & unusquisque tonus sortitus est proprium locum. Acutus tres, ultimam uidelicet syllabam, penultimam, & antepenultimam. In ultima ponitur acutus, quando id quod suscepturum est eum, sit longum absque synæresi, uel breue, ut ἀνὴρ, σοφός: talia enim per se posita acuiuntur: in consequentia uero, hoc est, in contextu plurium dictionum grauantur, ut καλὸς ἀνθρώπος, σοφὸς ἀνὴρ ἢ ν. Omnis enim dictio acutum in fine suscipiens per se acuitur, in consequentia autem acutus in grauem mutatur. Item acutus ponitur in penultima, quando id, quod suscipit, natura sit longum, uel positione, & finalis sit longa: longa enim ante longam non inflectitur: si non inflectitur, acuitur necessario: (nam gravis accentus, si signandus est, ultimum solum sortitur locum. Item supra longam positione circumflexus non ponitur, sed acutus) etiam quando suscipiens accentum sit breue, & ultima syllaba breuis aut longa, ut λόγος, πόρος, λέβης, ἔπος. (nam super breui inflexus non ponitur, sed acutus) Item in antepenultima acutus solus, siue breuis siue longa suscipiens sit syllaba, ac finalis sit breuis, ut συμμέτριος, φιλόσοφος. Longa uero existente finali, dictio non potest

test acui in antepenultima κοινῶς, ἀπὸ τῆς αὐτῆς uero potest, ut πεντέκων, λέξεως. Ante duas syllabas circumflexus non ponitur, sed acutus ex necessitate. Idcirco habens ὀξείαν in ultima syllaba, ὀξύτονον appellatur: in penultima παροξύτονον, siue βαρύτονον: in antepenultima προπαροξύτονον, siue βαρύτονον. Ὄξύτονον enim dicitur, quod ultima syllaba acuitur: παροξύτονον, quod penultima: προπαροξύτονον, quod antepenultima. Βαρύτονον uero quod ultima grauitur, à qua omnis accentuum ratio pendet. Ponitur autem accētus, cum opus sit, super uocalibus & diphthongis. Grauis accentus, si signandus est, unum tantum possidet locum, extremam scilicet syllabam, ut supra dictum est. Ponitur namque super ipsam grauens & per se, ut τὸν, τῶ, τῆς: ac etiam ἐν τῇ σωπεείᾳ, hoc est, in consequentia. Est enim σωπεεία σωαρπαγὴ τῶν λέξεων, καὶ σωεμφώνησις, ut τοὺς μὲν περὶ τὸν ἀρχοντα: ubi quatuor dictiones omnes accentum grauem habent, cum se inuicem sequantur, & simul aliam alia trahat, nec inter ea spiritus suspensio fiat ulla. Etenim in alijs syllabis nunquam signatur grauis accentus, etsi quaelibet syllaba, præter illam quæ acuitur aut circumfleētur, graui accentu enuntietur. tot enim sunt accentus graues in unaquaque dictione, quot sunt syllabæ. illa excepta quæ proprium habet, ut ἀγατάμενος. ὁ αὖ enim proprium habet accentum, acutum scilicet, ceteræ uero tam præcedentes quàm sequentes grauem. Circumflexus uero circumfleēns dictionem, duo loca occupauit, ultimam scilicet syllabam, et penultimā. Ponitur

De linguarum uarietate

autem in polysyllabis super ultimam, cum ex synæresi longa sit, ut ναυσικά, ναυσικά. omnis enim synæresis ex acuto & graui inflexum accentum facit. Etiam super simpliciter longam, ut τιμῆς.

Omnis enim genitiuus & datiuus extremam productam habens, accentum suscipientem, inflectitur, ut ἀπέλις, ἀπέλη, καλοῦ, καλῶ: quemadmodum & nominatiuus, & accusatiuus acuitur, ἀπέλη, ἀπέλην. καλός, καλόν. Etiam & diphthongus finalis habens, ὦ, Φιλόν, si suscipit tonum, circumflectitur, ὦ, φῶ, οὐδαμοῦ: præter annotata, uidelicet, ἰδοῦ, ἰοῦ, & οἶ. Ponitur etiam supra penultimam, cum longa sit natura, & ultima breuis, ut μαῖα, γαῖα, μοῦσα. Omnis enim natura longa ante finalem breuem inflectitur, & cum ex synæresi penultima longa fuerit: ut βοάελα, βοᾶλα. omnis nanque synæresis ex acuto & graui circumflexum facit. iccirco habens circumflexum in extrema syllaba, περιπῶμενον appellatur, ut ποιοῶ: habens uero in penultima, προπεριπῶμενον, ut ποιοῦμαι.

Quæri potest hoc in loco, cur circumflexus non tot fortitus sit loca, quot acutus, ultimæ scilicet, penultimæ, & antepenultimæ. Respondetur, quòd huius gratia nō potest circumflexus super tertiam syllabam locari, quia ex acuto & graui per crasim compositus est. acutus enim & grauis concurrentes, quod sæpe repetendum est, circumflexum faciunt. Quoniam igitur non inuenitur acutus accētus ante treis syllabas, ob ineptam ac difficilem pronuntiationem (nam si super

per quartam syllabam ponatur acutos, ut ἀπολλώ-
 νιος, uox nempe, quæ super eam in ipsa pronuntiatio-
 ne per ἀρσιν intenditur & eleuatur, in fine dictionis
 omnino deficeret & caderet, cum tres sequentes syl-
 labæ graui accentu continuato, ac equali tono forent
 enuntiandæ. huius gratia neque circumflexus ante
 duas syllabas locari potest, ut γεῶργιος, ποιοῦμενος.
 Si enim circumflexus super ῶρ, syllabam ponatur, &
 super οῦ, quæ à fine tertia est, liquido apparet acu-
 tum accentum quartum possidere locum. nam tametsi
 non omnis dictio habens circumflexum ex crasi consi-
 stat, at saltem ipse circumflexus ui ac potestate &
 acutum complectitur & grauem, & ob hanc causam
 syllabam appetit quæ sit aut natura, aut ex crasi lon-
 ga, & duo habeat tempora, quæ aut actu aut potesta-
 te in duas diuidi possit, ad cuius diuisionem & ipse cir-
 cunflexus diuidatur, in acutum scilicet & grauem, ut
 πυλῶν, πυλάων. Quamobrem cum secundum eius syl-
 labæ tempus, quæ circumflexo pronuntiatur accentu,
 grauem habere uideatur, identidem sequeretur tres
 graues accentus post unum acutum pronuntiari, ut
 ποιοῦμεδα, ποιεῖμεδα, quod quidem ineptissimum est.
 Dictum est etiam circumflexum poni super penulti-
 mam, si sit natura longa & extrema breuis, ut μάα,
 μοῦσα. At si forte euenerit, ut ultima quoque sit na-
 тура longa, nequaquam penultima circumflexum su-
 per se habere potest. quamobrem ambæ siue actu siue
 potestate diuisibiles sunt: ad quarum diuisionem &
 circumflexum diuidi necesse est, in acutum uidelicet
 & grauem:

De linguarum uarietate

Et grauem: sic acutus quartum possidebit locum, grauis tertium, Et deinceps, ut supra. Iccirco cautum est ut longa ante longam acuatur, quæ si in duas dissoluatur syllabas, acutum, qui simplex est, super penultimam manere necesse est, ut $\pi\eta\lambda\epsilon\acute{\iota}\delta\eta\varsigma, \pi\eta\lambda\epsilon\acute{\iota}\delta\eta\varsigma, \epsilon\pi\omicron\iota\epsilon\acute{\iota}\delta\eta\varsigma, \epsilon\pi\omicron\iota\epsilon\acute{\iota}\delta\eta\varsigma$. Etiam si penultima sit positione longa, licet extrema brevis existat, non ob hoc circumflectitur, sed acuitur.

Quandoquidem uocalis, quæ ex se natura brevis est, Et unum tantum habet tempus, uirtute consonantium producit, nec ulla ratione dissolui potest, sicut dissoluitur quæ est natura longa. huius gratia simplicem appetit accentum, acutum scilicet, ut $\epsilon\pi\theta\epsilon\acute{\rho}\omega\varsigma, \epsilon\gamma\chi\acute{\omega}\varsigma$.

$\chi\rho\acute{o}\nu\omicron\iota$ δὲ, id est, tempora duo sunt, $\mu\alpha\kappa\rho\acute{\alpha}, \chi\epsilon\iota\rho\alpha, \chi\epsilon\iota\rho\alpha$. Sequitur enim uocales tempus unum, aut duo. Brevis uocalis unum tempus habet, longa duo. His namque signis, siue notis utebantur antiqui in ambiguis dichronis, ut supra annotauimus, ostendentes quæ earum longæ essent, Et quæ breues.

$\Pi\acute{\nu}\delta\mu\alpha\tau\alpha$ autem, hoc est, spiritus, duo, $\delta\alpha\tau\epsilon\acute{\iota}\alpha, \chi\epsilon\iota\rho\alpha, \chi\epsilon\iota\rho\alpha$, quæ ad summam uocalem siue diphthongum in principio dictionis ponuntur. Aspiratur Et ρ , cum in principio dictionis ponitur, ut $\rho\acute{\omega}\mu\eta$.

$\Pi\acute{\alpha}\theta\eta$ tria, $\acute{\alpha}\pi\acute{\omicron}\varsigma\pi\omicron\theta\omicron\varsigma, \upsilon\phi\epsilon\nu, \chi\epsilon\iota\rho\alpha, \upsilon\pi\omicron\delta\iota\alpha\sigma\omicron\lambda\eta$. hæ tres notæ non proprie appellantur accentus, cum à literis factæ non sint, sed $\pi\acute{\alpha}\theta\eta$, hoc est, passiones, quod circa dictiones patientes uersentur: nec super uocales ponuntur, sicuti alij accentus. nam $\acute{\alpha}\pi\acute{\omicron}\varsigma\pi\omicron\theta\omicron\varsigma$ dictionis defectum indicans, super extremam consonantem locatur.

catur. *ῥῥῥ* uero & *ὑποδιαστολή* dictionibus supponun-
tur; alterum quidem ut duas dictiones cōiungat, quæ
natura diuise sunt: alterum uero, ut male coherentes
discernat. Horum autem omnium summa hæc est.

De accentibus.

Accentus sunt decem, acutus, grauis, circumfle-
xus, longa linea, breuis linea, aspiratus, tenuis, auer-
sio, subunio, distinctio. Diuiduntur in tonos, tempora,
spiritus, passiones. Toni sunt acutus, grauis, circumfle-
xus. Tonorum loci sunt ultima syllaba, penultima,
antepenultima. Acutus tonus conuenit in ultimam
syllabam, penultimam, antepenultimam: grauis dun-
taxat in ultimam: circumflexus in ultimam, & penul-
timam. Tempora sunt longum, & breue. Spiritus,
aspiratus, & tenuis. Passiones, auersio, subunio, sub-
distinctio.

De

De linguarum uarietate
DE DECLINATIONE NOMI-
NVM EX LINGVARVM
VARIETATE.

Ominum declinationes sunt quinque, qua-
N tuor parisyllabæ, quinta uero imparisylla-
ba: & hæc quidem simplices dicuntur, quan-
do neque synæresim neque crasin patiuntur.

PRIMA igitur declinatio est parisyllaborum no-
minum masculinorum tantum in as, & ns, desinen-
tium, ut ὁ αἰετίας, ὁ χρόνος. Quorum genitiuus ob id
quidem uariius est, quia uarij sunt linguarum usus.
Hac de causa priusquam ad nominum inflexionem ue-
niamus, de eo deq; alijs casibus nonnulla, quæ quidem
observatione digna nobis uisa sunt, præponenda cen-
suimus. Atque ut ordinem casuum sequamur, primū
quidem sciendum est, quod ad singularem nominati-
uum attinet, Iones in nominibus in as, desinentibus
(nisi Dorica fuerint, sicut est ὁ λάας, τοῦ λάα, & ὁ
ἀλλᾶς, τοῦ ἀλλᾶ) uertere α, in η, ac dicere ὁ ἐρμείης,
ἀντὶ τοῦ ὁ ἐρμείας. Καλλιμαχὸς ἐν ὕμνοις, ὁ δὲ δώμα-
τος ἐκ μυχαλοιο ἐρχεται ἐρμείης. Dores uero contra-
rium facientes in nominibus in ns, desinentibus uerte-
re η, in α, productum, & dicere ὁ χρόσας, ἀντὶ τοῦ
χρόνος. & ὁ χρονίδας, ἀντὶ τοῦ χρονίδης. Θεόκριτος
ἐν Πτολεμαίῳ, ἔτι σφέων κρονίδας μελέων ἐξείλετο γῆ-
ρας. Præterea inueniri nomina quorum nominatiuus
in as, aut in ns, desinens, apud poetas in α ad simili-
tudinem uocatiui terminatur ἔθνη αἰολικῶ, βοιωτικῶ,
καί

καὶ θεσσαλικῶ: ut ὁ ἀρχύτα ἀντὶ τοῦ ἀρχύτας. ὁ θυέας, ἀντὶ τοῦ θυέης. Sunt tamen qui uelint hic ἀντίπῳσιν esse, hoc est, uocatiuum pro nominatiuo poni, quorum opinioni Priscianus noster adstipulatur, qui ubi de constructione scribit, sic inquit: Antiquis quoque mos est, nominatiuos pro uocatiuis proferre. Homerus Ἰλιάδος γ. ἡ ἑλῖος ὅς πᾶντ' ἐφορᾷ, καὶ πᾶντ' ἐπακούει. quem secutus Vergilius in undecimo.

Corniger hesperidum fluuius regnator aquarum, fluuius pro fluuie dixit. Macedones autem & Thes-sali è contrario uocatiuos pro nominatiuis proferre solebant. Homerus Ἰλιάδος α. μάλισα δὲ μητιέτα ζῆς. hic uocatiuus pro nominatiuo, μητιέτα pro μητιέτης. Vnde Romani frequentissime huiusmodi nomina, & maxime appellatiua per uocatiuum græcum, etiam pro suo nominatiuo proferunt, ut sophista, ci-tharista. Persius tamen indubitanter pro nominati-uo posuit.

Censorem'ue tuum, uel quod trabeate salutas. tra-beate dixit pro trabeatus. hæc Priscianus.

Ἡ γενικὴ, τοῦ ἐρμείου κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ ἐρμεία δωρικῶς. nam δῶρες in huiusmodi nominibus in as, communiter desinentibus, siue ex conuersione η, in α, ἔθει δωρικῶ, abieκτο σ, faciunt genitiuum: ut ὁ κρονί-δας, τοῦ κρονίδα, ἀπὸ τοῦ κρονίδης, κρονίδου. ὁ φιλόν-δας, τοῦ φιλόνδα. Θεοκρ. ἐν νομᾶσι. εἰπέ μοι ὦ κορύ-δων, τίνος αἱ βόες, ἢ ῥά φιλόνδα; ἀντὶ τοῦ φιλόνδου. Sic igitur ὁ ἐρμείας, τοῦ ἐρμεία. Cui si addatur ο, μι-κρόν, sit ἐρμείας ο αἰολικῶς, καὶ ῥωτικῶς: sicut ῥορέας βορέα,

De linguarum uarietate

Βορέα, Βορέας. Καλλιμάχος ἐν ὕμνοις, αἶμα ἐπὶ θρήνῃ
τόθεν βορέας καταίξ' ἔρχεται. Mutatis uero α, in ε, ε
, in ω, μέγα, sit ἑρμείω ἰωνικῶς cum accentu acuto in
antepenultima: quanquam extrema sit natura longa:
quoniam genitiui διὰ τοῦ εω, ἰωνικῶς, si à communi-
bus genitiuis grauitonis sint, acuiuat antepenulti-
mam: ut ἀργένης, ἀργέσου, ἀργέσεω: ni forte synco-
pam patiantur, ut βορέας βορέω, βορέω ποιητικῶς Ησίο-
δος ἐν θεογονίᾳ, νόσφινός του, βορέωτε καὶ ἀργέσεω, ζε-
φύρου τε. Si uero à circumflexis genitiuis sint, παροξύ-
νονται, ut αἰλητής, αἰλητοῦ, αἰλητέω.

Ἡ δοτικὴ, τῷ ἑρμείᾳ κοινῶς, καὶ ἑρμείῃ ἰωνικῶς, τρο-
πῇ τοῦ α, εἰς η, sicut in nominatio. Καλλιμάχος, οὐ
πάγος ἑρμείῃ κυλλήνιος, οὐ δ' ἰκρήτι. Dores uerò e con-
trario in nominibus desinentibus in ης, κοινῶς, uertunt
η, in α sicut in nominatio: ut ὁ αἰακίδας, ἀπὸ τοῦ
αἰακίδης, τῷ αἰακίδᾳ. Θεοκρίτος ἐν Πτολεμαίῳ, ἀλλὰ
θέτις βαδύκολπος ἀκοντιστὴν ἀχιλῆα αἰακίδα πηλῆϊ,
ἀντὶ τοῦ αἰακίδῃ. ἰῶτα tamen ubique subscripto, quo-
niam omnis datiuus singularis aut in ι, ἐκφανούμενος,
hoc est, prolatum desinit, ut τῷ αἰάντι: aut in ι, non
prolatum, sicut est in diphthongis, τῷ ἀρχύται, τῇ
ἀρετῇ, τῷ λόγῳ. Sic enim ueteres praepositiuus mo-
calibus in diphthongis etiam improprijs ι, adscribere
solebant: nunc uero in tribus improprijs hoc est, α, η,
φ usus obtinuit ut ι, subscribatur. quod ideo quidem
factum est, ut lectio fieret clarior. Excipiuntur au-
tem nomina in υς, desinentia, quae per abiectionem τς
ε, inflectuntur: ut ὁ καμῦς, τοῦ καμῦ, τῷ καμῦ. ὁ
ἀπαῦς,

ἐπὶ τοῦ, τοῦ ἀπὸ, τῷ ἀπὸ. et similia, quorum dativus omnino respuit ι, quoniam nulla inveniuntur dictio, quæ in ι diphthongum definat. Quinetiam Aeoles dativus in ω, desinentibus, ι, non adscribunt. Dativus vero dualis cum semper in diphthongum, siue propriam siue impropriam exeat, ι, non prolatum semper habet: ut τοῖν ἑρμείων, τοῖν αἰάντοιν, τοῖν μενέλεων. At dativus pluralis aut in ι, prolatus definit, ut τοῖς αἰάσι, ταῖς γυναιξί: aut non prolatus, ut τοῖς ἑρμείαις, τοῖς λόγοις, τοῖς μενέλεος.

Ἡ αἰτιατικὴ, τὸν ἑρμείαν κοινῶς, καὶ ἑρμείην ἰωνικῶς, τροπῇ τοῦ α, εἰς η, ut supra. Ἰλιάδος α. ἀλλ' οὐχ ἑρμείην ἑρισόνιον ὕπνος ἑμαρπτε: καὶ ἑρμεία sicut ξέρην, ξέρεα: dissolunt enim Iones η, in εα, & abijciunt ν, quia α, ἀποβλητικόν ἐστὶ τοῦ ν, hoc est, abiectivum, nisi à declinatione sit: ut ἡ μοῦσα, τὴν μοῦσαν, & ἔτυφα, ἔτυφαν. Herodotus historiarum 7. ἀποδέξας δὲ βασιλεῖα, πέρτησι δαρῆος ξέρεα ἄρματό στρατεύεσθαι. Si δεσπότην δεσπότεα, & similia. Dores vero in nominibus in ης, uertentes η, in α, sicut in alijs casibus τὸν κρονίδαν dicunt. Θεόκριτος ἐν ἐπιθαλαμίῳ ἐλένης μοῦνος ἐν ἀμιθέοις κρονίδαν διὰ πενδερόν ἐξεῖς.

Ἡ κλητικὴ, ὡς ἑρμεία κοινῶς, καὶ ἑρμείας ἀπικῶς: nam Attici in omnibus numeris cuiusvis declinationis, parem faciunt vocativum nominativo. Hoc etiam annotandum est, nomina parissyllaba in ης, desinentia, facere vocativum in η, ut ὁ χεύς, ὡς χεύση. annotantur ὁ λάχης, ὡς λάχνα. ὁ πυραΐχης, ὡς πυραΐχμα. καὶ ὁ μεναΐχης, ὡς μεναΐχμα, quæ hanc regulam non

De linguarum uarietate

non sequuntur. Etiam in της, desinentia parisyl-
laba, in α, correptum faciunt uocatiuum: ut ὁ το-
ξότης, ὦ τοξότα. ὁ ἱππηλάτης, ὦ ἱππηλάτα. Exci-
piuntur ὁ αἰήτης, ὦ αἰήτη. ὁ καλλιπέτης, ὦ καλλι-
πέτη. ὁ αἰναρέτης, ὦ αἰναρέτη. ὁ φιλοθερσίτης, ὦ
φιλοθερσίτη. Etiam in της, poetica, ut ὁ κυώπης,
ὦ κυώπα. Ἰλιάδ. α. τιμὴν ἀρνύμενοι μινελάω, σοίτε
κυώπα. Nomina quoque gentilia in ης, desinen-
tia in α, faciunt uocatiuum: ut ὁ σκύθης, ὦ σκύθα.
ὁ πέρσης, ὦ πέρσα. Si uero eadem fuerint propria,
in η, faciunt uocatiuum: ut ὦ πέρση. Ἡσίοδος ἐν ἔρ-
γοις. ἐργάζεσθαι νήπιε πέρση ἔργα. Etiam composita ἀ-
στρίβω, πολῶ, μετρῶ: ut ὁ παιδοστρίβης, ὦ παιδοστρί-
βα. ὁ βιβλιοπώλης, ὦ βιβλιοπώλα. ὁ γεωμέτρης, ὦ γεω-
μέτρα.

Ἡ γενικὴ τῆς πληθυντικῶν, τῆς ἑρμειῶν κοινῶς, καὶ
ἑρμειῶν δωρικῶς, τροπὴ τοῦ ω, εἰς α, μακρόν. Σοφο-
κλῆς ἐν αἰάντι. ἀρωγὸς τῆς αἰάντος γενεᾶς χυδονίων ἀπὸ
ἑρεχθιδᾶν ἔχομεν σοναχὰς, καὶ ἀναυδὸν ἔργον ἀστρί-
δᾶν τῷ ἀρχεῖ. Et Pindarus ἐν πυθίοις. καὶ μὰν ἡρα-
κλειδᾶν ἐκγονοὶ ὄχθαις ὑπὸ ταῦ γέτου νάοντες αἰεῖ.
Εἰ ἑρμειῶν αἰολικῶς, καὶ βοιωτικῶς ἀπὸ τοῦ ἑρμειῶν,
κατὰ ἐπέκτασιν τοῦ α, sicut ἑρετάων ἀπὸ τοῦ ἑρετῆς.
Οδυσ. β. οὐ γὰρ νηὸς ἐπήβολος, οὐδ' ἑρετάων. Et ἑρ-
μειῶν ἰωνικῶς, ἀπὸ τοῦ ἑρμειῶν, τροπὴ τοῦ α, εἰς ε, ὡς
περσέων, ἀπὸ τοῦ περσάων. Herodotus tertio historia-
rum. εἰ γάρ τινες καὶ ἄλλοι τὰ περσέων νόμιμα ὀρθῶς
ὁπιστάται. Possunt et singula à singulis genitiuis sin-
gularibus deduci, hoc est, ἀπὸ τοῦ ἑρμείου, τῆς ἑρμειῶν,
ἀπὸ

In nominum declinatione lib. IIII. 105

ἀπὸ τῆς ἑρμείας τῶν ἑρμειῶν. ἀπὸ τῆς ἑρμείας, τῶν ἑρμειῶν.
ω. καὶ ἀπὸ τῆς ἑρμείας, τῶν ἑρμειῶν.

Ἡ δοτικὴ, τοῖς ἑρμείας κοινῶς, καὶ ἑρμείης, καὶ ἑρμείης-
σι ἰωνικῶς. *Vbi animaduertendum est, omnem dativum pluralem in σ, desinentem κοινῶς, assumere, καὶ τὰ προσηματισμὸν εἶθι ἀπικῶ, δωρικῶ, καὶ ἰωνικῶ, ut ἀτρείδαις, ἀτρείδαισι. μέταις, μέταισι. λόγοις, λόγοισι. Οδυσ. α. αἰεὶ δὲ μαλακοῖσι, καὶ αἰμυλίοισι λόγοισι θέλγει. At Iones in ijs, quæ habent αι, diphthongon, siue in σ, desinant, siue in ι, κατὰ προσηματισμὸν etiam α, in η, uertere consueuerunt, sicq. ex diphthongo propria fit impropria: ut ἀτρείδαις, ἀτρείδης, ἀτρείδῃσι. παλάμαις, παλάμης, παλάμῃσι. nam sicut Atticorum est proprium uertere ε, in η, τῆς εἰ, διφθόγγου, ut εἶδεν, ἡΐδεν: sic Ionum mutare α, in η, τῆς αι, διφθόγγου. Sic Herodianus. Ἰλιάδ. ε. ὅσσι ἅμ' ἀτρείδης ὑπὸ ἴλιον ἦλθον. καὶ Οδυσ. ε. Οἱ τὸτ' ὅλοντο τροίῃ ἐν δὲ-ρεΐη χάριν ἀτρείδῃσι φέροντες.*

Ἡ αἰτιατικὴ, τοῖς ἑρμείας κοινῶς. Inuenias etiam huiusmodi accusatiuum pluralem & in eas, desinere: tanquam à singulari accusatiuo Ionico κατὰ διάλυ-σιν, hoc est, τὸν δεσπότην δεσπότηα, καὶ προσθήσει τῆς σ, δεσπότηας. Herodotus primo historiarum, καὶ οὕτω ἔτε σὺ ἀλώτεα καὶ ἀδικέων τὲς δεσπότηας, ἔτε ἡμῖν κακῶς βε-βελάμεγα ἔσαι. & alia.

Παραδείγματα declinandi secundum dialectos.

Εγικά. ὁ ἑρμείας κοινῶς, καὶ ἑρμείης ἰωνικῶς. Τοῦ ἑρμείου κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ ἑρμεία δωρικῶς, καὶ ἑρ-μείας αἰολικῶς καὶ βοιωτικῶς, καὶ ἑρμείας ἰωνικῶς, καὶ

Ο ἑρμείας

De linguarum uarietate

ἑρμείῳ ποιητικῶς. Τῷ ἑρμείῳ κοινῶς, καὶ ἑρμείῳ ἰωνικῶς.
 Τὸν ἑρμείαν κοινῶς, καὶ ἑρμείῳ ἰωνικῶς, καὶ ἑρμείῳ. Ω
 ἑρμείῳ κοινῶς, καὶ ὦ ἑρμείας ἀπικῶς. Δυῖκα. Τῷ ἑρμείῳ.
 τοῖν ἑρμείαιν. ὦ ἑρμείῳ. Πληθ. Οἱ ἑρμείαι. Τῶν ἑρμείων
 κοινῶς, καὶ ἑρμείων δωρικῶς, καὶ ἑρμείων αἰολικῶς, καὶ
 ἑρμείων ἰωνικῶς. Τοῖς ἑρμείαις κοινῶς, καὶ ἑρμείῃς καὶ
 ἑρμείῃσι ἰωνικῶς. Τοὺς ἑρμείας κοινῶς, καὶ ἑρμείας ἰω-
 νικῶς. Ω ἑρμείαι. Inuenitur tamen singularis nume-
 rus huiusmodi neminis uario modo apud poetas scri-
 bi sic. ὁ ἑρμείας, καὶ ἑρμείας, καὶ ἑρμῆς, καὶ ἑρμᾶς, προ-
 πῆ τε η, εἰς α, δωρικῶς. Θεοκρ. ἐν θύρσιδι.
 ἦνδ' ἑρμᾶς κράτιστος ἀπ' οὐρεος, εἴπε δὲ, δάφνι.

Et sic de alijs casibus κατ' ἀναλογίαν.

Ο κρονίδης κοινῶς, καὶ κρονίδας δωρικῶς. Τῷ κρονίδου
 κοινῶς, καὶ κρονίδα δωρικῶς, καὶ κρονίδαο αἰολικῶς καὶ
 βοιωτικῶς, καὶ κρονίδεω ἰωνικῶς, καὶ κρονίδω ποιητικῶς.
 Τῷ κρονίδῃ κοινῶς, καὶ κρονίδα δωρικῶς. Τὸν κρονίδην
 κοινῶς, καὶ κρονίδαν δωρικῶς, καὶ κρονίδαο ἰωνικῶς. Ω
 κρονίδῃ κοινῶς, καὶ ὦ κρονίδης ἀπικῶς. Δυῖκα. Τῷ κρο-
 νίδα. τοῖν κρονίδαιν. ὦ κρονίδα. Πληθ. Οἱ κρονίδαο. Τῶν
 κρονιδῶν κοινῶς, καὶ κρονιδῶν δωρικῶς, καὶ κρονιδῶν αἰολι-
 κῶς καὶ βοιωτικῶς, καὶ κρονιδέον ἰωνικῶς. Τοῖς κρονίδαοις
 κοινῶς, καὶ κρονίδης καὶ κρονίδῃσι ἰωνικῶς. Τοὺς κρονί-
 δας κοινῶς, καὶ κρονίδας ἰωνικῶς. Ω κρονίδαο.

De secunda declinatione parisyllabo- rum, secundum uarietates linguarum.

SECUNDA declinatio est parisyllaborum no-
 minum

In nominum declinatione lib. IIII. 106
 minum α, siue in η, desinentium, generis tantum
 feminini: quorum genitiuus in ας, uel in ης, datiuus
 in α, uel in η, diphthongos improprias desinit. In ν,
 uero accusatiuus cum uocali nominatiui. In qua de-
 clinatione illud in primis aduertendum est, in singu-
 lari nominatiuo quasdam ex uocalibus α, finale quas-
 dam η, non nullas utrunque appetere. Ε, quidem Ε
 α, sibi uendicant, ut ρέα, φιλέα: Υ, uero Ε ω, appe-
 tunt η, δύν, ζών: Α, Ε ο, μικρόν utrunque postulant,
 ναυτικά, δανάη, χόα, Ε α κοή. Eodem modo ex con-
 sonantibus quedam appetunt α, ut ζ, ξ, φ, σ simplex
 ac duplex, Ε geminatum λλ, ut φύξα, μύξα, δίφα,
 μῆσα, θάλασσα, δίκηλλα. Ελλην tamen nomen pro-
 prium mulieris, Ε πέλλη, quod est urbis nomen,
 excipiuntur. quedam praeterea η, ut β, Ε γ, Ε sim-
 plex λ, siue per se, siue in alterius complexione
 consonantis, Ε μ, π, τ, φ, χ, ut θήκη, τέχνη, σμύλη.
 Excipiuntur, παῦλα, Ε ἀνάπαυλα, ὀμίχλη, κίχλη,
 ξύλη, Ε ζύλα secundum ueteres, ὄμη, καλλιό-
 πη, ἀρετή, νύμφη, λύχη. Αι δ, θ, κτη, appetunt α,
 Ε η, ut λήδη, κνίδη, κισσάθα, λήθη, ναυτικά, πλοκή,
 χλαῖνα, τέχνη. Etiam in ρα, desinentia, siue unius
 sint generis, siue trium, α, debent habere finalem,
 ut ἡμέρα, διφθέρα, περιστέρα, φοβέρα, σκίερα. Ex-
 ciipiuntur ἄσκη, κάρη, κέρρη, ἀθάρη, δέρη, κύρη, ἐφύρη,
 τερψιχόρη, κάρη, ὀλυκρή, ἄγρη, ἱρή, ἀντιτάρη. A die-
 ctia quoque feminini generis, quæ in nominibus ma-
 sculinis in os, purum desinentibus fiunt α, finalem de-
 siderant: ut λόγιος, λογία: ἀνδρείος, ἀνδρεῖα. excipitur

Ο 2 γδοος,

De linguarum varietate

ὄγδοος, ὄγδον. Si uero masculina in os, non purum terminabuntur, feminina oportebit, in n, desinere, ut καλός, καλή. ταπεινός, ταπεινή. Excipiuntur quæ habent ante os, ut ἡμέτερος, ἡμετέρα. αἶψα uero ἀπὸ τοῦ αἰγουςος, quia latinum est, n, in a, correptum transtulit. nam αἰγούση, dicendum fuerat: sed Latini Aeolum more n, in a, correptum uertere consueuerunt. Id quoque & Iones faciunt. νύμφα enim dicunt pro νύμφη, Ἰλιάδος γ. δ᾽ ἔριθι νύμφα φίλη. καὶ Οδυσσεύας δ. νύμφα φίλη σὺ μὲν ἄρμε κατάκτανε νηλεὶ χαλκῷ. nam φα, breuis est, quare in genitiuo & datiuo ipsum α, in n, reuertitur αἰγούσα, αἰγούση. & σύμφης, νύμφη. Cum uero αἰγούσα proprium est nomen, α, productum habet, idq. in obliquis seruat ἐθεῖ δωρικῷ, ut αἰγούσα αἰγούσας. nam Dorum est uertere n, in a, productum, ut φιλομήλα, pro φιλομήλη. σελάνα pro σελήνη. Θεοκρ. ἐν φαρμακείᾳ, αἰμα σελάνα φαίνε καλόν. καὶ ἀθάνα pro ἀθήνη, & κράνα pro κρίνη, & alia. Καλλίμαχος ἐν ὕμνοις, τὸν δὲ χολωσάμενα περ ὅμως προσέφασεν ἀθάνα. Et in eodem ὕμνῳ, ἐπὶ κράνα ἐλικωνίδι καλὰ ῥέουσα. & alia. Iones uero contra in huiusmodi nominibus, α, productum in n, uertunt, nisi Dorica fuerint, ut ἰσορίη, ἰσορίης, ἰσορίη, pro ἰσορία, ἰσορίας. Herodotus ipso statim historiarum initio. Ἡροδοτοῦ ἀλικαρνασσοῦ ἰσορίης ἀπώδειξις ἥδε. ἡμέρη pro ἡμέρα, idem in eodem. ὥς δὲ ἡμέρη τ᾽ ἄχιστα ἐγγόνεε. ἀθηναίη pro ἀθηναία. Οδυσσεύας ζ τὸν μὲν ἀθηναίην θῆκεν διὸς ἐκγεγαῖα μείζονα.

De

De genituo singulari.

In genituo singulari annotandum est, sola nomina in α, purum, nec non in δα, in δα, & in ρα, desinentia, seruare α, in genituo & datiuo κοινῶς: ut μαῖα, μαίας, μαία. λήδα, λήδας, λήδα. σιμαίθα, σιμαίθας, σιμαίθα. ἡμέρα, ἡμέρας, ἡμέρα. Obseruat tamen semper mutationem α, in η, & η, in α, ut σοφίης pro σοφίας, & τιμῆς pro τιμῆς: sic & in datiuo & in accusatiuo. ἀθηνᾶ uero & ναυσικᾶ, & μνᾶ, quæ κατὰ πᾶδας fiunt, licet in nullam dictarum desinant terminationum, α, tamen in genituo seruant & datiuo, sicut eorum perfecta, quæ in α, purum exeunt, hoc est, ἀθηνᾶα, ναυσικᾶα, & μνᾶα. Est enim ἀθηνῆ unde ἀθηναία: sicut ἀσελῆνη σεληναία. abiecto uero ι, ἀθηνᾶα, καὶ κρείσει ἀθηνᾶ: sicut μναία, μνάα, μνᾶ: iccirco extremam producunt, & circumflectuntur. Declinantur autem sicut dictum est, ἀθηνᾶ, ἀθηνᾶς, ἀθηνᾶ. ναυσικᾶ, ναυσικᾶς, ναυσικᾶ. & μνᾶ, μνᾶς, μνᾶ. Cetera uero omnia uertunt α, in η, ut μῦσα, μύσης, μούση, δίψα, δίψης, δίψη.

De datiuo singulari.

Aduertendum est, huius declinationis datiuū singularē apud poetas metri gratia pati μεταπασμόν, ut ὕμνῳ διὰ τῷ, ἀντὶ τῷ ὕμνῳ διὰ τῆς η, διφθόγγης: & ἀλλῷ, ἀντὶ τῷ ἀλλῷ, & similia. ἀλλὰ tamen ἀπὸ τῷ ἀλλῷ ἀλλὸς deduci potest, sicut πλακὶ ἀπὸ πλάξ, τοῦ πλακός. Patitur etiam προσηματισμόν τῆς φι, συλλαβῆς, ut παλάμῃ, ἀντὶ τῷ παλάμῃ. Quæ figura etiam in alijs casibus tam singularis numeri, quàm pluralis

0 3 apud

De linguarum uarietate

apud poetas frequentissimo habetur in usu, nec solum in hac secunda declinatione, sed in alijs, in pronomi-
nibus etiam & aduerbijs, nec discernuntur casus, nisi ex orationis sententia: quoniam nulla datur horum certa formatio. quorum omnium hæc sint exempla.

In nominatiuo secunde declinationis. ὁδός ἐν ἔργοις. ὁδὸς δὲ ἐλέρηφι παρελθεῖν κρείσσων. ἀντὶ τῆς ἐτέρας ὁδός. In genitiuo. Ὀδυσ. β. ὄρνυτ' ἐξ Ἀνῆφιν. ἀντὶ τῆς ἐξ Ἀνῆς. καὶ Ἰλιάδ. θ. ἦ ῥα καὶ ἄλλον οἷόν τ' ἀπὸ νῆρῶν ἰαλκεν. ἀντὶ τῆς ἀπὸ νῆρας. In datiuo. Ὀδυσ. ε. πῦρ μὲν ἐπ' ἐχάρσφιν μέγα χαίετο. ἀντὶ τῆς ἐπὶ ἐχάρα. In accusatiuo. Ἰλιάδ. π. ἠὺ τε ταῦρον ἔπεφνε λέων ἀγέληφι μετελθὼν. ἀντὶ τῆς μετ' ἀγέλην. καὶ Ἡσίοδος ἐν ἔργοις. μῦθ' ἀναβάλλεσθαι εἰς τ' αὔριον, εἰς τ' ἔννεφιν. ἀντὶ τῆς εἰς ἔννην. In uocatiuo. Οὐρανίαφι φίλη, ἀντὶ τῆς ὦ οὐρανία φίλη. In datiuo plurali. Ὀδυσ. ε. πρὸς κοτυληδόνων πυκινὰ λαΐγγες ἔχονται. ἀντὶ τῆς πρὸς ταῖς κοτυληδόσι. Sic Eustathius. nam πρὸς præpositio datiuo iuncta, inhaerentiam quandam significat, quæ constructio in sequenti uersu explicite posita est, uidelicet, ὥς τῆς πρὸς οἱ πέτρησι θρασυάων ἀπὸ χειρῶν ῥίγος ἀπέδρυφθεν. ἀντὶ τῆς πρὸς ταῖς πέτραις. In accusatiuo plurali. Ἰλιάδ. ν. ἔλποντο δὲ νῆας ἀχαιῶς αἰήσειν, κτενέειν δὲ παρ' αὐτόφι πάντας ἀχαιῆς. ἀντὶ τῆς παρὰ αὐτὰς ναῦς. In genitiuo singulari tertiæ declinationis. Ὀδυσ. ω. ὥς κεν Ἥλεφαντὸς ἐκ ποντοφιν ἀνδράσιν εἴη. ἀντὶ τῆς ἐκ πόντος. καὶ Ἰλιάδ. κ. αἰείμην ποτὶ νηῆς, ἀπὸ στρατόφιν προτιελεῖν, ἀντὶ τῆς ἀπὸ στρατῶ. In datiuo singulari. Ὀδυσ. γ. νηὸς ἐπ' ἠκρόφιν καταλέξεταί. ἀντὶ τῆς ἐπὶ

ἐπὶ ἡκρίφ. In genitio plurali. Οδυσ. ξ. τῷ δ' ἦδη μέλα
 λυσι κυῖες ταχέες τ' οἶωνοὶ ῥινὸν ἀπ' ὅσεόφιν ἐρύειν ἀντὶ τῷ
 ἀπὸ τῶν ὅσων. In dativo plurali. Οδυσ. ε. εἰδέποτα
 ὅστε δακρυόφιν τέρποντο. ἀντὶ τῷ δακρυόσι. In accusa-
 tivo. Οδυσ. π. φθινύθει δ' ἀμφ' ὅσεόφιν χεῶς. ἀντὶ τῷ
 φεῖ τὰ ὅσα. In genitio singulari quintæ declinatio-
 nis. Ιλιάδ. ι. ἐκλυεν ἐξ ἐρέβωσφιν ἀπείλιχον ἦτορ ἔχε-
 σα. ἀντὶ τῷ ἐξ ἐρέβω. In genitio plurali. Οδυσ. τ.
 ὥς δὲ χιῶν κατατήχετ' ἐν ἀκροπόλοισιν ἔρετφιν. ἀντὶ τῷ
 ὅρων. καὶ Ιλιάδ. μ. εἰ κύσμφ παρὰ ναῦφιν ἐλδυσόμεθ' αὐ-
 τὰ κέλευθα. ἀντὶ τῷ ἀπὸ νηῶν. In dativo. Ιλιά. ε. ἔρε
 δὲ τόνγε ἀνακτα παρ' ἵπποισι καὶ ὄχεσφι. ἀντὶ τῷ ὄχεσι.
 In accusativo. Ιλιάδ. β. ἰδρῶσει μέντεν τελαμών ἀμφὶ
 σήθεσφι. ἀντὶ τῷ φεῖ τὰ σήθεα. In pronominibus.
 Ιλιάδ. λ. τῇλε δὲ χαλκὸς ἀπ' αὐτόφιν ἑρανὸν εἴσω. ἀντὶ
 τῷ ἀπ' αὐτῷ. In dativo plurali. Ιλιάδ. μ. εἴπερ γὰρ
 καὶ ἄρῃσι παρ' αὐτόφι βώτορας ἀνδρας. ἀντὶ τοῦ παρ' αὐ-
 τοῖς. In adverbis. Οδυσ. χ. κτήμαθ' ὅποστα τοῖ ἐσι,
 τὰ τ' ἐνδοθι, καὶ τὰ θύρηφι. ἀντὶ τῷ ἐκτοσθι, τετέσι,
 ἔξω τῶν θυρῶν. In quibus enumerandis paullo curio-
 sior fui, quod sciebam esse plerosque, qui termina-
 tionem huiusmodi contenderent, in dativis tantum,
 uel paucis admodum casibus usurpatam.

Dualis numerus nihil uariat.

Genitiuus pluralis quadrifariam uariatur, sicut
 et genitiuus pluralis primæ declinationis, in ὧν κοι-
 νῶς, ut ἡμερῶν, in αὐ, δωρικῶς, ut ἡμερᾶν. Καλλίμα-
 χος ἐν ὕμνοις, τόδ' ὥς ἀλέκτρινον ὕδωρ ἐξ ἀμαρᾶν ἀνέ-
 θυς. pro ἀμαρῶν, accētū circumflexo super extremam,

O 4 etiam

De linguarum uari etate

etiam si genitiuus communis acutum habeat in penultima: ut κυανέων, κυανεῶν, ἀμφοτέρων, ἀμφοτερῶν, & sic de alijs. In αὐτοβοιωτικῶς καὶ αἰολικῶς, ut ἀδινάων. Ἰλιάδ β. Ἡύτε μγάων ἀδινάων ἔθνεα πολλὰ. pro μγάων, ἀδινῶν. Et ἰωνεων, ἰωνικῶς, ut ἡμερέων. Herodotus historiarum lib. I. Τούτων τῶν ἀπασέων ἡμερέων τῶν ἐς τὰ ἰσδομήκοντα ἔτεα. pro ἡμερῶν.

De datiuo plurali.

Datiuus etiam pluralis eadem patitur, quæ & datiuus pluralis primæ, hoc est, προσηματισμὸν ἔχει, ἔδει ἰωνικῶς, καὶ δωρικῶς: ut πύλαις, πύλῃς, πύλῃσι. sicut ἀτρείδαις, ἀτρείδῃς, ἀτρείδῃσι. Herodotus historiarum lib. I. δαρείῳ δὲ καὶ δεινὸν ἐδόκεε εἶναι τῇσι πύλῃσι ταύτῃσι μηδὲν χεῖεσθαι. Ceteri uero casus communem sequuntur inflexionem.

Παραδείγματα Dialectorum.

Ἡ ἡμέρα. τῆς ἡμέρας. τῇ ἡμέρᾳ. τὴν ἡμέραν. ὦ ἡμέρα κοινῶς. Ἡ ἡμέρη. τῆς ἡμέρης. τῇ ἡμέρῃ. τὴν ἡμέρην. ὦ ἡμέρη ἰωνικῶς. Δυϊκά. τὰ ἡμέρα. τὰν ἡμέραιν. ὦ ἡμέρα. Πληθ. αἱ ἡμέραι. τῶν ἡμερῶν κοινῶς, καὶ ἡμερῶν δωρικῶς, καὶ ἡμεράων αἰολικῶς καὶ βοιωτικῶς, καὶ ἡμερέων ἰωνικῶς. ταῖς ἡμέραις κοινῶς, καὶ ἡμέρησι καὶ ἡμέρησι ἰωνικῶς. τὰς ἡμέρας. ὦ ἡμέραι.

Ἡ κρίνη. τῆς κρίνης. τῇ κρίνῃ. τὴν κρίνην. ὦ κρίνη κοινῶς.

Ἡ κρίνα. τῆς κρίνας. τῇ κρίνᾳ. τὴν κρίναν. ὦ κρίνα δωρικῶς.

De tertia declinatione parisyllaborum.

TERTIA declinatio parisyllaborum nominū est

tam

etiam masculinorum quam femininorum, communium
 & promiscuorum in os, desinentium, & neutrorum
 in on. Quorum genitiuus desinit in ω, κοινῶς, in οιο, ἀπὲ
 κῶς καὶ ἰωνικῶς, & in ω, δωρικῶς. Dativus autem in φ,
 diphthongon impropriad. Accusatiuus in ν, cum vo
 cali nominatiui. De qua declinatione, præter ea, quæ
 in libro primo dicta sunt, aliqua omnino & hic sunt
 annotanda. Sciendum est igitur complura inueniri
 nomina, quæ in singulari numero aut sunt masculini
 generis aut feminini, in plurali uero neutri: ut ὁ δί
 φρος, τὰ δίφρα. ὁ τράχηλος, τὰ τράχηλα. ὁ λύχνος, τὰ
 λύχνα. ὁ μοχλός, τὰ μοχλά. ὁ σαθμός, τὰ σαθμά. ὁ
 δεσμός, τὰ δεσμά. ὁ νῶτος, τὰ νῶτα. ὁ ζυγός, τὰ ζυ
 γά. ἡ κέλδθος, τὰ κέλδθα. ὁ κχι ἡ τάρταρος, τὰ τάρ
 ταρα. quorum exempla apud poetas passim inuenies.
 Sunt & quæ duplicem habent declinationem, ut τὸ
 δένδρον, τοῦ δένδρου. καὶ τὸ δένδρος, τοῦ δένδρεος. τὸ
 ἀνδράποδον, καὶ τὸ ἀνδράποδος. τὸ κτέατον, καὶ κτέα
 τος. Hæc enim in nominatiuo non inueniuntur, ob
 liqui tamen eorum in usu sunt. Τὰ δένδρεα uero
 quidam uolunt non ἀπὸ τοῦ δένδρεος, sed ἀπὸ τοῦ
 δένδρεον fieri.

De genitiuo singulari.

Etiam aduertendum est, Atticos, & Iones, &
 Thessalos genitiuum singularem per οιο, enuntiare,
 τροπῇ τῆς ε, διφθόγγῃ εἰς τὴν οι, καὶ προθέσει τωῦ ο, μι
 κροῦ: ut ὁ δόμος, τῷ δόμου, δόμοιο. Οδυσσεύς α. κλί
 μακα δ' ὑψιλήν κατεβήσατο οἷο δόμοιο. Dores uero abh
 cientes ω, τῆς διφθόγγου ου, ac uertentes ο, μικροῦ
 in

De linguarum uarietate

ἰνω, μέγα, enuntiare τοῦ καλῶ, nec subscribere, ἰ, Θεοκρ. Καὶ μὲν ἐς τὸ μάλινον ἐλαύνεται, ἐς τε τὰ φύσῳ. ἀντὶ τῆ φύσῳ.

De datiuo singulari.

Datiuus uero singularis in quibusdam nominibus diuersorum generum, μεταπασμὸν patitur διὰ τῆς, ut τῷ κλάδι, ἀντὶ τῆ κλάδῳ. τῷ πολυπάταγι, ἀντὶ τῆ πολυπατάγῳ. τῇ διχόμῳ, ἀντὶ τῆ διχομήνῳ. τῷ μελίκρατι, ἀντὶ τῆ μελικράτῳ. τῷ λιτὶ, ἀντὶ τῆ λίτῳ. quare illud etiam Homeri, λιπ' ἐλαίῳ, datiuus casus est. Patitur etiam ἀποκοπὴν καὶ ἀπόστροφον, ἀπὸ τῆ λιπαρῷ. Οδυσ. γ'. αὐτὰρ ἐπεὶ λῆσεν τε, καὶ ἔχισε λίπ' ἐλαίῳ.

De accusatio singulari.

Accusatiuum quoque singularem apud poetas scito μεταπασμὸν pati. ἄλλα enim dicunt ἀντὶ τῆ λιτόν. Ἰλιάδος θ'. ἄρματα δ' ἀμβωμοῖσι τίθει κατὰ ἄλλα πετάσας. ubi, mutata litteratura, accentus quoque mutatus est, & locus eius.

De genituo & datiuo duali.

In duali uero ὁμοῖν inuenitur pro ὁμοῖν, & ποδοῖν pro ποδοῖν, & alia eiusmodi infinita, κατ' ἐπέκτασιν τοῦ ἰ, ἔθει ἰωνικῷ.

De datiuo plurali.

Pluralem etiam datiuum pati manifestum est non solum προσηματισμὸν τῆς ἰ, sicut in alijs declinationibus, ut λόγοισι, νόμοισι, sed etiam μεταπασμὸν, ut ἄσρασι pro ἄσροισι, & ἔγκασι pro ἐγκάτοις, & πρόβασι pro προβάτοις, πέταλοι pro πέταλοις. Τοῖσδεσι νενο pro τοῖς, & σηματισμὸν τοῦ ἰ, patitur ἔθει ἰωνικῷ, &

Ἐπέκτασιν τοῦ δε. nec uariatur accentus, licet in antepenultima (contra suam naturam) circumflectatur. quod sane factum est, ut inquit Eustathius Ὀδυσ. φ. ne τοῖς datiuus pluralis suam prorsus amittat proprietatem. Ὀδυσ. β. Ἐγγὺς ἐὼν τοῖς δεσσι φόνον, καὶ κῆρα φουδέει. Possunt etiam duæ esse appositiones, δε, scilicet Ἐσι, quandoquidem apud Homerum τοῖς δε inuenitur absque σι. Ὀδυσείας ξ. ἔδιδε δαμόνιε ξείνων καὶ τέρπει τοῖς δε. ἀντὶ τοῦ τούτοις. nam ὁ articulus præpositiuus assumens δε coniunctionem, uim habet pronominis demonstratiuῖ οὗτος.

De accusatiuo plurali.

Accusatiuum etiam pluralem in *us* communiter desinentem, sciendum est per *us* enuntiari δωρικῶς, τῶς λόγος, pro τὰς λόγος. τὰς ἀμπέλως pro τὰς ἀμπέλους. Doræ enim abijcientes υ, τῆς *us* διφθόγης, uertunt ο, μικρὸν, in ω, μέγα. Θεοκρ. ἐν ὁδοιπόροις, μή μεδωβάτηδε τὰς ἀμπέλως, ἐντὶ γὰρ ἔχει. Ἐ rursus, καὶ γὰρ ἐγὼ μισέω τὰς κανθάρας, οἱ τὰ φιλῶντα. Vbi aduertendum est syllabam corripì, uel esse potius ἀμφίμακρον. In quibusdam tamen codicibus inuenimus, huiusmodi accusatiuos per ο, μικρὸν, ἀμπέσος, Ἐ κανθάρος, subtracto scilicet υ, ex ου diphthongo, δωρικῶς: sicut νάσος pro νήσους apud Pindarum ἐν Ὀλυμπίοις. ἐνθα μακάρων νάσος ὠκεανίδες αὔραι περιπνέουσι. hoc est, Vbi beatorum insulas oceanæ auræ circumflant. quod magis quidem consentaneum uidetur.

Παράδειγμα

De linguarum uarietate

Παράδειγμα uariarum linguarum.

Ο λόγος. τῷ λόγῳ κοινῶς, καὶ λόγοισι ἀπικῶς καὶ ἰωνικῶς, καὶ λόγῳ δωρικῶς. τῷ λόγῳ. τὸν λόγον. ὃ λόγος κοινῶς, καὶ ὃ λόγος ἀπικῶς. Δυῖκα. τῷ λόγῳ. τοῖν λόγοισιν κοινῶς, καὶ λόγοισιν ἰωνικῶς. ὃ λόγῳ. Πληθ. οἱ λόγοι. τῶν λόγων. τοῖς λόγοις κοινῶς, καὶ λόγοισι ἰωνικῶς. τὸς λόγους κοινῶς, καὶ λόγους καὶ λόγος δωρικῶς. ὃ λόγος. et alia. huiusmodi nomina κατ' ἀναλογίαν uariabis.

De quarta declinatione parisyllaborum, quæ Attica est.

Quarta declinatio est Atticorum nominū parisyllaborum masculini generis, & feminini, ac communis in ως, & neutrorum in ων, διὰ τῷ ω, μεγάλα. Quorum genitiuus & datiuus in ω, desinunt: accusatiuus uero in ν, cum uocali nominatiui. Sed quoniam communem ordinem declinationum mutauimus, Theodorum Gazam imitati, sciri uelim, ut antea dictum, hoc non temere factum esse. Nam nomina in ως, desinentia masculini generis & feminini, & in ων, neutri, quæ secundum alios in ordine simplicium declinationum quartum tenent locū, Attici referunt ad propriam declinationem, quæ est, in ως, & in ων, per ω, magnum sicut dictum est. ut ὁ πετεὺς κοινῶς, ὁ πετεὺς ἀπικῶς, τὸ χέρον κοινῶς, τὸ χέρον ἀπικῶς, ο, paruo in ω, magnum mutato: quæ cum à communi declinatione pendeat, post ipsam merito locunda est. Vbi aduertendum est, quòd cum propriū sit Atticorum in huiusmodi nominibus uertere, non solum, ο, μικρὸν in ω, μέγα, sed etiam α, finalem

in

In nominum declinatione lib. I I I I. III
in plurali numero neutrorum nominū, cūenit ut om-
nes casus cuiusvis generis & numeri, in ω μέγα defi-
nant, siue solum, siue in diphthongo, nulla mutata
consonante. Si enim in diphthongo communi fuerit
ω, omnino abijcitur: si uero ι, seruatur, & sic ex ω, et
ι, fit diphthongus impropria: quod quinque accidit
casibus, hoc est datiuo singulari, duali, & plurali, &
nominatiuo plurali, & uocatiuo masculini generis
& feminini & communis.

Corripiunt etiam penultimā, quæ si fuerit α, pro-
ductum uertunt in ε, ut ναός, νεώς. λαός, λεώς. πο-
τεσίλαος, ποτεσίλεως. Si uero correptum, nequa-
quam. Non enim ab eo quod est οἰνόμεος, οἰνομάς sit
οἰνόμεως, οἰνόμεω ἀπικώς: quandoquidem penultima,
α scilicet, si breuis est, & sic de similibus. Eundem
quoque accentum seruant, ac in eadem syllaba, etsi
mutata sit quantitas syllabarum. Attici enim com-
munes accentum regulas non omnino sequuntur: nā
ultima existente longa, acuunt antepenultimam.
Vnde in obliquis communibus, si in penultima fuerit
accentus, in Atticis retrahitur in antepenultimam.
Quibus diligenter seruatis, facile poterimus unum-
quodque nomen tertiæ declinationis ad Atticam for-
mam reducere. Exempli gratia.

Ο νικόλαος κοινῶς, ὁ νικόλεως ἀπικῶς. τῷ νικολάῳ
κοινῶς, τῷ νικέλεω ἀπικῶς. τῷ νικολάῳ κοινῶς, τῷ νι-
κόλεω ἀπικῶς. τὸν νικόλαον κοινῶς, τὸν νικόλεω ἀπι-
κῶς. ὦ νικόλαε κοινῶς, ὦ νικόλεως ἀπικῶς. uocatiuus
enim, ut sæpe dictum, in omni numero similis est no-
mina-

De linguarum uarietate

minatio Atticorum more. Δυνικά. τὸ νικολέω κοι-
νῶς, τὸ νικόλεω ἀπικῶς. τοῖν νικολάοιν κοινῶς, τοῖν νι-
κόλεων ἀπικῶς. ὦ νικολάω κοινῶς, ὦ νικόλεω ἀπικῶς.
Πληθυντικά. οἱ νικόλαοι κοινῶς, οἱ νικόλεω ἀπικῶς.
τῶν νικολάων κοινῶς, τὸν νικόλεων ἀπικῶς. τοῖς νικο-
λάοις κοινῶς, τοῖς νικόλεως ἀπικῶς. τοὺς νικολάους κοι-
νῶς, τοὺς νικόλεως ἀπικῶς. ὦ νικόλαοι κοινῶς, ὦ νικό-
λεω ἀπικῶς.

Annotantur quædam quæ a supradictis deuiant,
uidelicet κάλος, κάλως, καὶ ταλός, ταλώς. in his enim
α, remanet immutabilis. quod factum puto, quoniam
non desinunt in os, purum, sicut λαός, & ναός, & si-
milis. ὀρφός uero mutato accentu ὀρφῶς facit, & λα-
γός, λαγῶς. Quædam etiam inueniuntur apud poe-
tas, quæ in genitio singulari, gratia metri, assu-
munt, ο, μικρόν, ut ταλαῶ, ταλαῶο. μένω, μένωο. πε-
τεῶ, πετεῶο. Ἰλιάδος ἑ. τῶν δ' αὖθ' ἡγεμόνδ' ὑὸς πε-
τεῶο μενεαδῆς. ταλαῶο uero quidam uolunt esse, ἐκ
τῆς ταλαοῖο, τροπῇ τῆς οἱ, τῆς διφθόγγου, εἰς ω μέγα. ideo
censuerunt, esse scribendum ταλαῶο.

Sunt & pauca quædam feminina propria urbium
nomina, ut πρῶς, τλῶς, ῥῶς, κῶς, quæ, amoto σ, At-
tice declinantur. δῶς, uero, quoniam, nec proprium
est, nec circumflexum, solum indeclinabile existit:
significat autem dationem. Hesiodus ἐν ἔργοις, δῶς
ἀγαθῇ, ἀρπαξ δὲ κακῇ θανάτοιο δότειρα. Quattuor e-
tiam annotantur, quæ absque ν, accusatiuum singu-
larem faciunt, hoc est, ἄθως, ἄθω. κῶς, κῶ. τέως,
τίω. λαγῶς, λαγῶ. quidam addunt ἑως, ἑω.

De

De quinta declinatione impari-
syllaborum.

QVINTA declinatio est omnium imparisylla-
borum nominum masculorum, femininorum, neu-
trorum, & promiscuorum, differentes terminatio-
nes habentium: quorum genitiuus desinit in os, da-
tius in i, accusatiuus in a. Sed quoniam huius quin-
tæ declinationis multæ ac uariæ sunt terminationes,
tam in masculinis, quàm in femininis & in alijs, ab-
re non erit aliquanto altius ea repetere, quæ ad eius
cognitionem necessaria sunt. Non tamen generales
regulas uniuscuiusque terminationis ponere intendi-
mus, sicut Herodianus fecit, & qui eum secuti sunt:
ne ob regularum inculcationem fastidio rudes lecto-
res afficiantur: sed ea duntaxat, sine quibus non fa-
cile intelligi possit quomodo unumquodque nomen sit
declinandum. sequemur tamen eorum ordinem in
ipsis nominibus uariandis, per genera omnia ac ter-
minationes. Et primum de masculinis dicendum est.

Masculina.

Quorum finales litteræ, siue elementa, quinque
sunt ν, ξ, ρ, σ, τ. omne enim masculinum græce decli-
natum in aliquarū harū desinit consonantē: ut δειν, ποί-
νιξ, νέτωρ, αἶας, ἀρατ. Ασπελαλ uero, & βάκαλ, et simi-
lia barbara sunt. At ἰακώβ, δαυὶδ, ἀδάμ, ἀβραάμ,
Hebræa, reduci tamē ad græcā declinationē possunt:
ut ἰακώβος, ἰακώβη. δαυὶδλος, δαυιδίη. ἀδάμος, ἀδά-
μου.

De linguarum uarietate

μυ. ἄβραμος, ἄβράμυ. Ex uocalibus uero nulla est, in
 quam masculinum nomen desinat. τοιόςδε enim ἀν-
 τὶ τῷ τοιός, ἔτοςόςδε ἀντὶ τῷ τοσός, ἔτοςὶ ἀντὶ τῷ
 ἔτος, ἔτῳ, et similia, κατ' ἐπέκτασιν facta sunt. At νεφε-
 ληγέρεϊα ζῆς, ἔπποτα νέσωρ. et similia, ut quibus-
 dam placet, μεταπλάσμιος est ἀντὶ τῷ νεφεληγέρεϊ, et
 ἔπποτος. Alij tamen uolunt ἀντίπῳσι esse, id est, uo-
 catium pro nominatiuo, ut in prima declinatione δι-
 ἐτύ est. Ex dictis igitur consonantibus quattuor sunt
 imparisyllaborum nominum finales: hoc est, ν, ξ, ρ,
 ψ. quæ in os, mittunt genitiuum: ut δῖων, δῖωνος. κή-
 ρυξ, κήρυκος. νέσωρ, νέσωρος. πέλοψ, πέλοπος. σ, uero
 communis est terminatio ἔτῳ parisyllaborum: ἔτῳ im-
 parisyllaborum. Parisyllaba enim in α, mittunt geni-
 tiuum: ut αἰνείας, αἰνεία. σοφός, σοφῶ. Imparisyllaba
 uero, ut dictum est, in os, habent genitiuum: ut μί-
 νως, μίνως. εἰς, εἰς. Σωκράτης uero ἔτῳ δημο-
 δένος ἔτῳ similia, genitui sunt κατὰ συλλαβὰς. De
 finientia in σ, ante ipsam omnes uocales habere pos-
 sunt præter ε, ut ἀρχίας, χύσις, μάνις, καλός, τα-
 χύς, ἥρως. Ε, tamen inuenitur ante σ, non quidem so-
 lum, sed cum ι, aut υ, in diphthongo: ut χαρίεις, ἑα-
 σιλός. Sunt ἔτῳ quæ in ας, desinunt: ut μελάμπας, δί-
 πας. unum in αι, ut παῖς, παιδός κατὰ συλλαβὰς. De
 quibus dicendum est, ἔτῳ primum de nominibus in ας
 desinentibus, cum duplicem habeant declinationem,
 parisyllabam ἔτῳ imparisyllabam, sint ἔτῳ uariatu fa-
 ciliora. propterea ἔτῳ ueteres grammatici, ἔτῳ iunio-
 res ab eis initium sumpserunt.

Parisyllaba

TERMINATA.

Parisyllaba igitur in *as*, primæ sunt declinationis, & genitium habent partim in *s*, partim in *a*. Quæcunque enim in *as*, purum desinunt polysyllaba, habent in penultima, ut *νικίας*, *λυσίας*: uel *e*, ut *ἀγέας*, *πυγέας*: uel *i*, diphthongum, ut *αἰνείας*, *ἱρμείας*: uel *u*, ut *μαρούας*: & quæcunque in *ras*, desinunt, habentia *o*, *μικρόν* in penultima, ut *ξεναγόρας*: in *s*, mittunt genitium. Si uero aliquod horum in *a*, genitium habuerit, Dorica erit declinatio: *πυθαγόρας*, *πυθαγόρα* nam sunt quæ abiecto *a*, in *a*, solum faciunt genitium: quæ quidem etsi Dorica sunt, eorum tamen usus communi lingua frequentissimus est: ut *ὁ σοῦδας*, *τῆ σοῦδα*. *ὁ λάας*, *τῆ λάα*. *ὁ ἄβας*, *τῆ ἄβα*. Sed cum multa sint & uaria, opus est ut per litterarum ordinem accuratissime ea percurramus, discernamusq; ab ijs, quæ imparisyllaba sunt.

Nomina igitur in *as*, desinentia monosyllaba pauca sunt, acuiuntur autem aut circumflectuntur, & partim sunt parisyllaba, & declinatur per abiectionem *τῆς*: partim imparisyllaba, & ea declinantur per *ντ*. Sunt enim parisyllaba hæc, *ὁ γράς*, *τῆ γρά*. *ὁ λάς*, *τῆ λά*. *ὁ πᾶς*, *τῆ πᾶ*, diminutiuum *ἀπὸ τῆ πατὴρ*. *ὁ φᾶς*, *τῆ φᾶ*. *ὁ δᾶς*, *τῆ δᾶ*. Imparisyllaba hæc, *ὁ κρᾶς*, *τῆ κρᾶτος*, per *τ*, solum. *ὁ πᾶς*, *τῆ παντός*, trium generum, genitium habens *ὁξύτονον*. *ὁ ζᾶς* uero *ζάντος*, & *φᾶς* *φθάντος*. cū participij sumpserint terminationē, accentum quoque in genitio ad eius similitudinem

P ser.

seruauerunt sicut ἄς, ἄντος.

Desinentia in ἄς, polysyllaba circunflexa, quæ sint
parisyllaba, in ἄ, mittunt genituum: ut δωμάς, δω-
μᾶ. κοσμάς, κοσμᾶ. μὴνᾶς, μὴνᾶ. Imparisyllaba ve-
ro in τος, faciunt genituum: ut πελεκᾶς, πελεκᾶτος.
Inueniuntur quedam Ionica, quæ in δος mittunt ge-
nituum, βιπᾶς, βιπᾶδος. κυρᾶς, κυρᾶδος. Etiam
desinentia in εᾶς, ante β, aliam consonantem habenti-
a dummodo non sit ρ, in ἄ faciunt genituum: ut ὁ
σάμβας, τοῦ σάμβα. ὁ χάλβας, τοῦ χάλβα. ὁ κρίσβας,
τοῦ κρίσβα. His similia sunt ὁ ἰβας, τῷ ἰβα. ὁ βανέβας,
τοῦ βανέβα. ὁ ἀννέβας, τοῦ ἀννέβα. Etiam in γας, desi-
nentiā dissyllaba solum propria: ut ὁ μέγας, τῷ μέγα.
ὁ ἄλγας, τοῦ ἄλγα. ὁ μέγας, τοῦ μέγα, quod extre-
mam producit. Excipitur σάλγας, quod σάλγαντος fa-
cit. at ὁ μέγας, τῷ μεγάλῳ, heteroclitum est, & adie-
ctiuum: μέγας enim quintæ declinationis μέγατος fa-
cit, sicut λᾶας, λᾶατος, et extremam habet correptam,
at μεγάλος, μεγάλου παροξύτονον tertiæ declinationis
est parisyllaborum, & adiectiuum: μέγαλλος enim
αποπαροξύτονον, & per geminum λλ, proprium est no-
men κατὰ τοὺς παλαιούς. hæc Eustathius ἐν τῷ σ. τῆς
Ὀδύας. Etiam polysyllaba, ut ὁ σατύργας, τοῦ σατύρ-
γα. ὁ σροάγας, τοῦ σροάγα. Excipitur ὁ ἀκράγας, τοῦ
ἀκράγαντος, nomen fluminis Siciliæ, unde ἡ ἀκράγας, ἡ
ἀκράγαντος nomen urbis. Etiam in δας, dissyllaba &
polysyllaba, ὁ λᾶδας, τοῦ λᾶδα. ὁ ἰδας, τοῦ ἰδα. ὁ λεω-
νίδας, τοῦ λεωνίδα. ὁ τιμαχίδας, τοῦ τιμαχίδα. exci-
piuntur quæ diphthongum habent in penultima, ut
ὁ ἀφείδας,

ὁ ἀφείδας, τοῦ ἀφείδαντος. Etiam in ζας,δας, κας, ξας, φας: ut ὁ ἀρίζας, τοῦ ἀρίζα. ὁ ἀνδας, τοῦ ἀνθα. ὁ πελέκας, τοῦ πελέκα. ὁ ἀλίξας, τοῦ ἀλίξα. ὁ ἀψας, τῆ ἀψα. Etiam in λας, ἀπλᾷ dissyllaba, quæ sint unius generis, & non habent penultimam natura longam. & polysyllaba quoque duo λλ, habentia ut ὁ ὕλας, τῆ ὕλα. ὁ γέλας, τοῦ γέλα. ὁ ἰόλλας, τῆ ἰόλλα. ὁ ἀβόλλας, τοῦ ἀβόλλα. Etiam in μας consonantem habentia ante μ, ὁ σύλμας, τοῦ σύλμα. ὁ ἀκαματοχάρμας, τῆ ἀκαματοχάρμα. excipitur ὁ τόλμας, τῆ τάλμαντος. Etiam desinentia in μας, περσικά: ut ὁ σαλάμας, τοῦ σαλάμα. ὁ σπιτάμας, τῆ σπιτάμα. Etiam in νας, ut ὁ πίνας, τοῦ πίνα. excipitur ὁ κάνας, τῆ κάναντος. Etiam in πας desinentia unius generis, ut ὁ πάπας, τοῦ πάπα. ὁ κάλπας, τοῦ κάλπα. ὁ λάμπας, τοῦ λάμπα. Excipiuntur ὁ κύπας, τῆ κύπαντος. πᾶς uero παντός, adiectivum & monosyllabum. Etiam in ρας, non habentia primam & secundam syllabam ab eadem consonante, uel antisticho eius incipientem: ut ὁ σιμόρας, τῆ σιμόρα. ὁ κύδρας, τοῦ κύδρα. Etiam in σας desinentia dissyllaba, quæ non habeant ε in penultima: ut ὁ χεύσας, τοῦ χεύσα. ὁ κέρσας, τοῦ κέρσα. Etiam in τας, ut ὁ ἀρχύτας, τοῦ ἀρχύτα. ὁ δῶρτας, τοῦ δῶρτα. excipiuntur ὁ τελέτας, τοῦ τελέταντος.

Etiam in φας, desinentia dissyllaba, & in χας: ut ὁ δέλφας, τοῦ δέλφα. ὁ ἄλφας, τοῦ ἄλφα. κύφας uero κύφατος facit. ὁ καλλίχας, τοῦ καλλίχα. ὁ λάχας, τοῦ λάχα. κάλχας uero κάλχαντος facit. Etiam in ας, a uerbis circumflexis composita, ut ὁ πατρε-

De linguarum uarietate

λοίας, τοῦ πατρ^{ος}λοία, ἀπὸ τῆς ἀλοιῶ τὸ τυπῶ. *Etiā*
in as, nominibus femininis composita: ut ἡ φαρέτρα,
 ὁ δὲ φαρέτρας, τῆς δὲ φαρέτρας. ἡ βία, ὁ δὲ βίας, τῆς δὲ
 βίας. ἡ ἀγορά, ὁ πυθαγόρας, τῆς πυθαγόρα, καὶ πυθαγόρου,
 quamuis hoc nomen alij aliunde deducunt. ἡ ἀνία, ὁ
 παντανίας, τῆς παντανία. *Et hæc de pariter declinatis.*

DE IN AS, IMPARISYLLABIS.

Desinentia in as purum, dissyllaba grauitona, ὅ
 quæ Dorica non sunt, διὰ τῶν τ, declinantur: ut ὁ αἶ-
 ας, τῆς αἶαντος. ὁ θῶας, τῆς θῶαντος: excipiunt ὁ λάας,
 τοῦ λάα, cum proprium est nomen: cum uero appella-
 tiuum est, ὁ λάας, τοῦ λάαος facit, καὶ κράτει λάος.
 Οἶσας. ὁ λάος ὑπαὶ ῥιπῆς. τῶ λάαϊ, λάϊ. Ἰλιάδος π.
 ἑλέδ' ἐκτορος ἡγιοχῆα ἱππῶν ἡνί' ἔχοντα μετώπιον ὁ-
 ξεί λάϊ. Δυϊκὰ τῶ λάαε, λάε. Ἰλιάδος ς. λάε δὲ τῆς
 ἐκότερθεν ἐρπρέδαλαι δύο λακῶ. *Declinatur etiam ὁ*
λάας, τοῦ λάου, τῶ λάα, τὸν λάαν. *Etiā in as*, mo-
 nosyllabi ὁξύτονα, *in τος* faciunt genitiuum: ut ὁ
 φράς, τοῦ φραντός.

Etiā polysyllabi, ut ὁ ἀνδριάς, τῆς ἀνδριάδος.
Etiā in εας, *desinentia*, si ancipitem correptam in
 penultima habuerint: ut ὁ βίβας, τοῦ βίβαντος. ὁ λυ-
 κάβας, τοῦ λυκάβαντος. ὁ ἀλύβας, τῆς ἀλύβαντος, cu-
 ius penultima longa est. Excipiuntur ὁ βαρνάβας, τῆς
 βαρνάβα. ὁ λάβας, τῆς λάβα. ὁ κάβας, τοῦ κάβα. ὁ ὄβας
 τοῦ ὄβα, ἐθνικόν. at ὁ ἄβας, τοῦ ἄβαντος, proprium no-
 men. Similiter ὁ ἰόβας, ἰόβα. ὁ ῥήβας, ῥήβα. *Etiā*
in βας, ὅ quæ ante ε habent ρ, impariter declinan-
 tur: ut ὁ φόρβας, τοῦ φόρβαντος. ὁ κύρβας, τοῦ κύρβαν-
 τος.

In nominum declinatione lib. iiii. 115

τος. Etiam in γας, desinentia dissyllaba propria & appellatiua siue gentilia, ut ὁ γίγας, τοῦ γίγαντος. ὁ βρίγας, τῷ βρίγαντος. Etiam in δας, dissyllaba, & quæ habeant diphthongum in penultima, ut ὁ ἀφείδας, τῷ ἀφείδαντος. οἶδας, τῷ οἶδαντος. Etiam polysyllaba siue dissyllaba a uerbis grauitonis deriuata, ut μείδομαι, ὁ μείδας, τῷ μείδαντος. εἶδω, ὁ εἶδας, τοῦ εἶδαντος. χαρίζομαι, ὁ χαρίδας, τῷ χαρίδαντος. Etiam desinentia in ζας, habentia u ante ζ, ut ὁ εὐζας, τῷ εὐζαντος. ὁ πύζας, τῷ πύζαντος. Etiam in λας, dissyllaba μεν-γενῆ, & quæ habent penultimam natura longam: ut ὁ φύλας, τῷ φύλαντος. ὁ χήλας, τῷ χήλαντος. Similiter & quæ habent consonantem cum λ, ut ὁ ἄτλας, τῷ ἄτλαντος. Etiam habentia duo λλ, ut ὁ πάλλας, τῷ πάλλαντος. ὁ βάλλας, τῷ βάλλαντος. ὁ μέλας uero, τῷ μέλανος, & ὁ τάλας, τοῦ τάλανος, trium generum sunt. Etiam in μας, dissyllaba & polysyllaba, & quæ ante μ, breuem uocalem habent: ut ὁ ἀδάμας, τοῦ ἀδάμαντος. ὁ πολυδάμας, τοῦ πολυδάμαντος. & cum his ὁ θαύμας, τοῦ θαύμαντος. Etiam in ρας, dissyllaba, habentia primam & secundam syllabam ab eadem consonante, siue antisticho eius incipientem: ut ὁ βάρβας, τοῦ βάρβαντος. ὁ πρόφρας, τοῦ πρόφραντος. ὁ τέθρας, τοῦ τέθραντος. Similiter & ea quæ participijs incidunt, ut ὁ πείρας, τοῦ πείραντος. ὁ ἄρας, τοῦ ἄραντος. Similiter & quæ habent α ante, ρ, ut ὁ τάρας, τοῦ τάραντος. ὁ κάρας, τοῦ κάραντος. Etiam desinentia in σας, polysyllaba & quæ in penultima, habent ε, ut ὁ ἀπέσας, τοῦ ἀπέσαντος. Etiam

De linguarum uarietate

in *φας*, desinentia polysyllaba, ut ὁ κορύφας, τοῦ κορύφαντος. ὁ ἐλέφας, τοῦ ἐλέφαντος. ὁ νόφας uero ὀνόφα facit. Desinentia in *ας*, composita simplicium seruant declinationem, ut, λυκοθόας, λυκοθόαντος: quoniam θόας, θόαντος: σύμπας, σύμπαντος: quoniam πᾶς, πάντος dicimus. Et hæc de nominibus in *ας*, desinentibus, & eorum genitiuis. nunc de alijs casibus nominum quintæ declinationis, pro quibus ὁ αἶας commune sit exemplum.

Genitiuus.

Ὁ αἶας. ἡ γενικὴ τοῦ αἶαντος. nam desinentia in *ας* purum dissyllaba grauitona, penultimam productam habentia, διὰ τοῦ ντ declinantur.

Ποτικὴ, τῷ αἶαντι, a genitiuo fit: nam omnis genitiuus in *ος*, desinens, mutata *ος*, in *ι*, datiuum singularem facit.

Ἡ αἰτιατικὴ, τὸν αἶαντα, a datiuo: nam omnis datiuus singularis in *ι*, prolatum desinens, in *α*, conuerso accusatiuum singularem facit. Sed aduertendum est accusatiuum singularem quintæ declinationis aut in *α*, correptum, desinere, aut in *ν*. In *α*, correptum, ut τὸν αἶαντα, τὸν θόαντα. In *ν*, cum genitiuus singularis in *ος* purum desinens, ancipitem uocalem habet in penultima, a nominatiuo fit *ς*, in *ν*, conuerso: ut ἰχθὺς, ἰχθύος, ἰχθυῶ. ὄφις, ὄφιος, ὄφιν. πάρις, πάριος, πάριν. Excipitur διὸς, διὰ. Desinentia uero in *υς*, etsi frequenti usu in *ν*, mittunt accusatiuum, ut ταχὺς, ταχῶ. ὀξύς, ὀξῶ: nonnunquam tamen in *α*, faciunt accusatiuum ποιητικῶς, ut ἄρεα πόντον, ἡ πολέα στρατὸν.

Simi-

Similiter & in ους, desinentia nunc in α, mittunt accusativum, nunc in ν, sed in ν, frequentius, raro autem in α, ut τὸν βοῦν καὶ βόα.

Ἡ κλητικὴ, ὡς αἶαν, a genitivo fit, extrema syllaba abiecta: nam in nominibus διὰ τοῦ ντ declinatis, & quæ synæresin non patiuntur, extrema genitivi abiecta, fit vocativus singularis: ut θάας, θόαντος, ὡς θάαν. λαοδάμας, λαοδάμαντος, ὡς λαοδάμαν. poetæ tamen huiusmodi vocativum absque ν proferre consueverunt. Οδυσ. 5.

Λαοδάμα, μάλα τοῦτο ἔπος κατὰ μοῖραν εἶπες. Ἐπὶ Ἰλιάδ. ν. πολυδάμα, σὺ μὲν αὐτοῦ ἐρύκακε πάντας ἀρίστους. Σιμοῦς, & similia etiam ν, extrema syllabæ adijciunt, ut σιμοῦλος, ὡς σιμεν. πλακοῦντος, ὡς πλακοῦν. Excipitur ὀδούς, ὀδόντος: huius enim vocativus solus similis est nominativo, ὡς ὀδούς. In quibus vero genitivus διὰ τοῦ εος existens in ους, faciunt synæresiatum, a nominativo fit, η, in ε, conuerso, ὀδημοθένης, ὡς δημόθενες. In desinentibus vero in ο, siue in ως, femininis, a nominativo fit, extrema in ο, μικρὸν mutata, ac ι, in diphthongum assumpto: ἡ λητώ, ὡς λητοῖ. ἡ αἰδώς, ὡς αἰδοῖ. In ijs vero, quæ exeunt in νν, siue in εις, quorum neutrum in εν, est formatum, a genitivo fit, abiecta os syllaba: ut τέρνν, τέρενος, ὡς τέρεν. χαρίεις, χαρίεντος, ὡς χαρίεν. In desinentibus autem in ηρ, graui tonis, fit vocativus in ερ, ut μήτηρ ὡς μήτερ. Excipitur ὡς πῆρ. Ex oxytonis vero quattuor sunt his similia, πατήρ, ὡς πάτερ. δαήρ, ὡς δάερ. σωτήρ, ὡς σῶτερ. ἀνὴρ, ὡς ἀνερ. Etiam in quibusdam similis est vocativus

De linguarum uarietate

nominatiuo prorsus, in quibusdā uero & sine σ, pro-
fertur. nam in ijs, quæ in δs, aut in vs exeunt, etiam
sine σ, cum diphthongo enuntiatur. ὦ ἐσσι, ὦ ἐς.
nisi quid prohibeat. nam ὦ πᾶς, & ὦ ὁδὸς solum dici-
mus, ne coincident cum πᾶς, aduerbio, & ὁδὸς. Etiam
in appellatiuis grauitonis in is, desinentibus, quæ non
exeunt in natura longam, & omnino in desinentibus
in is, grauitonis, ut ὁ ὄφis, ὦ ὄφι. Etiam in vs, graui-
tonis, ὁ βότρυς, ὦ βότρυς. Etiam in oxytonis, quæ sunt
trium generum, ὁ ἡδύς, ὦ ἡδύς. In ωs, uero desinenti-
bus masculinis, productam habentibus penultimam,
similis est uocatiuis nominatiuo: & omnino in desi-
nentibus in ωs, pure autem declinat is, siue per τ, præ-
ter feminina oxytona, ὁ ἥρως, ὦ ἥρως. Etiam in ns,
grauitonis iambici, & omnino in ns, desinentibus,
declinatis autem per τ, ut ὁ λᾶχης, ὦ λᾶχης. Etiam
in is, oxytonis, ut ἡ ὀριαῖς, ὦ ὀριαῖς. Etiam in us,
oxytonis, ut ἡ χλαμύς, ὦ χλαμύς. Etiam in as, oxy-
tonis, ut παλλὰς, ὦ παλλὰς. Etiam in ls, ut ὁ ἄλς, ὦ
ἄλς. Etiam in aliquam duplicium, ὁ ἄναξ, ὦ ἄναξ.
Etiam in aliquam immutabilem exeuntibus, ut ὁ ἔλ-
αν, ὦ ἔλαν. præter superius annotata.

Δυῖκα.

Ἡ ὀνομαστικὴ καὶ αἰτιατικὴ τῶν δυῖκων. τῶ ἀντὶς,
a datiuo singulari. Omnis enim datiuus singularis in
i, prolatum desinens, mutato i in ε, nominatiuum &
accusatiuum dualem facit, τῶ ἀντι, τῶ ἀντε.

Ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ, τῶν ἀντων, Omnis nomina-
tiuus dualis in ε, siue in ω exiens, in οιγ facit geniti-
uum

In nominum declinatione lib. IIII. 117
nium & datium dualem, ut τὸ αἶαντε, τοῖν αἶαντοιν .
τὸ λόγῳ, τοῖν λόγοιν . τὰ αἰδῶ, ταῖν αἰδοῖν .

Πληθυντικά .

Ἡ δ' ἑῷα καὶ κλητικὴ πληθυντικὴ, οἱ αἶαντες, αἱ αἶαν-
τες . Omnis enim nominatiuus dualis in ε, desinens,
apposito σ, nominatiuum pluralem facit, τὸ αἶαντε,
οἱ αἶαντες, neutris tamen exceptis .

Ἡ γενικὴ τῶν αἰάντων . omnis genitiuus pluralis
communis cuiusvis generis, in ων, exit .

Ἡ δοτικὴ τοῖς αἶασι : ubi aduertendum est datium
pluralem partim a nominatiuo singulari fieri, par-
tim a datiuo . si a nominatiuo, hæc datur regula. Om-
nis nominatiuus singularis in σ, desinens cum longa,
siue uocali siue diphthongo, ac imparibus syllabis in-
flexus, nec habens genitiuum contractum, apposito
ι, datium pluralem facit, ut ὁ θόας, τοῖς θόασι . ὁ λέ-
εις, τοῖς λέεισι . ὁ πρῶς, τοῖς πρῶσι . ὁ βασιλεύς, τοῖς βασι-
λεύσι . Annotantur τοῖς ποσὶ, quod a datiuo singulari
fit ποδὶ, & τοῖς ἡέσι ἀπικῶς, ἀπὸ τῆς ἡέσις, & δρομέσι,
ἀπὸ τῆς δρομῆς, pro πεσὶ, ἡέσι, & δρομῆσι . Sciendū
est autē nominatiuum in υς, productam desinentem,
assumpto ι, ac υ, correpto, datium pluralem facere :
ut ὁ ἰχθύς, τοῖς ἰχθύσι . excipitur τοῖς μῦσι, ἀπὸ τῆς μῦς,
quod solum producitur . Etiam nominatiuus exiens
in aliquam duplicium, eodem modo datium plura-
lem facit, ὁ ἄρπαξ, τοῖς ἄρπαξι .

A datiuo uero singulari fit datiuus pluralis, cum
nominatiuus singularis aliam habeat terminationē .
Pro quo aduertendum est, quòd si datiuus singularis

ina, purum exeat, assumptio σ, ante ι, dativum plu-
ralem facit. τῶ ὄφει, τοῖς ὄφεισι. τῶ ἡδέϊ, τοῖς ἡδέϊσι. τῶ
δημοδένει, τοῖς δημοδένεσι. ὅφισ enim & ἡδὺς extre-
mam habent correptam: δημοδένης vero etsi in σ, cū
uocali longa exeat, genitivum dativumq; tamen ha-
bet per syneresim. Si uero dativus singularis conso-
nantem habeat ante ι, assumpto σ, ac consonantibus
abiectis, quæ cum ipso minime audiri possunt, dati-
vum pluralem facit: ut τῶ αἰαντι, τοῖς αἰασι. Si uero
dativus singularis ν, solum habeat ante ι, mutato ν,
in σ, dativum pluralem facit: ut πλάτων, πλάτῳσι.
ποιμένι, ποιμήσι. & si alibi ν ante σ, inueniatur, ut
ἄλμυς. Sed aduertendum, penultimam dativi plura-
lis aut parem esse penultimæ aliorum obliquorum,
aut maiorem. Quæ si sit anceps, & per abiectionem
consonantium facta sit brevis, rursus in se ipsam pro-
ductam mutari: ut τῶ δόαντι τοῖς δόᾳσι, δόᾳσι. Si ue-
ro brevis fuerit, ε scilicet aut ο μικρόν, ε, quidem as-
sumpto ι, in diphthongum producitur: ut τιθέντι, τι-
θεῖσι, τιθεῖσι. ο uero assumpto υ, ut τῶ λέοντι, λέοσι, λέε-
σι. χαρίεις igitur & τιμήεις, & similia, cum in eis de-
finant διὰ τῆς ει, διφθόγγης, & imparibus inflectan-
tur syllabis, nec habeant genitivum contractum, a
nominativo singulari dativum pluralem deducere
possunt assumpto ι, ut χαρίεις, χαρίεσι, & τιμήεις τι-
μῆεσι, sicut α βασιλῆς, βασιλέσι. Possunt etiam for-
mari a dativo singulari, ν, & τ, prius expunctis, ac
σ, interiecto: ut χαρίεντι, χαρίεσι. τιμῆεντι, τιμῆεσι.
& adiuncto ι, penultimæ uocali fit χαρίεσι, et τιμῆεσι.

αι: sicut ατιθείς, τιθέντι, τιθέσι, καὶ τιθεῖσι. Quidam tamen non ιῶτα, sed alterum σ, addentes χαρίσει dicunt, ut Gregorius Scholarius asserit: quod factum est, ne eius penultima minor tempore sit aliorum obliquorum penultima. Additur etiam ν, consonans huiusmodi datiuus in ι, prolatus desinentibus, uocali sequente, ut τοῖς αἰασιν. Sed apud poetas etiam consonante sequente additur ν, quod quidem metri gratia fit. Ιλιάδος α.

ἐν δὲ οἱ ἦτορ Στήθεσιν λαοίοισι διάνδιχα μερμήριζαν.
 Et in eodem.

Πῶς τίς τοι τρώων ἔπεσιν πέθεται ἀχαιῶν;

Ἡ αἰτιατικὴ, τοὺς αἰαντας. nam omnis accusatiuus singularis in α, desinens, assumpto σ accusatiuum pluralem facit. τὸν αἰαντα, τοὺς αἰαντας.

Ἡ κλητικὴ, ὧ αἰαντες, nominatiuo plurali omnino similis.

Aduertendū est hoc in loco, Aeoles huiusmodi nomina in αs, desinentia, διὰ διφθόγγῃ enuntiare, ut τάλας pro ἰάλας, μέλας pro μέλας, ἔθλας pro θόλας, non tamen αἰας pro αἰας dicunt διὰ τὴν ἐπαλληλίαν τῶν φωνέντων. At genitiuus nonnunquam ἀποκοπὴν patitur ποιητικῶς metri gratia, ut αἰαν pro αἰαντος. θόαν pro θόαντος. Datiuus uero poetica licentia aliquando producit extremam, hoc est, ι, facta com: uni syllaba praecipue per caesuram, ut αἰαντι, δαῖφρονι, cum regula id corripi pestulet. Nonnunquā κατὰ κράσιν eandem producit, ut θέτιδι, θέτιι, θέτι. Ιλιάδος σ. πάντα θέτι καλλιπλοκάμῳ. ζῶαργια τίνειν. sic μῆτιδι, μῆτι.

De linguarum varietate

μήτιι, μήτι. Οδυας ν. ἐγὼ δ' ἐν πᾶσι θεοῖσι μήτιτε
 κλέομαι, καὶ κέρδεσιν. Patitur etiam ἀποκοπὴν, ut
 ἰδρῶτι, ἰδρῶ. Ἰλιάδος ρ. τεῖρεθ' ὁμῶ καμάτω τε καὶ ἰδρῶ
 ἀπιδόντεσι. Accusatiuus quoque idem patitur, ut
 ποσειδῶνα, ποσειδῶ. ἰδρῶτα, ἰδρῶ. Ἰλιάδος κ. αὐτοῖ
 δ' ἰδρῶ πολλὸν ἀπενίζοντο θαλάσῃ. In comparatiuis
 uero in ων, desinentibus crasim patitur ἀπικῶς, ut μεί
 ζονα, ἀποβολῇ τῆς ν. μείζονα, καὶ κρέσει τῶ ο, καὶ α, εἰς ω,
 μείζω. Nec solum accusatiuus singularis dictorum
 comparatiuorum hoc patitur, sed etiam nominati-
 uus, accusatiuus, & uocatiuus pluralis numeri pa-
 tiuntur, etsi non in ω, sed in ε, crasim fieri contingat
 ἔδει ἀπικῶ, ut οἱ μείζονες, μείζονες, μείζους. sic accusa-
 tiuus casus, μείζονας, μείζοντας, μείζους. & uocatiuus
 similis est nominatiuo. nam regula est, ὅτι πᾶσα δ-
 θεῖα πληθυντικὴ εἰς σλήγουσα, καὶ σωρημένη κατὰ
 τὸ τέλος, τὴν αἰτιατικὴν ἔχει ὁμόφωνον, καὶ ὁμόχρονον,
 καὶ τὴν κληρικὴν: idest, quod omnis nominatiuus plu-
 ralis in σ, desinens, & circa finem synæresim pati-
 ens, accusatiuum et uocatiuum habet sibi consonum,
 & contemporalem. At in nominatiuo, accusatiuo,
 & uocatiuo pluralis numeri neutrorum eadem fit
 crasis, quæ in accusatiuo singulari masculinorum, ut
 τὰ μείζονα, μείζονα, μείζω. Datiuus pluralis παραγω-
 γὴν patitur ἔφει ἰωνικῶ καὶ αἰολικῶ, ut δοάντεσι, &
 fit a nominatiuo plurali in ες, desinente, siue masculi-
 ni generis sit, siue feminini, addita σι, syllaba, ut κού-
 νες, κούεσι. γυναικες, γυναιέεσι. In neutris uero,
 aut a nominatiuo plurali, extrema in ες, mutata, &
 adiuncta

In nominum declinatione lib. III. 119
ἀδιηκῆτα σι, τείχεα, τείχεες, τειχέεσσι. uel a geniti-
uo singulari ο, in ε, conuerso, τείχεος, τείχεες, τειχέ-
εσσι. iccirco duplici σ, scribitur, nisi metri gratia al-
terum eiiciatur.

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ.

Ο θόας κοινῶς, καὶ θίες αἰολικῶς. τοῦ θόαντος κοι-
νῶς, καὶ θόα ποιητικῶς. τῶ θοαντι. τὸν θόαντα. ᾧ θό-
αν κοινῶς, καὶ ᾧ θόας ἀηικῶς. Δυῖκα. τῶ θόαντε. τοῦ
θοάντοιν. ᾧ θόαντε. Πληθ. οἱ θόαντες. τῶν θόαντων.
τοῖς θόαςι κοινῶς, καὶ θόαντεσι ἰωνικῶς καὶ αἰολικῶς.
τοὺς θόαντας. ᾧ θόαντες.

DE NOMINIBVS IN HΣ,

PARISYLLABIS.

Omina in ης, desinentia, cum & ipsa partim
N sint equaliter declinata, partim uere inaequa-
liter: & quæ equaliter declinatur, aliqua
mittunt genitiuum in ε, aliqua in η, ὅθεν δωρικῶς ordi-
ne quodam & ipsa uarianda sunt, & discernenda
quæ sunt parisyllaba, ab ijs, quæ im parisyllaba sunt.
Et primum de parisyllabis habentibus genitiuum in
ε. Desinentia igitur in ης, grauitona spondaica in ε fa-
ciunt genitiuum, ut ὁ χεύσης, τῷ χεύσει. ὁ ξέρης, τοῦ
ξέρει. Excipiuntur ὁ μάθης, τῷ μάθητι. ὁ κέρης, τῷ
κέρει. ὁ πίρης, τοῦ πίρητος. ὁ λίρης, τοῦ λίρητος,
flumini nomen, qui & λίρης λίριδος, εἰ λίριος ἰωνικῶς.
φάρης, φάρητος. μάμνης, μάμνητος. ἰγνης, ἰγνητος.
μάσσης, μάσσητος. μένδης, μένδητος. Etiam in ης cir-
cumflexa in ε, faciunt genitiuum: ut ὁ θαῆς, τοῦ θα-
εῖ, καὶ ὁ θάλης, τοῦ θάλητος. ὁ ἐρμῆς, τοῦ ἐρμῆος. ὁ σμ-
λῆς,

De linguarum uarietate

λῆς, τοῦ σωλοῦ. ὁ μωσῆς, τοῦ μωσοῦ. καὶ ὁ μωυτῆς, τῆς
 μωυσοῦ. καὶ ὁ μωτεὺς, τοῦ μωτέως. καὶ ὁ μωυσεὺς, τοῦ
 μωυσέως. *Etiam in ης, grauitona a femininis in η, de-*
sinentibus deriuata, ut ἡ λέχη: ὁ λέχης, τοῦ λέχου.
ἡ ἀράχη: ὁ ἀράχης, τοῦ ἀράχου: ἡ χαίτη: ὁ κυανο-
χαίτης, τοῦ κυανοχαίτου. Etiam in δης, desinentia
πατρωνυμικά, ὁ ἀτρείδης, τοῦ ἀτρείδου. Etiam in δης,
propria, patronymici formam habentia, ὁ θεκυδίδης,
τοῦ θεκυδίδου. ὁ μιλτιάδης, τοῦ μιλτιάδου. ὁ ἔριπί-
δης, τοῦ ἔριπίδου. Etiam in ης, desinentia grauito-
na, siue simplicia sint, siue decomposita, a nomini-
bis in ος, deriuata, ut ἄραξος, ὁ ἀράξης, τοῦ ἀράξου.
λάπιδος: ὁ λαπίθης, τοῦ λαπίθου. Etiam in τῆς, quae
composita non sunt a uerbo κρατῶ: ὁ δόλης, τοῦ δότῃ.
ὁ χάρτης, τῆς χάρτε. ὁ δύτης, τῆς δύτε. In δης, quoque
desinentia his similia sunt, ὁ σκύθης, τῆς σκύθε. Etiam
in ανης, ινης, ονης, υνης, καὶ ωνης, καὶ ολης. ὁ ἰορδάνης,
τοῦ ἰορδάνου. ὁ αἰχίνης, τοῦ αἰχίνου. ὁ γηρυόνης, τοῦ
γηρυόγου: καὶ γηρυῶν, γηρυόνος: καὶ γηρυονδῆς, γηρυ-
νέος, saepe apud poetas. ὁ κερύνης, τοῦ κερυῶου. ὁ τελῶ
νης, τοῦ τελώνῃ. ὁ ὀζόλης, τῆς ὀζόλου. Grauitona quo-
que in ης, desinentia, super duas syllabas habentia an-
te ης, immutabilem quamprimum geminatam, ὁ ἰωάν-
νης, τοῦ ἰωάννῃ. ὁ καβάλλης, τοῦ καβάλλου. Excipitur
ὁ πόλλης, τοῦ πόλλητος, (est enim dissyllabum) ὁ
ἀελλῆς, τοῦ ἀελλῆ, ὁξύτονον γάρ. Etiam in ης, quae
sunt unius generis, ὅτι a uerbis composita, ut a πω-
λῶ, ὁ βιβλιοπώλης, τοῦ βιβλιοπώλου. ἀμετρῶ, ὁ γεω-
μέτρης, τῆς γεωμέτρε. ἀτρεῖω, ὁ παιδοτρείδης, τοῦ παι-
 δοτρεῖ-

δοτρίβου . α βάινω , ὁ χοινοβάτης , τοῦ χοινοβάτου .

Monosyllaba autem in *ns*, desinentia circumflexa, abiecto *σ*, faciunt genitivum, ut ὁ δρῆς, τοῦ δρῆ . ὁ τρῆς, τοῦ τρῆ . Sic ποδῆς, ποδῆ solea: quod dissyllabum est . Et de parissyllabis haec tenus .

DE IN HΣ, IMPARISYLLABIS.

Esinentia in *ns*, grauitona iambica a presenti

D uerbo deriuata, cuius consonantem seruant,

in *tos*, mittunt genitivum, ut α λέβω, ὁ ἐλέβης, τῷ ἐλέβητος . α λήχω, ὁ λάχης, τῷ λάχητος . α πένω, ὁ κενῆ πένης, τῷ κενῆς πένητος . α πλανῶ, ὁ πλάνης, τῷ πλάνητος, κενῷ πλανήτης, τῷ πλανήτης . α κρατῶ, ὁ κράτης, τῷ κράτητος . α δαίρω, ὁ δάρης, τῷ δάρητος, κενῷ δάρη . ὁ κόμης, τῷ κόμητος, κενῷ κόμης . ὁ γύνῃς, τῷ γυνήτος, κενῷ γυνή . μύκης, τοῦ μύκητος, κενῷ μύκε . ὁ πύδης, τῷ πυδῆτος, κενῷ πύδε . ὁ χάρης, τῷ χάρητος, κενῷ χάρη . ὁ πύλης, τῷ πύλητος, κενῷ πύλε . ὁ μωῆς, τῷ μωήτος, κενῷ μωέ . ὁ μέγης, τῷ μέγητος, κενῷ μέγε . Etiam in *ns*, monosyllaba ὀξύτονα in *tos* mittunt genitivum, ut ὁ κρῆς κρητός . ὁ γνῆς, τῷ γνηός . ὁ θῆς, τῷ θητός . In *ns* quoque desinentia polysyllaba, composita communia, oxytona, & a uerbis deriuata, per *tos* plurimum variantur, & unam syllabam praeteriti perfecti seruant: ut α ἐβλήται, ἀβλής, ἀβλήτης . α δέδμηται, ἀδμήτης, ἀδμήτος . α τέδνηκα, ἡμιδνῆς, ἡμιδνήτος, ὁ ἡμιθαῆνης, κατὰ σωκοπὴν, semimortuus . Etiam in *ns*, quae habent ante *us* immutabilem, & ante immutabilem uocalem aliquam, ut ὁ ὑτέρης, ὑτέρητος . ἀκέλης, ἀκέλητος . κεφάλης, κεφάλητος . ἐπιάλης, ἐπιάλητος . Etiam in *ns*, eir-

τος,

De linguarum uarietate

τος, ἀπὸ τῆς δαφνίης· φθογγῆς, φθογγήντης, ἀπὸ τοῦ
φθογγήης· τιμῆς, τιμήντος, ἀπὸ τῆς τιμήης. Annotan-
tur etiam hæc quæ in ης, desinunt, & in εντος mittunt
genitiuum: ut ὁ κλείης, τῆ κλήμεντος· ὁ μάνης, τοῦ
μάνεντος· ὁ οὐάλης, τοῦ οὐάλαντος· ὁ κρίσκης, τοῦ
κρίσκεντος.

De nominibus in ης, quæ per crasim in ενς
faciunt genitiuum.

Nomina in ης, circumflexa, composita ἀπὸ τῆς κλέ-
ως, in εῖ κατὰ κράσιν faciunt genitiuum: ut ὁ ἀνδρο-
κλῆς, τῆ ἀνδροκλέως, ἀνδροκλῆς· ὁ ἡρακλῆς, τῆ ἡρακλέως,
ἡρακλῆς. Etiam nomina propria in ης, a uerbis com-
posita, in ενς faciunt genitiuum, ut α δέικω, ὁ πολυ-
δάκκης, τῆ πολυδάκκeos, πολυδάκκου· α μῆδω, ὁ διο-
μῆδης, τῆ διομῆδeos, διομῆδους· α φαίνω, ὁ ἀριστοφάνης,
τῆ ἀριστοφάνeos, ἀριστοφάνους. Etiam in ης, a neutris in
ως, composita, ut α δένος, ὁ δημοδένης, τῆ δημοδένε-
ως, δημοδένους· α γένος, ὁ διογένης, τοῦ διογένeos, διο-
γένους· α τέλος, ὁ ἀριστοτέλης, τῆ ἀριστοτέλεως, ἀριστοτέ-
λους· & cetera huiusmodi. Excipitur ὁ ἀμέλης, τοῦ
ἀμέλητος· & ὁ ἀμένης, τῆ ἀμένηλος. Etiam adiectiua
in ης, ὀξύτονα & grauίτονα habentia neutrum in ως,
ut ὁ καὶ ἡ ἀληθής, τοῦ καὶ τῆς ἀληθέως, ἀληθοῦς· ὁ καὶ
ἡ διμενής, τῆ καὶ τῆς διμενέως διμενοῦς· ὁ καὶ ἡ κακοή-
θης, τῆ καὶ τῆς κακοήθεως, κακοήθους. Etiam in ρης, dis-
syllaba, ὁ πλήρης, τῆ πλήρεως, πλήρους· Ἀρης uero ἄρε·
& ἄρης, ἄρητος· & ἄρης, ἄρεως, ἄρους· & ἄρως, ἄ-
ρεως κοινῶς, καὶ ἄρως ἰωνικῶς, καὶ ἄρεως ἀπικῶς, καὶ
ἄρεως αἰολικῶς. Etiam in ωρης desinentia, & in ηρης,
& ωδης:

Ἐξ ὧν ὡς ἔστιν ἡ διῶρης, τριῶρης, λοιμῶδης. Etiam in νης, ὄξύτονα, σαφηνὺς, γαληνὺς. Desinentia quoque in νης, à nominibus in υς, derivata, ut à βαρὺς, ἀβαρὺς. ἀβ ὠκὺς, ποδῶκης. Hic advertendum est, nomina in νης, composita à neutris in ος, desinentibus, si sint propria, gravari, δημοθένης, ἀριστοτέλης: si uero adiectiva, acui: ut ἀμεινὺς, δεσμευὺς, διέτης, τριέτης, τετραέτης. Derivata autem ἀπὸ τῶ ἔτος gravantur ἔδει ἀπὸ κῶ: διέτης, τριέτης, τετραέτης, ἔτι alia. Gravantur quoque ἔτι adiectiva composita à trisyllabis nominibus in ος, ἔτι etiam dissyllabis habentibus n, in penultima, si post eam sequatur consonans: ut ἀ μέγεθος, παμμεγέθης. ἀ κῆτος, μεγακῆτης. ἀ ἦθος, κακοῦθης. ἀ μῆκος, ἐπιμήκης. ἔτι c. Hoc etiam annotandum est, desinentia in νης, impariter declinata, si per τ, variantur, eundem habere ἔτι nominativum ἔτι vocativum: ut λάχης, λάχητος, ὦ λάχης. λέβης, λέβητος, ὦ λέβης. si uero διὰ τῶ ντ, in ν mittere vocativum: τιμῆς, τιμῆντος, τιμῆν.

Παραδείγματα.

Ὁ λάχης. τοῦ λάχητος. τῶ λάχητι. τὸν λάχητα. ὦ λάχης. Δυϊκῶ. ἰὼ λάχητε. τοῖν λαχήκοιν. ὦ λάχητε. Πληθ. οἱ λάχητες. τῶν λαχήτων. τοῖς λάχησι. τέσ λάχητας. ὦ λάχητες.

De nominibus in ις, in ιος, purum genitium facientibus.

Ὁ μάντις. τοῦ μάντιος. τῶ μάντιϊ. τὸν μάντιν. ὦ μάντι κοινῶς, καὶ ὦ μάντις ἀπικῶς. Invenitur etiam μάντιδος, διὰ τῶ δ, raro tamen: in compositione ue-

De linguarum uarietate
 ro frequentissime, ut *πρόμαντις, προμαντίδος. ὀρθό-
 μαντις, ὀρθομαντίδος. μάντεος uero prosa oratione
 frequentius.*

*De nominibus in is, in ios impurum
 genitiuum facientibus.*

Ο μέρμις. τοῦ μέρμιθος, τῷ μέρμιθι. ὁ κανών. τὰ
 εἰς ι, λήγοντα, ἔχοντα πρὸ τῆ ι, δύο ἀμετάβολα, διὰ τῆ
 θος κλίνονται. Εἰς αἰς, Εἰς αἰθός, species herbae. ὄρνις, ὄρ-
 νιδος, auis. sed haec pauca sunt. Quo in loco aduer-
 tum est, nomina tam masculina quam feminina in is
 desinentia, siue per ι, siue per υ, facientia genitiuum
 in os purum, si habeant ante os δίχρονον, in υ solum
 mittere accusatiuum: ut ὄφιν, ὄφιος, ὄφιν. πόλιν, πό-
 λιος, πόλιν. Hoc idem faciunt. Ἐξ ὅθεν in υς, quan-
 quam ante os, δίχρονον non habeant, ut ἡδύς, ἡδέος, ἡ-
 δυν. ἀπύς, ἀπείος, ἀπύν. At ἀπεία, Ἐπολέα στρατὸν, Ἐ-
 similia, poeica sunt. Si uero in os, nō purum desinant,
 sed cum aliqua consonante, si sint ὅθεν in α solum
 mittunt accusatiuum, ut κρηπὶς, κρηπίδος, κρηπίδα,
 χλαμὺς, χλαμύδος, χλαμύδα. Si uero sint grauitona,
 non solum in α, sed in υ faciunt accusatiuum, ut χά-
 ρις, χάριτος, χάριτα, καὶ χάριν. μῆνις, μήνιδος, μήνιδα, καὶ
 μῆνιν. ἐπὶ λυς, ἐπὶ λυδος, ἐπὶ λυδα, καὶ ἐπὶ λυν. Viden-
 tur tamen huiusmodi nomina, quae in dos mittunt geni-
 tiuum, non ex eadem declinatione duplicem habere
 accusatiuum, sed ex diuersa. declinantur enim διὰ
 τῆ δ, κοινῶς, ut πάρις, πάριδος, πάριδι, unde πάριδα.
 μῆνις, μήνιδος, μήνιδι, μήνιδα. subtraeto uero δ, ἰω-
 νικῶς sit πάρις, πάριος, sicut ὄφιν, ὄφιος. ἰαλιάδος γ. Αἰ-
 ὁρώων

In nominum declinatione lib. IIII. 122

ὁρώων πάριος δὲ θεῶς ἐκκληῖρος ὀρούσεν. unde accusati-
uis πάριν, qui à nominatio fit, sicut ἀπὸ τοῦ ὄφης, ὄ-
φιν. et μῆνις, μῆνιος. Οδυσεΐας γ.

Μήνιος ἐξ ὁλοῦς γλαυκώπιδος ὁ βριμοπάτης.

unde accusatiuis μῆνιν ἀειδε θεὰ. nam Iones in no-
minibus desinentibus in is, grauitonis, declinatis διὰ
τοῦ dos, abijcientes δ, proprium faciunt genitiuum,
quod non faciunt in ὀξυτόνοις: non enim dicunt ἀσπίς,
ἀσπίδος, ἀσπίος. sed horum usus uariis est.

De nominibus in εις.

Ο τιμήεις. τοῦ τιμήεντος. τῷ τιμήεντι. τὸν τιμήεν-
τα. ὃ τιμήεν, καὶ τιμήει κοινῶς, καὶ τιμήεις ἀπικῶς. Δυϊκά. τῷ τιμήεντε. τοῖν τιμήεντοιιν. ὃ τιμήέντε. Πληθ. οἱ τιμήέντες. ἧς τιμήέντων. τοῖς τιμήέσι, καὶ τιμήέσ-
σι. τοὺς τιμήέντας. ὃ τιμήέντες.

De nominibus in υς.

Ο ἄρυσ. τῷ ἄρέος. ἧς ἄρεί, καὶ ἄρεϊ. τὸν ἄρέα, καὶ
ἄρήν. ὃ ἄρυν κοινῶς, καὶ ὃ ἄρυσ ἀπικῶς. Δυϊκά. τῷ
ἄρέε. τοῖν ἄρέοιν. ὃ ἄρέε. Πληθ. οἱ ἄρέες, ἄρεϊς.
ἧς ἄρέων. τοῖς ἄρέσι. τοὺς ἄρέας, ἄρεϊς. ὃ ἄρέες,
ἄρεϊς.

Ο νέκυσ. τῷ νέκυος. τῷ νέκυϊ. τὸν νέκυν. ὃ νέκυ κοι-
νῶς, καὶ ὃ νέκυσ ἀπικῶς. Δυϊκά. τῷ νέκυε. τοῖν νεκύοιν.
ὃ νέκυε. Πληθ. οἱ νέκυες, νέκυς. ἧς νεκύων. τοῖς νέκυ-
σι. τοὺς νέκυας, νέκυς. ὃ νέκυες, νέκυς.

Diminutiva in υς, circūflecta, abiectō σ, paribus syl-
labis declinantur: ut ἑκαμῦς. τῷ καμῦ. τῷ καμῦ. τὸν κα-
μῦν. ὃ διοῦς. τῷ διοῦ. τῷ διοῦ. τὸν διοῦν. ὃ κλαυῦς. τῷ
κλαυῦ. τῷ κλαυῦ. τὸν κλαυῦν. quorū datiuus in υ, solū

Q 2 absque

De linguarum uarietate non
absque; definit: ut in prima simplicium declinatione
dictum est, et in singulari numero tantum inflectuntur.

De nominibus in ους.

Ο βοῦς. τοῦ βοός, καὶ βοῦς ποιητικῶς. non autem
βοός: quoniam desinentia in σ, cum diphthongo, sub-
iunctam uocalem diphthongi abijciunt in geniti-
uo, exceptis κλέϊς, κλειδός. δαΐς, δαιτός. Ἐ παῖς,
παιδός. τῷ βοί, non autem βοί κατὰ συνάρεσιν, sicut
λητόϊ, λητοί: quoniam datiuus dissyllabus extremam
corripuens syneresim non patitur. τὸν βόα, καὶ βοῶ.
ὦ βοῦ. Δυϊκά. τῷ βόε. τοῖν βοῖν. ὦ βέε. Πληθ. οἱ βόες,
βοῦς. ἤ βοῶν. τοῖς βοῦσι κοινῶς, καὶ βόεσι ἰωνικῶς.
Ἰλιάδος ἢ ἄλλοι δὲ ῥηναῖς, ἄλλοι δ' αὐτοῖσι βόεσι. τοὺς
βόας, βοῦς. ο, Ἐ α, in ου, diphthongum contractis:
non autem βῶς, secundum communem regulam, τρα-
πῇ τοῦ ο, καὶ α, εἰς ὠ μέγα. quandoquidem in huius-
modi cōtractis casibus propria assignatur regula, quae
est, ὅτι πάντα διθεῖα πληθυντικὴ εἰς σ, λήγουσα, καὶ
συνηρημένη κατὰ τὸ τέλος, τὴν αἰτιατικὴν ἔχει ὁμόφω-
νον καὶ ὁμόχρονον, καὶ τὴν κλητικὴν, ὦ βόες, βοῦς. hanc
eandem regulam paulo ante habes in μείζονες, μείζεις,
in comparatiuis in ως.

Ο πούς. τοῦ ποδός. τῷ ποδί. τὸν πόδα. ὦ πούς.

De nominibus in ως.

Ο ἰδρώς. τοῦ ἰδρώτος. τῷ ἰδρώτι, καὶ ἰδρῶ. τὸν ἰδρῶ-
τα, καὶ ἰδρῶ. ὦ ἰδρώς. Δυϊκά. τῷ ἰδρῶτε. τοῖν ἰδρώτοι.
ὦ ἰδρῶτε. Πληθ. οἱ ἰδρῶτες. ἤ ἰδρώτων. τοῖς ἰδρῶσι.
τοὺς ἰδρώτας. ὦ ἰδρῶτες.

Ο ἥρως. τοῦ ἥρωος. τῷ ἥρωϊ. τὸν ἥρωα. ὦ ἥρως. καὶ
τὰ

τὰ λοιπὰ.

Quo in loco aduertendum est, nomina in *ως*, desinentia oxytona μονοσύλλαβα, habentia unam ex consonantibus tertiae coniugationis grauitonorum, hoc est, *δ, θ, τ*, per *ος* purum variari: ut *δμῶς, δμῶός, θῶς, θῶός, τρῶς, τρῶός*. Quae uero nullam dictarum consonantium habent, si sint ἀπαθῆ, hoc est, si non patiantur, per *τος* variari: ut *φῶς, φωτός, νῆρ, νερῶς, χῶς, χωτός, corpus*. si autem patiantur, abiecto *σ*, ad similitudinem Atticae declinationis variari: ut *ὁ σῶς, τοῦ σῶς, ὁ ζῶς, τοῦ ζῶς, ὁ κῶς, τοῦ κῶς*: ἀπὸ τοῦ σῶος, ἢ σάος, ζῶος, κῶος ὁ πολίτης. quoniam ὁ ζῶς acuitur, quia quam ex *σ* fiat, quoniam ex accentu graui *σ* acuto non fit circumflexus.

Ὁ ἔρως, τοῦ ἔρωτος κοινῶς, καὶ ἔρω ἀπικῶς. καὶ ὁ ἔρως, τοῦ ἔρου. τῷ ἔρω. τὸν ἔρον αἰολικῶς. Ὀδύ. αὐ. Αὐτὰρ ἐπεὶ πόσοις, καὶ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο.

Ὁ μίνως. τῷ μίνως κοινῶς, καὶ μίνω ἀπικῶς. nā Attici huiusmodi nomina ad propriā referunt declinationē.

De nominibus in *ας*.

Ὁ ἄλς. τοῦ ἁλός. τῷ ἁλί. τὸν ἅλα. ὦ ἄλς. Δεῖκα. τῷ ἄλε. τοῖν ἄλοι. ὦ ἄλε. Πληθ. οἱ ἄλες. τῷ ἄλων. τοῖς ἁλί. τοὺς ἅλας. ὦ ἄλες. quod in masculino genere sal significat, in faeminino uero mare, & in numero singulari tantum declinatur.

De nominibus in *ος*.

Ὁ μάκας. τοῦ μάκατος. τῷ μάκατι. τὸν μάκατα. ὦ μάκας. quod nomen treis habet nominatiuos, uidelicet ὁ μακάριος, τοῦ μακαρίου. abiectis uero dua-

L 3 bus

De linguarum uarietae
bus extremis syllabis, et tamen ac σ manentibus, fit
μάκαρ: exprūctο deinde σ, fit μάκαρ, μάκαρος. Οδυσ.
ε. τρις μάκαρες δαίμοι, καὶ τετράκις οἱ τότ' ὄλοντο.

DE NOMINIBVS IN N.

Et in primo in αν.

Πάν. τοῦ πανός. τῷ πανί. τὸν πάνα. ὦ πάν.
O deus Arcadiæ. πᾶν uero παντός neutrum,
ἀπὸ τῆ πᾶς παντός, adiectiuum est.

Ο τιτάν. τῆ τιτᾶνος. τῷ τιτᾶνι. τὸν τιτᾶνα. ὦ τι-
τάν. Δυϊκά. τὸ τιτᾶνε. τοῖν τιτάνοιν. ὦ. τιτᾶνε. Πληθ. οἱ
τιτᾶνες. τῶν τιτάνων. τοῖς τιτᾶσι. τοῦς τιτᾶνας. ὦ τιτᾶνες.

De nominibus in ην.

Ο ἔλληγ. τοῦ ἔλληγος. τῷ ἔλληγι. τὸν ἔλληγα. ὦ
ἔλληγ.

Ο σωλήγ. τοῦ σωλήγος. τῷ σωλήγι. τὸν σωλήγα. ὦ
σωλήγ.

De nominibus in ιν.

Ο δελφίν. τοῦ δελφίνος. τῷ δελφίγι. τὸν δελφίγα. ὦ
δελφίν.

Aduertendum est, nomina in ιν desinentia δικατά-
ληκτα, hoc est, duarum terminationum appellari, quo-
niam in ις, etiam desinunt: δελφίς: quod et Theodo-
rus asserit, sic inquit: δικατάληκτά τε καλεῖται ὅτι
παρὰ μὲν τοῖς ἀρχαίοις εἰς ις λήγει, παρὰ δὲ τοῖς νεωτέ-
ροις εἰς ιν. ἀκτὶν, καὶ ἀκτίς. ῥιν, καὶ ῥίς. eadem tamen
seruatur declinatio, et ubique manet productum.
excipitur τίς, τινός. quod habet natura correptum,
nec δικατάληκτον est.

De

Ο φόρκω . τε φόρκωος . τῷ φόρκωι , καὶ φόρκυ κατὰ ἀποκοπὴν . τὸν φόρκωα . ὃ φόρκυν . καὶ ἄλλως .

Ο φόρκυς . τοῦ φόρκους . τῷ φόρκυι . τὸν φόρκω . ὃ φόρκυς . καὶ ἄλλως .

Ο φόρκος . τοῦ φόρκου . τῷ φόρκῳ . τὸν φόρκον . ὃ φόρκε .

DE TERMINATIS IN ΩΝ.

Nomina in ων desinentia aut acuiuntur, ut ἐλεῶν : aut grauantur, ut πλάτων : aut circumflectuntur, ut ποσειδῶν . Oxytona enim, apposita os, syllaba, faciunt genitiuum: sed in obliquis partim seruant ω, μέγα, ut κοιτῶν, κοιτῶνος : partim uero uertunt illud in ο, μικρὸν, ut σαρπηδῶν, σαρπηδόνης . Grauitona uero, aut adiuncta os syllaba declinantur, nunc seruato ω, magno in obliquis, ut πλάτων, πλάτωνος : nunc in ο, paruum uerso, ut σῶφρων, σῶφρονος . aut per τε, ω magno in ο paruum mutato, ut θεράπων, θεράποντος . At circumflexa ut plurimum διὰ τοῦ ντ declinantur, & in obliquis ω, magnum omnino seruant, ut δημοφῶν, δημοφώντος . Sed quia huiusmodi nomina multa & uaria sunt, eundem ordinem in his seruabimus, quo & Ioannes Charax usus est : & primum de monosyllabis.

Monosyllaba in ων desinentia acuiuntur, & apposita os syllaba declinantur, seruantq. ω, magnum in obliquis, ut πρῶν, πρωνός κλών κλωνός θῶν, θωνός . χθών uero χθονός, terra, per ο, paruum, quoniam solum femininum: iccirco ab Herodiano μόνυρες, hoc est, unicum,

2 4 siue

De linguarum uarietate
sive solum dicitur.

Desinentia in ων, comparatiua, per ο, paruum de-
clinatur, ut κρείσσων, κρείσσοнос. χείρων, χείροнос.
ἀρείων, ἀρείονος.

Desinentia in ων, patronymica, per ω, magnum
variantur: πηλείων, πηλείωνος. ἀτρείων, ἀτρείωνος.
κρονίων uero κρονίωνος, apud poetas temporis quantita-
tem mutauit. Ιλιάδος ξ.

Ζητός δ' οὐκ ἂν ἐγώ γε κρονίωνος ἄστρον ἰκοίμην.

Diminutiua quoque in ων, seruant ω, μέγα: ut ζή-
νων, ζήνωος. λάκων, λάκωνος. ἐάκων, ἐάκωνος. μο-
ρίων, μορίωνος.

Desinentia in ων, quæ à futuro uerborum deriuan-
tur, per ο, paruum inflectuntur: νοήσω, νοήμων, νοή-
μονος. σήσω, σήμων, σήμονος.

Desinentia in ων, iambica, siue acuantur siue gra-
uentur, seruant ω, μέγα, si ante finalem ι, habeant;
τρίβων, τρίβωνος. σίμων, σίμωνος. πιθών, πιθώνος. χι-
τῶν, χιτῶνος.

Desinentia in ων, oxytona, feminina super duas
syllabas, uertunt ω, magnum in ο, paruum: λαισρυ-
γῶν, λαισρυγόνος. πηλεῶν, πηλεόνος.

Nomina gentilia in ων, grauitona, in obliquis ser-
uant ω, μέγα. μύτων, μύτωνος. κύδων, κύδωνος. κα-
δμείων, καδμείωνος. excipitur κίκων, κίκωνος. Si uero
proprium sit nomen, κίκωνος facit. excipitur etiam
μαλθάων, μαλθάωνος.

Desinentia in ων, purum grauitona, habentia an-
cipitem longam in antepenultima, per ο, paruum infle-
ctuntur

Etuntur: ἱκετάων, ἱκετάωνος. μαχάων, μαχάωνος. ἀρε-
τάων, ἀρετάωνος. ὠρίων uero ὠρίωνος, si correptum
habeat. Εὐριπίδης. τάτ' ἄσρα, καὶ τὸν ὠρίωνα δέριόμα.
Necessario enim quarta sedes iambum habet, qui non
de sede secunda cederet, aut quarta, ut Horatius. Si
uero productum, ὠρίωνος facit. Homerus tam ὠρί-
ωνα dixit, existente longa. Οδυσ. ἄ. τὸν δὲ μετ' ὠ-
ρίωνα πελώριον εἰσενόησα. Ἐ. Ἰλιάδος χ.
ὄντε κύν' ὠρίωνος ἐπὶ κλησιν καλέουσιν.

Desinentia in ὦν, purum grauitona, ancipitem cor-
reptam in penultima habentia, per ω, μέγα variantur:
ἀμφιτρύων, ἀμφιτρύωνος. ἡετίων, ἡετίωνος.

Desinentia in ὦν, ἔ. quæ habent e in penultima,
ω, seruant in obliquis: πυλεῶν, πυλεῶνος. ποσειδέων,
ποσειδέωνος.

Desinentia in ῶν, omnia per ω, μέγα inflectuntur:
τρίβων, τρίβωνος. ἄμβων, ἄμβωνος. βουβῶν, βουβῶνος.
ἀραβῶν, ἀραβῶνος.

Desinentia in γων, dissyllaba grauitona, διὰ τοῦ
ω, μέγα variantur: πώγων, πώγωνος. αἶγων, αἶγωνος.

Desinentia in δων, grauitona simplicia, ω, μέγα
seruant in obliquis, φαίδων, φαίδωνος. σπράδων indiffe-
rens est. κνώδων uero κνώδοντος, quoniam compositum
est παρὰ τὸ ὀδούς, ὀδόντος, cuius declinationem serua-
uit. ὡς παρὰ σοφοκλεῖ ἐν αἰάντι: πῶς σ' ἀποσπᾶσω. πι-
μροῦ τοῦ δ' αἰόλου κνώδοντος ὦ τάλας. Est autem κνώ-
δων proprie acuta ensis acies, sed pro ipso ense ponitur.

Desinentia in θων, quæ aliquam aspiratarum ha-
bent, siue tenuium, per ω, magnum inflectuntur: αἰθων,
αἰθωνος.

De linguarum uarietate

αἰθῶνος. σφῶν, σφῶνος. βράχων, βράχωνος. γλαυκῶν, γλαυκῶνος. λάμπων, λάμπωνος. πλέτων, πλέτωνος.

Desinentia in λων, omnia per ω, magnum inflectuntur: ut ἀπώλλων, ἀπέλλωνος. βάλλων, βάλλωνος.

Desinentia in ρων, & quæ habent ε ante μ, per ο μικρὸν declinantur. ἡγεμῶν, ἡγεμόνος. κηδεμῶν, κηδεμόνος. Aliud autem habentia ante μ, ω, μέγα seruant in obliquis: ποταμῶν, ποταμῶνος. χειμῶν, χειμῶνος. λειμῶν, λειμῶνος. Si uero μ cum aliqua consonante implicitum sit, per ο, paruum uariatur. φράδμων, φράδμωνος. ἄκμων, ἄκμωνος.

Desinentia in νων, ω, μέγα seruant. ῥίνων, ῥίνωνος. κόνων, κόνωνος. ἀμείνων uero ἀμείνωνος, quoniam comparatiuum. annotatur & κανὼν, κανόνος.

Desinentia in ρων, omnia per ω, μέγα uariantur. εἰρων, εἰρωνος. χείρων, χείρωνος, proprium nomen. comparatiuum uero χείρονος facit.

Desinentia in ζων, & quæ alijs non subiiciuntur regulis, per ω, μέγα inflectuntur ῥίζων, ῥίζωνος. ἄζων, ἄζωνος. τὸ δὲ μείζων, μείζωνος, & ὀλίζων, ὀλίζωνος, ἀπὸ τῆς ὀλίγων, comparatiua sunt, & communis generis.

Desinentia in ξων, & quæ non habent participialia nomina, διὰ τοῦ ω, μεγάλου κλίνονται. δράξων, δράξωνος. ἄξων, ἄξωνος.

Desinentia in σων per ω, μέγα declinantur. γράσων, γράσωνος. δράσων, δράσωνος. ἰάσων uero ἰάσωνος, παρὰ τῷ ποιητῇ.

Aduertendum est nomina participialia, etsi sub alijs dictarum regularum cadant, διὰ τὰ ντ declinari:

ἢ χαρναῶν, χαρναῶντος. οὐ καλέων, οὐ καλέγοντος.
Troiani nomen. Ἰλιάδος γ. ἐκαλέωντε, ἐκ' ἀνθίνωρ πε-
πνυμένω ἄμφω. κελάδων, κελάδοντος. ὑψίζων, ὑψίζοντος.
φαέδων, φαέδοντος. Neque hoc ignorandum, quaedam
esse nomina, quæ cum duabus regulis subiecta sint, se-
cundum utranque declinantur: ut χάρων, quod qua-
tenus participiale est ἀπὸ τοῦ χαίρειν, κατ' ὀνημισμὸν,
χάροντος facit: quatenus uero desinit in ρων, χάρωνος.
si ἔσδράκων, quatenus habet femininum διὰ τοῦ
εἰνα, per ὅτ' uariatur: δράκων, δράκοντος: quatenus
uero in κων, δράκωνος facit.

Desinentia in ων, si in penultima αα diphthongum
habuerint, per ω, magnum inflectuntur, αἰγαίων, αἰ-
γαίωνος. βαίων, βαίωνος. ἀθηναίων, ἀθηναίωνος.

Composita in ων, simplicium seruant declinatio-
nem. φιλοπλάτων, φιλοπλάτωνος. ἀσυγείτων, ἀσυγεί-
τωνος. Seruant etiam ἔσ tonum. Excipiuntur dissyl-
laba, quæ cum sint ὀξύτονα in penultimam retrahunt
accentum: ut χιτῶν, χαλκοχίτων, μονοχίτων: αἰὼν,
μακραίων.

Desinentia in ων, circumflexa, διὰ τοῦ ντ κλίνον-
ται, seruantq; ω, μέγα in obliquis. ξεροφῶν, ξεροφῶν-
τος. ἀγλαοφῶν, ἀγλαοφῶντος. δημοφῶν, δημοφῶντος.
Excipitur ποσειδῶν, ποσειδῶνος, ἔσ ταῶν, ταῶνος, ἔσ
τυφῶν, τυφῶνος, ἀπὸ τοῦ τυφῶ, τὸ καὶ ὧ, hoc est, ar-
deo, καὶ ἀπ' ἡκῶς τυφῶς, τυφῶ. dicitur ἔσ τυφῶν, τυ-
φῶνος: ἔσ τυφοδῶς, τυφοδέως: et τυφάων, τυφάωνος. In-
uenitur etiam apud poetas δημοφῶν, ἔσ δημοκῶν,
quæ perfecta sunt eorū quæ sunt δημοφῶν et δημοκῶν.

nam

De linguarum uarietate

nam ex ω , ϵ ω μέγα fit crasis in ω , μέγα, ϵ ex acuto ϵ graui fit circumflexus accentus. Sic et ποσειδῶν, ab eo quod est ποσειδέων, siue ποσειδάων.

De uocatio horum nominum in ω desinentium.

Aduertendum est, desinentia in ω ν, oxytona, eundem habere nominatiuum ϵ uocatiuum: ut ὁ ἐλαιῶν, ὦ ἐλαιῶν. ὁ ἐλικῶν, ὦ ἐλικῶν. Similiter circumflexa, ut ὁ ξενοφῶν, ὦ ξενοφῶν. Excipitur ὁ ποσειδῶν, ὦ πόσειδον, καὶ ποσειδάων, ἀπὸ τοῦ ποσειδάων, ποσειδάωνος. Grauitona uero à genitiuo formant suum uocatiuum, abiecta finali syllaba: ut τρύφων, τρύφωνος, ὦ τρύφων, θέων, θέωνος, ὦ θέων. λέων, λέοντος, ὦ λέον. Sed aduertendum est, quædam composita polysyllaba in ω ν facere uocatiuum, accentu in antepenultimam retracto, ut ἀγαμέμνων, ἀγαμέμνωνος, ὦ ἀγάμεμνον. ἀπόλλων, ἀπόλλωνος, ὦ ἄπολλον. at Aeoles corripunt ω , in uocatio casu omnium nominum in ω ν, desinentium: ut ἀνδῶν, ὦ ἀνδόν. χελιδῶν, ὦ χελιδόν.

Παραδείγματα.

Ὁ ἐλικῶν. τοῦ ἐλικῶνος. τῷ ἐλικῶνι. τὸν ἐλικῶνα. ὦ ἐλικῶν. Δυνικά. τῷ ἐλικῶνε. τοῖν ἐλικῶνοιν. ὦ ἐλικῶνε. Πληθύν. οἱ ἐλικῶνες. τῷ ἐλικῶνων. τοῖς ἐλικῶσι. τοὺς ἐλικῶνας. ὦ ἐλικῶνες.

Ὁ ποσειδῶν. τοῦ ποσειδῶνος. τῷ ποσειδῶνι. τὸν ποσειδῶνα, καὶ ποσειδῶν κατὰ ἀποκοπὴν, ὦ πόσειδον.

Ὁ πλάτων. τοῦ πλάτωνος. τῷ πλάτωνι. τὸν πλάτωνα. ὦ πλάτων.

Ὁ ἀπόλλων. τοῦ ἀπόλλωνος. τῷ ἀπόλλωνι. τὸν ἀπόλλωνα, καὶ ἀπόλλω κατὰ ἀποκοπὴν. ὦ ἄπολλον.

Terminata

Nomina in ξ, καὶ ψ, desinentia, in obliquis uocalem seruant nominatini: ut νάρθηξ, νάρθηκος, σκώληξ, σκώληκος. Excipitur ἀλώπηξ, ἀλώπεκος, quod η, in ε, uertit: ut κύκλωψ, κύκλωπος. μῶλωψ, μῶλωπος. Omne nomen in aliquam duplicium desinens, aut aspiratam habet in obliquis, aut tenuem, aut mediam. Desinentia in ξ, consonantes secundæ coniugationis grauitonorum seruant in obliquis, hoc est, γ, κ, χ: ut ὄρτυξ, ὄρτυγος. κόραξ, κόρακος. ὄνυξ, ὄνυχος. Et datiuum pluralem in ξ mittunt. Desinentia uero in ψ, consonantes primæ coniugationis seruant, uidelicet ς, π, φ: ut ἄραψ, ἄραβος. κύκλωψ, κύκλωπος. κίνυψ, κίνυφος. Et datiuum pluralem in ψ, mittunt, de quibus paulo post.

Παραδείγματα.

Ὁ ἄρπαξ. τοῦ ἄρπαγος. τῷ ἄρπαγι. τὸν ἄρπαγα. ὃ ἄρπαξ. Δυνικὰ. τὰ ἄρπαγε. τοῖν ἄρπάγοιν. ὃ ἄρπαγε. Πλη. οἱ ἄρπαγες. τῶν ἄρπάγων. τοῖς ἄρπαξι. τὰς ἄρπαγας. ὃ ἄρπαγες.

Ὁ κόραξ. τοῦ κόρακος. τῷ κόρακι. τὸν κόρακα. ὃ κόραξ.

Ὁ ἄναξ. τοῦ ἀνακτος. τῷ ἀνακτι. τὸν ἀνακτα. ὃ ἄναξ, καὶ ὃ ἄνα. Καλλίμαχος ἐν ὕμνοισ. Καὶ γὰρ τάφον, ὃ ἄνα σεῖο κρήτες ἐτεκτόναντο. Quo in loco sciendum est, genitiuum huius nominis, hoc est, ἀνακτος, ἐκ τοῦ ἀναχος factum esse, παρεμπιῶσαι τοῦ τ. Et quoniam tenuis tenuem, et crassa crassam præcedere debet, χ, in propriam tenuem, κ scilicet, mutatum est. Quidam tamen uolunt proprium genitiuum ἀνακος esse,

De linguarum uarietate
esse, διὰ τοῦ κ, sed ut à nominatiuo proprii nominis,
hoc est, ὁ ἀνακός, τοῦ ἀνάκου differat, interpositum
est τ, ὥς sic ἀνακτός factum est.

Ο ὄνυξ. τοῦ ὄνυχος. τῷ ὄνυχι. τὸν ὄνυχα. ὦ ὄνυξ.
Ο τέπιξ. τοῦ τέπιγος. τῷ τέπιγι. τὸν τέπιγα. ὦ
τέπιξ.

Ο κήρυξ. τοῦ κήρυκος. τῷ κήρυκι. τὸν κήρυκα. ὦ
κήρυξ.

Ο βῶξ. τοῦ βωκός. τῷ βωκί. τὸν βῶκα. ὦ βῶξ.

TERMINATA IN Ρ.

Ο μάκαρ. τοῦ μάκαρος. τῷ μάκαρι. τὸν μάκαρα. ὦ
μάκαρ. Δυϊκὰ. τῷ μάκαρε. τοῖν μακάροι. ὦ μάκαρε.
Πληθ. οἱ μάκαρες. ἧδ μακάρων. τοῖς μάκασι. τοὺς
μάκαρας. ὦ μάκαρες.

Ο σωτήρ. τοῦ σωτήρος. τῷ σωτήρι. τὸν σωτήρα. ὦ
σωτήρ.

Ο δαήρ. τοῦ δαέρος. τῷ δαέρι. τὸν δαέρα. ὦ δαέρ.

Ο ἀνὴρ. τοῦ ἀνέρος, καὶ ἀνδρός. τῷ ἀνέρι, καὶ ἀνδρῇ.
τὸν ἀνέρα, καὶ ἀνδρα. ὦ ἀνερ. Δυϊκὰ. τῷ ἀνέρε, καὶ ἀν-
δρε. τοῖν ἀνέροι. καὶ ἀνδροῖν. ὦ ἀνέρε, καὶ ἀνδρε. Πληθ.
οἱ ἀνέρες, καὶ ἀνδρες. ἧδ ἀνέρων, καὶ ἀνδρῶν. τοῖς ἀν-
δράσι, καὶ ἀνδρεσι ποιητικῶς. τοὺς ἀνέρας, καὶ ἀνδρας.
ὦ ἀνέρες, καὶ ἀνδρες.

Ο πατήρ. τοῦ πατέρος, καὶ πατρὸς. τῷ πατέρι, καὶ
πατρὶ. τὸν πατέρα μόνον. ὦ πάτερ ἡμέτερε κρονίδε
ὑπάτε κρηόντων. ὧς.

Hic aduertendum est, ex nominibus in ηr exeun-
tibus, quedam pati syncopā in omnibus obliquis, ni
si, quid prohibeat: sicut est ὁ ἀνὴρ, τοῦ ἀνέρος, καὶ ἀν-
δρός.

ἄνδρς . ἀνέρς tamen esse debuerat , sed v ante p neque in
 comprehensione , neque in distinctione locum habet :
 in comprehensione , quoniam immutabilis præcedere
 non potest aliam immutabilem in eadem syllaba com-
 prehensam , nisi μν , ut μνᾶ , μνῆμα : in distinctione ne-
 ro , quoniam p , non vult aliam habere consonantem iu-
 xta se , præter alterum p , ut ἀρρῶσος . ideo interpo-
 situm est δ : & ἀνδρς factum est . Cuius accusa-
 tiuus singularis est ἀνδρα παροξυτόνως , ἀπὸ τοῦ ἀνέρα .
 licet ex communi regula accusatiuus singularis in ea-
 dem syllaba accentum habere debeat , in qua & geni-
 tiuus : sed ab ea excipiuntur nomina quintæ declina-
 tionis , quorum genitiuus dissyllabus in os desinit . in
 ijs enim genitiuus acuitur , accusatiuus uero grauatur ,
 ut ἑὸς , βόα . διὸς , δία . sic ἀνδρς , ἀνδρα . tan-
 quam dissyllabum , faciens genitiuum in os . Patitur et-
 iam syncopam ὁ πατήρ in omnibus obliquis , nisi quid
 obstet , ut dictum est . nam non dicimus in accusatiuo
 τὸν πατέρα , ne coincidat cū nominatiuo ἡ πάτερ , quod
 Doricum est , pro ἡ πάτην , cuius genitiuus est τῆς
 πάτρας . Demosthenes περὶ στεφάνου , οἱ δὲ πάτρας ἔνε-
 κα σφετέρως εἰς δῆρην ἔδεντο ὅπλα , hoc est , patriæ
 gratia . Etiam ex huiusmodi nominibus quattuor an-
 notantur , hoc est , σωτήρ , δαῦρ , ἀνὴρ , πατήρ : quæ
 proprium faciunt uocatiuum in ερ , accentu etiam in
 penultimam retracto : quoniam desinentia in p , su-
 pra unam syllabam , si extremam habent correptam ,
 accentum retrahunt in penultimam : ut σωτέρ . δάερ ,
 ἀγερ , πάτερ . Duo horum etiam datiuum plura-
 lem

De linguarum uarietate

lem proprium faciunt, hoc est, ἀνὴρ, ἀνδράσι. Ὁ πατήρ, πατράσι. ἀπὸ τοῦ ἀνδρὶ, καὶ πατρὶ, dativis singularibus, τροπῇ τοῦ εἰς α, καὶ πατρίσσι τῆς σι. Invenitur etiam ἀνδράσι, à nominativo plurali ἀνδρες, ἀδυνήτα σι syllaba. Οδυσσεύς λ. Δωτίνην τελέσω, πομπήν δ' ἀνδράσι μελήσει.

Ο φθεῖρ. τοῦ φθεῖρὸς. τῷ φθεῖρι. τὸν φθεῖρα. ὦ φθεῖρ.

Ο μάρτυρ. τοῦ μάρτυρὸς. τῷ μάρτυρι. τὸν μάρτυρα. ὦ μάρτυρ. Declinatur etiam, ὁ μάρτυρος. τοῦ μαρτύρου. τῷ μαρτύρῳ. Ὁ.

Ιλιάδος α. τὰ δ' αὐτῷ μάρτυροι ἔσαν.

Ο ἕκτωρ. τοῦ ἕκτορος. τῷ ἕκτορι. τὸν ἕκτορα. ὦ ἕκτωρ.

Ο ἰχώρ. τοῦ ἰχώρος. τῷ ἰχώρι. τὸν ἰχώρα. ὦ ἰχώρ.

Desinentia in ωρ, ὅξυτονα, siue monosyllaba sint siue polysyllaba, & gravitona, etiam habentia λ ante ω, in obliquis servant ω, μέγα: ut φῶρ, φωρός. ἰχώρ, ἰχώρος. πέλωρ, πέλωρος. Cetera uero mutant ω, μέγα in ο, μικρὸν, ut ἕκτωρ, ἕκτορος. μέντωρ, μέντορος. Poetæ tamen metri gratia & producta corripunt, et correpta produciunt.

TERMINATA IN Ψ.

Desinentia in ψ, aut ε, habent in obliquis aut π, aut φ, ut supra dictum est: sed uniuersaliter per π, variantur, siue monosyllaba sint, siue polysyllaba, ut ὦψ, ὦπὸς. κύκλωψ, κύκλωπος. Quattuor inueniuntur monosyllaba, quæ per ε, inflectuntur: φάψ, φαεὸς. φλέψ, φλεβὸς. νίψ, νιβός. λίψ, λιβός. & dissyllaba totidem, ἄραψ, ἄραβος. χάλυψ, χάλυβος. χέρνιψ, χέρνιβος.

χέρνιβος . θάρυψ , θάρυβος . Tria uero δια τῆς ϑ , κωίψ ,
κωίφος . σκύραψ , σκύραφος . κατήλιψ , κατήλιφος . At
composita ἀπὸ τῆς τριβω , δια τοῦ ϑ , inflectuntur , παι-
δότριψ , παιδότριβος . οἰκότριψ , οἰκότριβος . Aduerten-
dum autem est , nomina in ψ super unam syllabam
per ο , μικρὸν scribi : αἰθίοψ , αἰθίοπος . μέροψ , μέροπος .
εἴνοψ , εἴνοπος . Annotantur κύκλωψ , μώλωψ , σκό-
λωψ , κώνωψ , νυκτάλωψ , δια τῆς ω μεγάλης .

Παραδείγματα .

Ο ἄραψ . τῶ ἄραβος . τῷ ἄραβι . τὸν ἄραβα . ᾧ ἄραψ .
Δυϊκὰ . τῷ ἄραβε . τοῖν ἄράβοιν . ᾧ ἄραβε . Πληθ . οἱ ἄρα-
βες . τῇ ἄράβων . τοῖς ἄραβι . τῆς ἄραβας . ᾧ ἄραβες .

Ο κύκλωψ . τοῦ κύκλωπος . τῷ κύκλωπι . τὸν κύκλω-
πα . ᾧ κύκλωψ .

Ο κίνυψ . τῶ κίνυφος . τῷ κίνυφι . τὸν κίνυφα . ᾧ κίνυψ .

De nominibus femininis .

Eminorum nominum octo sunt litteræ fi-

F nales , α . η . ω . ν . ξ . ρ . σ . ψ .

Desinentia in α , & in η , feminina æquisylla-
bica , secundæ sunt declinationis simplicium . Quæ ue-
ro in ω , desinunt , quartæ sunt declinationis contra-
ctorum , & in ους κατὰ κράτιν faciunt genitium , de
quibus proprio loco dicetur . Nunc de alijs termina-
tionibus , & primo de ijs , quæ in ν desinunt .

In ν .

Feminina in αν , aut in εν , non inueniuntur , sed
in ην , ιν , υν , & ων .

Desinentia in ην , feminina , adiecta os , syllaba fa-
ciunt genitium , seruantq̃ . η in obliquis : ut ποιζήν ,

R ποιζήνος .

De linguarum uarietate

ἡσυχῆνος . σερῆν , σερῆνος . excipitur φρῆς , φρενός . eo quod monosyllabum est . Inuenitur autem ἡ γλῆν indeclinabile , ἀπὸ τοῦ γλήνῃ , ἀποβολῇ τῷ η .

Ἡ σερῆν . τῆς σερῆνος . τῇ σερῆνι . τὴν σερῆνα . ὦ σερῆν . Δυῖκα . τὰ σερῆνε . ταῖν σερῆνοιν . ὦ σερῆνε . Πληθ . αἱ σερῆνες . ἧς σερῆνων . ταῖς σερῆσι . τὰς σερῆνας . ὦ σερῆνες .

Ἡ φρῆν . τῆς φρενός . τῇ φρενὶ . τὴν φρένα . ὦ φρῆν .

Desinentia in ιν , δικατάληκτα simplicia , aciuunt extremam , ἔρ adiectione os , faciunt genitium , seruantiq . ubique ι , productum , sicut ἔρ masculina : ut σαλαμῖν , σαλαμῖνος . ἀκτῖν , ἀκτῖνος . dicuntur autem δικατάληκτα , quod nunc in ν , nunc in σ desinunt , ut supra dictum est .

Ἡ σαλαμῖν . καὶ σαλαμῖς . τῆς σαλαμῖνος . τῇ σαλαμῖνι . τὴν σαλαμῖνα . ὦ σαλαμῖν , καὶ ὦ σαλαμῖς . ἔρ alia similiter .

Desinentia in ω , feminina pauca sunt , ἔρ appposita os . faciunt genitium , seruantiq . in obliquis υ , productum , quemadmodum ἔρ masculina .

Ἡ γόρτω . τῆς γόρτωος . τῇ γόρτῳι . τὴν γόρτῳα . ὦ γόρτω .

In ων desinentia feminina aut grauantur , ut τρέρων , μήκων : aut aciuuntur , ut τρυγῶν , ἀνδῶν : nunquam autem circumflectuntur .

Desinentia in ων , grauitona , appposita os , syllaba ac etiam ω , magno seruatō , genitium faciunt , ut μήκων , μήκωνος . Similiter ἔρ urbium nomina , siue oxytona sint , siue grauitona , ut πυθῶν , πυθῶνος . σιδῶν , σιδῶνος .

In nominum declinatione lib. IIII. 130

δῶνος . καλυδῶν , καλυδῶνος . πλῦδῶν , πλῦδῶνος . κρότων , κρότωνος . λακεδαίμωνι uero seruans simplicis declinationem , λακεδαίμονος facit . δαίμων enim δαίμονος .

Desinentia in ων , ὀξύτονα , & quæ non sint urbium nomina , uertunt in obliquis ω μέγα in ο μικρόν , ut τρυγῶν , τρυγόνος . χελιδῶν , χελιδόνος . excipitur μελεδῶν , μελεδῶνος . & τυφεῶν , τυφεῶνος . & τυφεδῶν , τυφεδῶνος .

Etiam in δων , nomina urbium , & quæ habent η , in penultima uertunt ω μέγα in ο μικρόν : ἰσηδῶν , ἰσηδόνος . ἀσπληδῶν , ἀσπληδόνος . ἀνθηδῶν , ἀνθηδόνος . σερηδῶν , σερηδόνος . καρχιδῶν , καρχιδόνος . His similia sunt & ἔρμηδῶν , ἔρμηδόνος . βιών , βιόνος . ἡϊῶν , ἡϊόνος . ὀλοσσῶν , ὀλοσσόνος . poetæ tamen nunc producta corripiunt , nunc correpta producunt , ut metri necessitas exigit .

Παραδείγματα .

Η χελιδῶν . τῆς χελιδόνος . τῇ χελιδόνι . τὴν χελιδόνα . ὧ χελιδῶν . Δυῖκα . τὰ χελιδόνε . ταῖν χελιδόνων . ὧ χελιδόνε . Πληθ . αἱ χελιδόνες . τῇ χελιδόνων . ταῖς χελιδόσι . τὰς χελιδόνας . ὧ χελιδόνες .

Η μήκων . τῆς μήκωνος . τῇ μήκωνι . τὴν μήκωνα . ὧ μήκων . &c .

DE NOMINIBVS FEM. IN Ξ .

Desinentia in αξ , feminina simplicia , polysyllaba , per κ declinantur , ac extremam corripiunt , unde circumsflectunt penultimam , quæcunque eam natura longam habent : ut αῶλαξ , αῶλακος . κλῖμαξ , κλῖμακος . πίδαξ , πίδακος . θρίδαξ , θρίδακος .

R 2 Παρά-

De linguarum uarietate

Παραδείγμα.

Ἡ κλίμαξ. τῆς κλίμακος. τῇ κλίμακι. τὴν κλίμακα. ὦ κλίμαξ. Δυϊκὰ. τὰ κλίμακε. ταῖν κλιμάκοιν. ὦ κλίμακε. Πληθ. αἱ κλίμακες. τῶν κλιμάκων. ταῖς κλίμαξι. τὰς κλίμακας. ὦ κλίμακες.

Ἡ γυνῆς ἀχρησεν, pro quo utimur ἡ γυνὴ secundae declinationis. τῆς γυναικός, a nominatio γυνῆς. τῇ γυναικί. τὴν γυνᾶκα. ὦ γυνῆ ἀπὸ τοῦ γυνῆς, ἀποβολὴ τοῦ ξ.

Ἡ αἶξ. τῆς αἰγός. τῇ αἰγί. τὴν αἶγα. ὦ αἶξ.

Ἡ πῆληξ. τῆς πῆληκος. τῇ πῆληκι. τὴν πῆληκα. ὦ πῆληξ.

Ἡ ἑλιξ. τῆς ἑλικός. τῇ ἑλικί. τὴν ἑλικά. ὦ ἑλιξ.

Ἡ ἄντυξ. τῆς ἄντυγος. τῇ ἄντυγι. τὴν ἄντυγα. ὦ ἄντυξ.

Ἡ νύξ. τῆς νυκτός. τῇ νυκτί. τὴν νύκτα. ὦ νύξ. ἐκ τοῦ νυχός, νυχί. πλεονασμῷ τοῦ τ, καὶ τροπῇ τοῦ χεῖς κ, sicut ἄναξ, ἀνακτός.

De terminatis in ρ.

Ἡ δάμαρ, καὶ δάμαρς. τῆς δάμαρτος. τῇ δάμαρτι. τὴν δάμαρτα. ὦ δάμαρ, καὶ ὦ δάμαρς.

Ἡ χεῖρ. τῆς χειρός. τῇ χειρί. τὴν χεῖρα, ὦ χεῖρ. Δυϊκὰ. τὸ χεῖρε masculino genere, non autem τὰ χεῖρε. (similiter ὡς τὸ γυνᾶκε, ὡς τὸ πόλιε, ὡς alia multa priscorum more) ταῖν χεροῖν, ut plurimum, abiecto τῆς εἰ διφθόγγῃ. ὦ χεῖρε. Πληθ. αἱ χεῖρες. τῶν χερῶν. ταῖς χερσὶ, καὶ χείρεσι ἰωνικῶς. τὰς χεῖρας. ὦ χεῖρες. Inuenitur etiam apud poetas ἡ χεῖρ. τῆς χειρός. τῇ χερί. τὴν χέρα. ἀνδρὸς τοῦ ι.

Ἡ μήτηρ.

Ἡ μήτηρ . τῆς μητέρος , καὶ μητρὸς . τῇ μητέρι καὶ
μητρὶ . τὴν μητέρα solum : (quoniam si μήτρα diceretur,
coincideret cum hoc nomine ἡ μήτρα , τῆς μήτρας ,
quod matricem significat) ὧ μήτερ . Dativus pluralis
ταῖς μητέραςι , sicut πατέραςι .

Ἡ θυγάτηρ . τῆς θυγατέρος , καὶ θυγατρὸς . τῇ θυγα-
τέρι , καὶ θυγατρὶ . τὴν θυγατέρα , καὶ θυγάτρα . ὧ θυγατερ .
Dativus pluralis ταῖς θυγατέραςι . sicut μητέραςι .

Ἡ δημήτηρ τῆς δημήτερος καὶ δήμητρος . τῇ δημήτερι .
καὶ δήμητρὶ . τὴν δημήτερα , καὶ δήμητρα . ὧ δήμητερ .

Ἡ γαστήρ . τῆς γαστέρος , καὶ γαστρὸς . τῇ γαστέρι , καὶ γα-
στρὶ . τὴν γαστέρα solum . ὧ γαστήρ .

In ὧρ , non inveniuntur quia sint feminini generis
solum , sed communis : ut ὁ καὶ ἡ ἀπάτωρ , τοῦ καὶ τῆς
ἀπάτορος . ὁ καὶ ἡ πανταμάτωρ , τοῦ καὶ τῆς παντα-
μάτορος .

DE TERMINATIS IN Σ .

Τριάς . τῆς τριάδος . τῇ τριάδι . τὴν τριάδα . ὧ

Ἡ τριάς .

Ἡ δαίς . τῆς δαιτός . τῇ δαιτί . τὴν δαῖτα . ὧ δαίς .

Ἡ κακότης . τῆς κακότητος . τῇ κακότητι . τὴν κα-
κότητα . ὧ κακότης .

Ἡ θέμις . τῆς θέμιδος κοινῶς , καὶ θέμιτος δωρικῶς ,
καὶ θέμιςος πλεονασμῷ τοῦ σ . τῇ θέμιδι , καὶ θέμιτι , καὶ
θέμισι : & in alijs casibus similiter .

Ἡ μῆνις . τῆς μῆνιδος κοινῶς , καὶ μῆνιος ἰωνικῶς . τῇ
μῆνιδι . τὴν μῆνίδα , καὶ μῆνιν . ὧ μῆνι , καὶ ὧ μῆνις .

Ἡ θέτις . τῆς θέτιδος κοινῶς , καὶ θέτιος ἰωνικῶς . τῇ
θέτιδι , καὶ θέτι ἰωνικῶς , ἀποβολῇ τοῦ δ , καὶ κράσει τῆς

De linguarum varietate

δύοι, εἰς ἓν μακρόν . τὴν θέτιν . ὧ θέτι, καὶ ὧ θέτις .

Ἡ μήτις . τῆς μήτιδος . τῇ μήτιδι , καὶ μήτιϊ , καὶ μήτι .

Οδυσεΐας γ' . ἐγὼ δὲ ἐν πᾶσι θεοῖσι Μῆτι τε κλέομαι ,
καὶ κέρδεσιν .

Ἡ ὀπόεις . τῆς ὀπόεντος . τῇ ὀπόεντι . τὴν ὀπόεντα .
ὧ ὀπόεν .

Ἡ ἐριννύς . τῆς ἐριννύος . τῇ ἐριννύϊ . τὴν ἐριννυὶ καὶ
θῶς , καὶ ἐριννύδα ποιητικῶς . ὧ ἐριννύς .

Ἡ ἄλς . τῆς ἁλός . τῇ ἁλί . τὴν ἁλα . ὧ ἄλς .

*Definentia in ως, feminina & communia, siue βα-
ρύτονα sint, siue περιττόμενα, siue προπαροξύτονα At-
tica, in ω faciunt genitium, ἡ ἁλως, τῆς ἁλῶ . ἡ ἕως,
τῆς ἕω . ἡ ἥως, τῆς ἥω . ὁ καὶ ἡ δ' κερως, τῆς καὶ τῆς δ' κε-
ρω . Sed de his in quarta contractorum declinatione
latius dicetur .*

*Duo inveniuntur feminina in ως, oxytona, quæ in
ous faciunt genitium per synæresim . ἡ αἰδῶς, τῆς
αἰδῶος, καὶ αἰδῶς . ἡ ἠὼς, τῆς ἠόος, καὶ ἠῶς . Horum tres
accusativi adnotantur absque ν, τὴν ἕω, κέω, καῶ .*

Ἡ λαίλαψ . τῆς λαίλαπος . τῇ λαίλαπι . τὴν λαίλα-
πα . ὧ λαίλαψ .

Ἡ ὄψ . τῆς ὀπός . τῇ ὀπί . τὴν ὄπα . ὧ ὄψ .

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΟΥΔΕΤΕΡΩΝ .

ΟΝΟΜΑΤΩΝ .

Eutrorum nominū sex sunt litteræ finales,

Ν α, ι, υ, ν, ρ, σ . τὸ βῆμα . τὸ μέλι . τὸ πῶϋ . τὸ ξύ-
λαν . τὸ ὕδωρ . τὸ δέμας . η, uero & ο, μικρόν, &
ω, μέγα et si in eas aliqua neutra definant, non ob hoc
tamen finales litteræ appellandæ sunt, cū huiusmodi
nomina

In nominum declinatione lib. III. 132
nomina apocopen patiantur.

In η, ut τὸ κάρη, ἀπὸ τοῦ κάρηνον. Ἰλιάδος χ̄.
Κάρη δ' ἅπαν ἐν κόνιῃσι κείτο πάρος χάρειν.
uel, ut quibusdam placet, ἀπὸ τῆς κάρα, τροπῇ τοῦ ᾱ
εἰς η, ἰωνικῶς. Κάρα uero quidam uolunt ἀπὸ τῆς κάρα-
νον: quod Doricum est. Θεόκριτος ἐν δραπέτῃ. δ' πλό-
καμον τὸ κάρανον, ἔχει δ' ἰταμὸν τὸ πρῶτον. Quidam
uero τὸ κάρα, τῆς κάρατος, τῷ κάρατι declinant. Inueni-
tur etiam τὸ κάρηαρ, τῆς κάρηατος. Apollonius Argon.
4. ἔλον δ' ἀπὸ χειρὸς κάρηατος ἡρέμα πέπλον. τῷ κάρηα-
τι. Καλλίμαχος. Ως ὁ μὲν εἰπὼν μῦθον ἐπεκρήνε κάρηα-
τι. Καὶ συγκοπῇ, κάρητος, κάρητι. Οδυσσεύας ο̄.
Ως οἱ ὑπέστην πρῶτον, ἐμῶ δ' ὑπένδσα κάρητι.

Etiam ἡ κάρη, τῆς κάρης, ὀξύτόνως. Καλλίμαχος.
Ἀρλεμι, σήντε κάρην ὤμοσα, σόνδε βίον.

Etiam ἡ κράς, τῆς κρατός. Οδυσσεύας ῑ.

Αὐτὰρ ἐπὶ κρατὸς λιμένος ῥέει ἀγλαὸν ὕδωρ.

τῇ κρατί. Οδυσσεύας χ̄.

Κρατὶ δ' ἐπ' ἰφθίμῳ κυμένῳ δ' τυκτον ἔθηκεν.

Super hoc tamen dubitat Eustathius ἐν τῷ μ. τῆς
Οδυσσεύας, an sit masculini generis, an feminini, ubi
dicit: φέρει δὲ κρατὶ ἐκὰς φῶς ἐξαρπάσσει νεῶς κυανο-
πρώροις. sic enim legit ipse. Κοῖντος autem in undeci-
mo, feminino genere indubitanter usus est. Διηγήσας
περὶ κρατὶ θοῇ καλὰ νῆρα βόεια. Inuenitur etiam κράα
τι. Οδυσσεύας χ̄.

Σῶ δ' αὐτοῦ κράατι τίσεις.

Ἐ κράατα in plurali. Ἰλιάδος τ̄.

Ἀλλ' ἄρα ἤγε κατ' ἀνδρῶν κράατα βαίνει.

R 4

Ἰ 59

De linguarum uarietate

ὁ ἔστι κατὰ κεφαλὰς .

Ἐκράτα Apollonius Argonauticῶν quarto :

Κράτα δ' εὐφύλλοις, ἐσεμμένοι ἀκρεμόνεσι .

Sed de hoc satis .

In ο, quoque multa exeunt neutra nomina, abie-
 ἔτο ν, ἔδει ἀπικῶ : ut τοιῦτο, τηλικῶτο, ἄλλο, τῷτο, ἐκεῖ
 νο. quæ cum in ν, etiam desinere inueniuntur, ut τοιῦ-
 τον, τοσῶτον : non erit ο, propria eorum terminatio.

In ω, μέγα etiam κατὰ ἀποκοπὴν, ut δῶ, ἀπὸ τῷ
 δῶμα .

De neutris in α .

Τὸ σῶμα. τῷ σώματος. τῶ σώματι. τὸ σῶμα. ὃ σωμα.

Τὸ μέγα. τὸ μεγάλου. τῷ μεγάλῳ. τὸ μέγα. ὃ μέ-
 γα. ἑτερόκλιτον est, sicut Ἐκ masculinum eius, ὁ μέ-
 γας, τοῦ μεγάλου .

Nomina litterarum indeclinabilia sunt, τὸ ἄλφα.
 τὸ εἴτα. τὸ δέλλα. Ἐς.

Ἀλιφα uero, Ἐκ λίπα, Ἐκ ὕφα, Ἐκ σκέπα, Ἐκ γάλα,
 Ἐκ κάρα, etsi in α desinant, non tamen est propria eo-
 rum terminatio, quoniam ἀποκοπὴν patiuntur : eo-
 rum uero perfecta sunt, ἄλιφαρ, λιπαρὸν, ὕφασμα, σκέ-
 πασμα, γάλαξ, κάρανον, ut dictum est. Γάλαξ tamen
 non dicimus, cum nullum neutrum in ξ, desinat, quan-
 quam eius obliqui in usu habeantur : τῷ γάλακτος. τῶ
 γάλακτι, πλεονασμῷ τῷ τ, sicut ἄναξ, ἀνακτος. sic et
 νίφα, ἀπὸ τοῦ νιφὰς νιφάδος .

De neutris in ι .

In ι, desinens unum solum inuenitur, quod græ-
 cism sit, τὸ μέλι : et uariatur per τος. τὸ μέλι. τῷ μέλι-
 τος.

τος. τῷ μέλιτι. τὸ μέλι. ὃ μέλι. Similiter & ab eo composita τὸ οἶνομέλι. τῷ οἶνομέλιτος.

Neutra uero communium nominum in is, desinentium, seruant declinationem: τίς, τινός: τί, τινός. ὃ καὶ ἡ εὐχαρίς, ἡ εὐχαρίτος: τὸ εὐχαρί, τοῦ εὐχαρίτος. ὃ καὶ ἡ φιλόπατρις, τῇ καὶ τῆς φιλοπάτριδος: τὸ φιλόπατρι, τῇ φιλοπάτριδος. & alia similia.

Σίνηπι uero, & πέπερι, & κόμι, & κινάβαρι, & alia huiusmodi barbara sunt, uariātur tamen διὰ τῆς κοινῆς, καὶ εὐωνυμῆς, καὶ εὐωνυμῆς. τὸ σίνηπι. τῇ σινίπιδι, καὶ σινίπιδος, καὶ σινίπιδος. Quæ cum synæresim patiantur, ad secundam contractorum declinationem referuntur. καὶ uero, & ἄλφι, & ἔρι, & τσόφι, apocopen patiuntur: quorum perfecta sunt τὸ κρίνον. τὸ ἄλφιτον. τὸ ἔριον. τὸ τσόφιμον. quare non est propria eorum terminatio, et sic indeclinabilia sunt.

De neutris in u.

Desinentia in u, per os, purā declinantur: τὸ γόνυ, τῇ γόνυ. Sed quæ longam habent penultimam, uel trium generum existunt, mutato u, in e, declinantur: τὸ πῶν, τῇ πῶν. τὸ ἡδύ, τῇ ἡδέος, cuius masculinum est ὁ ἡδής, τῇ ἡδέος. femininum ἡ ἡδέα, τῇ ἡδέας.

Τὸ πῶν. τοῦ πῶν. τῷ πῶν. ὃ πῶν.

Τὸ ἄν. τοῦ ἄν. τῷ ἄν. ὃ ἄν.

Hæc duo nomina etsi per os, inflectuntur, non tamen synæresim patiantur, sicut τὸ λείχεος, τοῦ λείχεος, καὶ λείχους.

Τὸ δάκρυ. τοῦ δάκρυος. τῷ δάκρυϊ. τὸ δάκρυ. ὃ δάκρυ. καὶ ἄλλως.

Τὸ

De linguarum uarietate

Τὸ δάκρυον, τῷ δακρύῳ, sicut τὸ ξύλον, τῷ ξύλῳ.

Τὸ γόνυ. τῷ γόνυος. τῷ γόνυϊ, καὶ κατ' ὑπερθέσιν τῷ
υ, τῷ γουῳός. τῷ γουῳί. τὸ γόνυ. ὦ γόνυ. Πληθ. τὰ γό-
νυα, καὶ γουῳα. τῷ γονύων, καὶ γουῳών. καὶ ἄλλως.

Τὸ γόνας. τοῦ γόνατος. τῷ γόνατι. τὸ γόνας. ὦ γό-
νας. καὶ ἄλλως.

Τὸ γουῳας. τοῦ γουῳάτος. τῷ γουῳάτι. τὸ γουῳας.
ὦ γουῳας.

Τὸ δόρυ. τῷ δόρυος. τῷ δόρυϊ, καὶ ὑπερθέσι τῷ υ, τοῦ
δουρός. τῷ δουρί. τὸ δόρυ. ὦ δόρυ. καὶ ἄλλως.

Τὸ δόρας. τοῦ δόρατος. τῷ δέρατι. τὸ δόρας. ὦ δό-
ρας. καὶ ἄλλως.

Τὸ δέρας. τῷ δούρατος. sicut τὸ γουῳας. καὶ ἄλλως.

Τὸ δόρος. τῷ δέρεος, καὶ δόρους. τῷ δόρεϊ, καὶ δόρει.
Αριστοφάνης, Σὺν δόρει καὶ ἀσπίδι.

Neutra in υ, desinentia adiectiuorum trium gene-
rum, declinationem masculinorum sequuntur, ut ὁ
δῦρος, τοῦ δῦρέος: τὸ δῦρὺ, τῷ δῦρέος. ὁ ὠκύς, τοῦ ὠκέος:
τὸ ὠκὺ, τῷ ὠκέος. Illud uero Hesiodi ἐν ἔργοις, Γλάφυ
πετρῆεν, ἀπὸ τοῦ γλαφυρὸν sit per apocopen.

Neutra in αν, εν, ου, ην, ες.

Neutra in αν desinentia, adiectiua trium gene-
rum, declinationem masculinorum sequuntur: ὁ πᾶς,
τοῦ παντός: τὸ πᾶν, τοῦ παντός. ὁ μέλας, τοῦ μέλανος, τὸ
μέλαν, τῷ μέλανος. Eodē modo ες participia in αν desi-
nentia, ὁ τύψας, τῷ τύψαντος. τὸ τύψαν, τῷ τύψαντος.

In εν quoque desinentia, siue trium generum sint,
siue diuinum: ὁ χερῖεις. τοῦ χερῖεντος: τὸ χερῖεν, τοῦ χε-
ρίεντος. ὁ καὶ ἡ τέρην, τοῦ καὶ τῆς τέρεος: τὸ τέρεν, τοῦ
τέρεος

In nominum declinatione lib. IIII. 134

τέρενος. Sic & participia ὁ τυφθεῖς, τῷ τυφθέντος. τὸ τυφθέν, τοῦ τυφθέντος.

Etiam in ου, desinentia, siue adiectiua nomina sint, siue participia: ὁ δίπυς, τῷ δίποδος: τὸ δίποω, τῷ δίποδος. ὁ τυπῶν, τῷ τυπέντος: τὸ τυποῶ, τῷ τυπέντος.

Participia quoque in ω, hoc idem faciunt: ὁ ζῶγνυς, τῷ ζῶγνυός. τὸ ζῶγνυώ, τῷ ζῶγνυός.

Neutra in ον, partim sunt tertiæ declinationis simplicii, partim quintæ, de quibus satis dictū est lib. 3.

Neutra in ων, quæ productionem putiuntur, a neutris communibus in ον desinentibus, Atticorum more in ω mittunt genitiuum, & paribus syllabis uariantur, ἰὸ δ' γεων, τῷ δ' γεω. τὸ ἀξιόχρεων, τῷ ἀξιόχρεω. Participia uero contracta imparibus syllabis declinantur, τὸ βοῶν, τοῦ βοῶντος.

Neutra in αρ.

Neutra in αρ, semper grauitona sunt: quæ si sint dissyllaba, et penultimā habeant natura longam, per uariantur: ut τὸ εἶδαρ, τῷ εἶδατος. ἦπαρ, ἦπατος. ἔθαρ, οὔθατος. ἦμα, ἦματος. si breuē, διὰ τῷ ρ, ut ἔαρ, ἔαρος. κέαρ, κέαρος. ἄκαρ, ἄκαρος. ὄναρ uero ἀκλιτον. Annotantur σέαρ, quod σέατος facit, et φρέαρ, φρέατος. quorum etsi penultima breuis est, non tamē uariātur διὰ τῷ ρ. sed sciendum est, prius fuisse σεῖαρ φρεῖαρ, penultima natura longa, unde σεῖατος & φρεῖατος. in quibus licet sit abiectū i ex diphthongo, non ob hoc antiqua inflexio uariata est: uel quia uere heretoclita sunt.

Polysyllaba quoque διὰ τοῦ τ uariantur: ut ὄνειαρ, ὄνειάτος. δέλεαρ, δελέατος. κάρηαρ, καρῆατος.

Dubitari

De linguarum uarietate

Dubitari posset hoc in loco, cur ρ, cum immutabile sit, tam in obliquis nominum, quam in futuris uerborum, etiam in obliquis horum nominum non sit seruatum: si uero heteroclita, cur regulis arctata sunt? Respondetur, huiusmodi nomina indubitato esse heteroclita, cum proprij eorum recti in ας, desinant, ut τὸ δέλεας, τὸ ἥπας, τὸ φρέας, & alia. sed quoniam haec multa sunt, opus fuit ea regulis subijcere, quamquam in heteroclitis hoc inusitatum sit.

Desinentia in αρ, si habeant ω, in penultima, indeclinabilia sunt: ut μῶμαρ, ὁ μέγας, ἢ ὁ μωρῶς. βῶμαρ, ὁ βωμός. νῶμαρ, ἢ ἐρρησις τῆς ψυχῆς, ἢ ὁ δυσκίνητος.

Desinentia in ηρ, pauca sunt, & per crasim fiunt a nominibus in αρ, desinentibus, ob quam rem circumflexum habent accentum: ut τὸ κῆρ, τῷ κηρὸς, ἀπὸ τῆς κέαρ, κέαρως. τὸ ἦρ, τῷ ἦρος, ἀπὸ τῆς ἔαρ, ἔαρως.

In υρ, unum tantum, ideoq. μονῦρες ab Herodiano nuncupatur, & appositione ος, facit genituum: ut τὸ πῦρ. τῷ πυρὸς. τῷ πυρί. τὸ πῦρ. Producit enim υ, in nominatiuo, sed in obliquis illud corripit.

Desinentia in ορ, pauca sunt: ut ἡτορ, ἄορ, ἄνορ, καλор: quæ per ο, μικρὸν declinantur: ἡτορος, ἄορος, ἄνορος, κάλορος.

In ωρ, neutra, apposita ος, syllaba faciunt genituum, & in obliquis seruant ω, μέγα. τὸ ἔλωρ, τῷ ἔλωρος. τὸ τέκνωρ, τῷ τέκνωρος. τὸ σκῶρ, τῷ σκάτος, τῷ σκάτι, heteroclitum est. σκάς enim σκατὸς facit, & σκῶρ, σκωρός. Etiam ὕδωρ, ὕδατος. non ὕδωρος facit. & ὕδας, ὕδατος. Declinatur etiam τὸ ὕδος. τῷ ὕδεις

ὕδρος . τῷ ὕδρι , ὕδρι ποιητικῶς . Hesiodus , γαῖαν ὕ-
δει φύρειν .

Neutra in as purum , & in ras .

Neutra in as purum & correptum , & in ras , in
τος mittunt genitium κοινῶς , & in αος , ἰωνικῶς , &
ινειν , ἀπικῶς : ut κρέας , τοῦ κρέατος , καὶ κρέαος , καὶ
κρέως . de quibus in quinta contractorum declinatio-
ne dicitur .

In λας , uero desinentia , in ατος faciunt genitium .
τὸ ἄλας , τῷ ἄλατος . τὸ ἐρυσιπέλας . τῷ ἐρυσιπέλατος ,
τὸ δὲ σέλας ἀκλιτον . Qua uero aliam habent conso-
nantem ante as , indeclinabilia sunt : τὸ δέμας , τὸ λέ-
πας , τὸ βρέτας . δέπας uero ἔθει ἰωνικῶ declinatur ,
τῷ δέπαος , τῷ δέπαϊ . Apollonius Argonauticῶν
tertio :

Λεῖβων ἐκ δέπαος σιμῶληϊα ἔργα μελισσῶν .

Et Homerus Οδυσσ. γ . Χρυσέῳ ἐν δέπαϊ .

Et in plurali , Χρυσέοις δεπάεσι .

In as , neutrum unū inuenitur , τὸ σαῖς , τῷ σατός .

Desinentia in es , adiectiua declinationem masculi-
norum sequitur : ut ὁ καὶ ἡ ἀληθής . τῷ καὶ τῇς ἀλη-
θέος , ἀληθεῖς . τὸ ἀληθές , τῷ ἀληθέος , ἀληθεῖς . μονογενές
uero , id est , unius generis , unum tantum , τὸ κυωσα-
κὲς , ὁμοίως τοῖς παραχηματισμένοις ἐκλήθη διὰ τὸν χα-
ρακτῆρα τῆς καταλήξεως .

Neutra in os , unius tantum sunt generis , & gra-
uitona , patiuntur ῥ . synæresim : ut τὸ τεῖχος , τῷ τεί-
χεος , καὶ τείχης . Sed de his in prima declinatione cōtra-
ctorū dicitur . ὄφελος uero , εἰ ἢ ὁ indeclinabilia sunt .

Neu-

De linguarum uarietate

Neutra in ω s, duo inueniuntur circumflexa: τὸ φῶς, τοῦ φωτός. τὸ ᾧς, τοῦ ᾧτός, a quo diminutiuum τὸ ᾧτέον, τοῦ ᾧτίου. Sciendum est autem, non fieri ἀπὸ τοῦ φάος, καὶ ἄος. naam quæ patiuntur, perfectorum seruant declinationē: illorum autē genitiui κατὰ συναιρέσιν sunt φάους ἀπὸ τῆ φάεος, ἔφ' αἰους ἀπὸ τῆ ἄεος. Sed primum κατ' ὁπέρδεσιν fit φάας, ᾧας, quorum genitiui sunt φάατος, ἔφ' αἰατος, καὶ κράσει φῶς, φωτός, ἔφ' ᾧς, ᾧτός fit. Sunt qui dicunt huiusmodi genitiuos, hoc est φωτός, ἔφ' ᾧτός, non a perfectis genitiuis φάατος, ἔφ' αἰατος per crasim fieri: quoniam eorum penultima circumflectenda esset, quandoquidem acutus ἔφ' grauis concurrentes, accentum faciunt circumflexū: ut κέαρ, κῆρος. ἔφ' εἶαρ, ἦρος: sed potius a nominatiuis monosyllabis, φῶς scilicet ἔφ' ᾧς, deduci. iccirco huiusmodi obliqui extremam acuunt, tanquam dissyllabi perfecti, non autem contracti secundum regulæ præceptionem, quæ est: πάντα γενικὰ διωύλλατος εἰς ὅς λήγουσα, μὴ συναληλημένη ὀξύεται, χηνός, ζηνός, φωτός. φῶς uero, quod uirum significat, masculini generis est, ἔφ' acutum habet accentum: quoniam non per synaresim fit, sed a uerbo φῶ, τὸ λέγω, deriuatur. utrumque tamen per τ, declinatur, seruatq. ω, μέγα in obliquis: ut ὁ φῶς τοῦ φωτός, καὶ τὸ φῶς τοῦ φωτός. Differunt autem in genitiuo duali accentu tantum, hoc est, τοῖν φώτοι ἐπὶ ἀνδρῶν. τοῖν δὲ φωτοῖν ἐπὶ πυρῶν, id est, cum lumen significat. τὸ χέως, τοῦ χέω Atticum est.

In ω s, unum inuenitur, ἔφ' illud quidem indeclinabile,

In nominum declinatione lib. IIII. 136
nabile, hoc est, οἷς. Theodorustamen οἷς, ὡς τοῖς di-
cit. est etiam οἷας, οἷατος.

F. VRBANI BELLVNENSIS
INSTITVTIONVM GRAMMATIC.

LIBER QVINTVS.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΣΥΝΗΡΗΜΕΝΩΝ.

N O M I N V M aliqua sunt ἀπαθῆ, hoc
est, perfecta & simplicia, cum neque sy-
næresim patiantur, neque crasim: quo-
rum, (ut dictum est) quinque sunt decli-
nationes, & ipsæ simplices appellatæ. Aliqua ue-
ro ἐμπαθῆ, hoc est, affecta, & ea sunt quæ synære-
sim patiuntur, siue crasim. Differt autem synære-
sis a crasi, quoniam synæresis est contractio duarum
uocalium: quæ ambæ in ipsa coniunctione seruan-
tur: ut δημοδέτει, δημοδέτει: ex e enim & sit ei di-
phthongus. Crasis uero est contractio duarum uoca-
lium quæ in coniunctione mutantur, aut ambæ, ut
δημοδέτεια, δημοδέυν: aut altera illarum, ut δημο-
δέτειος, δημοδέτειος. Vbi sciendum est, precedente
uocali longa, quantacunque sit sequens, nunquam
ex eis fieri synæresim, ut Emanuel Chrysolora mani-
feste asserit: fieri autem aut ex duabus breuibus, aut
ex breui et longa, et semper in longam. Sed sciendum,
Emanuelem synæresim pro crasi accepisse: quan-
do quidem sæpius altera pro altera ponitur, hoc est
synæ-

De uaria contractorum

synæresis pro crasi. nam synæresis, quatenus a crasi differt, ut supra declaratum est, præcedente breui raro fit, & in datiuis singularibus primæ, & quartæ, & quintæ inflexionis duntaxat, ut δημοδένει, δημοδένει. λιτόις, λιτοῖ. κρέαι, κρέα. longa uero, & maxime κατὰ κράσιν frequenter, atque in diphthongum semper impropriam: ut νηρηίδες, νηρηίδες. κρεάοιν, κρεῶν. βοάεις, βοῶς. & alia infinita. At ceteræ contractiones, quæ in ijs declinationibus synæresiatis reperiuntur, per crasim fiunt omnes, & ex præcedente uocali breui semper, quæ est aut α, aut ε, aut ι, aut ο, ut in ipsis declinationibus liquido apparebit. Si autem post ipsam uocalem breuem sequatur diphthongus, & ex eis contractionem fieri contingat, soluta prius diphthongo: aut altera uocalis ipsius diphthongi, hoc est, subiunctiua, κατὰ ἑκθλιψιν omnino abijcitur, ut δημοδένεοιν, δημοδενοῖν: πλακόεις, πλακῶς: aut facta crasi ex duabus in unam, tertia assumitur in diphthongum impropriam κατὰ συναίρεσιν, ut κρεάοιν, κρεῶν: quoniam in eadē syllaba non possunt tres uocales ætū simul esse. nam synæresim & crasim ex duabus tantum uocalibus fieri constat, ut ex earum finitione liquido apparet: non autem ex uocali præcedente & diphthongo integra sequente, ut uulgo creditur: etiam si forte euenerit, ut ex aliqua diphthongo præcedente fiat synæresis, siue crasis, & ex quavis uocali sequēte. Prius enim subiunctiua uocalis diphthongi κατὰ ἑκθλιψιν prorsus eliditur. nam si altera cuiusuis solutæ diphthongi uocalis est atterēda, certe subiunctiua

subiuncti
dix, et on
subiecta:
etiam si
sis siue cr
κατὰ . n
id semel
habebis
tici, in fu
δερκοιν
dem est
ex e &
omnem
ue prop
alias e
lam con
tendum
tia, par
nim in e
δένεις: e
nunc in
scilicet
tem &
commu
cusatim
πῶσα δ
κατὰ τ
ἔστιν
plural

subiunctiua communiter expungenda est, ut appen-
dix, et omnibus præpositiuis uocalibus communis, ac
subiecta: dein ex uocali relictæ, & ea quæ sequitur,
etiam si initium alterius existat dictionis, fit synære-
sis siue crasis, ut ἐμοὶ ὑποδύει, ἐκποδύει: καὶ ἐγὼ,
καὶ γὰρ. nec amplius resumitur, in diphthongum, cū
id semel ex præcedente diphthongo elisa sit. Sed de his
habebis in tractatu περὶ παλαιῶν Tryphonis gramma-
tici, in fine huius operis. In hac igitur dictione δημο-
δένειον, primum abiicitur, κατὰ ἐκθεσίην, quæ qui-
dem est subiunctiua uocalis diphthongi, deinde uero
ex ε & ο fit crasis iterum in οι, ut δημοδένειον. quoniā
omnem datiuum dualem in diphthongum διὰ τῶ, si
ue propriam siue impropriad desinere necesse est: cū
alias ε, & ο, in ε, diphthongum per communem regu-
lam contrahantur, ut ποίεομαι, ποιῶμαι. Quare fa-
tendum est, regulas generales pro locorum exigen-
tia, particularibus aliquando cedere. δημοδένειας e-
nim in ει, diphthongum, contractum facit, δημο-
δένεις: quamuis ε, & α, per communem regulam,
nunc in α, nunc in η, contrahantur. Sed εόας, εῖς, ο
scilicet ε & α in ε, diphthongum contractis, non au-
tem εῶς, τροπῇ τοῦ ο, καὶ α, εἰς ω, μέγα secundum
communem regulam: quandoquidem huiusmodi ac-
cusatiui peculiarem sibi uendicant regulam, quæ est:
πᾶσα δ'θεῖα πληθυντικὴ εἰς σ λήγῃσα, καὶ σωρημένῃ
κατὰ τὸ τέλος, τὴν αἰτιατικὴν ἔχει ὁμόφωνον καὶ ὁμό-
χρονον, καὶ τὴν κλητικὴν: hoc est, omnis nominatiuus
pluralis in σ desinens, & synæresim patiens circa fi-

S nem,

De uaria contractorum

nem, accusatiuum habet sibi consonum & contempo-
ralem, & uocatiuum: ut δημοδένεες, νεις: & δημο-
δένεας, δημοσδένους. βόες, βῆς: & βόας, βοῦς. & sic
de alijs, ut Herodiano placet, audacter ab Apollo-
nio patre dissentienti, Apollonius enim synæreseos
esse speciem uel apparentiam, non autem re synære-
sim putat. quod ut etiam concedamus, aliunde tamē
eam formari necesse est. In alia uero dictione, hoc
est, κρέαιιν, soluta prius οί, diphthongo, α, & ο, in ω
monophthongum κατὰ κρᾶσιν, contrahuntur. Dein
ex ω magno & ι, κατὰ σωμαίρεσιν fil φ, diphthongus
impropria: ut κρεῖφιν. quod & ipse Emanuel affir-
mat, dicens: τὸ α, καὶ ο, μικρὸν ἐν τῇ οί, διφθόγγῳ εἰς
ω, μέγα κινᾶται, τὸ δὲ ι, προσγράφεται.

Contractorum diuisio.

Contractorum nomina aliqua sunt, quæ per om-
nes casus synæreses suscipiunt: unde ὀλοπαθῆν appellan-
tur: et parisyllaba sunt, ut νόος, νῆς: νόε, νῆ. ῥόος, ῥοῦς:
ῥόου, ῥῆ. Aliqua uero in pluralibus casibus, quæ πολυ-
παθῆν dicuntur, & imparisyllaba sunt, qualia sunt
δημοσδένους, ὄφεις, κρέας. Aliqua autem in paucis, un-
de ὀλιγοπαθῆν cognominantur, & hæc quoque impa-
risyllaba sunt, ut βασιλῆς, αἰδώς, ἔς, ἑόπης, ἡδύς.
Sed quoniam huiusmodi nomina uarias patiuntur sy-
næreses, uarias quoque declinationes habere necesse
est. Horum igitur aliæ quinque sunt declinationes, a
quinta scilicet simplicium declinatione, partim ex
his quæ πολυπαθῆν appellantur, partim ex quibusdam
quæ sunt ὀλιγοπαθῆν: quæ cum sint imparisyllaba, &
lin-

linguarum proprietatem suscipiant, συνημμένα, hoc est, contracta proprie appellantur. Ne quis miretur, si etiam in his declinationibus plura ponentur, quàm ab alijs iunioribus tradita sunt: quoniam non ea solum, quæ frequenti habentur in usu, sed etiam quæ apud poetas passim reperiuntur, edocere decreuimus.

Prima declinatio nominum contractorum.

PRIMA igitur declinatio contractorum, est nominum masculinorum, femininorum, & communium in æ, neutrorum uero in es desinentium adiectiuorum, & in os substantiuorum. quorum genitiuus perfectus, & imparisyllabus, διὰ τὴν εὐρίαν, existens, in æ facit contractum κατὰ κράσιν: & datiuus in ει, diphthongum κατὰ συνάρεσιν κοινῶς. de quibus primo libro secundum communem linguam satis dictum est. Nunc autem quia diuersæ ab illis, secundum linguarum uarietatem apud poetas, inueniuntur synæreses, ab re non erit de his etiam aliqua hoc in loco dicere. Aduertendum igitur est, ε, φίλον, & ο, μικρόν, in genitiuo singulari contrahi in ε, κοινῶς, δωρικῶς uero in ε, ut inquit Eustathius ἐν τῷ ᾠ. τῆς Οδυσσεύς: ut ἐρέβεος, ἐρέβδς. Ἰλιάδος δ'. ἐξ ἐρέβδς ἄγοντα κῶα συγερῶ ἀΐδαο. Trifariam enim ε, & ο, contrahuntur, hoc est, in ου, κοινῶς, ποιούμεν, ποιούμεν: in ει, ἀπικῶς, δέον, δειν: & in ε, δωρικῶς, ἐμέο, ἐμεῦ. Præterea in accusatiuo, non solum in η, sed etiam in α, synæresim fieri. nam quodcumque ante ε, & α, aliqua inuenitur consonans, tunc solum in

S 2 η, fit

De uaria contractorum

η, fit synæresis: ut τὸν δισέβεια, δισέβῃ. τὸν δ' γενέα, δ' γενῇ. Cum uero uocalis aliqua præcesserit, non solum in η, sed in α quoque fit synæresis: ut τὸν δ' φυέα, δ' φυῇ, καὶ δ' φυᾶ. nam quod inuenitur apud Homerum δυσκλέα, cuius extrema uocalis breuis est, sciendū hoc per syncopam metri gratia factum esse. Ἰλιάδ. β. Δυσκλέα ἄργος ἰκέσθαι, ἐπεὶ πολὺν ὄλεσται λαὸν. Attici uero in nominibus proprijs in ης, habentibus genitiuum in ες, κατὰ κράσιν, a nominatiuo singulari faciunt accusatiuum in ην, τροπὴ τοῦ σ, εἰς γ: ὁ ἀριστοφάνης, τοῦ ἀριστοφάνους, τὸν ἀριστοφάνην. Fit etiam synæresis in duali numero, non solum in η, sed in ε, in neutris nominibus, rarissime tamen: ut τῶ σκέλεε, σκέλει: τῶ τάρχεε, τάρχει. Hoc etiam annotandum est: accusatiuum pluralem masculini generis & feminini a nominatiuo eiusdem numeri fieri, extremo ε in α. conuerso: ut οἱ δημοδένεες, δημοδένας. iccirco & eandem suscipit synæresin: quanquam ε, & α, in η, communiter contrahuntur, & in α productum.

Est enim regula, quam supra etiam posuimus, quod omnis nominatiuus pluralis in σ desinens, et circa finem synæresin patiens, accusatiuum habet sibi consonum ac contemporalem, & uocatiuum: & sic tres casus plurales, masculini generis et feminini eandem sortiuntur synæresin: ut οἱ δημοδένεες, δημοδέγεις. τοὺς δημοδένας, δημοδέεις. ὧ δημοσθένεες, δημοσθέεις. In neutris quoque tres casus pluralis numeri in η, faciunt contractum: ut τὰ βέλεα, βέλη. ὧ βέλεα, βέλη. apud poetas tamen inuenitur τὰ κλέα,

απὸ

απὸ τοῦ
corrupti
τῇ δ' γε
Et Apoll
ἀρχιμεν

Ὁ δὲ
κοινὸς καὶ
κῶς. τῶ
κῶς. τὸν
δημοδέν
γιν ἀπὸ
εἶν καὶ
δημοδ
δημοδ
κῶς, κα
ων ἰαν
μοσθέν
τοῦ δὲ
κῶς. ὧ δ
ἀπὸ κῶς
compo
No
adiefti
μοσθέν
δὲ κῶς.
refes. f
Οἱ
κλέης

ἀπὸ τοῦ κλέα, κατὰ συγκοπὴν, ὅτι *similia quæ in a correptum desinunt*. Ἰλιάδος ι.

Τῇ ὅ γε θυμὸν ἑτέρπεν, αἶε δὲ δ' ἄρα κλέα ἀνδρῶν.

Et Apollonius in Argonauticis.

Ἀρχόμενος σέο φοῖβε παλαιγενέων κλέα κλέα φωτῶν.

Παραδείγματα.

Ὁ Δημοθένης. τῷ δημοθέneos ἰωνικῶς, καὶ δημοθένους κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ δημοθένους δωρικῶς, καὶ αἰολικῶς. τῷ δημοθένει ἰωνικῶς, καὶ δημοθένει κοινῶς καὶ ἀπικῶς. Ἰὼν δημοθέnea ἰωνικῶς, καὶ δημοθένη κοινῶς, καὶ δημοθένην ἀπικῶς. ὦ δημοσθέnes κοινῶς, καὶ δημοσθένης ἀπικῶς. Δυϊκά. τῷ δημοσθένει ἰωνικῶς, καὶ δημοσθένη κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τοῖν δημοσθένοι ἰωνικῶς, καὶ δημοσθενοῖν κοινῶς καὶ ἀπικῶς. ὦ δημοσθέnee ἰωνικῶς, καὶ δημοσθένη κοινῶς καὶ ἀπικῶς. Πληθ. οἱ δημοσθέnees ἰωνικῶς, καὶ δημοσθένης κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τῶν δημοσθένεων ἰωνικῶς, καὶ δημοσθενῶν κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τοῖς δημοσθένεσι κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ δημοσθένεεσι ἰωνικῶς. τοὺς δημοσθέneas ἰωνικῶς, καὶ δημοσθένης κοινῶς καὶ ἀπικῶς. ὦ δημοσθέnees ἰωνικῶς, καὶ δημοσθένης κοινῶς καὶ ἀπικῶς. De nominibus in ης desinentibus, quæ a κλέος componuntur.

Nomina in ης desinentia, a κλέος composita, si sint adiectiva, eadem habent declinationem, quam ὁ δημοσθένης: ut ὁ δ' κλεῖς, τῷ δ' κλεός, δ' κλεῖς. τῷ δ' κλεῖ, δ' κλεῖ. si uero sint propria, easdem patiuntur synæreses. sed perfectorum uaria est declinatio, uidelicet.

Ὁ ἥρακλεις. τῷ ἥρακλέος, καὶ ἥρακλῆος, καὶ ἥρακλέος, καὶ ἥρακλέους. τῷ ἥρακλεῖ, καὶ συγκοπῇ ἥρα-

De uaria contractorum

κλέϊ, καὶ ἰωνικῶς ἥρακλῆϊ, καὶ ἥρακλέε κατα σωμαίρεσι, ἀπὸ τῆς ἥρακλέεϊ, καὶ ἥρακλεῖ, ἀπὸ τοῦ ἥρακλέϊ. τὸν ἥρακλέα, καὶ ἥρακλέα, καὶ ἥρακλῆ, καὶ ἥρακλέην, καὶ ἥρακλῆα. ὦ ἥρακλεες κοινῶς, καὶ ἥρακλεις κατα σωμαίρεσι, καὶ ἥρακλες κατα συκοπὴν. Δυϊκά. τῶ ἥρακλέε, καὶ ἥρακλέε, καὶ ἥρακλῆ. τοῖν ἥρακλέοιν, καὶ ἥρακλέοιν, καὶ ἥρακλήοιν, καὶ ἥρακλοῖν. ὦ ἥρακλέε, καὶ ἥρακλέε, καὶ ἥρακλῆ. Πληθ. οἱ ἥρακλέεες, καὶ ἥρακλέεις, καὶ ἥρακλῆς. τῶν ἥρακλέων, καὶ ἥρακλέων, καὶ ἥρακλήων. τοῖς ἥρακλέεσι, καὶ ἥρακλέσι, καὶ ἥρακλῆσι. τοὺς ἥρακλέεας, καὶ ἥρακλέεις, καὶ ἥρακλῆας, καὶ ἥρακλῆς. ὦ ἥρακλέεες, καὶ ἥρακλέεις, καὶ ἥρακλῆες.

Κατὰ σωμαίρεσι δὲ οὕτως.

Ὁ ἥρακλῆς. τῶ ἥρακλέος, ἥρακλοῦς τῷ ἥρακλεῖ, ἥρακλεῖ. τὸν ἥρακλέα, ἥρακλῆ, καὶ ἥρακλῆν ἀπικῶς. ὦ ἥρακλες, καὶ ὦ ἥρακλῆς ἀπικῶς. Δυϊκά. τῶ ἥρακλέε, ἥρακλῆ. τοῖν ἥρακλέοιν, ἥρακλοῖν. ὦ ἥρακλέε, ἥρακλῆ. Πληθ. οἱ ἥρακλέεες, ἥρακλῆς. τῶν ἥρακλέων, ἥρακλῶν. τοῖς ἥρακλέεσι. τοὺς ἥρακλέας, ἥρακλεῖς. ὦ ἥρακλέεες, ἥρακλεῖς.

De secunda declinatione contractorum in ις, & ι.

SECUNDA declinatio contractorum nominum, duas habet terminationes, in ις, masculinorum, & femininorum, & in ι, neutrorum. quorum genitiuus διὰ τῆς ιος, κοινῶς, καὶ εος, ἰωνικῶς, καὶ εως, ἀπικῶς. Huius autem declinationis, quæ etiam est τῶν πολλῶν, una tantum synæresis est propria, hoc est, ι, productum: quoniam præcedente ι, sequente uero quavis uocali, semper in ι fit synæresis. Eodem autem

tem i, conuerso in e, ἔθει ἰωνικῶς, eadem fiunt synæreses quæ sunt in prima declinatione. Sed aduertendum, nominatiuum & uocatiuum dualis numeri huius declinationis non pati synæresim κοινῶς. nam præcedente i, & sequente quauis uocali, fit synæresis in i, ut dictum est: & sic dicendum esset ἔθει, ὄφι. πόλις, πόλι. σιν ἡπιε, σιν ἡπι. Sed his aduersatur regula quædā dualis numeri propria, quod nominatiuus dualis nihil habet finale, nisi α, ε, η, & ω. propterea non habet i, ἀνεκρώνητον, hoc est, non prolatum. Multo igitur minus ἐκφωνούμενον, hoc est, prolatum. ὅφει uero ἰωνικῶς Moscopulus omnino negat synæresim pati, & hanc adducit regulam: ἂν τινῶν ἡ γενικὴ τῶν ἐνικῶν σωαίρεται, τέτων ἔτε ἡ δὲ θεῖα καὶ αἰτιατικὴ τῶν δυνικῶν σωαίρεσιν ἐπιδέχεται, hoc est, quorumcunque genitiuus singularium non contrahitur, horum neque nominatiuus & accusatiuus dualium synæresim suscipiunt. Apud Theodosium tamen, & alios ueteres grammaticos sic inuenimus, ὅφει, ὄφει, ὡς δημοδένει, δημοδένει. ὅτι τὰ δύο εε, ἐπὶ μὲν τῆς δὲ θεῖας τῶν δυνικῶν εἰς η, κινᾶται: ἐπὶ δὲ τῆς δὲ θεῖας τῶν πληθυντικῶν εἰς τὴν εἰ, δίφδογγον. Hoc quoque annotandum, genitiuum singularem etiam in nos desinere, διὰ τὴν ποιητικῶς: πόληος. Οδυσ. α. Νηὺς δέ μοι ἡ δ' ἔστηκεν ἐπ' ἀγρῇ νόσφι πόληος. quod & in alijs casibus & numeris seruatum est. In datiuo, Ἰλιάδος γ. Πατρίτε σὺ μέγα πῆμα, πόληϊτε, παντί τε δήμῳ. In accusatiuo Κοῖντος, ὡς οἱ γ' ἐκ πολέμοιο ποτὶ ἀριάμοιο πόληα φέρον. Et Hesiodus ἐν ἀσπίδι. Ὁς θύβης κρήδεμνον ἔχει

δ 4 ῥύεται

De varia contractorum

ρύεται τε πόλιν. In nominatio plurali. Orpheus in Argonauticis, Σχεδόθεν οἱ εἰσι πόλινες. In accusatio plurali idem Orpheus: Μέμφιν ἐς ἡγαθέην πελάσας, ἱεράς τε πόλινας Απιδος. Et Homerus Οδυσε. θ. Καὶ πάντων ἴτασι πόλινας, καὶ πόνον ἀγροῦς.

Παραδείγματα.

Ο ὄφιν, τὴν ὄφιν κοινῶς, καὶ ὄφιν ἰωνικῶς, καὶ ὄφιν ἀπικῶς. τῶν ὄφιν κοινῶς, καὶ ὄφιν, καὶ ὄφιν ἰωνικῶς, καὶ ὄφιν κοινῶς, καὶ ἀπικῶς. τὸν ὄφιν μόνον. ὦ ὄφιν κοινῶς, καὶ ὦ ὄφιν ἀπικῶς. Δυϊκὰ. τὰ ὄφιν κοινῶς, καὶ ὄφιν ἰωνικῶς, καὶ ὄφιν ἀπικῶς. τοῖν ὄφιν κοινῶς, καὶ ὄφιν ἰωνικῶς, καὶ ὄφιν ἀπικῶς. ὦ ὄφιν κοινῶς, καὶ ὄφιν ἰωνικῶς, καὶ ὄφιν ἀπικῶς. Πληθ. οἱ ὄφιν, καὶ ὄφιν κοινῶς, καὶ ὄφιν ἰωνικῶς, καὶ ὄφιν ἀπικῶς. τῶν ὄφιν κοινῶς, καὶ ὄφιν ἰωνικῶς, καὶ ὄφιν ἀπικῶς. τοῖς ὄφιν κοινῶς, καὶ ὄφιν ἰωνικῶς, καὶ ὄφιν ἀπικῶς. τοὺς ὄφιν, καὶ ὄφιν κοινῶς, καὶ ὄφιν ἰωνικῶς, καὶ ὄφιν ἀπικῶς. ὦ ὄφιν καὶ ὄφιν κοινῶς, καὶ ὄφιν ἰωνικῶς, καὶ ὄφιν ἀπικῶς.

Ἡ πόλιν. τῆς πόλιν κοινῶς καὶ πόλιν ἰωνικῶς, καὶ πόλιν ἀπικῶς, καὶ πόλιν ποιητικῶς. τῇ πόλιν καὶ πόλιν κοινῶς, καὶ πόλιν ἰωνικῶς, καὶ πόλιν ἀπικῶς, καὶ πόλιν ποιητικῶς. τὴν πόλιν κοινῶς, καὶ πόλιν ποιητικῶς. ὦ πόλιν κοινῶς, καὶ ὦ πόλιν ἀπικῶς. Δυϊκὰ. τὰ πόλιν κοινῶς, καὶ πόλιν ἰωνικῶς, πόλιν ἀπικῶς, πόλιν ποιητικῶς. τῶν πόλιν κοινῶς, πόλιν ἰωνικῶς, πόλιν ἀπικῶς. ὦ πόλιν κοινῶς, καὶ πόλιν ἰωνικῶς, καὶ πόλιν ἀπικῶς, καὶ πόλιν ποιητικῶς. Πληθ. αἱ πόλιν πόλιν κοινῶς, καὶ πόλιν ἰωνικῶς, καὶ πόλιν ἀπικῶς, καὶ πόλιν ποιητικῶς. τῶν πόλιν κοινῶς, καὶ πόλιν ἰωνικῶς, καὶ πόλιν ἀπικῶς.

κῶς, καὶ πολλῶν ποιητικῶς. ταῖς πόλιν κοινῶς, καὶ πόλεως
ἰωνικῶς, καὶ πόλιν, καὶ πόλεως. τὰς πόλιν πόλιν καὶ
νῶς, καὶ πόλεως πόλιν ἰωνικῶς καὶ πόλεως ποιητικῶς. ὧς πό-
λιν πόλιν κοινῶς, καὶ πόλεως πόλιν ἰωνικῶς, καὶ πόλιν.

Τὸ σινῆπι. τῷ σινῆπιος κοινῶς, καὶ σινῆπιος ἰωνικῶς,
καὶ σινῆπιος ἀπικῶς. τῷ σινῆπι, σινῆπι, καὶ σινῆπει,
σινῆπει, καὶ τὰ λοιπὰ.

De tertia declinatione contra-
ctorum in *ds*.

TERTIA declinatio contractorum τῶν ὀλιγοπα-
θῶν, unam tantum habet terminationem in *ds*, ma-
sculinorum nominum: quorum genitiuus διὰ τῆς εὐς,
fit κοινῶς, καὶ ἰωνικῶς, καὶ ἑως ἀπικῶς. Cuius synære-
ses sunt cum prima declinatione communes, quoniam
ex *s* precedente semper fiunt, & uocali sequente.

Sed sciendum est, nomina in *ds* desinentia mascu-
lini generis, siue monosyllaba sint, siue polysyllaba,
ἔξωθεν κοινῶς: ut ὀδυσσεύς, ἀχιλλεύς, ζεύς, φεύς ὁ
διδύσκος, δνδύς nomen urbis. αἰολικῶς uero βαρυνέ-
ται, βασιλεύς, ἀχιλλεύς. Etiam aduertendum est, hu-
iusmodi nomina in *ds*, diuersos habere genitiuos: ut
ὀδυσσεύς κοινῶς, ὀδυσσεύς ἀπικῶς, καὶ ὀδυσσεύς κατὰ
τοὺς παλαιούς ἰωνας, καὶ αἰολεῖς. καὶ ὀδυσσεύς, διὰ τῆς
εὐς διφθόγγου, κατὰ τοὺς νεωτέρους. καὶ ὀδυσσεύς προπα-
ροξυτόνως, κατὰ τοὺς παλαιούς αἰολεῖς. καὶ ὀδυσσεύς
διὰ διφθόγγου, κατὰ τοὺς νεωτέρους. καὶ ὀδυσσεύς βοιω-
τικῶς. καὶ ὀδυσσεύς περιπαρώνως δωρικῶς, καὶ αἰολι-
κῶς. Ὀδυσσεύς ὦ. ὀδυσσεύς δὲ λαθὼν κύσει χεῖρ ἐπὶ
καρπῷ. ἀντὶ τοῦ ὀδυσσεύς.

Nec

De uaria contractorum

Nec patitur syneresim, nisi e purum ante ως, forte inueniatur, εδει ἀπικῶ : ut ἐρετριεύς, ἐρετριέως, ἐρετριῶς. πειραιεύς, πειραιέως, πειραιῶς.

Accusatiuus quoque horum uariis est, ut τὸν βασιλέα κοινῶς, ultima correpta: quoniam genitiuus in ως desinens, accusatiuum singularem in α habere debet ὁμόχρονον καὶ ὁμότονον, hoc est, eiusdem temporis, & toni, ut αἶαντος, αἶαντα. Attica uero, quoniam in genitiuo singulari mutant ο, μικρὸν in ω, μέγα, ut βασιλέως, πηλέως accusatiuum quoque in α, productum faciunt, ut ὁμόχρονος sit proprio genitiuo, βασιλέα, πηλέα. Εὐριπίδης ἐν ἀνδρομάχῃ, καί μιν δέδορκα τόν τε πηλέα πέλας. In quibus uero faciunt genitiuum in ως contractum, in α solum faciunt κατὰ κράσιν eorum accusatiuum: ut ἐρετριῶς, ἐρετριέα, ἐρετριᾶ. πειραιῶς, πειραιέα, πειραιᾶ. At Ἴωνες dicunt βασιλῆα, δῶρες uero βασιλῆν, πηλῆν, τυδῆν, μηκισῆν. Sic enim in antiquis & castitatis codicibus inueni Ἰλιάδος δ' ἐν θ' αὖτ' ἀγγελίην ἐπὶ τυδῆν σείλαν ἀχαιοί. τουτέστιν, οἱ ἀργεῖοι ἐπεμψαν πρεσβυτήν τυδέα πρὸς τοὺς διβαίους. Et Ἰλιάδος ο.

μηκισῆν δ' ἔλε πουλυδαμᾶς, ἀπὸ τοῦ μηκισέα κατὰ κράσιν. non autem τυδεῖ, ut quidam legunt, neque μηκισῆν pro μηκισέα. Vel ut Eustathio placet, κατ' ἀποκοπὴν: hæc enim sunt eius uerba: τὸ δὲ τυδῆν, οὐκ ἀπὸ τῆ τυδέα σωήρηται, ἀλλ' ἀποκέκοπται ἐκ τῆ τυδῆα, κατὰ πρὸς ἀρέσκει τοῖς τεχνικοῖς. οὕτω δὲ καὶ τὸν ὀδυσιῆα ὀδυσιῆς ἐστιν εἰπεῖν, καὶ ἕτερα δὲ ὅμοια.

In nominatio duali duo ee in η contrahuntur, ut

Theodosio

Nominum declinatione lib.v. 142

Theodosio placet, τῷ βασιλέε, βασιλῇ, sicut δημοθέ-
νεε, δημοθένη, ἔοφε, ὄφῃ. Etiam annotandum,
duo εε, in nominatiuo plurali in ε diphthongum sem-
per contrahi in nominibus proprijs: in appellatiuis
uero in ε diphthongum κοινῶς, βασιλέες βασιλῆς, ἔ-
σῃ η, ἀπικῶς, βασιλῆς.

Παράδειγμα.

Ο βασιλεὺς κοινῶς, καὶ βασιλῆς αἰολικῶς. τῷ βασι-
λέος κοινῶς, καὶ βασιλέως ἀπικῶς, καὶ βασιλῆος ἰωνικῶς,
καὶ βασιλεῖος, καὶ βασιλῆος αἰολικῶς, καὶ βασιλῆος, καὶ
βασιλῆος βοιωτικῶς, καὶ βασιλεὺς δωρικῶς, καὶ αἰολικῶς.
τῷ βασιλεῖ κοινῶς, καὶ βασιλεῖ ἀπικῶς, καὶ βασιλῇ ἰωνι-
κῶς. τὸν βασιλέα κοινῶς, καὶ βασιλέα ἀπικῶς, καὶ βα-
σιλῆα ἰωνικῶς, καὶ βασιλῆ δωρικῶς. ὦ βασιλῶ κοινῶς,
καὶ ὦ βασιλῆς ἀπικῶς. Δυνικῶς. τῷ βασιλέε κοινῶς, καὶ
βασιλῇ ἀπικῶς, καὶ βασιλῆ ἰωνικῶς. τοῖν βασιλέοιν κοι-
νῶς, καὶ βασιλῆοιν ἰωνικῶς. ὦ βασιλέε κοινῶς καὶ βασιλῇ
ἀπικῶς, καὶ βασιλῆ ἰωνικῶς. Πληθ οἱ βασιλέες καὶ βασι-
λεῖς, καὶ βασιλῆς ἀπικῶς, καὶ βασιλῆες ἰωνικῶς. τῶν βα-
σιλέων κοινῶς, καὶ βασιλῶν ἰωνικῶς. τοῖς βασιλεῦσι κοι-
νῶς, καὶ βασιλῆσι ἰωνικῶς. τοὺς βασιλέας κοινῶς, καὶ βα-
σιλεῖς ἀπικῶς, καὶ βασιλῆας ἰωνικῶς. ὦ βασιλέες κοινῶς,
καὶ βασιλῆς ἀπικῶς, καὶ βασιλῆες ἰωνικῶς.

De quarta declinatione contra-
ctorum in ω, & ως.

V A R T A declinatio contractorum nomi-
num ἰων ὀλιγοπαθῶν, duas habet terminatio-
nes in ω, & in ως, femininorum tantum, quo-
rum genitiuus perfectus, & imparisyllabus in οος,
existens,

Deuaria' conrractorum

*existens, in ας κατὰ κράσιν facit contractum. Synæreses autem huius declinationis, quæ ex ο, & sequente uocali fiunt, sic ordinantur, οο, ου, οϊ, οι, οα, ω. Aduertendum est hoc in loco, nomina huius declinationis in ω desinentia, omnia acui in extrema: ut κλωθῶ, ἔρατῶ, κλειῶ. Similiter & quæ in ωs desinunt, ut ἡὼς, αἰδῶς. Patiuntur autē synæresim in tribus casibus singularis numeri tantum, hoc est, in genitiuo, datiuo, & accusatiuo: cetera uero omnia tertiam sequuntur declinationem simplicium. Etiam genitiuus nominum in ω desinentium uario modo inuenitur, secundum uarios idiomatum usus. nam Iones, & quidam Dores perfectō utuntur genitiuo, λητόος, σαπφῶος. Attici uero & communis lingua, λητῶς dicunt, & σαπφῆς. at Aeoles & Lacones, qui & Dores, addentes σ nominatiuo casui, propriū faciunt genitiuum: ἡ λητῶ, τῆς λητῶς. ἡ σαπφῶ, τῆς σαπφῶς. Datiuus uero in οα omnibus idiomatis est communis. Sed accusatiui uariius est usus. soli enim Aeoles addentes ν nominatiuo casui, propriū faciunt accusatiuum, ἡ λητῶν, τὴν λητῶν. ἡ σαπφῶν, τὴν σαπφῶν: Iones uero in ουω, τὴν λητουῶν, τὴν σαπφῆν: at communis lingua & Attici τὴν λητῶ dicunt, καὶ τὴν σαπφῶν, accētū acuto super extremam, licet ex crasi sit longa, & accentum suscipiat. Est enim regula, quod omnis casus eundem sonum habens, siue litteraturam cum alio casu eiusdem numeri & idiomatis, eundem accentum habere debet: ut ἡ μῦσα, ᾧ μῦσα: sic ἡ λητῶ, τὴν λητῶν, τῇ λητοῖ, ᾧ λητοῖ. Additum est, Eiusdem numeri, quoniam τῇ λητοῖ
da-*

datius singularis circumflectitur: sed αἱ λητοὶ nomi-
natiuus pluralis acuitur. Additum est, & idioma-
tis, quoniam βασιλεὺς nominatiuus singularis κοινῶς
acuitur, & βασιλεῦς genitiuus singularis δωρικῶς cir-
cumflectitur. Accusatiuus uero nominum in ως exeun-
tium circumflectitur: quoniam non eundem sonum,
sive litteraturam habet cum nominatiuo: ut ἡ αἰδῶς,
τὴν αἰδῶ. Vocatiuus etiā non solum in οἱ desinere in-
uenitur apud poetas, sed etiā in ω, Atticorū more.
Apollonius in principio tertij Argonauticῶν. Εἰ δ'
ἄγε ρυῖ ἔρατὸν, πᾶραθ' ἴσατο, καὶ μοι ἐνίστοε ἔρατὸν δι-
xit, ἀντὶ τῷ ἔρατῷ. Fit autem uocatiuus in οἱ, a nomi-
natiuo singulari, τροπῇ τῷ ω, μεγάλῃ εἰς ο, μικρὸν, καὶ
προδέτει τοῦ ι, λητοῖ. Quo in loco quæri potest, cur uo-
catiuus femininorum nominum in ω, desinentiū, plu-
res habet uocales proprio nominatiuo, ut ἡ σαπφῶ, ὡ
σαπφῶ: cum regula dicat, ὅτι ἐδέποτε θέλει ἔχειν
πλεόνα φωνήεντα τῆς ἰδίας & θείας ἢ κλητικῆς. Respon-
detur, quod genitiuus in ως desinens, maius tempus
uult habere, quā uocatiuus: ut τῷ δημοδέεσσι, ὡ δη-
μόδεες: τῷ & σεβῶς, ὡ & σεβῆς. Huius gratia corre-
ptum est ω, magnum in ο, paruum: sed quoniam uo-
catiuus ultimam erat habiturus breuem, & accen-
tum in fine acutum, ac ob id regulæ aduersaturus,
quæ præcipit ne ulla dictio in ο breue desinens, quæ
super unam syllabam sit, acuiatur, ut ἐκείνο, ἄλλοιο,
exceptis αὐτὸ, ὑπὸ, ἀπὸ: assumpsit ι, & ita uocati-
uus λητοῖ cum accentu circumflexo factus est, quoniā
datiuo singulari coincidit, hoc est, τῇ λητοῖ.

Παράδειγμα.

De uaria contractorum

Παράδειγμα.

Ἡ λητὼ . τῆς λητῆος ἰωνικῶς , καὶ δωρικῶς , καὶ λητῆς
κοινῶς καὶ ἀπικῶς , καὶ λητῶς λακωνικῶς , καὶ αἰολικῶς .
τῇ λητῷ , καὶ λητοῖ κοινῶς . τὴν λητ.α , καὶ λητὰ κοινῶς
καὶ ἀπικῶς , καὶ λητῶν αἰολικῶς , καὶ λητουῶ ἰωνικῶς .
ᾧ λητοῖ κοινῶς , καὶ ᾧ λητῶ ἀπικῶς . Δυνικὰ . τὰ λητὰ .
ταὶν λητοῖν . ᾧ λητῶ . Πληθ. αἱ λητοί . τῆς λητῆς . ταῖς
λητοῖς . τὰς λητους . ᾧ λητοί .

De quinta declinatione contractorum.

in as purum & in ras .

QVINTA declinatio contractorum nominum
τῶν συνπαθῶν , duas habet terminationes in as , pu-
rum , & ras , neutrorum nominum , quorum genitiuus
in ατος desinit κοινῶς , & in αος ἰωνικῶς subtracto τ , &
in ως κατὰ κράσιν ἀπικῶς . Synæreses autem huius de-
clinationis duæ sunt , α , productum , & ω μέγα : præ-
cedente enim α , & ο , utcunque sequente , semper fit
synæresis in ω , quod quidem solis genitiuius euenit : se-
quente uero quauis alia uocali : in α , productum fit
crasis . At synæresis in datiuo singulari tantum κρέαϊ ,
κρέα . nonnunquam apud poetas ipsum α , non per cra-
sim , sed per apocopen correptum inuenitur . Οδυσεΐ-
ας μ. σῖτον , καὶ κρέα πολλά .

Παράδειγμα .

τὸ κρέας τῷ κρέατος κοινῶς , καὶ κρέατος ἰωνικῶς , καὶ
κρέως ἀπικῶς τῷ κρέατι κοινῶς , καὶ κρέαϊ ἰωνικῶς , καὶ
κρέα ἀπικῶς . τὸ κρέας . ᾧ κρέας . Δυνικὰ τὸ κρέατε κοι-
νῶς , καὶ κρέαε ἰωνικῶς , καὶ κρέα ἀπικῶς καὶ τὰ λοιπὰ ,
sicut in tractatu simpliciū , libro primo .

D.

De quibusdam extra ordinem
synærelatis.

QVÆDAM præterea inveniuntur nomina, quæ & ipsa synæresim patiuntur, differentia tamen ab ijs quæ supra commemorata sunt: quæ quidam iccirco separatim locanda censuimus, quia nullam suæ prædictarum declinationum sequuntur.

Ἡ οἷς, οἷς. τῆς οἷος, οἷός. τῇ οἷῃ, οἷῇ. τὴν οἷδα οἷν. Πληθ. αἱ οἷδες, καὶ οἷες, καὶ οἷς. τῶν οἷων, καὶ οἷων. ταῖς οἷσι, καὶ οἷσι. τὰς οἷδας, καὶ οἷας, καὶ οἷς. Vbi advertendum est, genitivum singularem οἷος, & dativum οἷῃ, extremam acuerè, tanquam a nominativo monosyllabo οἷς, non autem a genitivo perfecto οἷος, & dativo οἷῃ: quoniam eorum penultima circumflectenda fuisset ex synæresi, quam solus nominativus admittit sicut φῶς, φωτός. & ὤς, ὠτός. Invenitur etiam οἷς in genere masculino apud Homerum Ἰλιάδος ὦ. τοῖς δὲ οἷς λάσιος μέγας ἐν κλισίῃ ἱέρειο. & in eodem, ἦ καὶ ἀνάϊξας εἶν ἄργυρον ὥκυσ ἀχιλλεὺς Σφάξε. & in plurali, Ἰλιάδος ἦ. πολλοὶ δ' οἷες, καὶ μηκάδες αἷγες. quod & Latini veteres usurparunt, unum o- uem dicentes. Sic φθόῖς, φθοῖς. & φθόῖδες, φθοῖς. & φθόῖδας, φθοῖς.

Ὁ πλακόεις, πλακοῦς. τῷ πλακόεντος, πλακοῦντος. τῷ πλακόεντι, πλακοῦντι. τὸν πλακόεντα, πλακοῦν- τα. ὃ πλακόεν, πλακοῦν, καὶ πλακοῦ ποιητικῶς.

Ὁ σιμόεις, σιμοῦς. τῷ σιμόεντος, σιμοῦντος. τῷ σι- μόεντι, σιμοῦντι. τὸν σιμόεντα, σιμοῦντα. ὃ σιμόεν, σιμοῦν, καὶ σιμοῦ ποιητικῶς.

Ἰῖς

De uaria contractorum

ῥίς quod filium significat, in omni numero & casu patitur synæresim, præterquam in nominatiuo singulari, & uocatiuo. quoniam si in ijs fieret sinæresis, inueniretur consonans post υ, diphthongum: ut ῥίς, ῥίς, quod communi regulæ aduersatur. nam post υ, diphthongum nunquam sequitur consonans, sed uocalis tantum: ut μῦα, ἄρπηα. fit tamen in datiuo plurali sequente consonante, sed interponitur α, ut ῥίσι, ῥάσι.

Ο ῥίς. τῷ ῥίος, ῥίος. τῷ ῥίι, ῥίι. τὸν ῥία, ῥία, ὃ ῥίς. Δυῖκα. τῷ ῥίε, ῥίε. τοῖν ῥίϊν, ῥίϊν. ὃ ῥίε, ῥίε. Πληθ. οἱ ῥίες, ῥίες. ἰὼν ῥίϊων, ῥίϊων. τοῖς ῥίσι, καὶ ῥάσι. τοὺς ῥίας, ῥίας. ὃ ῥίς, ῥίς. καὶ ἄλλως.

Ο ῥίς. τῷ ῥίος. τῷ ῥίι, ῥίι. τὸν ῥία. ὃ ῥίς, &c. ut βασιλῆς. καὶ ἄλλως. Ο ῥός. τοῦ ῥού, sicut ὁ λόγος, τοῦ λόγου.

Ο ζῆς. τοῦ διός. τῷ διί. ἰὼν δια. ὃ ζῆς. καὶ ὁ ζήν. τῷ ζήνός. τῷ ζήνι. τὸν ζήνα. Quo in loco sciendum est, deum siue Iouem ab antiquis Græcis uarijs ac diuersis modis appellatum fuisse, ut ex antiquorum fragmentis colligere potui.

Dictus est ζῆς, καὶ ζήν, quibus communiter utimur. δῆς uero Κοιωτικῶς, ἐκ τοῦ ζῆς, διαλύσει τοῦ ζ, εἰς σ, δ, καὶ ἀφαιρέσει τοῦ σ, & βδῆς κατὰ ἐξαλλαγὴν, apud ueteres comicos, προπῆ τοῦ σ εἰς β: unde illud, ὃ βδεῦ δεσπότης. Dictus est autem ζαν, ζανός, ἀπὸ τοῦ ζήν, παρὰ τοῖς μεταγενεστέροις ἴωσι, καὶ αἰολεῦσι: ut κλυθιμοὶ ζανός τε κούρη. ζῆς quoque inuenitur, unde accusatiuus ζήν, παρ' Ἐπιχάρμου. ζήν τε, &c. προπῆ τῷ σ εἰς

εἰς ν, sicut ποδὴς, ποδὴν. Ἐρμῆς, ἑρμῆν, καὶ παρὰ
 τῷ τῆς Ἀρωπίας ποιητῇ. ὃ γὰρ δὴ βασιλεὺς ἀγαίωμα δι-
 ρύοπα ζῆν Παῦσαι ἀπ' οὐρανὸν εὐν. Vnde ζᾶς παρὰ φερε-
 κύδη, ἀπὸ τῆς ζῆς, ὡς ζῆν, ζᾶν. Dictus est etiam dis,
 διὰ τῆς ι, παρὰ ρίνθωνι. δῖν quoque ἀπὸ τῆς ζῆν, καὶ δᾶν
 δανὸς βοιωτικῶς, ὡς παρὰ κορίνῃ, δανὸς ὑψίστῳ θρόνῳ.
 Et sic decem inveniuntur nominatiui uidelicet ζεὺς,
 δεὺς, βδεὺς, ζῆν, ζᾶν, ζῆς, ζᾶς, δῖς, δῆν, δᾶν. quod
 Herodianus in tractatu περὶ μονήρους λέξεως asserit.
 Sed de genitiuo huius nominatiui ζεὺς, hoc est, διὸς
 dubitari solet, an ἀπὸ τῆς δῖς ueniat, an ab aliquo
 quopiam dictorum nominum deducatur: non enim
 ἀπὸ τοῦ ζεὺς per analogiam deduci posse uidetur. qui
 dam uolunt a nominatiuo δῖς διὸς per analogiam de-
 riuari: sed ἢς aduersatur Herodianus, inquiens: No-
 mina in ις, monosyllaba, uolunt habere productum:
 Ἐῖδ id quoque in genitiuo seruare, excepto τῖς, τινὲς:
 διὸς, uero ι, habet correptum. non igitur ἀπὸ τῆς δῖς
 uidetur esse deductum. Sunt qui ἀπὸ τοῦ δεὺς deriua-
 ri putent, quod Bæotorum est proprium, cuius geni-
 tiuius κατὰ analogiam est δέος, ubi mutato ε, in ι, fit
 διὸς, κατὰ βοιωτὲς καὶ νέους ἰωνας: sicut ἀχιλλέος, ἀχιλ-
 λῖος. hoc magis quidem consentaneum est. Quod ue-
 ro de accusatiuo ζῆν dicendum est? quo casu Homerus
 ter in Iliade usus est: loci quidem hi sunt, ἱλιάδ. 5.
 Τρῶας ἀπάσας καὶ ἑρυσέμεν διρύοπα ζῆν, Αὐτὲ κ' ἐνδ'
 ἀκάχοιτο. Et ἱλιάδος. 5. Η φῆς ὡς πρῶτος ἀρηγέμεν
 διρύοπα ζῆν, ὧς ἡρακλῆος πέρι. Et ἱλιάδος ὦ. παῖδες,
 καὶ γαμβροὶ, τῷ δ' οὐ λάδον διρύοπα ζῆν, ἐς πεδῖον προ-
 τ

φανέντε.

De accidentibus

παρέντε. Quo in loco dicendum ne ζῆν accusatiuum
imperfectum esse ἀπὸ τῆ ζῆνα, an perfectum ἀπὸ τῆ
ζῆς? Si imperfectum esse dixerimus, aut per apocope
fieri necesse est, aut per apostrophum. Si per apoco-
pen, sciendum est extremam syllabam integram om-
nino abijciendam fuisse, hoc est, να, ἀπὸ τῆ ζῆνα. Si-
cut δὲ, ἀπὸ τῆ δῶμα. Ἐ ἀπόλλω, ἀπὸ τῆ ἀπόλλωνα.
ζῆ uero penultimam syllabam absque ν, relinquendā
fuisse. Si uero apostrophum esse uoluerimus, ut me-
minit Eustathius, aduertendum est, solam uocalem
quæ est extrema precedentis dictionis, abijciendam
esse: cui si in eadem syllaba aliqua adiuncta fuerit
consonans, illam eandem iungendam esse uocali, siue
diphthongo dictionis sequentis: ut τοῦτο ἐμὸν, τῆ τῆ-
μὸν: κατὰ ἡμᾶς, καθ' ἡμᾶς. Sic igitur in dictis uersi-
bus ν, quæ est extrema consonans τῆ ζῆν, in quam
prior uersus desinit, iungenda est primæ uocali dictio-
nis sequentis: quæ quidem est secundi uersus princi-
pium, ut liquido patet. Et sic scribendum est, Ἀρύσ-
τα ζῆ Ν' αὐ τῆ. Ἐ in secundo, Ἀρύστα ζῆ Ν' ὡς ἡρα-
κλῆος. Item in tertio, Ἀρύστα ζῆ Ν' ἐς πεδίον. Quod
si hoc cuipiam nouum uidebitur, eorum sententiam
sequi poterit, qui asserunt ζῆν, integrum ac perfe-
ctum esse accusatiuum a nominatiuo ζῆς, ut supra di-
ctum est. Quandoquidem antiquorum extant exem-
pla, ut ζῆντε, Ἐ ζῆν παῖσται, in quibus nemo dicet a-
postrophum esse, cum post ν, nulla sequatur uocalis,
sed consonans: neque apocopen, cum extrema sylla-
ba intiore non sit expuncta. Sed super hoc satis.

Ἐ

Duo nomina feminina solum inueniuntur in *αις*,
exeuntia circumflexa, & per *ας* purum declinata:
quorum quidem uaria inflexio talis est.

Η ναῦς, καὶ νηῦς. τῆς ναὸς, καὶ νηὸς, καὶ νεώς. τῇ ναὶ,
καὶ νηϊ. τὴν ναῦν, καὶ νηεῖν, καὶ νῆα. ᾧ ναῦς, καὶ ναῦ, καὶ
νηῦς. Δυϊκά. τὰ νᾶε, καὶ νῆε. ταῖν ναοῖν, καὶ νηοῖν. ᾧ
νᾶε, καὶ νῆε. Πληθ. αἱ νᾶες, καὶ νῆες, καὶ νέες. τῶν
ναῶν, καὶ νηῶν, καὶ νεῶν. ταῖς ναυσὶ, καὶ νηυσὶ, καὶ
νῆεσι. τὰς ναῦς, καὶ νηῦς, καὶ νῆας, καὶ νέας. ᾧ νᾶες,
καὶ νῆες, καὶ νέες.

Η γραῦς, καὶ γρηῦς, καὶ γρήῦς. τῆς γραὸς, καὶ γρηός. τῇ
γραὶ, καὶ γρηϊ. τὴν γραῦν, καὶ γρηεῖν. ᾧ γραῦς, καὶ
γραῦ, καὶ γρηῦς, καὶ γρηῖ, καὶ γρήῖ. Δυϊκά. τὰ γράε,
καὶ γρήε. ταῖν γραοῖν, καὶ γρηοῖν. ᾧ γράε, καὶ γρήε.
Πληθ. αἱ γράες, καὶ γρήες. τῶν γραῶν, καὶ γρηῶν, καὶ
γρεῶν. ταῖς γραυσὶ, καὶ γρήεσι. τὰς γραῦς, καὶ γρηῦς.
ᾧ γράες, καὶ γρήες.

De accidentibus nomini.

Omini accidunt quinque prius dicta, γένος,

Ν εἶδος, χῆμα, ἀριθμὸς, πῶσις. Quorum &
genus abusive aliquod commune, et aliquod
promiscuum erit, masculino enim soli articulo subiun-
ctum masculinum erit, feminino autem solum femi-
ninum, neutro neutrum, ambobus & masculino et fe-
minino commune erit, alterutro autem ambo genera
significans, promiscuum: ut ὁ ἀετὸς, ἡ χελιδὼν. Species
autē alia primitiua, ut λόγος: alia deriuatiua, ut λό-
γιος. Deriuatiuorum autem septem maxime sunt spe-
cies, συγκριτικὸν, ὑπερθετικὸν, πατρωνυμικὸν, ὑποκορι-

T 2 σικόν,

De accidentibus

εἰκὼν, κτητικὸν, παρώνυμον, καὶ ῥηματικὸν. hoc est, comparatiuum, superlatiuum, patronymicum, diminutiuum, possessiuum, denominatiuum, & uerbale.

De comparatiuis, & superlatiuis.

Comparatiui & superlatiui formationes ita se habent. nomina adiectiua trium generum in os, desinentia, mutatione σ, in τ, & adiectione ερος, comparatiua fiunt, ut ἐνδοξος, ἐνδοξότερος: assumptione autem ατος, superlatiua, ut ἐνδοξότατος. Excipitur καλός, & κακός, & alia quaedam: καλλίων enim, κάλλιστος, & κακίων, κάκιστος. βελτίων, ἀμείνων, κρείττων, βέλτιστος, ἀριστος. χείρων, ἐλάττων, ἥστων, μείων, ἐλάχιστος, μείζων, μέγιστος. ῥάων, ῥᾶστος. & hæc anomala sunt.

Si autem in ης, positiuum desinens per εος, decline tur, a neutro in ες, assumptione τερος, fiunt comparatiua, ὅ καὶ ἡ ἀληθής, τὸ ἀληθές, ἀληθέστερος. ὅ καὶ ἡ δσεβής, τὸ δσεβές, δσεβέστερος. assumptione autem τatos, superlatiua ἀληθέστατος, δσεβέστατος.

Si autem in υς, desinat positiuum, commune trium generum, a neutro similiter fiunt, βραχύς: βραχὺ, βραχύτερος, βραχύτατος: præter ἡδύς, πολὺς, ταχύς, ἡδίων, ἡδιστος: & πλείων, πλείστος: & ταχίως, τάχιστος. Quamuis & hæc formari possunt adiectione τερος, & τatos, excepto πολὺς. ἡδύτερος, ἡδύτατος. ταχύτερος, ταχύτατος. Ex his igitur quæ desinunt in υς, aliqua faciunt simplex comparatiuum & superlatiuum, aliqua autem duplex. Simplex, ut δρύς. δρύτερος enim & δρύτατος solum. Duplex autem, ut ἡδύς, & γλυκύς, & αἰνός. hæc enim non solum in τερος & in τatos, sed

sed in ων, & in εος, ut ἡδίων, ἡδιστος. γλυκίων, γλυκί-
 στος. ὠκίων, ὠκιστος. His autem similia sunt αἰσχρὸς &
 ἐχθρὸς. αἰχρίων enim αἰχρῖστος, & ἐχθρίων ἐχθρῖστος. Si au-
 tem βράσων, καὶ θάσων, καὶ πάσων prætermittere
 non oporteret, quædam possent triplicem sic formam
 præbere. nam ab ἡς, quæ sunt βραχύς, & βραδύς,
 fit comparatiuum βραχύτερος, βραχίων, & βράσων;
 βραδύτερος, βραδίων, & βράσων. nam utrunque po-
 sitiuum idem habet comparatiuum in σων, quo Hom.
 in secunda significatione manifeste usus est, *Ιλιάδ. κ.*
 Ἀλλὰ τέ οἱ βράσων τέ νόος, λεπτή δέ τέ μῆτις.

ἔστι βραδύτερος νόος. Et αταχύς, ταχύτερος, ταχίων,
 τάσων, καὶ θάσων, τροπὴ τοῦ τείσθ, *Ιλιάδ. ν.*

Θάσσονας ἱρήκων ἔμεναι καλλίτριχας ἵππους.

ἀντὶ τοῦ ταχυτέρους.

Et απαχύς, παχύτερος, παχίων, πάσων. *Οδυσσ. ζ.*

Τὸν μὲν ἀθηναῖον εἶπκε διὸς ἐκγεκαῖα

Μείζονατ' εἰσιδέειν, καὶ πάσσονα. ἀντὶ τοῦ παχύτερον.
 γλύσων quoque ab eo quod est γλυκὺς, *Aristopha.* u-
 sus est, ut γλύσσονα σῦκα, ἀντὶ τοῦ γλυκύτερα. Et ab
 eo quod est ἐλαχὺς fit ἐλαχύτερος, & ἐλαχίων, &
 ἐλάσων, ὁ βραχύτερος, unde superlatiuum ἐλάχιστος.
 Vbi attendendum est, comparatiua in ων, desinentia
 dissyllaba, diphthongum habere in penultima, ut μεί-
 ων, πλείων, χείρων: polysyllaba uero ἰῶτα monophthon-
 gum, ut βελτίων, καλλίων, ταχίων. Excipiuntur ἀ-
 μείνων, ἀρείων, χερείων quæ in penultima diphthon-
 gum habent.

Quæ autem in aliquam aliam desinunt termina-

T 3

tionem,

De accidentibus

tionem, in ἑσπερος, ἔσπερος formant comparatiua ἔσπερος, superlatiua: ut σώφρων, σωφρονος: σωφρονέστερος, σωφρονέστατος. χαρίεις, χαρίεντος: χαριέστερος, χαριέστατος. Δ'νυς uero Δ'νύστερος ἔσπερος Δ'νέστατος facit absque e.

Non solum autē a nominibus comparatiua fiunt, sed a uerbis quoque, ut βάλλω, βέλτερος. φέρω, φέρτερος. A participiis, ut ἔρρωμένος, ἔρρωμενέστερος. A prepositionibus autem, ut πρότερος, ὑπέρτερος. Et ab aduerbijs, ut ἐγγύτερος, πορρώτερος. Præterea quæ in ὀστερος, ὀστατος desinunt, si ante o, syllabam breuem habeant, per ω μέγα, scribuntur, ut φρόνιμος, φρονιμώτερος, φρονιμώτατος: excipitur σενότερος, ἔσπερος κενότερος. Si uero longam uel natura uel positione, per o, μικρόν, πορρώς, πορρώτερος, πορρώτατος.

Constructio eorum.

Comparatiuus quidem gradus genitiuo singulari adiungitur, necnon ἔσπερος plurali, si res comparata, ἔσπερος cui comparatur, diuersi fuerint generis: ut ἀχιλλεύς ἀνδρείότερος ἦν ἕκτορος καὶ τῶν πρώτων. Quod si eiusdem fuerint generis, genitiuo tantum singulari iungitur. οἶον, ἀχιλλεύς ἀνδρείότερος ἦν αἴαντος τοῦ τελαμώνιος. nam si eiusdem generis sint, ἔσπερος plurali genitiuo iungatur, apparebit eum, qui comparatur, se quoque ipsum in ea re, quæ uenit in comparisonem, superare. iungitur etiam datiuo significanti excessum. οἶον, αἴας ὁ τελαμώνιος μείζων ἦν τῷ οἴλῳ τέσσαρσι δακτύλοις.

Superlatiuus autem genitiuum tantummodo pluralem postulat. οἶον, ὁ μῆρς ἐγένετο σοφώτατος πάντων.

των

Nominum lib. v.

των τῶν ποιητῶν . nisi nomen ipsum singulare multitudinem significet .

De patronymicis .

Atronymicum nomen est , quod a proprijs tantummodo patrū nominibus deriuatur , & filium significat : ut πριαμίδης , ὁ τῷ πριάμει υἱός . πηλεΐδης , ὁ τῷ πηλεΐδῃ υἱός , hoc est , Achilles : iccirco superfluum est patronymico addere τὸ υἱός , quandoquidem per id utrunque intelligitur . Quod autem Homerus dixit Ἰλιάδος λ' . Αἶας δὲ τρώεσσι ἐπάλμενος εἶλε δόρυ κλον , Πριαμίδην νότον υἱόν . scire debemus , poetam non ad patronymicum πριαμίδην , sed ad νότον retulisse , ut a legitimis discerneret .

Abusue quoque fit ab auis patronymicum , non tamen secundum Homerum simpliciter , sed ab ijs solum qui ab Ioue originem traxerunt : ut αἰακίδης , ἀπὸ τοῦ αἰακοῦ , hoc est , Achilles Aeaci nepos . δαρδανίδης , ἀπὸ τῷ δαρδάνῃ , hoc est , Priamus Dardani nepos . uterque enim , & Aeacus , & Dardanus , ex Ioue nati sunt .

Sunt & alia nomina propria , quæ patronymicorum formam secuta sunt : sed cum illa neque a patribus , neque ab auis deriuentur , nequaquam patronymica sunt appellanda , sed magis denominatiua : ut φωκυλίδης , δουκυλίδης , φυλομηνειδης , ὁ τῷ Λέσβου βασιλεὺς , ἀριστίδης . & similia .

Patronymica masculina .

Patronymicorum aliud masculinum , aliud femininum . Masculini quidem tres sunt formæ , εἰς δης ,

T 4 κοινῶς

De accidentibus

αἰνῶς, ὡς κρονίδης. εἰς ὧν, ἰωνικῶς, ὡς κρονίων. εἰς αἰ-
 διος, αἰολικῶς, ὡς ὑπέραιδης, ὁ πηγάκος τοῦ ὑπέραιος. Ὑπ-
 ῆρας enim rex Mitylenæorum fuit, Pittacus uero eius
 filius, ex septem sapientibus unus. Penultimæ autem
 terminationes patronymicorum quattuor sunt: uo-
 cales duæ, α scilicet & ι, ut ἰφιτάδης, πελοπίδης: diph-
 thongi uero totidem, ει, & οι, κατὰ συνάρεσιν, ὡς πη-
 λείδης, ἀπὸ τοῦ πηλείδης. βοηθείδης, ἀπὸ τῆ βοηθείδης.
 Fit autem patronymicum masculinum a genitiuo sin-
 gurali, in ος, desinente, siue in ως, διὰ τῶ ω, μέγας, si-
 ue in ςς, κατὰ κράσιν, extrema in ιδης, conuersa: ὡς
 μένων, μένωνος, μεμνονίδης. πηλεὺς, πηλέως, πηλεί-
 δης. δημοθένης, δημοθέους, δημοθέϊδης. Etiam si
 in ς, desinat genitiuus, a nominibus tertiæ declina-
 tionis non habentibus ι, in penultima: ὡς ῥίαμος,
 ῥιαμίδης. Ὀμηρος, Ὀμήρου, Ὀμηρίδης. quod si
 ο, habuerint in penultima, in αδης, fit patronymi-
 cum: λαέρτιος, λαερτίς, λαερτιάδης. ἥλιος, ἡλίας, ἡλιά-
 δης. Præterea si primæ fuerint declinationis, omni-
 no in αδης exit patronymicum, ὡς βορέας, βορέου, βο-
 ρεάδης. ἱππότης, ἱππότης, ἱπποτάδης. Vbi sciendum
 est, patronymica, si perfecta sint, una syllaba primi-
 tiuum superare: si uero synæresim patiantur, ex to-
 tidem syllabis constare, & in penultima habere aut
 ει, diphthongum, ὡς πηλείδης, ἀπὸ τῆ πηλείδης. αὐ-
 οι, ὡς πανθοίδης ἀπὸ τοῦ πανθοίδης, ὁ τοῦ πανθός υἱός.
 Ἰλιάδος γ. Οἱ δ' ἐς πανθοίδην ἀγαπήνορα πελυδάμαν-
 τα. & βοηθείδης. ἀπὸ τοῦ βοηθείδης, ὁ τοῦ βοηθόου
 παῖς. Ὀδυσ. δ. Οὐ μὲν γήπιος ἦν αἰ βοηθείδην ἐλεωνεῦ.
 Σηπ

Sunt quæ duarum syllabarum syncopam patiuntur, ut δδκαλίδης, ἀπὸ τῆ δδκαλιωνίδης, ἰδομενίδης, ὁ τῆ δδκαλίωνος υἱός. Ἰλιάδος, Δδκαλίδη πῆ τ' ἄρ μέμνηται καταδύναι ὄμιλον. ὑπερίδης. ἀπὸ τῆ ὑπεριονίδης, id est, Sol Hyperionis filius, Οδυσσ. μ. Ἡελίου τ' αὐγὴν ὑπεριονίδαο ἀνακτος. καὶ Ἡσίοδος ἐν Θεογονίᾳ, Κίρκη δ' ἠελίου θυγάτηρ ὑπεριονίδαο. καὶ τροπὴ τῆς δης εἰς ὠν ἰωνικῶς, sit ὑπεριονίων: sicut ἀτρείδης, ἀτρείων: Ἐπιλείδης, πιλείων, καὶ συγκοπὴ ὑπερίων, ὑπερίωνος. Οδυσσεύας α.

Νήπιοι οἱ κατὰ βοῦς ὑπερίωνος ἠελίοιο ἡδίου.

Sunt & quæ contrarium patiuntur, ἐπέκτασιν scilicet duarum syllabarum: ut ἰαπετιονίδης, ἀπὸ τοῦ ἰαπετίδης. cuius primum est ἰαπετός, ἰαπετῆ. Apollonius Argonauticῶν tertio, ἐνθα πορμὴ θδς ἰαπετιονίδης ἀγαθὸν τέκε δδκαλίωνα. καὶ Ἡσίοδος ἐν ἔργοις, ἰαπετιονίδη πάντων πέρι μῆδεα εἰδώς.

Patronymica feminina.

Feminini quoque patronymici tres sunt terminationes, as scilicet, is, & vn. Quæ in as, & in is, desinunt, a proprijs masculinis fiunt, subtracta δη, extremæ syllabæ, ut βορεάδης, βορεάς. νεσπρίδης, νεσπρίς. Quæ uero in vn, desinunt, si a primitiuis habentibus ι, in penultima fiant, ω, μέγα habent ante vn, ut ἰκάριος, ἰκαρίς, ἰκαριώνη. ἀκρισίος, ἀκρισίς, ἀκρισιώνη. Ἰλ. ξ. Οὐδ' ὅτε περ δανάης καλλισφύρου ἀκρισιώνης.

Si autem non habuerint ι, in in, patronymicum formant: ut ἀδρησος, ἀδρήσου, ἀδρησίνη. Ἰλιάδος ε. Μὴ δὲν αἰγιάλεια περίφρων ἀδρησίνη. ὤκεανός, ὤκεανῆ.

ὤκεα

De accidentibus

Ὠκεανίη . Ησίοδος ἐν Θεογονίᾳ , Ηελίω δ' ἀκάμαντι τέκε
καυτὸν Ὠκεανίη Πηρόης .

Δῖνος, Δῖνος, Δῖνιη . Ἰλιάδος ἑ .

Κέρη μαρτίως καλλισφύρα Δῖνιης .

Hoc etiam sciendum est , Homerum nunquam a ma-
tribus formare patronymicum, nec ab auis, nisi a Io-
ue (ut dictum est) originem traxerint : quod illum
quidē in utroque opere, Ὀδυσσεύας scilicet & Ἰλιάδος ,
uidemus constantissime seruare . Sed quid de μολίονε
censendum ? qua dictione usus est Homerus ipse cum
de Cteato, & Euryto loqueretur . Ἰλιάδος λ . καὶ νύκεν
ἀκτορίωνε μολίονε παῖδ' ἀλάπαξα . nam hi duo re uera
Neptuni fuerunt filij, & Molionis Moli filia . Deno-
minatiue uero . Ἀέτορις , a quo ἀκτορίωνες dicti sunt,
hoc est , Ἀέτορις filij . Sed de Molione dicendum est .
non patronymicum a matre esse, ut quidam ex recen-
tioribus putarunt , sed adiectiuum nomen, ἀντὶ τῆς πα-
λεμικῆς, hoc est, bellicosos : sic enim in uetustissimis co-
dicibus legimus interpretatum, ἀπὸ τῆς κατὰ τὴν μά-
χην μολήσεως . In hymnis tamen, qui quidem an eius-
dem poetæ sint, ambigitur , ἀντοῖδης usus est, sicut et
alii poetae, praesertim epigrammaticarij, qui huiusmo-
di formatione indifferenter utuntur . Igitur Home-
rus ipse eis ἑρμῶν . Ἀντοῖδης δ' ἀπάτερθεν ἰδὼν ἐνόησε
βοείας . & in eodem hymno . Ἀντοῖδης ὑπὸ χερσίν δ' ἐκ
προθύροιο παρήσειν . ἀντοῖδης enim dictus est Apollo a
Latona matre, quæ græce ἀντὶ dicta est , a cuius ge-
nitino perfectò, uidelicet ἀντίος, patronymicum est
formatum, extrema in ἰδης uersa, ἀντοῖδης .

Patronymica

Patronymica masculina primæ sunt declinationis, ut πατριμίδης, πατριμίδης. Feminina uero quintæ, ut πατριμῖς, πατριμίδος.

De diminutivis.

Iminutiua & a proprijs, & ab appellatiuis formantur, ut α ζηνόδωρος, ζηνᾶς, καὶ ἀπὸ μιννόδωρος, μιννᾶς. Appianus enim Menodorum vocat Cn. Pompeij libertum, quem Latini Menā. Ab eo autem quod est ἄνθρωπος, ἀνθρωπίσκος. Formæ autem masculinorum sex: in ων, diminutivum duarum syllabarum, βακχων, ὁ βακχυλίδης. In ων, terminans penultimam: μωρίων, ὁ μωρός. In ας, ῥόδαξ, ὁ ῥόδιος. In ας, ζηνᾶς, μιννᾶς. In κος, ἀνθρωπίσκος. In λος, ναυτίλος, ὁ ναύτης. Femininorū autē tres: in ων, ut ὑψων, ἡ ὑψηλή. In ις, θεραπανῖς, ἡ θεραπαίνα. In κη, παιδίσκη, ἡ πᾶς. Neutrorū autē una forma in ον, μειρακίλλιον, γερόντιον.

De possessivis.

Offessiva autem a proprijs, et ab appellatiuis deducuntur: & ab ijs quæ desinūt in &ς, terminantur in ειον, νηλεῦς, νηλέως, νήλειον. sed nō ab his solis. nā ab eo quod est ἄνθρωπος, fit ἀνθρώπειον. Desinentia in κος, & in ωδες, veniunt ab ijs quæ desinunt in ος, λόγος, λογικός. sed non ab his solis, nam α κασιλῶς, κασιλικόν. et α δεκέλεια, δεκελικός, πόλεμος ὁ πελοποννησιακός. Potest tamē et hic grammaticus abbas species ab unoquoque horum deducere, cum non prohibeatur unquam ab eo quod non sit in usu. ut enim ab eo quod est ἄνθρωπος, ἀνθρωπικόν, et ἀνθρώπειον. sic ab eo quod est ὁμηρος, ὁμηρικόν, & ὁμήρειον: & ab eo

De accidentibus

eo quod est πλάτων, πλατωνικόν, & πλατώνειον. Νό-
nulli autem appellant οικειωματικά possessiva ea, quæ
a loco denominative dicuntur: ut ἐράνιος, ἀπὸ τῆς ἐρα-
νῆς, & θαλάσιος, ἀπὸ τῆς θαλάσσης, & similia. Qua-
re liceret sic etiam possessiva tribus modis esse: aut e-
nim οικειωματικῶς, hoc est domestice, ut ἐράνιον: aut
συνεκφαντικῶς, hoc est, professive, ut γραμματικόν:
aut μεταουσιαστικῶς, id est, per communicationem ma-
teriæ, ut λευκῶδες.

De denominatiuis.

Enominatiui autem formationes tot sunt,
D quot nominum species, & licet ab unoquo-
que nomine denominare, masculinum qui-
dem in ὢν, ut φίλος, φίλων: femininum autem in οῦς,
unius generis, ut φιλότις: neutrum uero in ιον, et om-
nino in ον, trium generum, ut φίλιον φιλικόν. Νό sim-
pliciter autem trium generum, sed ut ultimæ & pe-
nultimæ specierum se habent. ἀνδρωπικόν enim, et ἀν-
θρώπειον, & ἀνθρωπῶγες, & πῆλιον, & ἀνθηρόν, om-
nino secundum formationem specierum nominis tra-
ditam. Considerare etiam oportet, utrum species tria
suscipiant genera: quia desinentia in ον, neutra, non
omnino communia sunt trium generum. ζῳῖον igi-
tur, & μετράκιλιον, & λεβήτιον, & omnino diminutiva,
unius generis sunt.

Speculari autem oportet etiam reliquas denomi-
natiuorum formationes, secundum differentiam spe-
cierum, ut in diminutiuo λίθαξ, ἀνδρωπίσκος, μινᾶς:
in patronymico autem in δης.

De

Nominum lib. v.

De uerbalibus.

Verbalia (ut in uniuersum dicam) a passiuo
præterito fiunt , uidelicet a prima persona ,
uel secunda , uel tertia . Multa ex uerbali-
bus a prima persona fiunt , πεποίημαι , ποίημα . λελό-
γισμαι , λογισμός . Feminina autem in is , a secunda
persona , ut λέλυσαι , λύσις , λέλεξαι , λέξις . Desinentia
autem in tos , communia trium generum , a tertia ,
ἤκουσαι , ἀκυσός . Et præterea appellatiua in ηριον , ut
πέποται , ποτήριον .

Est præterea , quæ dicta sunt , etiam figura de-
composita , uidelicet quæ a composito deriuatur , ut
φίλιππος , φιλιππίδης .

Περὶ ὑποπεπαιχότων εἰδῶν τῷ ὀνόματι ,
id est , de speciebus nomini subiectis .

Reter memoratas deriuatorum species , quæ

P (ut diximus) septem maxime sunt , inueniun-
tur & alie , quas Græci ὑποπεπαιχότα τῷ ὀ-
νόματι , hoc est , subiectas nomini species uocant . Sunt
autem sex & uiginti , uidelicet κύριον , προσηγορικόν ,
ἐπίθετον , πρὸς τι ἔχον , ὡς πρὸς τι ἔχον , ὁμώνυμον , σω-
νυμον , φεράνυμον , διώνυμον , ἐπώνυμον , ἐθνικόν , ἐρωτη-
ματικόν , ἀόριστον , ἀναφορικόν , περιληπτικόν , ἐπιμεριζό-
μενον , περιεκτικόν , πεποιημένον , γενικόν , εἰδικόν , τα-
κτικόν , ἀριθμητικόν , μετασυστατικόν , ἀπολελυμένον , χρο-
νικόν , καὶ τοπικόν . hoc est , proprium , appellatiuum ,
adiiectiuum , ad aliquid habens , siue dictū , quasi ad ali-
quid habens , æquiuocum , uniuocū , agnomen , diony-
mum , eponymum , gentile , interrogatiuum , infiniti-
um , rela-

De speciebus nominis

relatiuum siue redditium, collectiuium, partitiuium, comprehensiuum, factitiuum, generale, speciale, ordinale, numerale, materiale, absolutum, temporale, & locale.

Κύριον igitur est, quod propriam cuiusque rei substantiam et qualitatē significat, et unius tantū generis est. masculini scilicet uel feminini, ut πλάτων, πινελόπη.

Προσηγορικόν, hoc est, appellatiuum dicitur, quod communem substantiam & qualitatem significat, ut ἄνθρωπος. Appellatiuorum autem quaecunque significant animalia communia, duum generum plerumque sunt: non nulla tamen sunt promiscua.

Επίθετον autem est, quod in proprijs uel appellatiuis æquiuoce positum, aut laudem aut uituperium importat, trifariamq. accipitur: ab anima, a corpore, & ab ijs quæ extra sunt. Ab anima quidem, ut σώφρων, ἀκόλαστος, id est, modestus, & immodestus. A corpore, ut ταχὺς, βραδύς, id est, uelox, tardus. Ab ijs quæ sunt extrinsecus, ut πλούσιος, πένυς, id est, diues, pauper. Et est trium generū, si proprie sit adiectiuum, ut σοφός, σοφὴ, σοφόν. si uero nunc ut adiectiuum, nunc ut appellatiuum accipitur, ut δ' ἐργέτης, & πολίτης, & similia, duū generum communia sunt. tale autem est τριήρων columba. Ιλιάδ. Γ. Ὑψι δ' ὕπαινεφέων ἴδετο τριήρωνα πέλειαν. id est, timidam columbam. Sic & πῶξ lepus. Ιλιάδ. χ. Ἀρπάζων ἢ ἄρ' ἄμαλιν, ἢ πῶκα λαγῶν. hoc est timidum leporem.

Πρός τι ἔχον, quod quidem dialectici correlatiuum appellant, est, quod aliquid refert, ita quidem ut si-

ne

ne eo nec ipsum quidem possit consistere, ὡς πατήρ καὶ υἱός, δεσπότης καὶ δούλος: hoc est, pater & filius, dominus & seruus. correlatiua enim ob id sunt, quod nec pater quis esse potest si filium non habeat, nec dominus si sine seruo sit, & e conuerso. Sublato enim patre non amplius dicitur filius: nec domino deficiente, seruus appellatur.

Ὡς καὶ τὸ ἐχόν, ut νύξ καὶ ἡμέρα, θάνατος καὶ ζωὴ. quasi ad aliquid dictum iccirco est, quod quamuis aliquid habeat contrarium, & quasi semper adhærens, non tamen ipso nomine illud idem significat, neque ex illo denominationem accipit, ut dies, nox. nam quamuis alterum intereat, non tamen & illud secum inturret, quod illi adhærebat. quinimmo nec eodem tempore, nec ullo pacto simul esse possunt.

Ὁμώνυμον autem nomen est, quod æquiuoce ponitur. In proprijs quidem, ut αἶας ὁ τελαμώνιος, καὶ αἶας ὁ οἰλέας. hæc enim τῇ ὁμώνυμίᾳ, id est, æquiuocatione, communicant: sed locali significatione differunt. In appellatiuis autem, ut μῦς θαλάσσιος, καὶ μῦς γηγενής, id est, mus marinus, & mus terrestris: similiter & hæc ὁμώνυμια participant, differentia autem maris & terre dissimilia sunt. ὁμώνυμον enim Latine æquiuocum.

Συνώνυμον autem est, quod diuersis nominibus idem significat, ut ἄορ, ξίφος, μάχαира, φάσγανον πιάδην: ens, mucro, culter, gladius, spatha. nam συνώνυμος Latine uniuocum dicitur.

Περώνυμον autem, quod a Prisciano agnomé appellatur, est quod ab aliquo euentu sine accidente alicui

so-

De speciebus nominis

solet imponi : ut τισάμενος filius Orestis, & μεγαπένθης Menelai filius. nam cum Orestes ulcisceretur Clytemnestram matrem, quæ Agamemnonem patrem suum occiderat, euenit ut ei nasceretur filius quem τισάμενον appellauit, ἀπὸ τῆ τίσαναι, quod est ulcisci. Μεγαπένθης quoque & ipse ab accidente simili dictus est : nam cum propter raptam Helenā Menelai uxorem tota Græcia in maximo luctu esset, accidit ut Menelao ex ancilla quapiam filius nasceretur, qui μεγαπένθης, id est, in magno luctu natus, dictus est.

Διώνυμον, est cum duo propria nomina alicui imponuntur, ut πάρις, ὁ καὶ ἀλέξανδρος. σκάμανδρος, ὁ καὶ ἔσθθος. Differt autem διώνυμον τῷ στωανύμῳ : quoniam διώνυμον de proprijs nominibus dicitur, ut νεοπόλεμος, ὁ καὶ πύρρος Achilles filius : Στωανύμον νερο de appellatiuis tantum : ἡτορ, καρδία, id est, cor : ἄορ, ξίφος, id est, ensis.

Ἐπώνυμον autem est, quod proprio nomini in una & eadem substantia, tanquam proprium eius adiectiuum, iungitur, ut τερπικέρανος ἕως, φοῖβος ἀπόλλων, ἐννοσίγαιος ποσειδῶν. ἐπώνυμον tamen ab adiectiuo nomine differt : quoniam ἐπώνυμον proprijs tantum nominibus adiungitur, & quod uni competit, alijs iungi non licet. ἐννοσίγαιος enim soli Neptuno cōuenit, iccirco pro illo ponitur, & uice proprii nominis fungitur, uniusq. tantum generis est. Ἰλιάδος θ. Καὶ ῥα ποσειδάωνα μέγαν θεὸν ἀντίον ἡυδα. ὃ πόποι ἐννοσίγαι' ἄρυσθενές. Quemadmodum & illud de Mercurio, Ἰλιάδος ε'.

Αὐτὰρ

Αὐτὰρ ἄρα ζῆς δῶκε διακτόρῳ ἀργειφόντῃ.

Ερμείας δὲ ἀναξ δῶκε πέλοπι πληξίπτῳ.

Vbi & illud sciendum est, quandocunque duo ponuntur sine proprio nomine ἐπώνυμα, alterum illorum proprii nominis uicem gerere, quemadmodum in præcedentibus uersibus, διακτορος, ἀργειφόντης, & ἐννοσίγαιε & ρυδενέε. Nomen uero adiectiuum & proprijs nominibus & appellatiuis indifferenter adiungitur, & per se positum nec proprii nominis uicem gerit nec appellatiui, nec ullo modo absque ijs subsistere potest, & communiter trium est generum. Differt etiam ἐπώνυμον τῷ διωνύμῳ, quoniam ἐπώνυμον conuertitur cum proprio nomine, cui semel adiunctum est. nam ποσειδῶν, ipse est & ἐννοσίχθων: & contra ἐννοσίχθων, ipse est & ποσειδῶν. Sic & φοῖβος ἀπόλλων, & τερπικέρανος ξῆς, & παλλὰς siue ἀθῆνα, ὀβριμοπάτηρ. hoc est, Pallas fortem patrem habens. διωνύμα uero non conuertuntur, nam etsi σκάμανδρος ipse est & ξάνδος, ξάνθος tamen non omnino conuertitur, cum plures Xanthi sint, & diuersa significant: nam fluuius etiam Lycie, & proprium philosophi nomen. Sic & πάρις & ἀλέξανδρος, cum plures Alexandri fuerint. Sic & νεοπόλεμος & πύρρος, cum plures πύρροι fuerint. nam & Epirotarum rex πύρρος est appellatus.

Εθνικὸν proprie est quod gentem significat, ut γαλάτης, ἀπὸ τῆς γαλατίας: φρυγίς, ἀπὸ τῆς φρυγίας. Improprie uero trifariam dicitur, ἀπὸ τῆς χώρας, ἀπὸ τῆς πόλεως, καὶ ἀπὸ τοῦ βασιλείως, hoc est, a regione, ab urbe, & a rege.

V Ερωτη-

De speciebus nomini

Ερωτηματικόν, ὃ καὶ πῶςικόν, hoc est, interrogati-
uum, quod & percunctatiuum dicitur, est quod cum
interrogatione profertur, & est commune trium gene-
rum, ut τίς, τί. ποῖος, ποῖα, ποῖον. & uocatiuo caret om-
nino. Accipitur autem uel secundum substantiam, ut
τίς, quis: uel secundum quale, ut ποῖος, qualis: uel se-
cundum locum, ut ποδαπός, cuius.

Αόρισον, hoc est, infinitum, interrogatiuo est cōtra-
rium, & id commune est trium generum: & singula
à singulis percunctatiuis formantur, adiectione τοῦ ο,
ut ποῖος, ὁ ποῖος. πότερος, ὁ πότερος.

Αναφορικόν autem quod relatiuum dicitur, est quod
similitudinem significat, ut τοιοῦτος, talis. τοσοῦτος,
tantus. Dicitur autem παρὰ τὸ ἀναφέρειν, quod est re-
ferre, quoniam refert nobis cognitionem rei quaesitæ,
ut τοιοῦτος, οἷος, talis, qualis.

Περὶληπτικόν autem, quod Priscianus collectiuum
appellat, est quod in singulari numero multitudinem
significat: ut δῆμος, populus. ὄχλος, turba: & unius
tantum generis est.

Επιμεριζόμενον, hoc est, diuiduum, siue partitiuum,
quatuor accipitur modis. Aut enim unum ex duo-
bus, ut ἕτερος, alter. Aut duo per unum, ut ἐκάτερος,
uterque, ut ἕτερος σφῶν ἀναγινώσκει, καὶ ἐκάτερος σφῶν
μανθάνει. hoc est, alter uestrum legit, & uterque ue-
strum discit. Aut unum ex multis, ut ἄλλος, alius.
Aut multi per unum, ut ἕκαστος, quilibet, ut ἄλλος ὁ-
μῶν ἀδει, καὶ ἕκαστος ὁμῶν τέρεται, id est, alius uestrum
cantat, & quilibet uestrum oblectatur.

Περίεκτικόν,

Περιεχτικόν, hoc est, comprehensuum est quod in seipso comprehendit aliquid contentum, ut δαρῶν, lauretum, quod plures contineat lauros: ἀμπελῶν, uinetum, quod plures in se uites comprehendat, & unius tantum generis est.

Πεποιημένον autem, quod à proprietate sonorum, per imitationem dicitur, ut φλοισβός, aquarum sonitus. ροῖζος, sibilus cum stridore.

Γενικόν, est quod in plures species diuidi potest, ut ζῶον, φυτὸν, animal, planta. nam ζῶον, commune est ad ἄνθρωπον, ἵππον, & λέοντα. φυτὸν uero ad omnes plantas, ἀμπελον, & ἐλαῖον, & similia.

Εἰδικόν autem est, quod ex genere diuiditur, ut ἄνθρωπος, ἵππος, λέων, ἐκ τῶ ζώου. ἐλαῖα, δάφνη, ἐκ τῶ φυτῶ.

Τακτικόν, ordinale est, quod ordinem significat, & est trium generum, ut πρῶτος, πρῶτη, πρῶτον. δῦτερος, δῦτέρα, δῦτερον.

Αριθμητικόν, est quod numerum significat, ut εἰς, δύο, τρεῖς.

Μετουσιασικόν, est quod de alicuius substantia participat, ut πύρινος, igneus. δρύϊνος, quernus. Substantialia autem siue materialia ab his solum fiunt, quæ similium quidem sunt partium. πῦρ enim et δρῦς, & ὄσων, & σὰρξ, hoc est, ignis, quercus, os, & caro, sunt similium partium, quoniam qualibet pars ignis, est ignis, & qualibet pars carnis, est caro. Et in duas maxime terminationes diuiduntur. aut enim in ἴον, ut πῆλινον, aut in ὤδες, ut πηλῶδες, cenosum. Eorum tamen, quæ sunt ex metallo, propria est terminatio

De uariis uerborum

ἐν ὧν, ἔν ὧν, κατὰ κράν, ut χεύσειν, ἀργύρεον, καὶ χρυσοῦν, ἀργυρεῖν. quæ quidem κεράμεον secutum est.

Ἀπολελυμένον autem est, quod per se intelligitur, nec ab aliquo pendet: nam θεός, σοφία, παιδιδόσις, πεποιημένον, λόγος, ἔν similia, nullam habent habitudinem, nec affinitatem ad aliquid aliud, cum omnes aliæ species aut cum alijs aut ex alijs intelligantur, ἔν hac de causa ἀπολελυμένα, id est, absoluta uocantur.

Χρονικόν autem est, quod tempus ostendit, ut μῆν, ἔτος, mēsis, annus.

Τοπικόν est quod locum significat, ut πλῆσιος, propinquus. δέξις, dexter. ἐπισεπός, sinister.

EIVSDEM F. VRBANI BELLV-

NENSIS INSTITVTIONVM

GRAMMATIC.

LIBER SEXTVS.

ΠΕΡΙ ΡΗΜΑΤΟΣ.

Ἡμαῖς ἐστὶ μέρος λόγου ἀπῶτον, ἔν hoc est, uerbum est pars orationis sine casu, quæ suscipit tempora, ἔν personas, ἔν numeros, ἔν actionem siue passionem significat. Verbum igitur, una est ex octo partibus orationis. Sine casu autem dicitur ad differentiam participiorum et nominum. uerbum enim non suscipit casus, sed inflexiones tres, ut λέγω, λέγεις, λέγει: suscipit autem personas ἔν numeros.

τος. *Αἰτίον* uel *πάσσην* significat. *Αἰτίον*, ut
τύπω: *πάσσην*, ut τύπωμαι. *Accidunt* autem uerbo,
ἐγκλίσις, γένος ἢ διάθεσις, εἶδος, ῥημα, ἀριθμός, ὁρμή, ὁρμή, ὁρμή,
πῶς, ῥημα, καὶ συζυγία: de quibus tamen si superiori-
bus in libris disputatum est, ab re non erit etiam hoc
in loco de eisdem aliqua dicere.

Modus uerbi

Ἐγκλίσις igitur, id est, affectus, est electio secundum
quam animus inclinatur ad aliquid, in quod uidelicet
reperit. inclinatur enim ad indicandum, ad imperandum,
ad optandum, & similia. Sciendum autem, antiquos
ἐγκλίσεις & διαθέσεις communiter διαθέσεις nuncu-
passe, sed postea diuisisse ipsas, & animi quidem ap-
pellasse ἐγκλίσεις, id est, inclinationes, corporis uero
διαθέσεις, id est, dispositiones, ut ἐνδυναμῆναι, τύψαι,
hoc est, cogitare, uerberare. ἐγκλίσειν appellant, in
quod animus inclinatur: τὸ δὲ ἐνεργῆσαι, καὶ τύψαι,
hoc est, agere & uerberare, διαθέσειν. Διαθέσεις autem
tres sunt, ἐνέργεια, πάθος, καὶ μεσότης, id est, actio,
passio, & medietas. ἐνέργεια, ut τύπω: πάθος, ut τύ-
πωμαι: μεσότης autem, quæ interdum actionem signi-
ficat, interdum passionem: actionem, ut γράφομαι σε:
passionem, ut γράφομαι ὑπό σε. Et aliqua sunt, quæ
neque actionem, neque passionem significant, & δι-
τέτερα appellantur, hoc est, neutra, ut ζῶ, θάλλω,
πλετῶ. Quibus Theodorus Gaza alia duo addit ge-
nera, αὐτοενεργητικόν, hoc est, per se actiuum, ut μά-
χομαι, πugno, καὶ αὐτοπαθητικόν, hoc est, per se passi-
uum, ut πάσχω, patior.

De uaria uerborum

De coniugatione.

Ἡ συζυγία δὲ ἐστὶ ἀκόλουθος ῥημάτων κλίσις, hoc
 2. est, coniugatio autem est consequens uerbo-
 rum declinatio, quæ sic appellata est per trās-
 lationem sumptam ab ijs animalibus, quæ sub idem
 iugum mittuntur. ut enim illa parem faciunt cursum,
 sic & hæc, quæcunque sub eandem coniugationem
 reducuntur, unam faciunt declinationem: unde ra-
 tionabiliter græce συζυγία appellata est ex σὺ præ-
 positione & ζυγός. ζυγός uero παρὰ τὸ δύο ἄγειν, dua-
 γός, καὶ τροπή τοῦ δ εἰς ζ, καὶ συγχοπή ζυγός, quod iu-
 gum significat. Coniugatio appellatur declinatio uer-
 borum coniuncta, & tanquam sub unum existens iu-
 gum, & hoc ualet ipsa in uerbo, quod character in
 nominibus. diuersas enim uoces sub unum motum a-
 git. Et quemadmodum dicimus, nomina masculina
 in os desinentia sic declinamus, & spondaica termina-
 ta in us: sic eodem modo & in uerbis dicimus, quæcun-
 que uerba per β, π, φ, enuntiantur, secundum thema
 sic declinamus. Si enim inuicem coniungit uerba o-
 minia, unum & consequentem inuicem motum facit.
 Consequens enim uerborum declinatio est, priuatim
 unamquamque coniugationē conuenienter sibi & con-
 sequenter declinari. Verborum autem coniugationes
 tredecim sunt, sex grauitonorum, quæ in ω, μέγα gra-
 uitonum desinunt: tres circumflexorum, quæ & ipse
 in ω, μέγα, sed circumflexum finiunt: quatuor in μι: tot
 enim sunt uerborum terminationes. hoc est, ω, grauito-
 num, ut τὸ πῶ. ω, circumflexū, ut τοῖω. & μι, μι τὶ δὲ μι.

Sed

Sed cum ita sit, quoniam patet quare circumflexa ita sint appellata & terminata in μ , latet autem ple-
rosque cur grauiona sint nuncupata, antequam ulte-
rius progrediar, id ostendendum esse putavi.

Grauiona igitur sunt dicta, eo quod habent accen-
tum grauem super extremam syllabam, à qua omnis
ratio accentus pendet, quod etiam nomen ipsum decla-
rat. nam grauionum dictum est ex eo quod est βαρὺς,
quod idem est quod grauis: & τόνος, quia grauis toni.
nam omnis dictio quæ super ultimam syllabam neque
circumflexum habet accentum, neque acutum, grauem
indubitato habet potestate, si non actu, hoc est, si non
fignetur. Quod ne quis miretur, sciendum est, omnes
syllabas, quæ æqualiter legantur, accentum grauem
habere, siue præcedant acutum aut circumflexum, siue
sequantur. ob quam rem syllabicus accentus appella-
tur: cum alij duo proprii nuncupentur, ut in accentu
tractatu dictum est.

Dè prima coniugatione.

PRIMA igitur grauitonorum cōiugatio forma-
tur per primam consonantem ϵ , ante ω , μέγα. Et
quoniam β , media est inter π , & ϕ , effertur pri-
ma coniugatio grauitonorum per β , uel π , uel ϕ , ut
λείβω, τέπρω, γράφω. Et quoniam proprietas coniu-
gationis non seruatur, si consonantes formatiue sint
tres, (proprie enim συζυγία, hoc est, coniugatio di-
citur ab eo quod duo agat) propter hoc assumit π , ex
tertia coniugatione, sit quæ π . Et, quod reliquum est,

V 4 prima

De uaria uerborum

prima coniugatio grauitonorum inuenitur formari a quatuor, hoc est, β, uel π, uel φ, uel π, ut λείβω, τέρω, γράφω, τύπω. Propter hoc autem τ abundat, non alia consonans, quia (ut progredientes uidebimus) praesens analogiam habet cum genitiuo: et quia innatū est τ abundare in genitiuo, ut ἀνακος, ἀνακτος. γάλακος, γάλακτος, iccirco ad imitationem genitiui τ abundat in praesenti. Ob hanc autem causam π, in prima coniugatione, & rursus κ, in secunda, quia eodem modo ipsae tenues sunt, sicut & τ. Est autem regula, quod tenues tenuibus praecedant, et crassae crassiss, & mediae medijs, κατὰ σύλληψιν. hoc est, per comprehensionem, ut πᾶσις, χθών, ἐπιδόπος. Futurum autem huius coniugationis uerborum, † habet ante ω, finalem, ut λείψω, τέρω, γράψω, τύψω. Praetertum uero φ, ut λέλειφα, τέτερφα, γέγραφα, τέτυφα.

De secunda coniugatione.

SECUNDA coniugatio grauitonorum per secundam consonantem, hoc est, γ, effertur. Et quia γ, media est inter κ, & χ, secunda coniugatio grauitonorum enuntiatur per γ, uel κ, uel χ, ut λέγω, πλέκω, τρέχω. Rursus ex tribus consonantibus coniugatio stare nequit: propterea assumit τ, ex tertia coniugatione, & ita inuenitur enuntiari per γ, uel κ, uel χ, uel κτ, ut λέγω, πλέκω, τρέγω, τίκτω. Horum futurum ξ habet ante ω, ut λέξω, πλέξω, τρέξω, τέξω. Praetertum uero χ, ut λέλεχα, πέπλεχα, τέτρεχα, τέτεχα.

De tertia coniugatione.

TERTIA autem coniugatio grauitonorum per
tertiam

tertiam est consonantem, hoc est, δ. Et quia media est δ inter θ, & τ, propterea tertia coniugatio grauitonorum effertur per δ, uel Δ, uel τ, ut ἄδω, πλῆθω, ἀνύτω. Et quia hic non inuenimus id quod est proprium coniugationis seruari, (quoniam additum est eam efferrī per tres consonantes, quod non est proprium coniugationis: nam coniugatio, ut dictum est, proprie nuncupatur ab eo quod duo agat) ideo autētores nonnulli diligenter perscrutati, fecerunt tertiam grauitonorum coniugationem carere terminatione τῆ τ, & per solum δ, uel Δ, enuntiari, ut ἄδω, πλῆθω. ἀνύτω enim, quod Atticum est, ἀνύω dicunt. Tamen omnino raro inuenitur formatiuum tertiæ coniugationis grauitonorum, ut πέτω, πέτομαι. λίτω, λίτομαι. Futurum uero horum uerborum per σ, enuntiat, ut ἄσω, πλίσσω, ἀνύσω. & præteritum per κ, ut ἤκα, πέπληκα, ἤνυκα. Hæc uero ita accipienda sunt, ut uerborum coniugationes aliæ sint quadrigarum instar, aliæ bigarum: quandoquidem coniugatio inde mihi dici posse uidetur, quod uno posito themate, puta λείβω, si declinandum aliud uerbum sit eiusdem inflexionis & naturæ, puta γράφω, quasi compar equus sub idem iugū mittatur, atque ita totis spatijs eodem cursu, pariq; contentione uterque ferri cogatur. Neque tamen aliorum inuenta uelim improbare, sed uis potius omnibus gratiam debere, qui erudiendis ingenijs pro mentis quisque suæ captu laborauerunt.

De quarta coniugatione.

QVARTA coniugatio grauitonorum per quar-

tam

De uaria uerborum

tam consonantem, uidelicet ζ, effertur. Et quoniam ζ, non habet ullam aliam consonantem ad proprietatem coniugationis replendam, nec potuit aliam accipere consonantem, quia occupatae fuerunt, partim in prima coniugatione, partim in secunda, partim in tertia, immutabiles autem in quinta: neque ξ, neque φ, assumere ualens, quia hae figuratiuae sunt futuri grauitonorum, φ, quidem primae coniugationis, ξ, autem secundae, & quorundam quartae, ut ὀρύττω, ὀρύξω: σφάζω, σφάξω: non possunt figuratiuae futuri grauitoni esse figuratiuae etiam praesentis grauitoni, ut quae figuratiua est futuri grauitoni, quemadmodum νοῖσω, non est figuratiua etiam grauitoni praesentis, sed circumflexi, ut in φασῶ, νοσῶ. additum est, Grauitoni futuri, propter κείρω, κερῶ. ecce enim ρ, cum figuratiua sit futuri, figuratiua est etiam grauitoni praesentis: sed non est figuratiua grauitoni futuri, sed circumflexi. Propter hoc ex futuro quarta coniugatio grauitonorum, quodammodo σ mutuatur, & ipsum duplicat. Et (quod reliquum est) quarta grauitonorum coniugatio effertur per ζ, uel geminatum σ, ut σφάζω, ὀρύσσω, καὶ ὀρύττω ἀπικῶς, utroque σ in τ mutato. consueuerunt enim Attici uertere, σ, in τ, siue simplex sit, ut σεῦτλον, τεῦτλον: siue geminatum, ut γλώσσα, γλώττα. Et propria seruetur consequentia coniugationis, habet enim ζ duplex, habet σ geminatum, quod parem uim habet τοῦ ζ. Propter hoc autem duplicatur σ, primum ut parem uim habeat cum ζ, quae duplex est, deinde, quia (ut dictum est) σ,

cum

grauitonorum declinat ionelib. vi. 158
cum sit figuratiua grauitoni futuri, non potest figura-
tiua esse praesentis.

De futuro uero horum uerborum sciendum est, desin-
entia in ζω, supra duas syllabas, praeter σκετλιασικα,
ut plurimum in σω mittere futurum, ποδίζω, ποδίσω.
πειράζω, πειράσω. σαλπίζω, σαλπίσω, & σαλπίζω ποιητι-
κῶς. Similiter βασάζω, βασάσω, & βασάξω. ἀρπάζω, ἀρ-
πάσω, & ἀρπάξω. νυσάζω, νυσάσω, & νυσάξω. quae ue-
ro χετλιασικα sunt, hoc est, miserationis significatiua,
in ξω faciunt futurum, ut οἰμώζω, οἰμώξω. αἰάζω, αἰάξω.
σενάζω, σενάξω. ὀλωλίζω, ὀλωλίξω. At dissyllaba nunc
in ξω, mittunt futurum, ut παίζω, παίξω, & παίσω ἀπὲ
κῶς. κράζω, κράξω. σφάζω, σφάξω: nunc in σω, ut κτίζω,
κτίσω. φράζω, φράσω.

Desinentia uero in σω, uel ηω, ἀπὲ κῶς, ut pluri-
mum ξ, habent in futuro, ut ὀρύσσω, siue ὀρύηω, ὀρύξω.
πράσσω, siue πράηω, πράξω, & alia. Exciipiuntur πλάσ-
σω, ἐρέσσω, ἰμάσσω, ἰνάσσω, πάσσω, λάσσω, λάδσω, quae unie
σ, habent in futuro, ut πλάσσω, ἐρέσσω, ἰμάσσω, ἰνάσσω, πά-
σσω, λάσσω, λάδσω, & in praeterito κ. ideo quae horum
habent in futuro ξ, ad secundam reducuntur coniuga-
tionem, quae uero σ, ad tertiam.

An TT sint duo η, an τυ, ut Theod.

Gaza existimasse uidetur.

Eque hoc praetermittendum censui, quod ple-

Nrique dubitare solent. nam Theodorus Ga-
za, uir & graece et latine doctissimus, in pri-
mo ηῶν ἡς τέσσαρα, in secunda coniugatione grauitono
ρη, inter alias figuratimas literas eiusdem coniugatio-
nis,

De uaria uerbortum

nis, etiam duplices ponit, ζ, scilicet duplex α, duplex η, siue τγ, ἀπικῶς ut φράζω, ὀρύσσω κοινῶς, ὀρύηω καὶ ὀρύττω ἀπικῶς. Sed de hac ultima terminatione, hoc est, τγ, dubitari solet, an sint duo η, ex geminato α conuersa ἀπικῶς, sicut γλῶσσα, γλῶηα, an uero sint duo diuersa elementa, τ, scilicet ε γ. Si enim duo sunt η, hoc modo disposita ε connexa, τγ, ne toties calamī ductus iteretur (nam scriptores ε aptiorem scribendi modum semper quærunt, et breuiorem) ut duo α in unum, cum geminanda sunt, connectantur, nemini profecto nouum uidebitur, cum in antiquis exemplaribus etiam aliæ innumerae dictiones inueniantur huiusmodi caractere scriptæ, ut θάλαττα, θετγαλία, κρείττων, ἄττα, pro θάλαηα, θεηαλία, κρείηων, ἄηα. At si pro τ, ε γ, quæ sunt elementa diuersa, accipere uelimus, ut ὀρύττω, γλῶττα, κρείττων, ἄττα: uidetur profecto noua quædam pronuntiatio ε duriuscula. Theodorus tamen in tertio τῶν εἰς τέσσαρα, ubi de consonantium geminatione loquitur, uidetur uelle omnino diuersa elementa esse, τ, scilicet ε γ: sed ut quidam asserunt, solum hoc accidere putant uerbis duplex η, habentibus, Atticorum more, ut φραττω, πέττω, ταράττω, αἰμάττω. ε c. Eius uerba hæc sunt, Ἐλογώτερον μέντοι ἐπὶ τοῦ ὀρύηω καὶ ὁμοίων, τὸ γράφειν ὀρύττω, καθάπερ καὶ τοῖς παλαιότεροις τῶν ἀντιγράφων ὠρώμεν. Sed Theodorus id scripsisse uidetur hac potissimum ratione, quòd in medio præterito uerborum in ζω, desinentium, si dissoluamus ζ in eas consonantes, quas potestate in se continet, hoc est, σ, ε δ, nimi-

runz

mirum δ erit figuratiua litera uerbi, ut φράζω, φρά-
 σδω, sicut μελίζω, μελίσδω, δωρικῶς. quam literam me-
 dium prateritum accipit, ut πέφραδα. A simili igitur
 habentia duplex η, si eorum medium prateritum su-
 scipit γ, uidentur profecto mutare posse alterum τ in
 γ, ut ὀρύηω, ὀρύτγω. φράηω, φράτγω. πλήηω, πλήτγω.
 quorum media praterita sunt ὀρυγα, πέφραγα, πέπλη-
 γα. & sic de similibus. Sed quid hoc asserentes de alijs
 uerbis dicent, quæ in ζω, desinunt, & futurum habent
 in ξω? nunquid dissoluto ζ, ut supra, medium prate-
 ritum eorum accipiet δ? Non profecto, sed γ potius,
 ut κράζω, κράζω, μέσος παρακ. κέκραγα, non autem
 κέκραδα. Contra autem in uerbis habentibus duplex
 σ, siue duplex η, & in futuro σ, ut ἐρέηω, μέλλ. ἐρέσω,
 mutato altero τ in γ, sicut in supradictis, nunquid
 medium prateritum eorum suscipiet γ, ut ἐρέτγω, ἐρέ-
 σω, ἥρεγα? Quare potius eorum sententiæ adhaereo
 qui uolunt huiusmodi uerba tam in ζω, quam in ηω,
 habentia in futuro σ, accipere δ in medio praterito,
 sic ξ, γ. nam σ, cognationem habet cum δ, ut in decli-
 nationibus nominum ac uerborum liquido apparet.
 πάρις enim πάριδος facit, προπῆ τῆ σ, εἰς δ: & ἄδω,
 ἄσω facit in futuro, mutato è contra δ in σ. At ξ,
 cognationem habet cum γ, ut τέπηξ, τέπηγος: & λέ-
 γω, λέξω. ob quam rem indubitato teneo huiusmodi
 characteres, τγ, pro duplici η, ubique esse suscipien-
 dos. Huic nostræ opinioni astipulatur epigramma
 illud peruetus, quod nos Constantinopoli ἐν τῷ ἱππο-
 δρόμῳ uidimus in basi columnæ cuiusdam pyrami-
 dalis

De uaria uerborum
dalis literis antiquioribus notatum. Eius epigram-
matis uersus apposui.

ΤΟ ΤΕΤΡΑΠΑΥΡΩΝ ΘΑΥΜΑ ΤΩΝ
ΜΕΤΑΡΣΙΩΝ

ΧΡΟΝΩΙ ΦΘΑΡΕΝ, ΝΥΝ ΚΟΝΣΤΑΝ-
ΤΙΝΟΣ ΔΕΣΠΟΤΗΣ,

ΟΤ ΡΩΜΑΝΩΣ ΠΑΙΣ, ΔΟΞΑ ΤΗΣ
ΣΚΗΠΤΟΤΗΤΟΣ

ΚΡΕΙΤΤΟΝ ΝΒΟΥΡΓΕΙ ΤΗΣ ΠΑΛΑΙ
ΘΕΩΡΙΑΣ.

Ο ΓΑΡ ΚΟΛΟΣΣΟΣ ΘΑΥΜΑ ΗΝ ΕΝ
ΤΗΣ ΡΟΔΩ,

ΚΑΙ ΧΑΛΚΟΣ ΟΥΤΟΣ ΘΑΜΒΟΣ
ΕΣΤΙΝ ΕΝΘΑΔΕ.

Occurrerit aliquis quamobrem inquiring notatum
sit ΚΡΕΙΤΤΩΝ per ΤΓ, ac non potius per duo η,
sicut linguæ Atticæ usus exigit? uitandæ, ut ego exi-
stimo, confusionis gratia id factum est. nam si apices
seu cornicula utriusque ΤΤ, pari figura protraheren-
tur, duæ in unam conglutinantur literam, eamq;
penitus diuersam, id est, ΤΓ. ut ergo ea perturba-
tio declinaretur, secundum Τ, altero cornu trunca-
tum fuit: ita Γ factum. Neue spatia inter ipsas figu-
ras magis dilatarentur, id quod maxime datur uitio
ijs, qui antiquas notant literas, quibus ne ultra com-
munes quidem lineas aliquam protendere permissum
est, quum secus fieri in minutioribus, quibus nunc uti-
mur, uideamus: ill enim pro scriptorum arbitrio pin-
gi consueuerunt. decepti igitur aliqui scriptores hu-
iusmodi

grauitonorum declinatione lib. VI. 160
huiusmodi figuram T pro elemento, quod medium est
inter K, & X, mutas acceperunt, non pro T, quod op-
ponitur Θ, antiſticho. decepti inquam alteram quo-
que figuram, γ ſcilicet, loco alterius quod est Γ, ad-
diderunt ipſi T, hoc modo, τγ, ut ſupra oſtendimus.
Quæ res cum à poſterioribus non probaretur, non
τγ, ſed η, ſcribi cœptum eſt, ſecundo T priori ſupere-
minente: nam in minutioribus, ut præmonui, nulla
admittitur noxa. Ad hoc dextrum quoque cornu de-
tractum eſt, ut eodem calami ductu perficeretur.
Nec ſolum huiusmodi elemento id eueniſſe intelli-
gitur, ſed & ſpiritibus, δασις ſcilicet & ψις: nam
eorum notæ ex H in duo ſic, Ε. ς, diuiſo factæ ſunt.
quas figuras ob faciliorem ſcribendi modum poſtea
ſcriptores mutarunt. L. I. ſubtracta parte inferiori.
Nemini igitur mirum uideatur, nam & ſcriptori-
bus aliquid dandum eſt, ſi TT, ſcriptum reperiatur ita
ut duo eſſe η, intelligamus, non τγ. nam in antiquis,
ut modo diximus, ſecundum τ, ſiniſtrum cornu ami-
ſit hac nota, Γ: in hodiernis dextrum, eo in hanc fi-
guram, λ, declinato.

De quinta coniugatione.

QVINTA coniugatio grauitonorum per qua-
tuor immutabiles effertur, hoc eſt, λ, μ, ν, ρ. ut πάλ-
λω, νέμω, κρίνω, σπείρω. quorum futurum circumfle-
xum penultimam corripiens, per eaſdem immutabi-
les effertur, ut τάλῶ, νεμῶ, κρινῶ, σπειρῶ. Præteritum
vero habet κ, ut πέπαλκα, νενέμηκα, κέκρικα, ἔσπαρακα.
religua locis ſuis paulo infra habebuntur.

De

De uaria uerborum
De sexta coniugatione.

SEXTA coniugatio per ω , purum, ut $\iota\pi\tau\delta\omega$, $\pi\lambda\epsilon\omega$, $\alpha\kappa\acute{\alpha}\omega$. Consumptis enim decem & septem consonantibus, partim in presenti, partim in futuro, rationabiliter sexta coniugatio pura existit, & quod habebat, ut per consonantes formaretur, per uocales formata est, acceptis in penultima diuersis uocalibus aut diphthongis. Dubitant uero quidam dicentes, cum aliae coniugationes ex diuersis elementis figurentur, ut dictum est, quo modo sextam coniugationem per ω , purum dicamus formari. Dicendum est igitur, licet per ω , purum dicamus eam enuntiari, non tamen per hoc ostendimus ω , esse figuratiuum sextae coniugationis, sed quod figuratur per diuersas uocales, aut diphthongos, quae sint ante ipsum, ut $\delta\acute{\epsilon}\omega$, $\chi\acute{\epsilon}\omega$, $\nu\acute{\epsilon}\omega$, $\alpha\kappa\acute{\alpha}\omega$. quorum futurum habet σ , & praeteritum κ , ut $\delta\acute{\epsilon}\sigma\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\theta\epsilon\kappa\alpha$. $\chi\acute{\epsilon}\sigma\omega$, $\kappa\acute{\epsilon}\chi\epsilon\kappa\alpha$. $\nu\acute{\alpha}\iota\sigma\omega$, $\nu\acute{\epsilon}\nu\alpha\iota\kappa\alpha$. $\alpha\kappa\acute{\alpha}\sigma\omega$, $\eta\kappa\alpha\kappa\alpha$.

Sunt igitur in uniuersum formativae literae praesentis temporis, quibus grauitonorum coniugationes inter se distinguuntur: hae mutae omnes, ut $\lambda\acute{\epsilon}\iota\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\rho\pi\omega$, $\gamma\rho\acute{\alpha}\phi\omega$, $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$, $\pi\lambda\acute{\epsilon}\kappa\omega$, $\tau\acute{\rho}\acute{\epsilon}\chi\omega$, $\alpha\acute{\iota}\delta\omega$, $\pi\lambda\acute{\eta}\theta\omega$, $\alpha\nu\acute{\upsilon}\tau\omega$. una duplex, ζ , cum $\alpha\sigma$ geminato, ut $\phi\rho\acute{\alpha}\zeta\omega$, $\delta\rho\acute{\upsilon}\zeta\omega$. quatuor immutabiles, ut $\tau\acute{\iota}\lambda\lambda\omega$, $\nu\acute{\epsilon}\mu\omega$, $\kappa\rho\acute{\iota}\nu\omega$, $\sigma\omega\acute{\epsilon}\rho\omega$. uocales omnes praeter η , ut $\phi\acute{\alpha}\omega$, $\delta\acute{\epsilon}\omega$, $\tau\acute{\iota}\omega$, $\beta\acute{\omicron}\omega$, $\delta\acute{\upsilon}\omega$, $\rho\acute{\omicron}\omega$. inuenitur tamen apud Homerum $\delta\acute{\eta}\omega$, $\tau\acute{o}\delta\acute{\rho}\iota\sigma\kappa\omega$, quod est inuenio, $\delta\iota\alpha\tau\acute{\epsilon}\eta$, $\text{O}\delta\upsilon\sigma\sigma.\eta$. $\delta\acute{\eta}\epsilon\iota\varsigma\delta\acute{\epsilon}\delta\iota\omicron\tau\tau\epsilon\phi\acute{\epsilon}\alpha\varsigma\beta\alpha\sigma\iota\lambda\acute{\eta}\alpha\varsigma\delta\alpha\acute{\iota}\tau\eta\nu\delta\alpha\iota\nu\mu\acute{\epsilon}\nu\epsilon\varsigma$. & $\text{O}\delta\upsilon\sigma\sigma.\delta$.

$\text{O}\upsilon\kappa\alpha\gamma\upsilon\sigma\acute{\iota}\nu\tau\iota\nu\alpha\delta\acute{\eta}\omicron\mu\epsilon\nu$. unde $\eta\delta\eta\omega$, $\tau\acute{\eta}\varsigma\delta\eta\acute{\epsilon}\omicron\varsigma$, $\delta\eta\omicron\upsilon\varsigma$
Ceres.

Ceres. Sciendum autem est hoc solum inueniri uerbis habens η, ante ω, ob idq. ab Herodiano inter dictiones, quæ μονήρης dicuntur, hoc est, solæ siue unice, annumeratum est. Quocirca seponi potest. ἡ μία γὰρ χειρὶ δὴν, φασί. Diphibongi propria omnes, ut παῖς, ψῶ, σῆς, ὄς, οῖς, κρούς. impropria una, ὀψῶ. Quæ sequuntur, partim futuri sunt, partim præteriti perfecti, Futuri, Ϝ, ξ, σ, Ϟ quattuor immutabiles, λ, μ, ν, ρ, & quidem futuri uerborum primæ coniugationis. & secundæ, & quorundam etiam quartæ. & uero tertiæ, & ceterarum coniugationum, tam grauitonorum quàm circumflexorum, desinentium in μ, præter quintam grauitonorum, cuius futurum per immutabileis, uidelicet λ, μ, ν, ρ, communiter effertur. Consonantes præteriti tres, φ, χ, κ. φ, quidem præteriti primæ coniugationis. χ, secundæ. κ, reliquarum tam grauitonorum quàm circumflexorum, et terminatorum in μ. quia ubi Ϝ est in futuro, illic præteritum habet φ. quæ uero habent ξ in futuro, ea in præterito habent χ. & quæ in futuro habent σ, aut immutabilem, in præterito habent κ.

De temporibus uerborum.

ED quoniam dictum est, sex esse uerborum

S tempora, hoc est, ἐνεστώτα, παρατατικόν, παρεκείμενον, ὑπερσυντέλικον, ἀόριστον, καὶ μέλλοντα, et solum de tribus mentio facta est, hoc est, præteriti, præterito perfecto, et futuro: non erit ab re de eisdem iterum et reliquis aliquid dicere. Tempora igitur proprie sunt tria, ἐνεστώς, παραληλυθώς, καὶ μέλλων: ex quibus

De natia uerborum

bus *ἰν αἰσῶς* non suscipit diuisionem, quia dubitatur sit
tempus necne, quia, ut dicunt quidam, si tempus sem-
per mouetur, non potest consistere: quòd si non consi-
stet, non est tempus præsens, aut præsens non est tem-
pus. Sed dicimus, quòd, si tempora non constiterunt,
neque etiam præterierunt. quonam enim modo po-
test præterisse, quod non constiterit? Dies enim he-
sternus nisi prius ortus esset, nunquam præterisset:
& rursus, si quis tinxerit digitum in fistula, siue ca-
nali semper fluente, uel pedem in fluuio semper fluen-
te, procul dubio neque in præterito, neque in futuro
potest illum tingere, sed in præsentì tempore, uel in
præsentì aqua. Et impressio facta ex rota, nimirum
per præsens fit, non per præteritum, neque per futu-
rum. Et quæcunque dicuntur, & quæcunque fiunt,
ea in presenti tempore dicuntur & fiunt. Præsens au-
tem est sine capite, hoc est, principium non habet, id
est, cum dicitur, pariter habet esse. Quod cum ita
sit, merito nullam suscipit diuisionem. Sciendum est
autem, quòd apud grammaticos præsens habet dila-
tionem, hoc est, latitudinem subostendit, ut cum dici-
mus, præsens annus talis est. apud philosophos autē,
ut dictum est, principium non habet, hoc est, cum di-
citur, pariter habet esse. Παρελθὺς autem, qui &
παρρηγμένος dicitur, hoc est, præteritum, cum habeat
dilationem, diuersas suscipit diuisiones. præterita
enim uel in parte præterierunt, & nondum perfectæ
sunt, et perficiūt id quod dicimus παρατατικόν, ut ἐτο-
πὸν, ἄλεγον. nondū enim res perfectæ sunt, sed in par-
te

re praterierunt. unde παρατατικὸς dicitur, ab eo quod
 extensam & imperfectam habeat significationem,
 ἀπὸ τῆ τείνω, quod porrigo, siue extendo significat.
 Vel nuper praterierunt res quae factae sunt, & paullo
 ante completa est res, & perficit tempus, quod graece
 παρακείμενος dicimus, ut ἔτευχα, πεποίηκα, quod etiā
 propter hoc uocatur παρακείμενος, quoniam perfectio
 adiacet praesenti, hoc est, nuper perfecta est, ἀπὸ τῆ
 παρακίμαι, quae adiaceo significat. Vel praeterita
 multo ante praterierunt, & perficiunt ὑπερσωτέλι-
 κος, ut ἔτετύφην, quod propter hoc ὑπερσωτέλικος di-
 citur, quod multo ante res completa sit: σωτέλικος
 enim idem est, quod πεπληρωμένος, hoc est, completus
 & perfectus; unde ὑπερσωτέλικος plusquamperfe-
 ctus, ἀπὸ τῆς ὑπὲρ ἀποθέσεως, καὶ τῆ τελείας, ᾧ, quod per-
 ficio significat. Sciendum autem παρακείμενον habe-
 re in se ipso ἄρτι, hoc est, nuper, quia τέτυχα ostendit
 rem nuper completam, ὑπερσωτέλικον autem τὸ πά-
 λαι, hoc est, multo ante: ἔτετύφην enim rem multo an-
 te completam ostendit. Si autē praeterita incerta sint
 quando praterierunt, perficiunt ἀόρισον, ut ἔτυχα:
 incertum est enim utrum paullo ante, an multo ante
 praterierint, & propter hoc ἀόρισος, id est, infinitum
 dicitur, & indeterminatum. Sciendum ἀόρισον, si assum-
 pserit ἄρτι, tantū ualere, quantum παρακείμενος: quia
 ἔτυχα ἄρτι, par est τέτυχα, hoc est uerberaui: si autem
 πάλαι par est praeterito plusquamperfecto, nam ἔτυ-
 χα πάλαι, par est ἔτετύφην, hoc est, uerberaueram.
 Μέλλον autē, hoc est, futurum cum etiam ipse habeat

De uaria uerbornm

latitudinem, debet suscipere diuisionem: futura enim aut paullo post futura sunt, aut multo post. Sed quoniam futura incognita sunt, incognita autem non possunt tanquam ignorata diuisionem suscipere, propter hoc non suscipit diuisionem futurum. Athenienses tamen diuiserunt ipsum, in futurum simpliciter, & in μετ' ὀλίγον μέλλοντα, hoc est, paulum post futurum. Inueniuntur igitur in uniuersum sex tempora, ἐνεσῶς, & μέλλον, & quattuor diuisiones præteriti temporis, hoc est, παρατατικός, παρακείμενος, ὑπερσυντέλικος, & ἀόριστος. Horum autem cognationes sunt tres. nam παρατατικός cognationem cum ἐνεσῶτι habet, ut τύπω, ὁ παρατατικός, ἔτυπον. quemadmodum enim ἐνεσῶς imperfectus est (ἐνισαμένη γὰρ, id est, instantem enim & imperfectam habet significationem, unde merito a quibusdam Latinorum præsens instans imperfectum appellatur) sic & παρατατικός imperfectus est, nam παρατεταμένη, hoc est, iuxta extensam & imperfectam habet significationem. ὑπερσυντέλικος cognationem habet cum παρακίμενῳ, quia utrumque significat rem perfectam: licet παρακείμενος significet rem paullo ante perfectam, ὑπερσυντέλικος uero multo ante. ἀόριστος autem habet cognationem cum futuro, ut τύπω, ἔτυλα: & uideatur contrarium esse. quoniam enim pacto præteritum potest affinitatem habere cum futuro? contrarium enim est, tres, ut res præterita in futuro fiat. Sed licet dicere, propter hoc ἀόριστον & μέλλοντα inter se affinitatem habere, quoniam utrumque significat infinitum
sive

sive indeterminatum & incertum : etenim ἀόριστος, ut μέλλων, incertus est. Quæ cum ita sint, nemo mirabitur non easdem consonantes in omnibus temporibus, sed alias in alijs inueniri. Quia quæ tempora habent cognationem inter se, illa easdem consonantes sive litteras habent, sicut est ἐνεσώς & παρατατικός, ut τύπῳ, ἐτυπῶν. παρακείμενος, καὶ ὑπερσυντελικός, ut τέτυφα, ἐτέτυφον. μέλλων καὶ ἀόριστος, ut τύψω, ἐτύψα. At μέσος παρακείμενος, καὶ δῶτερος ἀόριστος, καὶ μέλλων δῶτερος, formatiuas litteras coniugationis suscipiunt, quibusdam paucis exceptis, ut in proprio loco latissime dicetur.

De augmento præteritorum libro tertio, quātum ad communem linguam pertinet, satis dictum est, sed de eorum formatione etsi illic aliqua dicta sunt, quæ ad eruditionem incipientium satis esse putauimus, hoc in loco tamen & quædam repetere, & plura alia dicere statuimus, iterum ab ipso themate incipientes.

DE FORMATIONE VERBORVM
GRAVITONORVM MODI
INDICATIVI.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

Τὴν a nullo fit, cum sit thema totius uerbi.
T Secunda persona a prima fit, extrema in uerbo mutata, τύπης: καὶ δωρικῶς τύπης, abie

X 3 εἶο.

De formatione uerborum actiu.

Ἔτο ι, diphthongi. καὶ αἰολικῶς τὴν, προπῇ τῇ εἰς η.
Tertia persona a secunda fit, expuncto σ, τὴν, καὶ δω
ρικῶς τὴν, καὶ αἰολικῶς τὴν. Δύϊκ. Dualis nume-
rus a plurali deducitur antiquorum more, licet ordi-
ne naturæ numerus dualis pluralem omnino praece-
dat. Sed hoc in uerbis formandis a ueteribus gramma-
ticis nusquam inuenimus seruatum. nam maiores no-
stri, & maxime Aeoles, duali numero non uteban-
tur, sed singulari tantummodo, & plurali. Quod Dio-
medis quoque auctoritate confirmatur, qui ait: An-
tiquitatis enim Romani memores, dualem numerum
posteritatis usu receptum, quasi nouellum usurpare
noluerunt. Is nanque sicut a primordio sermonis a
natura prodi in obscuro habitus ignorabatur, sic diu-
tius incertus, inter utrumque numerum, tam singula-
rem quam pluralem latebat. Sero autem superueniē-
tibus saeculis, scrupulosæ curiositatis obseruationibus
cæptus, quasi intercalaris irrefit: & hac de causa
apud ueteres raro reperitur. Præterea superfluis
antiquis uisus est: siquidem ex numeri pluralis ima-
gine, dualis declinatio formata normatur. Sed aduer-
te quod quandocunque prima persona pluralis desinit
in πειν, tunc prima dualis formari non potest, duabus
regulis inuicem repugnantibus. Quarum prima est,
quod dualis numerus uerbi natura appetit extremam
syllabam desinere, aut in τ, in actiuis, aut in δ, in pas-
siuis, & sic formandum fuerat τὴν, τὴν.
Altera regula est, quod omnis pars orationis susci-
piens numeros, formari debet per idem elementum,

ut

ut τυπόμεθα, τυπόμεθεν, exceptis pronomini-
 bus primitiuis, quæ a regula declinant: ut ἐγώ, ἐμε. Δύ-
 να. γῶν, καὶ γῶ. &c. et sic dicendum fuerat ἀπὸ τῆ τῷ
 πομεν, τυπόμενον. Quare his duabus regulis inuicem re-
 pugnantibus, hac quidem appetente τ, illa uero μ, eue-
 nit ut neutra obtinuerit formandi potestatem. Quo
 factum est, ut prima persona dualis numeri omnium
 actiuorum omnino defecerit, cum prima persona plu-
 ralis in μὲν, syllabam exeat. unde datur talis regula.
 Ἐν πᾶσι τοῖς ῥήμασιν, ὅτε τὸ πρῶτον πρόσωπον τῶν πλη-
 θωτικῶν τὸ μὲν τῆς τελείας συλλαβῆς ἔχει, ἀπο-
 λείπει τὸ πρῶτον πρόσωπον τῶν δυϊκῶν. quod potissi-
 mum est argumentum, pluralem numerum prius for-
 matum fuisse quàm dualem: quandoquidem ab eo om-
 nino pendet. Et si prioribus libris Theodorum Gazā
 imitati, dualem numerum a singulari ubique deduxe-
 rimus, hic tamen antiquorum traditionē sequemur.
 Secunda igitur persona dualis numeri a secunda plu-
 rali fit, τε in τὸν mutata, ut τύπετε, τύπετον. Ter-
 tia similis est secundæ, τύπετον. Πληθ. Prima persona
 pluralis fit a prima singulari, ut τύπω. τυπόμεν, καὶ
 δουριῶς τυπόμεν, sicut πράττομεν pro πράττομεν. Θεὸς
 καὶ ἐν θυων ἔχω, Πράττομεν ἔχ' ὡς λῶσα θυώμεν. Se-
 cunda persona a prima fit, τυπόμεν, τύπετε. Tertia
 quoque persona a prima fit, extrema in σι, et adiuncto
 υ, penultima uocali, ut λύπομεν, τύπεσι. est ἡ. omni-
 no similis datiuo plurali participij eiusdem tempo-
 ris. nam regula est, quod tertia persona pluralis
 præsentis temporis, & futuri actiuorum omnium,

De formatione uerborum actiu.

similis est datiuo plurali participij eiusdem temporis, ut ὁ τύπων, τῷ τύποντες, τοῖς τύποι. ὁ τύπων, τῷ τύποντες, τοῖς τύποι. At ἴπποντι dicunt Dorae pro τῷ ἵπποι, ad similitudinem datiuī singularis participij praesentis: τυ-φωῶτι pro τυ-φῶσι, ad similitudinem datiuī singularis participij futuri uidelicet ὁ τυ-φῶν, τῷ τυ-φωῶτι, a futuro Dorico τυ-φῶ. At praeterito perfecto non hoc euenit, etsi tertia persona pluralis in σ desinat κοινῶς, & in τι, δωρικῶς, ut τετύφασι, τετύφασιν. quandoquidem non omnino eadem est litteratura cum datiuīs eiusdem temporis, τῷ τετυφότι, τοῖς τετυφόσι. Fit autem a tertia communi, σ, in τ, conuerso, ac v interiecto, τετύφασι, τετύφασιν. ἐσῆκασι, ἐσῆκασιν. Θεόκριτος ἐν ἀδωνιαζύσας, Ως ἔτυμ' ἐσῆκασιν, καὶ ὡς ἔτυμ' ἐνδινεύσιν.

Quo in loco aduertendum est, tertiam personam uerborum desinentium in ι, sequente uocali assumere υ, ut τύποισιν ἐκείνοι: quoniam natura appetit υ, quandoque σ praecedit ipsum ι, in fine dictionis, siue actiu, siue potestate, ut πρῶσιν, φοίνιξιν, datiuī plurales ἀπὸ τῆς πρῶς, πρῶς, & φοίνιξ, φοίνικος. Sic inter his personis uerborum in ι, desinentibus, ut τύποισιν, τετύφασιν. Attici tamen etiam sequente consonante addunt υ, lones uero neque consonante sequente, neque uocali. quod nos Athenis in arcu marmoreo Adriani imperatoris scriptum ipsi uidimus.

ΑΙ Δ' ΕΙΣ' ΑΘΗΝΑΙ ΘΗΣΕΩΣ Η ΠΡΙΝ
ΠΟΛΙΣ. Et in fronte orientem uersus,
ΑΙ Δ' ΕΙΣ' ΑΔΡΙΑΝΟΥ Κ' ΟΥΧΙ ΘΗΣΕΩΣ

ΞΕΝΟΣ ΠΟΛΙΣ.

pro αἱ δ' εἰσὶν ἀθῆναι. Et αἱ δ' εἰσὶν ἀδριανῶ. Et Home-
rus Ὀδυσσ. δ. οὐδὲ οἱ ἄλλοι εἰσ', οἱ κε κατὰ δῆμον ἀ-
λλοκοῖεν κακότητα. ἀντὶ τῶ εἰσὶν οἶκεν. Sic faciunt Et
in tertia persona singulari eiusdem uerbi substantiuū
εἰσιν. Σοφοκλῆς ἐν αἶαντι: Καδ' ὁκεῖ μὲν εἰδ' ὅτε διαγῆς
Ἀργείδ' εἰς αὐτόχειρ κλείνειν ἔχων. Et in eodem. Οὐ γὰρ
εἰδ' ὅπε λόγων ἀκῆσαι. pro εἰσιν ὅτε, Et εἰσιν ὅπε. nam
si dicta tertiae personae in ν, desinerent, nusquam ἀ-
πόστροφος fieret. Hoc idem Et ε, patitur Attico-
rum more, cum tertia persona uerbi in id desinat, ut
ἔτυπεν, ἔτυπεν. At Iones neque in his ν addere
consueuerunt. Ἰλιάδος α. Ἀλλ' ἔνεκ' ἀρητῆρος, ὃν ἡ τί-
μιος ἀγαμέμνων. Et in eodem: Οὐνεκα τὸν χεύσῃ ἡ
τίμιος ἀρητῆρα. pro ἡτίμηνσεν. Quod Et secunda per-
sonae imperatiuorum (licet Et ipsae in ε desinant)
nequaquam admittunt, ut τύπε, τυπέτω. τίτω-
ς, τετυφέτω.

Παρατατικός.

ἔτυπον, sit a prima persona praesentis, extrema
in ον, mutata, ac proposito ε, syllabico augmento,
quod commune est omnibus praeteritis uerborum a
consonante incipientium, ut τύπων, ὁ παρατατικός ἔ-
τυπον. uel in genitiuo participij praesentis temporis,
extrema syllaba abiecta, ac praeposito ε, augmento,
ut τύπων τῶντωντος, ἔτυπον. nam participij natura
est, ut suo statim tempore succedat, quamuis ad cui-
sandam confusionem loco ultimo statuatur.

Sed hic aduertendum, quandocumque praesens in-
cipit

De formatione uerborum aetiu.

cipit a p, prateritum imperfectum accipere alterum
p, ut πίζω, ἐπιζω. et hoc ut in eo seruetur spiritus prae-
sentis temporis. nam regula est, quod spiritus thema-
tis & in alijs temporibus seruandus est φιλῶ, πατα-
τινός ἐφίλου. ecce hic seruatum est φ. Si igitur simpli-
ci p prateritum imperfectum scriberetur, necessario
temi spiritu scribendum esset. nam p etsi in principio
dictionis aspietur, nihilo minus in medio duarum uo-
calium, in eadem dictione simplici, exilem spiritum
habet, ut χαίω φέω. Huius igitur gratia prateritum
imperfectum geminatum pp habere debet, ut alterum
quidem, hoc est, in quod prior syllaba desinit, exilem
spiritum habeat, alterum uero, a quo sequens sylla-
ba initium habet, aspietur, ut in eo spiritus prae-
sentis omnino seruetur. Est etiam regula, quod quando-
eunque duo pp inueniuntur, siue in simplici siue in cō-
posita dictione, alterum quidē exili spiritu, alterum
uero aspirato scribitur, ut πέρρω, ἄρρω. Aeoles ta-
men aspirationē omnino fugientes, utrunque pp exili
spiritu scribere consueuerunt, ut κέρρω, φέρρω, σέρρω,
pro κείρω, φείρω, σείρω. Cur autē alterum p hoc est,
primum exile spiritum habeat, haec assignatur ratio.
nam apud Græcos nulla est dictio, aut syllaba, quæ in
ullam aspiratarum desinat, & propterea, ubi aliqua
earum geminanda est, prior mutatur in eam tenuem
quæ est ei propria, ut ἀτδῖς, σαρφῶ, ἑάκχως. Si igitur
utrunque pp aspiraretur, eueniret ut prior syllaba in
aspiratam desineret, quod apud Græcos absurdū est.
Est igitur communis regula, huiusmodi litteræ p, quod
quan-

quandocunque ponitur in principio dictionis, aspiratur tanquam media inter uocales & consonantes, ut $\rho\acute{\iota}\mu\alpha\ \rho\acute{\epsilon}\omega$. Excipiuntur, $\rho\acute{\alpha}\rho\omicron\varsigma$, & $\rho\acute{\alpha}\rho\iota\alpha\varsigma$, $\rho\acute{\alpha}\rho\iota\alpha\delta\omicron\varsigma$, $\eta\ \delta\eta\ \mu\acute{\alpha}\tau\eta\rho$, quippe Ceres. et $\rho\acute{\alpha}\rho\iota\omicron\nu$, $\tau\omicron\ \beta\rho\acute{\epsilon}\phi\omicron\varsigma$, infans. de quibus uide apud Suidam. Quoniam in nominibus si prima & secunda syllaba a principio incipiant, leuem spiritum habere debent, quod non fit in uerbis, neque participijs, ut $\rho\acute{\epsilon}\rho\eta\mu\alpha\iota$, $\rho\acute{\epsilon}\rho\upsilon\pi\omicron\mu\acute{\epsilon}\nu\alpha$. Si autem assumit secunda aut syllabam, aut dictionem desinentem in uocalem, & fiat dictio una, geminatur pp. primum quidem habet $\phi\iota\lambda\eta\nu$, alterum uero $\delta\alpha\sigma\epsilon\iota\alpha\nu$, ut $\rho\acute{\iota}\pi\tau\omega$, $\epsilon\pi\pi\iota\pi\tau\omicron\nu$: $\rho\acute{\epsilon}\omega\varsigma$, $\acute{\alpha}\rho\phi\omega\varsigma$. Poetae tamen in omnibus compositis gratia metri simplici aliquando scribere consueuerunt, ut $\acute{\alpha}\rho\epsilon\chi\tau\omicron\nu$, $\acute{\alpha}\mu\phi\iota\rho\eta\tau\omicron\varsigma$. Composita etiam ab δ , unico communiter scribuntur, ut $\rho\acute{\omega}\varsigma\varsigma$, $\delta\prime\rho\omega\varsigma\varsigma$. $\rho\acute{\omicron}\upsilon\varsigma$, $\delta\prime\rho\acute{\epsilon}\varsigma$. habet enim δ , diphthongus pronuntiationem secundae consonantis. Hoc idem & in uerbis faciunt. Homerus. $\epsilon\pi\prime\epsilon\zeta\epsilon\ \delta\epsilon\omega\nu\ \alpha\iota\epsilon\iota\gamma\epsilon\nu\epsilon\tau\acute{\alpha}\omega\nu$. praeteritum imperfectum a uerbo $\rho\acute{\epsilon}\zeta\omega$. et in alijs multis. In quibus sciendum est illud ρ esse exteendum, quod tenuem habet spiritum, primum scilicet, ut appendicem et extrinsecus assumptum, alterum uero, hoc est, aspiratum, cum id quidem dictio ex ipsa positione siue principio habeat, seruandum, ut $\epsilon\pi\pi\prime\epsilon\zeta\epsilon$, $\epsilon\pi\prime\epsilon\zeta\epsilon$: $\acute{\alpha}\rho\phi\prime\eta\tau\omicron\varsigma$, $\acute{\alpha}\rho\prime\eta\tau\omicron\varsigma$. Tribus enim modis duplicatur ρ aut per compositionem ut $\epsilon\pi\iota\rho\phi\prime\eta\mu\alpha$, aut per augmentum syllabicum, ut $\epsilon\pi\pi\prime\iota\phi\alpha$, aut per naturam, ut $\pi\acute{\upsilon}\rho\phi\omega\varsigma$, $\theta\acute{\alpha}\rho\phi\omega\varsigma$. quibus autem inest geminatio natura, in ijs dubitant non nulli, utrum hoc seruandum sit, an utrumque habeat $\phi\iota\lambda\eta\nu$. sed de hoc satis.

De

De formatione uerborum actiu.

De augmento temporali.

EST & aliud incrementum, quod temporale ap-
pellatur, hoc est cum breuis uocalis in longam muta-
tur, quod commune est omnibus præteritis uerborum
a uocalibus incipientium, ut ἀχέω, ἤκον. Iones ta-
men omnino respuunt incrementum, tam syllabicum
quàm temporale, in omnibus præteritis, ut τύπῃ pro
ἐτύπῃ. ἀχέσῃ, pro ἤχῃ. ἀφάτο, pro ἡφάτο. hoc idē
& poetæ aliquando faciunt. Sunt & alia uerba a uo-
calibus incipientia, quæ partim differentie causâ,
partim emphoni, partim solo usu non augentur in
principio præteritorum. Secunda persona ἐλύπῃς.
Tertia, ἐτύπῃς, καὶ ἰωνικῶς τύπῃς. Quo in loco scien-
dum est, Iones consueuisse formare tertiam personam
præteriti imperfecti, et primi & secundi aoristi acti-
uorum omnium, abijcientes augmentum, tam syllabi-
cum quàm temporale, & apponentes σκε, syllabam.
Sed quia horum penultima uaria est, secundum uarias
uerborum coniugationes, sciri uelim, quæ sit penulti-
ma in unaquaque coniugatione. nam tertia persona
præteriti imperfecti grauitonorum omnium, habet
ante σκε, ut ἐλύπῃς, τύπῃς. ἔλεγε, λέγεσκε. & de
alijs similiter. Circunflexorum uero, & terminato-
rum in μι, proprias habet uocales, quæ formatiue cō-
iugationum appellantur, hoc est, ε, α, ο, υ. Ε, quidem
formatiua est primæ coniugationis, tam circunflexo-
rum, quàm terminatorum in μι. Α, secundæ, Ο ter-
tiæ. Υ, uero quartæ uerborū in μι tantum, quoniam
circunflexorū tres sunt coniugationes, ut ἐποίησας, ποίει-

σκε.

σκε. ἴδθι, τίθεσκε. ἰδῶ, βῶσκε. ἴση, ἴσασκε. ἰχθύ-
 σκε, χεύσασκε. ἰδίδω, δίδασκε. ἰζίδυνυ, ζίδυνυσκε.
 At tertia persona primi aoristi omnium uerborum,
 α, habet ante σκε, cum propria sit uocalis primi aori-
 sti, & formari potest a secunda persona, adiuncta κε,
 ut ἔτυψας, τύψασκε. ἐποίησαν, ποιήσασκε. ἔστησαν, στή-
 βασκε. nam si a tertia formare uoluerimus, ε, in α,
 iterum mutandum erit, ut ἔτυψε, τύψασκε, & sic in
 alijs coniugationibus. Tertia uero persona secundi aor-
 isti grauitonorum & circumflexorum omnium, ε, ha-
 bet ante σκε, ut ἔτυπε, τύπεσκε. ἔδωκε, δέπεσκε, ἀπὸ
 τῆ δαπέδῳ, ὦ. ἔμυκε, μύκεσκε, ἀπὸ τῆ μυκάῳ, ὦ. At
 tertia secundi aoristi uerborum in μι, easdem uocales
 habet, quas tertia praeteriti imperfecti eorundem uer-
 borum, ut ἔδην, θέσκε, sicut ἐτίθην, τίθεσκε. ἔση, σά-
 σκε, sicut ἴση, ἴσασκε. ἔδω, δύσκε, sicut ἰδίδω, δίδο-
 σκε. ἔδω, δύσκε. Ἰλιάδος δ'. Αὐτὰρ ὁ αὖτις ἰὼν πάϊς ὥς
 ὑπὸ μητέρα δύσκειν εἰς αἶανθ'. ἀντὶ τῆ ἔδω. Hoc autem
 imitati poetae primam etiam, & secundam perso-
 nam singularem, ac tertiam pluralem, quoniam omni-
 nino similis est primae singulari horum temporum,
 hoc eodem modo formant, ut τύπεσκον, τύπεσκες, &
 τύπεσκον tertia pluralis. Εδίδασκε uero et ἐρίπασκε,
 & ἐγίνωσκε, & similia quae augmentum seruant, has
 non sequuntur regulas, cum Ionica non sint, sed a uer-
 bis in σκω, deducuntur, hoc est, δίδάσκω, ἐρίπασκω,
 γινώσκω. Δυῖκα. Prima persona dualis non fit, ut in
 praesenti tempore dictum est: secunda ἐτύπετον, ter-
 tia ἐτυπῆτον, quae inter se dissimiles sunt, cum tertia plu-

De formatione uerborum aetiu.

pluralis nec in ι desinat, nec in α . Πληθ. Prima persona pluralis ἐτύπομεν, καὶ δωρικῶς ἐτύπομες, sicut ἔδοκεῦμεν pro ἔδοκοῦμεν. Θεόκ. ἐν ὕλῃ. Οὐκ ἄμιν τὸν ἔρωτα μόνοις ἔτεχ' ὥς ἔδοκεῦμεν. καὶ ἐν θαλυσίοις. Ἡς χρόνος ἀνίκα' ἔγω τε καὶ Δ' κριτος εἰς τὸν ἄλεντα ἔρπομεν. pro ἔρπομεν. Secunda persona ἐτύπητε. Tertia ἐτύπηον, quæ non fit a prima plurali sicut in præsentī, nec pares habet syllabas, sed magis similis est primæ singulari ἐτύπων. nam cum participium aetiuum desinit in σ ὀξύτονον, tunc tertia persona pluralis par est syllabis primæ plurali, ut λετύφαμεν, τετύφασι. ἐτετύφαιμεν, ἐτετύφασαν, quia participium præteriti perfecti, hoc est τετυφῶς in σ desinens acuit extremā, alioqui dispares sunt, & tunc tertia persona a genitiuo sui participij fit, abiecta tos, syllaba, ac ϵ , communi augmento præposito, ut λυπῶν, τύποντος, ἐτυπῶν, ut prima singularis. & τύφας, τύφανλος, ἐτυφᾶν. et τυπῶν, τυπόντος, ἔλυπῶν. Sed hoc de solis præteritis intelligendum. nam præsens & futurum hanc non sequuntur regulam. Inueniuntur tamē ἔδολιοῦσαν, ἀντὶ τοῦ ἔδολιου, tertia persona pluralis præteriti imperfecti ἀπὸ τῆς δολιέας, ὥς, & ἑμάδοσαν pro ἑμάδοι, & ἑἰδωσαν, & similia Bæotorum siue Chalcidicorum more. consueverunt enim ipsi Bæoti in ijs quæ non habent participium in σ oxytonum, hoc est, in præterito imperfecto, & in ambobus aoristis aetiuorum, pares facere & primam et tertiam personam pluralis numeri, ut ἐτύπομεν, ἐτύποσαν. ἐτύφαμεν, ἐτύφασαν. ἐτύπομεν, ἐτύποσαν, ἀντὶ τῶ ἐτυπον. Contra uero in ijs quæ habent

bent participium in $\sigma\delta\acute{\epsilon}\nu\tau\omicron\nu\omicron\nu$, & declinatū per $\nu\tau$, hoc est in aoristis passiuis uerborum omnium, & in præterito imperfecto, & secundo aoristo uerborum actiuorum in $\mu\iota$, impares facere primam & tertiam personam pluralis numeri, ut $\epsilon\tau\acute{\upsilon}\phi\theta\eta\mu\epsilon\nu$, $\epsilon\tau\upsilon\phi\theta\epsilon\nu$, $\epsilon\phi\alpha\mu\epsilon\nu$, $\epsilon\phi\alpha\nu$. $\epsilon\beta\eta\mu\epsilon\nu$, $\epsilon\beta\alpha\nu$, pro $\epsilon\lambda\acute{\upsilon}\phi\theta\eta\sigma\alpha\nu$, $\epsilon\phi\alpha\sigma\alpha\nu$, & $\epsilon\beta\eta\sigma\alpha\nu$. de quibus proprijs locis amplissime dicetur.

Παρακείμενος.

$\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\alpha$, a futuro fit, extrema in $\phi\alpha$ conuersa, cum sit primæ coniugationis. Sed quod ad principalem syllabam, sciendum est præterita omnia circa principium, aut tempore, aut syllaba augeri, sicut libro III . de augmento præteritorum abunde dictum est. Tempore quidem augeri, si uerbum a uocali quapiam incipiat. Quæ si sit immutabilis, η , scilicet aut ϵ , aut υ , aut ω , $\mu\acute{\epsilon}\gamma\alpha$, eadem remanet immutabilis: ι , tamen & υ , si in præsentibus breues extiterint, producuntur in præteritis, cum $\delta\acute{\iota}\chi\theta\upsilon\alpha$ sint. At si mutabilis fuerit, hoc est, α , siue ϵ , siue \omicron : α , quidē & ϵ , in η , & \omicron , in ω , natura longas uertuntur, quod augmentum temporale appellatur. Augeri uero syllaba contingit, si a quapiam consonante uerbum initium habeat. Quo in loco sciendum est, præterita omnia uerborum a consonante incipientium, in principio assumere ϵ , $\phi\iota\lambda\acute{\omicron}\nu$, quod augmentum syllabicum nuncupatur. At præteritū perfectum, præsentis consonantem cum eadem uocali ϵ , scilicet nonnunquā geminare. quod ei uenit si breuis existat, ut $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$, $\epsilon\lambda\epsilon\gamma\omicron\nu$: nam ϵ breuis est, cum sola ac simplex

De formatione uerborum aëtiu.

simplex sequatur consonans. παρακ. λέλεχα. τύπη,
ἄτυπον, τέτυχα. quæ quidem geminatio, siue redup-
plicatio, quam Græci ἀναδιπλασιασµὸν appellant, cō-
munis est, etsi alibi per, correptum fieri contingat.
Si uero positione longa existat, quod fit cum duæ se-
quantur consonantes, siue aëti siue potestate, nulla
fit consonantium geminatio, ut ἀπείρω, ἑσπερων, ἑσπερ-
χα: nisi muta cum liquida fuerit, quia tunc gemina-
tur muta, ut κρίνω, ἔκρινον, κέκριχα. Et quoniam redup-
plicationis mentio facta est, non erit inutile præter ea
quæ in lib. III. diximus, hoc etiam in loco secundum
diuersarum linguarum uarietatem, quædam ad eam
pertinentia dicere. Est igitur ἀναδιπλασιασµὸς μιᾶς
συλλαβῆς παράληψις μετὰ τοῦ αὐτῆς συμφώνου, ἢ ἀντι-
στοίχου, hoc est, reduplicatio est unius syllabæ assump-
ptio, cum eadem consonante, siue antisticho eius. Est
autem duplex, propria & impropria. Propria fit tri-
bus modis, communi, Ionico, & Attico: sed ex ijs
communis & Ionicus sunt similes inter se præterquàm
in hoc, quod in communi, præponitur, in Ionico ue-
ro. Duobus autem modis ambo fiunt: altero quidem
cum uerbum a tenui consonante media ue incipit, al-
tero autem cum a crassa inchoat. nam si a tenui inci-
piat media ue, & ea quidem siue sola, siue cum alia
consonante, eadem repetitur, ut δῶ, διδῶ. πλῶ, πι-
πλῶ. κλήσκω, κικλήσκω. Οδυσσεύας χ̄.
Ἦρχω, κικλήσκω σε πατὴρ ἐμὸς, ὅφρα τι ἦπρ.
Si a crassa, pro ea, siue sola fit, siue cum alia conso-
nante, antistichon eius, hoc est, propria eius tenuis
ponitur,

ponitur, ut θῶ, τιθῶ. χῶ, κιχῶ. Et hac reduplicationem Iones respuentes præteritorum augmentum, in omnibus modis, & temporibus, maxime autem in ambobus aoristis uti consueuerunt. cuius usus apud Homerum frequentissimus est in uerbis, nec solum in ω, desinentibus, sed etiam in μι. Οδυσ. δ. Καδδ' ἔβαλε κρατερῶς, κεχάροντο δὲ πάντες ἄχαιοί. & Ἰλιάδ. δ. Ὑπὸ δὲ πρῶτες κεκάδοντο Ἀνδρὸς ἀκοντίσαντος. & Οδυσσεύας γ. Τῷ κέντις κείνων γε καὶ ἐκλεάδοιτο γάμοιο. & Ἰλιάδ. ζ. Φαῖν κεν φρέν' ἀτέρπευ εἵζυος ἐκλεάδεσθαι. & Οδυσσεύας δ.

Τὸν εἶπες σὺ δυνάει λοχησάμενος λελαβέσθαι.

Hæc eadem utimur reduplicatione in communi præterito per consonantem præsentis, si ipsum ε, correptum existat, ut supra dictum est, ut τύπω, τέτυφα. πείδω, πέπεικα. Attico modo fit etiam in præterito perfecto, quando uerbum incipit a mutabilibus uocalibus, hoc est, ab α, ε, ο. nam principales duæ litteræ præsentis præponuntur communi præterito, et tertia syllaba a principio corripitur, sicut in præterito Attico dicetur, ἀλέω, ἤκακα κοινῶς, καὶ ἀκήκοα ἀπικῶς, καὶ μέσος ἤκαα, ἀκήκοα. Et hæc dicitur reduplicatio, quandoquidem in ea consonans reduplicatur, et si non eodem modo in omnibus idiomatis fieri hoc contingat: nam in communi reduplicatione & Ionica, in prima & secunda syllaba geminatur consonans, & per i siue e uocales breues, ut δῶ, διδῶ. τλήμι, τέλημι, unde & τέτλαδι, & τετλάναι, & τετλάμεν ἰωνικῶς Οδυσσεύας γ. νῦν δὲ χεῖ τετλάμεν ἔμπης. In Attica

De formatione uerborum actiu.

uero, in secunda & tertia syllaba, & per uocalem longam, u scilicet, siue ω, μέγα, ut ἀλείφω, ἡλείφα κοι-
νῶς, καὶ ἀλῆλιφα ἀπικῶς, ubi λ, cum η, geminatur.
ὀρύψω, ὄρυχα κοινῶς, καὶ ὀρώρυχα ἀπικῶς: his uero
p, cum ω. α enim & ε, ex temporali augmento in η
uertuntur, ο μικρὸν uero in ω, μέγα quæ quidem uoca-
les longæ in communi præterito, ratione augmenti
primum tenent locum, in Attico uero secundum, ut
in dictis exemplis uidere licuit. Impropria redupli-
catio item duobus fit modis: uno per ι, altero per ε.
Per ι, item duobus modis. Vno quando uerbum inci-
pit a uocali, ut ὦ, ἰῶ, ἱμῖ. altero quando uerbum in-
cipit a σ, ut εῶ, ἰσῶ, ἱσμη. in quo σ, non repetitur,
quoniam ἰῶτα positione duarum consonantium, σ sci-
licet & τ, existit productum. Sed utroque modo ι, so-
lum præponitur, & hoc modus communis est. Per ε
solum, ut ὦ, ἔω, ἐνμῖ, ἐνμαι, καὶ ἦμαι & hac gemina-
tione Attici uti solent in præteritis uerborum ab ο,
incipientium, ut ὦρακα, ἔώρακα. ὦμαι ἔωμαι. quos
poetæ imitati, etiam in alijs temporibus uerborum,
tam in ω, quàm in μι desinentium, ea frequenter utun-
tur, ut εἶπα, ἔειπα. ἦκα, ἔηκα. ὠσάμην, ἔωσάμην.
Quæ quidem reduplicatio impropria dicitur, quo-
niam nulla repetitur consonans, sed sola uocalis præ-
ponitur. Et hæc de reduplicatione.

Quod ad ultimam uero syllabam, sciendum est præ-
teritum perfectum actiuum uerborum omnium in α
desinere, & a futuro fieri, extrema uocali, ω scilicet,
in α, conuersa, sed ante eam diuersam habere conso-
nantem,

nantem ut in coniugationum diuisione dictum est. Si igitur uerbum fuerit primæ coniugationis, futurum habebit ϕ , ante ω , & præteritum ante α , ϕ habebit, ut $\tauύ\phi\omega$, $\tauέτυφα$. Si uero secundæ, futurum habebit ξ , & præteritum χ , ut $\lambdaέξω$, $\lambdaέλεχα$. At si tertiæ, & cuiusuis aliarum fuerit coniugationum, tam grauitonorum quàm circumflexorum, & terminatorum in μ , futurum habebit σ ante ω : quo in κ conuerso, et ω in α , fiet præteritum ætium, ut $\piείσω$, $\πέπεικα$.

Quædam tamen excipiuntur uerba in $\zeta\omega$, et in $\alpha\sigma\omega$ desinentia, quæ cū ξ , habeant in futuro, χ , in præterito habere necesse est. Iccirco ad secundā reducenda sunt grauitonorum coniugationum, ut $\κράζω$, $\κράξω$, $\κέκραχα$, $\δρύσσω$, $\δρύξω$, $\ώρυχα$. Verba autem quintæ coniugationis, etsi ætū non habent σ in futuro δια τὴν κακοφωνίαν, natura tamen illud appetunt, cum sit propria futuri consonans: Aeoles enim per σ , huiusmodi futurū enuntiare consueuerunt, quo in κ , conuerso, ac immutabili permanente, fit præteritū perfectum, ut $\phiάλλω$, $μέλλων \phiαλῶ κοινῶς$, $\chi \phiάλλω αἰολικῶς$, $παράκειμένος ἐφάλλα$, $σπείρω$, $μέλλων σπερῶ κοινῶς$, $\chi σπέρσω αἰολικῶς$, $παρακείμενος ἐσπάρκα$. Habentia uero μ , seruant quidem ipsum μ in præterito perfecto, sed interponunt η inter μ , & κ , ob ineptam consonantiū structurā. Debebat enim esse ab eo quod est $νέμω$, $νεμῶ$, $νένεμκα$, et ab eo quod est $βρέμω$, $βρεμῶ$, $βέβρεμκα$: at $νένημκα$ dicimus, et $βεβρέμκα$. nam μ , ante κ , neque in comprehensione syllabarū, neque in distinctione ponitur. Iccirco huiusmodi uerba aberrauerunt a grauito-

De formatione uerborum actiu.

norum regula, et secuta sunt circumflexorum formā.
Et hæc sunt quæ ab antiquis annotata inuenimus.
δέμω, δεδέμῃκα, καὶ συγκοπῇ δέδμῃκα. νέμω, νενέμῃκα.
βρέμω, βεβρέμῃκα. τρέμω, τεττρέμῃκα. τέμω καὶ τίμνω,
τετέμῃκα, καὶ συγκοπῇ τέτμῃκα. κάμω καὶ κάμνω, κα-
κέμῃκα, καὶ συγκοπῇ κέκμῃκα. γέμω, γεγέμῃκα. Desi-
nencia uero in νω, non seruantur in præterito actiuo,
sed in γ, conuertuntur, sequente κ: nam ν ante γ, κ, ξ,
χ, semper in γ uertitur, ut φαίνω, φανῶ, πέφαγκα. μέ-
νω tamen μεμένῃκα facit tanquam a themate circum-
flexo deductum, hoc est, μενέω, μενῶ. At dissyllaba
habentia ante ν sine ι, siue ει, siue υ, prorsus abijciunt
ν in præterito, ut κρίνω, κέκρικα. κτείνω, ἐκτακα. ῥύ-
νω, τέρυκα. Sed hæc pauca sunt. Penultimā quoque
habet eandem cum futuro, id quod omnibus quidem
uerbis commune est, ut λέγω, λέξω, λέλεχα. πείθω, πεί-
σω, πέπεικα. quibusdam exceptis, ut primo libri III.
tractatu dictum est. Secunda persona τέτυφας. Tertia
τέτυφε. Δυνῖκα. τελύφατον, τετύφατον. Πληθ. Prima
persona τελύφμεν κοινῶς, καὶ τετύφames δωρικῶς, si-
cut δεδοίκαμεν. Θεόκρ. ἐν θύρσιδι, Τὸν πᾶνα δεδοίκα-
μες, pro δεδοίκαμεν. Secunda persona, τετύφατε. Ter-
tia τετύφασι κοινῶς, καὶ τετύφαντι δωρικῶς, sicut ἐσῆ-
καντι. Θεόκρ. ἐν ἀδωνιαζέσαις, ὡς ἐτυμ' ἐσήκαντι, καὶ
ὡς ἐτυμ' ἐνδινεῦντι. ἀντὶ τῷ ἐσήκασι, καὶ ἐνδινεῖσι.

De præterito Attico.

Q Vando cunque uerbum incipit a mutabili-
bus uocalibus, uidelicet, ab α, ε, & ο, aliqua
sequente consonante, in quā non desinit pri-
ma

ma syllaba, sed quæ potius sit principium secundæ, ut ἀνάω, ἐπειδὴ, nec a longa incipiat uerbum, ut ἀδῶ, Attici faciunt proprium præteritum actiuum, medium, & passiuum principales duas litteras præsentis præponentes communi præterito, primam scilicet uocalem & sequentem consonantem, ac tertiam syllabam a principio corripientes, si trium syllabarum numerum excesserit, ut ἀγείρω, ἡγήρηκα κοινῶς, καὶ ἀγῆγηρηκα ἁπλοῶς, καὶ ἀγῆγηρηκα præteritum passiuum: ἀκῶ, ἠκκα, καὶ μέσος παρακείμενος ἠκκα κοινῶς, καὶ ἀκῆκα ἁπλοῶς. Quo in loco illud sciendum est, præteritum actiuum, & passiuum Atticum non posse habere pauciores quattuor syllabis. uult enim habere principalem syllabam præsentis temporis, & eam semper breuem, quoniam præteritum Atticum nunquam a longa principium habet, sed a quapiam trius iam dictarum, a, scilicet correpta, e, & o. At secundam & tertiam per eandem consonantem geminatam, & cum uocali longa, quæ geminatio siue reduplicatio Atticorum est propria: nam communis reduplicatio, et Ionica, in prima & secunda syllaba fit, & cum uocali breui semper, ut in præterito communi dictum est. Quartam uero per formatiuā litterā præteriti perfecti, quam Græci χαρὰ τῆς ἰσχύος appellant, ut ἐνήρικα, ἐνήρικα, ἀπὸ τῆς ἐρίως. gaudent enim Attici consonantiū geminatione, etiam in præterito perfecto uerborum a uocali incipientiū. ubi cum nulla adsit consonans, quam in prima & secunda syllaba geminare possint, sicut in communi præterito τέτυ-

De formatione uerborum actiu.

¶ et huiusmodi, opus fuit ut primam præsentiis re-
terent uocalem, ac sequentem consonantem, quæ sal-
tem in secunda & tertia geminari posset, & omnino
cum uocali longa, η scilicet siue ω, μέγα, ut supra di-
ximus. Iccirco ἐδίδου ἀπὸ τοῦ ἐδου, quod est præte-
ritum actiuum Atticum regulariter formatum ἀπὸ
τῆς ἡκα, cuius thema est ἐδω, assumpsit, δο, syllabam
κατ' ἐπέκτασιν, ut in eo eadem consonans præsentiis,
hoc est, δ, in secunda & tertia syllaba repeteretur, et
ea, quæ a principio tertia facta est, corripereetur, sicq̃
ex tri syllabo tetra syllabum factum est.

Ἀριστοφάνης ἐν βατράχοις.

Τίς τὴν κεφαλὴν ἀπεδίδουκε τῆς μαινίδος?

Vnde passiuū ἐδίδουμαι, ἐδίδουσαι, ἐδίδονται. Οδυσ. χ.

Οσάττοι ἐκπέπεται, καὶ ἐδίδεται ἐν μεγάροις.

Ἀγνόχα uero hoc eodem modo formatū, ἀπὸ τῆς ἄγω,
ἄξω, ἡχα κοινῶς, καὶ ἄγνηχα, καὶ ἀγνόχα ἀπικῶς abie-
cit alterum γ, διὰ τὴν καλλιφωνίαν, & ἀγνόχα factū
est. Medium uero præteritum trium syllabarum esse
potest: nam primam syllabam eandem esse oportet
cum prima præsentiis, sicut in actiuo & passiuo. Se-
cundam uero, & tertiam per eandem consonantem
geminatam enuntiari oportet, quæ quidem consonas
et formatiua littera est præsentiis temporis, et præte-
riti mediij, ut ἄρω, ἦρα, καὶ μέσος ἦρα κοινῶς, καὶ ἄρρω
ἀπικῶς, cuius extrema per ρ, quæ est præteriti mediij
figuratiua, enuntiatur, & eadem repetitur in secun-
da & tertia syllaba, secundum regulæ præceptio-
nem. Sic ἐδω, ἡκα, καὶ μέσος ἦδα κοινῶς, καὶ ἐδωδα

ἀπικ-

ἀπικῶς. ὁλλῶ, ὦλα κοινῶς, καὶ ὀλλῶλα ἀπικῶς. ὅπω, ὅπα
κοινῶς, καὶ ὅπωπα ἀπικῶς. Sunt quædam uerba ab ο, præ
incipientia, quorum præterito communi solum ε, præ
ponere consueuerunt, ut, ὦρακα, ἑώρακα. ὦγα, ἑωγα.
unde ἀνώγα eius compositum ὤσμαι, ἑώσμαι. ὠνήμαι,
ἑώνημαι. At εἰκα, medium præteritum, ἐκ τοῦ οἴκα,
cuius thema, εἴκα scilicet, non ab ο, sed ab ει, diph-
thongo principium habet, idem patitur. Hoc idem
faciunt in præterito imperfecto, ut ὄρῳ, ὦρων, ἑώ-
ρων. ὠνούμαι, ἑωνούμην. Et in aoristis, ut ἦκα, ἔη-
κα, ἔηκας, ἔηκε, unde ξυνέηκε. εἶπα, ἔειπα, ἔειπας,
ἔειπε, unde προσέειπε. ὠσάμην ἑωσάμην, μέσος ἀόρ. ἀ-
πό τῆς ὠθομαι. Sed hæc magis poetica sunt. In qui-
bus aduertendum est, uocales præteritis communi-
bus Atticorum more præpositas, præsentis seruare
spiritum, at ἐλδίδω, ἤλδθα, ἐλήλυθα. ἀνδάνω, ἦνδα-
νον, ἔηνδανον. ὄρῳ, ἑώρων, ἑώρακα. ὠγῶ, ἑώνηκα, ἑώνη-
μαι. Est enim regula, ὅτι τὰ ἀπικῶς αὐξανόμενα, τὸ
πνεῦμα τοῦ ἐνεσῶτος φυλάττουσι, hoc est, Attice au-
δα spiritum præsentis seruant. Sed quoniam dictum
est tertiam syllabam corripiedam esse, aduertendum
est quo pacto id sit faciendum, quia η, mutatur in
ε, ut ἀλήδω, ἤληκα κοινῶς, καὶ ἀλήλεκα ἀπικῶς. ὦ,
in ο, ut ἐρωτῶ, ἠρώτηκα κοινῶς, ἐρηρότηκα ἀπικῶς. Si
fuerit diphthongus ει uel ε, uel οι, uel ου: ει qui-
dem abijcit ε, ut ἀλείφω, ἤλειφα, ἀλήλιφα: ἐρήρεικα
tamen ἀπό τῆς ἐρείδω, non abijcit ε, ne coincidat
cum hoc præterito ἐρήρικα, cuius thema est ἐρίζω διὰ
τοῦ ι, quod contendo significat. Hoc idem facit ε

De formatione uerborum in aetia.

eius praeteritum medium, & passivum, ut ἤπειδα, ἐρήπειδα: ἤρεισμαι, ἐρήρεισμαι. ἐρήρεδάται uero tertia persona pluralis ἰωνικῶς ἀπὸ τῆς ἐρήρεισαι tertia singularis ἀπικῶς corripit tertiam, non ε, sed ι, abijciendo, contra regulam iam dictā, quod factum est non Atticorum more, sed Ionum. Δ, abijcit ε, ut ἐλάθω, ἤλαθα, ἐλήλυθα, καὶ μέσος ἐλήλυθα. οι, uero abijcit ι, ut ἐτοιμάζω, ἡτοίμακα, ἐτητόμακα. At κ, abijcit υ, ut ἀκέω, ἤκηκα, ἀκήκοα, καὶ μέσος ἀκήκοα. Interdum uero Dores in huiusmodi praeteritis Atticis tertiam natura longam seruant, ut ὄρω, ὄρίσω, ὄρηκα, ὄρώρηκα ἀλήμιμαι etiam, quod ab ἤλειμαι praeterito communi fit, cuius thema est ἀλείφομαι, tertiam habet productam, non tamen diphthongo, cum ex ea abiectum sit ε, sed positione, quoniam non licuit ullo modo abijcere μ consonantem, quae extremam syllabam praecedat, cum sit de eius formali essentia, quod quidē accidit omnibus passivis praeteritis, quae ante μαι, finalem aliquam habent consonantem. ἀλάλημαι uero & ἀκάχημαι Aeolica sunt, et praesentis temporis uerborum in μι, ut eorum testantur participia. hoc est, ἀλαλήμενος, & ἀκαχόμενος, quae accentum habēt in antepenultima, sicut τιθέμενος ἀπὸ τῆς τίθεμαι, ἀλαλύκτημαι etiam, ut quibusdam placet, praesentis temporis est. Sed de his in tractatu uerborum in μι plenius dicetur. Sciendum est etiam, quando praesens incipit αλ, siue μ, Atticos abijcientes primum λ, siue primum μ, & interponentes ι, facere proprium praeteritum, ut λείβω, λείψα κοινῶς, καὶ εἵψα ἀπικῶς.

αἰῶς· μέιρομαι, μέμαρμαι κοινῶς, καὶ εἴμαρμαι ἀπικῶς.

Ἑπερωτέλικος.

Ετετύφειν, fit a τέτυφα praterito perfecto, extre-
ma in εν mutata, sicut in primo tractatu dictum est.
Sed hoc in loco illud annotandum est, quod quemad-
modum Attici faciunt proprium prateritum perfe-
ctum αἰτιuum, medium, & passiuū, quandocunque
uerba incipiunt ab aliqua mutabilium uocalium, hoc
est, α, ε, & ο, eodem modo faciunt & prateritū plus-
quamperfectum eorundem uerborum, augentes in-
super principalem uocalem, quæ semper in praterito
perfecto Attico corripitur: quoniā regula est, quod
uerba a breui uocali incipientia, in praterito plus-
quamperfecto Attico tempore augētur, ut ἀγνόχα,
ἠγνόχουν. ὠρώρυχα, ὠρώρύχουν. ἀκύνχα, ἠκύνχουν. Ex-
cipiuntur ἐλλήλυχα, καὶ μέσος ἐλήλυθα, quod ἐληλύκειν,
& ἐληλύθειν facit absque augmento. Excipitur etiā
ἐώλπειν, ἀπὸ τῆς ἑολπα. & ἐώργειν, ἀπὸ τῆς ἑοργα. &
ἐώκειν, ἀπὸ τῆς ἑοικα, προπῇ τῆς ο, μικροῦ εἰς ω μέγα, καὶ
τοῦ ι, ὑπογεγραμμένου. quorum prima corripitur, me-
dia uero producitur, καθ' ὑπερβασμὸν τῆς χρίνε, hoc
est, per transitionem temporis. nam ἠόλπειν, & ἠόρ-
γειν, & ἠόκειν dicendum fuerat secundum antiquo-
rum præceptionem. Hoc etiam aduertendum est, Io-
nes dissoluentes ει, diphthongū primæ personæ in εα,
& abijcientes υ, ἐτετύφεα dicere, ἀπὸ τῆς ἐτετύφειν ἐτ
ἦδεα, ἀπὸ τῆς ἦδεν. Ἰλιάδ. ξ'. ἦδεα μὲν γὰρ ὅτε πρόφρων
δαναοῖσιν ἄμυνεν. & ἐπεποίθεα, ἀπὸ τοῦ ἐπεποίηεν.
Οδυσ. δ'. Τρεῖς ἄγαν, οἷσι μάλιστα πεποίηεα πᾶσαν
ἐπὶ

De formatione uerborum aetiu.

ἐπ' ἰδὴν. At in tertia persona dissoluentes εἰ in duo εε,
 ἐτετύφει dicunt, ἀπὸ τοῦ ἐτετύφει, ἔπειποιθες,
 ἀπὸ τοῦ ἐπειποίθει, ἔπειθες, ἀπὸ τοῦ ἔπειθαι. Ἰλιάδ. 6.
 ἦδεε γὰρ κατὰ θυμὸν ἀδελφεὸν ὡς ἐπονείτο. ἔπειθας
 σ. Οὐδέ τις ἄλλος ἦδεεν, οὔτε θεῶν, οὔτε θνητῶν ἀνθρώ-
 πων. Cum autem abijcitur v in prima persona, hæc af-
 signatur ratio. nam α, ἀπωσικὸν ἢ ἀποβλητικὸν ἐστὶ
 τοῦ v, hoc est, abiectionum, nisi dictio ex declinatione
 in v desinat, ut ἡ μῆσα, τὴν μῆσαν: ἐτυψα, ἐτυψαν,
 tertia persona pluralis primi aoristi. Sed de ijs, quæ
 patiuntur, ἔπειθι ubi nulla ratio inflexionis in v cogit de-
 finire, omnino illud abijcit, ut ἐξέρχην, ἐξέρχου, solu-
 tione ἢ in εα, sic ἐτετύφην, ἐτετύφεα. Dissolunt quidē
 εἰ diphthongum in εα, in prima persona, cū α sit for-
 mativa littera primæ personæ, ut τέτυφα, ἐτυψα. At
 in tertia persona in duo εε, quoniam ε est formativa
 littera tertiæ personæ, ut ἐτυπῃε, τέτυφε, ἐτυψε. Lo-
 quor de integris dictionibus. nam ἐβόα ex synæresi est
 ἀπὸ τοῦ ἐβόαε. Attici uero cōtrahentes ε, et α, in η, in
 prima persona, ἔπειθι duo ε ε etiam in η, in tertia, dicunt
 ἐτετύφη ἐγὼ, ἔπειθῃ ἐκεῖνος. ἀντὶ τοῦ ἐτετύφην
 ἐγὼ, ἔπειθῃ ἐκεῖνος. sicut ἐκεχίνη ἐγὼ, ἔπειθῃ
 ἐκεῖνος. ὡς παρ' Ἀριστοφάνει ἐν ἀχαρνέσσι. Ὅτε δὴ κεχίνη
 προσδοκῶν τὸν αἰχύλον. ἀντὶ τοῦ ἐκεχίνην ἐγὼ προσδο-
 κῶν. Sic ἦδη ἐγὼ, καὶ ἦδη ἐκεῖνος. Ἰλιάδ. α. ὅς ἦδη ἰάτ'
 ἰόντα, τάτ' ἐσόμενα. ἀντὶ τοῦ ἦδει, tertia persona. In
 quibus nulla uidetur ratio, cur extremæ syllabæ tam
 primæ quàm tertiæ, sit subscribendum, etsi in qui-
 busdam codicibus inueniatur, quod scriptorū errore
 arbitror

arbitror potius accidisse, quàm ulla ratione. Eustathius tamen ἐν τῷ Ἐ τῆς ὁδυσσεύας super ijs differens tradit, ἥδεα fieri ἐκ τοῦ ἥδῃ ἀπικῶς, non autem ἐκ τῆς ἥδῃ κοινῶς, cuius uerba hæc sunt: Non simpliciter ex ijs quæ sunt ἥδῃν, Ἐ ἐπεποιήκειν, Ἐ similia, per solutionē ἥδεα, et ἐπεποιήκεα facta esse, sed ex Atticis, hoc est, ἥδῃ, Ἐ ἐπεποιήκει, quæ ab eis uidelicet ἥδῃν, Ἐ ἐπεποιήκειν facta sunt. tradit enim Heraclides, Atticos talia præterita plusquamperfecta in η solo terminare, dicentes ἥδῃ, ἐπεποιήκει, ἐνενοήκει. Et sic ait Panætius scripturas habere apud Platonem, et Thucydides huiusmodi cōsuetudine Attica usus est, et has diuisiones ex ijs dicit Iones proprie proferre ἥδεα dicentes, resolutione η in εα. hæc Eustathius. Sed utcunque accipere uoluerimus, siue ex solutione crasim fieri ἥδεα, ἥδῃ, siue ex crasi solutionem ἥδῃ, ἥδεα, apparet, nullo modo extremæ syllabæ subscribendum esse. At in prima syllaba huius præteriti ἥδῃ subscribitur ι, Atticorum more, qui ε præteritorum in η mutare consueuerunt, siue solum, siue in diphthongo, ut ἐδωάμην, ἥδωάμην. ἐβουλόμην, ἥβουλόμην. sic εἶδῃν, ἥδῃν, τρεῖς τοῦ εἰς η, καὶ τοῦ ι ὑπογεγραμμένον, ὅθεν ἥδῃ. Dores etiam has tertias personas per α, enuntiare consueuerunt. Θεόκριτος ἐν νομῆσι. καὶ πόκα τῆνος ἔλαμον ἐν ὀφθαλμοῖσιν ὁπώπη. ἀντὶ τοῦ ἐπώπη. Secūda persona ἐτετύφεις. Tertia ἐτετύφει κοινῶς, καὶ ἐτετύφει ἀπικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ ἐτετύφει ἰωνικῶς. Δυϊκὰ. ἐτετύφειτον, ἐτετυφείτην. Πληθυντικά. ἐτετύφειμεν κοινῶς, καὶ ἐτετύφειμες δωρικῶς. ἐτετύφει-

τε.

De formatione uerborum aetiu.

τε . ἐτελύφεισαν κοινῶς . καὶ ἐτετύφεσαν ἀπικῶς καὶ
δωρικῶς , ὡς ἤδεσαν .

Αόριστος πρῶτος .

Ετυφα , a futuro fit , ω in α mutato , ac e commu-
ni augmento syllabico praeposito , seruata etiam eius-
dem futuri consonante ante α finalem , ut τύπω , τυ-
φω , ἐτυφα . Excipiuntur εἶπα , ἀπὸ τῆ ἐπω , ἔννεγκα ,
ἀπὸ τῆ ἐνέγκω , quoniam non seruant futuri consonan-
tes : nam enuntiandi fuerant , alter per φ , ut ἐφω , εἶ-
φα , alter uero per ξ , ut ἐνέξω , ἔννεξα . Excipiuntur
ἔθηκα , ἀπὸ τῆ τίθημι . ἔδωκα , ἀπὸ τῆ δίδωμι .
et ἦκα , ἀπὸ τῆ ἵημι , quod mitto significat . qui quidem
aoristi tamen enuntiandi fuerant per consonantem
suorum futurorum , hoc est σ , ut ἔθισα , ἔδωσα , ἦσα , in
usu tamen habentur per κ nec uariantur nisi in indi-
catino . Ab εἶπα tamen fit εἶπον εἰπάτω , τὸ προσακτι-
κὸν , sicut ab ἐτυφα , τυφον , τυφάτω . Οδυσεὺς γ .
Οἷδ' ἄλλοι μένετ' αὐτῆ ἀλλέες , εἶπατε δ' εἴσω δμῶϊσι .
καὶ Ησίοδος ἐν θεογονίᾳ , εἶπατε , δ' ὡς τὰ πρῶτα θεοὶ , καὶ
γαῖα γέγοντο . Et εἶπας , εἶπαντος , καὶ εἰπάμην μέσος ἀό-
ριστος ᾧ . unde ἀπειπάμην , ἀπείπατο . Καλλίμαχος , Οὐ-
δὲ γὰρ ἰππῶ Ἀκλαυτῇ περὶ βωμὸν ἀπείπατο κυκλώσα-
σαι . Ab ἔννεγκα uero , ἔννεγάμην μέσος ἀόριστος ᾧ . un-
de ἐνέγκε ἐνεγκάδω , τὸ προσακτικόν . quod ἵς quidem
duobus aoristis euenit , quia π ἔκ , eisi mutae sint ,
sunt tamen dimidium consonantium eorum futuro-
rum , hoc est , φ , ἔξ . nam φ uim habet π , ἔσ : ξ ,
uero κ , ἔσ . Herodianus enim dicit , ὅτι οἱ φυλάξαν-
τες , καὶ ἡμῖν τοῦ σοιχείε ἐκλήθησαν . εἶπα γὰρ ὥφειλεν
εἶναι ,

εἶναι, εἶφα. καὶ ἦνεγκα, ὅφειλεν εἶναι ἦνεγξα. Hoc idem patitur & ἦνεκα αὐρισος ἄ. ἀπὸ τῆ ἐνείκω. Οδυσ. θ'. Δῶρα, τὰ οἰφαίηκες ἀμύμονες ἐνθάδ' ἐνείκαν. καὶ τὸ προσакτικὸν ἐνεικάτω. Οδυσσεύς δ'.

Καὶ χρυσοῖο τάλαντον ἐνείκατε τιμήντος.

Ubi aduertendum, prius esse ἐνέκω, deinde ἐνείκω, πλεονασμῷ τῷ ι, quo in v uerso sicut αἰεὶ αἰέν. ν, uero in γ sequente κ sit ἐκέκω. Excipiuntur tamen ἐχθα, & ἔχθα, ἀπὸ τῆ χθα. et ἔκκα, ἀπὸ τῆ κθα. & ἔσθα, ἀπὸ τῆ σθα. & ἔλθα, ἀπὸ τῆ ἀλθα. qui cum omnino futuri consonantes respuant, pure enuntiantur. Penultimam uero eandem habet cum futuro, & uniuersaliter naturā aut positione productam, ut ἀκέω, ἥκιστα. τύπω, ἔτυφα. Aliquando uero natura & positione, ut ἦμεφα. Sed de ijs libro III. satis dictum est. Secunda persona ἔτυφας. Tertia. ἔτυφε. Δυϊκά. Ετύφατον, ἐτυφάτην. Πληδ. Ετύφαμεν κοινῶς, καὶ ἐτύφαμες δωρικῶς. ἐτύφατε, ἐτυφαν, a genitiuo sui participij sit, cum non sit ὀξύτονον, abiecta tos syllaba, ut τύφας, τύφαντος, ἔτυφαν.

Αὐρισος δ' ἄτερος.

Secundus aoristus actiuorum a priori sit, mutata finali in ov breuem, & figuratiua posita ante ov, loco eius litteræ, quæ finalem præcedit in primo aoristo, & est parium syllabarum cum primo, si sit a grauitono themate, ut τύπω, ἔτυφα, ἔτυπον. Si autem a circumflexo, minuitur una syllaba, ut δαπέω, δαπήσω, ἐδάπησα, ἐδάπον. quia quodcumque futurum primum superat præsens circumflexū, tunc medium præteritum

De formatione uerborum aētiū.

tertium minuitur una syllaba ab aētiuo. Secundus aoristus a primo, ut κτυπῶ, μέλλων κτυπήσω. παρακείμενος ἐκτύπηκα. μέσος ἐκτυπα. αόριστος πρῶτος ἐκτύπησα. δῶτερος ἐκτυπον.

Futurum uero secundum in uerbis circumflexis in usu non est. Quæ quidem tempora, hoc est, medium præteritum, & secundus aoristus, in prima & secunda coniugatione circumflexorum raro inueniuntur: in tertia uero nunquam, & ab ijs uerbis solum fiunt, quæ in ω non purum desinunt, ut δουπῶ, ὀλιδῶ. Sed de hoc in præterito medio latius tractatur. Quando uero futurum pares habet syllabas cum præsentī, tunc medium præteritum parium est syllabarum cum aētiuo, & secundus aoristus cum primo, & secundum futurum cum primo, ut τύπῶ. μέλλων τύψω. παρακείμενος τέτυφα. μέσος τέτυπα. αόριστος πρῶτος ἐτύψα. δῶτερος ἐτυπον. μέλλων πρῶτος τύψω. μέλλων δῶτερος τυπῶ. Corripit autem penultimam a themate grauitono existens secundus aoristus, ut λήβω, ἔλαβον. πωλώ, ἔπαλον. Oportet autem illum polysyllabum esse, alioqui hoc non esset uniuersales. Εἶδον enim & εἶλον, & εἶκον, & εἶλκον, & ἦλθον, & εἶπον, & ἦγον, unde ἦγαγον, longam habent penultimam ratione principalis, hoc est, primæ syllabæ. nam dissyllabi existentes, eandem habent & primam & penultimā. At ἔχον, παρενθέσει τοῦ σ, producit penultimam, ἀπὸ τοῦ ἔχονος θέματος, secundum aliquos: sed melius ἀπὸ τοῦ χίω, χῶ, χήσω, ἤχησα, ἔχον. Qui quidem aoristus, etsi eius thema circumflexum mono-

syllabum
terito n
Οδυσσεὺς
ἄλλοι.
σ. χ. μ.
uero rati
Quedam
produci
bet in u
πέρθεω,
ἐπαθε
σιν. H
mutan
habet
corpu
flexis
aoristi
bet am
sor. Ex
do autem
positio
ῶ λ. ἄν
ἤμαρ το
fitione
modo co
nultima
cunctis
satis e

syllabum sit, formari tamen potuit: quod medio præterito non euenit. unde $\chi\omega\acute{\nu}$, $\chi\acute{o}\nu\tau\omicron\varsigma$ eius participium Οδυσεΐας ἄ . Αρχισχών κεφαλὴν , ἵνα μη πείθειται οἱ ἄλλοι. $\text{Ἐσχέ τὸ προσαιτικὸν}$, καὶ σχές , προδέσει τοῦ σ . καὶ μέσος σχοῦ , σχέδω . unde παρίσχου κύριε . ἴδον uero ratione penultimæ corripitur, ἔ poeticum est. Quædam tamen polysyllaba positione penultimam producant, quorum thema quampiam mutarum habet in ultima, ἔ ante mutam ρ immutabilem, ut πέρθω , ἔπαρθον . δέρκω , ἔδρακον . ἐμάρπῳ , ἔμαρπον . ἔπραθον uero ἔ ἔδρακον poetica sunt κατὰ μετάθεσιν. His adiungitur ἡνεγκον licet ρ non habeat ante mutam, ἔ ἔπεφνον . ἔπληγον etiam quod penultimam habet productam differentia causa. ἔπληγον enim ad corpus refertur, ἔπλαγον uero ad animam. In circumflexis autem uerbis corripit penultimam secundus aoristus, quandoquæque thema solam consonantem habet ante ω finalem, ut κτυπῶ , ἐκλυπον . πесῶ , ἔπεσον . Excipiuntur δουπῶ , ἔδουπον . ἄρῶ , ἄρον . Quando autem thema duas habet consonantes, penultima positione producit, ut χραίσμῳ , ἔχραισμον . ὀλιθῶ , ὀλιθον . βλαστῶ , ἔβλαστον . ἀλαλκῶ , ἡλαλκον . ἁμαρτῶ , ἡμαρτον . ἡμβροτον uero mutatione α in σ , ἔ transpositione ρ , ἔ interpositione ς inter μ ἔ ρ , cum nullo modo coherere possint in eadem dictione, corripit penultimam. Quando autem corripitur penultima secundi aoristi, ἔ quæ in quas mutantur, lib. i i i. satis dictum est.

Sed

De formatione uerborum actiu.

Sed aduertendum est, uerba in ω purum desinentia, si in penultima habuerint aut Δ , aut ϵ , nequaquam formare posse, neque medium prateritum, neque secundum aoristum, prater $\alpha\kappa\acute{\epsilon}\omega$, cuius medium prateritum est $\eta\kappa\alpha$ κοινῶς, καὶ ἀκήκοα ἀπικῶς. secundus aoristus $\eta\kappa\omicron\omicron\nu$, ut quibusdam placet. Videtur tamen non posse recte formari huiusmodi aoristus $\eta\kappa\omicron\omicron\nu$, quibusdam regulis inter se repugnantibus, quæ huiusmodi sunt.

Τὰ εἰς ω λήγοντα ῥήματα, τῇ Δ , ἢ ϵ ου, διφθόγγῳ παραληγόμενα, μέσον παρακείμενον εἰ ποιεῖ. οἷον βασιλῶ, ἱππῶ, δουλῶ, κρούω. πλὴν τῷ ἀκούω, ὅθεν μέσος παρακείμενος $\eta\kappa\omicron\omicron\nu$, καὶ ἀπικῶς ἀκήκοα. καὶ πῶς μέσου παρακειμένου ὄντος ὁ δῶτερος ἀόριστος οὐκ ἐστίν; ἐπεὶ δὲ ὁ δῶτερος ἀόριστος πρὸ τοῦ $\omicron\nu$, ἔχει τὸ σύμφωνον τοῦ μέσου παρακειμένου. τοῦ δὲ μέσου παρακειμένου μὴ ἔχοντος, ἀλλὰ καθαρῶντος, ἀπέλειπεν ὁ δῶτερος ἀόριστος. καὶ ἐπεὶ δὲ ὁ δῶτερος ἀόριστος αἰεὶ βραχεία παραλήγεται, εἰς ἐγένετο, $\eta\kappa\omicron\omicron\nu$ οὐκ ἔπαιεν μακρόν, ὡς $\eta\kappa\omicron\omicron\nu$, ὅπερ ἄτοπον. id est, uerba in ω , desinentia, per Δ diphthongum aut ϵ penultimam habentia, prateritū medium non faciunt, ut βασιλῶ, ἱππῶ, δουλῶ, κρούω. prater $\alpha\kappa\acute{\epsilon}\omega$, unde prateritum medium $\eta\kappa\alpha$, & Attice ἀκήκοα. & quo modo existente praterito medio, secundus aoristus non extat? quoniam secundus aoristus medij prateriti consonantem ante $\omicron\nu$ habet. Medio autem praterito non habente, sed pure prolato, secundus deest aoristus. Etiam quia secundus aoristus penultimam semper corripit. &, si fieret $\eta\kappa\omicron\omicron\nu$, eadem

dem producta esse deberet, sicut ἦκα, quod absurdū est. Inuenitur tamen ἑπαιν ἀόριστος β'. unde ἐπαιν, καὶ ἀνεπαιν, ἀόριστος β'. παιδικὸς ἐν σωτηρίᾳ, id est, in usu. Cuius präteritum medium, hoc est, πέπαια, ἐκ τοῦ παῖα, absque consonante, pure profertur, per αι, scilicet diphthongum, qua soluta, secundus aoristus a solum admisit. Secunda persona a prima singulari fit ον in ες mutata, ἔτυπον, ἔτυπες. Tertia ἔτυπε, & alia quæ präteriti imperfecti formationem omnino sequuntur.

Μέλλων πρώτος.

τύψω, α τύπω præsenti fit, idem habens principium, quod quidem non omnibus accidit uerbis: nam θρέψω & θρέξω per θ, scribuntur, etsi illorum themata, τ habeant antistæchium eius, ut τρέφω, & τρέχω. Sciendum tamen hæc quoque per θ, scribenda fuisse, θρέφω, & θρέχω, sed quia regula est, ὅτι ὅδε ποτε δισύλλαβος λέξις θέλει εἶναι ἐν χρήσει, τῆς προτέρας συλλαβῆς ἀρχομένης ἀπὸ δασείας, καὶ τῆς δευτέρας ἀπὸ δασείας, id est, quod nulla dictio dissyllaba sit in usu, cuius prior syllaba incipiat a crassa, altera quoque a crassa principium habeat, propterea cautū est, ut prior crassa in præsenti in propriā tenuem mutata sit, sed in futuro seruata, quamuis p sequatur, quod crassum spiritum uidetur habere. Sed de eo regula est, ut cū crassis crassum sit, cum tenuibus tenue. Excipitur etiā ἔξω, ἀπὸ τῆς ἔχω, quod aspiratur ad differentiam ἔξω aduerbij loci, secundū aliquos. At Eustathius ἐν τῷ Ἰ, Οδυσείας, eadē utimur ratione, in hoc uerbo ἔχω, qua usi sumus in

Z τρέφω,

De formatione uerborum actiuorum,
 ἡρώω, ἡρέω. quod Heraclidæ auctoritate confir-
 mat dicens, φησὶ γὰρ ὁ βαθεὺς Ηρακλείδης, ἐν τῷ ἔχω δα-
 σὺ ἦν τὸ ἐ, ἐφελώθη δὲ διὰ τὴν ἐπιφορὰν τοῦ χ. διὸ ἐδα-
 σωθήν ὁ ἔξω μέλλον, διδάσκων ἀπὸ τῆς αὐτῆς τοῖς ἐνε-
 σῶσι πιδμάτων ἀρχεῖται τοὺς μέλλοντας, hoc est, Di-
 cit enim profundus Heraclides, in ἔχω aspiratum erat
 ἐ, sed tenue factum fuit ob illationem χ. ideo aspi-
 ratum est ἔξω futurū, docens ab eisdem spiritibus cum
 præsentibus incipere futura. Ante ω, φ, habet futu-
 rum, cum primæ sit coniugationis grauitonorum, in
 quo est σ, potestate. Quoniam omne futurum cuius-
 uis coniugationis hanc appetit consonantem, et eam
 uel actu uel potestate habet, ut λέγω, λέξω. πείδω, πεί-
 σω. φράζω, φράσω. ἀκούω, ἀκούσω. Excipiuntur uerba
 quintæ coniugationis, quorum futurum in ω desi-
 nens circumflexum, per eandem immutabilem præsenti-
 tis enuntiatur, ut φάλλω, μέλλων φαλώ. νέμω, νεμῶ.
 φαίνω, φανῶ. σπείρω, σπερῶ. Aeoles tamen consueue-
 runt et cū σ ἔσ accentu acuto in penultima, hoc idem
 futurum proferre, ut φάλλω, σπέρσω, ὄρω ἀπὸ τοῦ ὄ-
 ρω. igitur μενῶ, μένσω, ἔσ κρινῶ, κρίνσω. Sed com-
 munitè in usu non sunt, ob difficilem enuntiationem.
 Multa tamē huiusmodi futura apud poetas inueniun-
 tur. Dores uero futurum quoque tam actiuū, quàm
 medium, uerborum aliarum coniugationum circum-
 flectunt, non solum grauitonorum, uerum etiam cir-
 cumflexorum ἔσ terminatorum in μι, ut τυφῶ, πλε-
 ξῶ. πεσοῦμαι, ἔσοῦμαι. unde πεσεῦμαι, ἔσεῦμαι, τσο-
 πῆ τῆς οὐ οἷς δ, ὡς αἰῶ, αἰλοῦμαι, αἰεῦμαι, κατ-
 ἀναλογίσο.

ἀναλογία. At in subiunctiuo modo hæc eadem accen-
tu graui enuntiat, ut εἰάν τὴν ψω, εἰάν πλέξω. Vbi ad-
uertendum est, Dorez uertere ου diphthongum ali-
quando in ω, & hoc in nominibus, cum diphthongus
non sit ex synæresi, ut μοῦσα, μῶσα: βουκόλος, βωκό-
λος. Aliquando autem in οι, quod participijs femini-
nis grauitonorum præsentis temporis euenit, ut τύ-
πῃσα, λύπῃσα: γελάσῃσα, γελάοισα. Nonnunquam ue-
ro in α cū ex synæresi sit diphthongus, ut δημοθένος,
δημοθένες, γένος. ποιέσῃσα, ποιῶσα, ποιεῦσα. eodē mo-
do & in uerbis circumflexis, ut ὀρχέονται, ὀρχοῦνται,
ὀρχεῦνται: & in medijs futuris indicatiui modi, ut κεί-
σομαι, κείσῃμαι, κείσεῦμαι. ἄσομαι, ἄσῃμαι, ἄσεῦμαι, &
alia. Nec me fugit quosdam esse, qui asserant hæc ea-
dem etiam in modo subiunctiuo circumflekti, & per α
diphthongum scribi, addocentes illud Theocriti, μή
μολωβάσῃδε τὰς ἀμπέλας. sic enim illi legunt, qui-
bus nequaquam adhæreo, cum præsertim in pluribus
uetusissimis codicibus λωβάσῃδε προπαροξυτόνως scri-
ptū inuenerim, ἀπὸ τοῦ εἰάν λωβήσομαι, τροπῇ τῇ η εἰς
α, λωβάσωμαι, λωβάσῃ, λωβάσῃται. quod et in antiquis
Theocriti cōmentarijs super illud. Αὐθις ὅπως γάσῃ δια-
μήδεος ἄσων ἰοῖτα. sic legimus. τὸ δὲ γάσῃ τινὲς περι-
σπῶσιν. ἀλλ' ἀμαρτάνουσι. τὰ γὰρ ὑποτακτικὰ τῶν ῥημέ-
των ὁμοίως ἡμῖν προφέρουσι. εἰάν γάτωμαι, γάτῃ, γάσῃται,
ἀπὸ τῆς εἰάν γήτωμαι, τροπῇ τῇ η, εἰς α, δωρικῶς, καὶ τὰ
ἴμοια. Attici quoque in uerbis terminatis in ζω graui
tonis polysyllabis, i natura breue habētibus, adiecto
σ, circumflexum faciunt futurum, tam actiuum, quàm

Ζ 2 medium,

De formatione uerborum aetiu.

medium, ut νομίζω, μέλλων νομίσω κοινῶς, καὶ νομίσω ἀπὲ
κῶς. βαδίζωμαι, μέλλων βαδίσωμαι κοινῶς, καὶ βαδισύμαι
ἀπὲ κῶς. Penultimam etiam habet futurum aequalem
tempore cum praesenti, aut maiorem, nunquam uero
minorem. Excipitur πνίγω, πνίξω. ἔρύκω, ἐρύξω, et
ψύχω, ψύξω. quorum penultima praesentis est natura
longa, futuri uero positione tantū. Excipiuntur uer-
ba quintae coniugationis, quae penultimam futuri cor-
ripiunt, cum aut alteram immutabilem abijciant, ut
θάλλω, θάλω. δάμνω, δαμῶ. aut i diphthongi, ut χαί-
νω, χανῶ. κείρω, κερῶ. Sunt et quae contrarium patiun-
tur, ut πλέω, πλῆσω. ῥέω, ῥῑσω. πνέω πνέσω: quo-
rum futuro assumit u ab antiquis positionibus, hoc
est, πλῆσω, ῥῑσω, πνέσω. Etiam annotantur καίω, καύ-
σω, et κλαίω κλαίσω, quorum penultima praesentis est
α, diphthongus, futuri uero ω. Quo in loco scien-
dum est καύσω, καὶ κλαύσω Aeolica esse. καύω enim
et κλαύω Aeoles dicunt, non tamen in omnibus hoc
faciunt, sed in his tantum, in quibus inuenerint ali-
quid Atticos detraxisse, quemadmodum ἀπὸ τῆ καίω,
καίω, et κλαίω, κλάω, dixerunt subtracto i. Hæc igitur
Aeoles καύω dicunt, et κλαύω πλεονασμῷ τοῦ υ,
futurum uero καύσω, et κλαύσω. Hoc autem in δαίω,
ἐπαίω, non faciunt, cum apud Atticos nec δάω,
nec παάω inuenerint. Sciendum est etiam omnia futu-
ra pares habere syllabas cum praesentibus suis, non
plures, ne uel pauciores, ut τύπω, μέλλων τύψω. ἀ-
κούω, ἀκούσω. Et si qua inueniantur quae uidentur
habere plures syllabas, aut pauciores quibusdam suis
praesentibus,

presentibus, aduertendum est, quia ea non sunt eorum futura, sed aliorum, θελήσω, μελήσω, ὀφειλήσω, βουλήσω, & alia huiusmodi, quæ uidentur esse futura eorum quæ sunt θέλω, μέλω, ὀφείλω, βούλω per unum λ, sed non sunt, uerum illorum quæ sunt θελέω, μελέω, ὀφειλέω, βουλέω. unde θελῶ, μελῶ, ὀφειλῶ, βουλῶ, circumflexa, quæ Attici grauitona fecerunt, θέλω, μέλω, &c. ποιήσω quoque, & εἰδήσω, & χυθώσω, & alia huiusmodi, non sunt a circumflexis ποιῶ, βοῶ, χυθῶ, sed ab eorum perfectis, quæ sunt trisyllaba, ποιέω, βοάω, χυθόω. Sic etiam τυπήσω apud Aristophanem ἐν νεφέλαις. τὴν μητέρ' ὥσπερ, καὶ σε τυπήσω. ἀπὸ τοῦ τυπῆω, ῶ. θῆσω quoque, & εἴσω, & δώσω, pauciores uidentur habere syllabas presentibus suis, sed non habent, quia non existunt ab eis quæ sunt, τίθημι, ἵστημι, δίδωμι, quæ annumerata reduplicatone trisyllaba sunt, sed a primitiuis horum, θέω scilicet, & εἰδῶ, & δώω, ut suo loco planius ostendetur. αὔξω quoque, & ἀλέξω, & ἔλω Attica sunt themata, et grauitona, quæ quidem secundum regulam communem circumflectuntur. nam uerba τυλῶ, et in ξῶ, desinentia circumflectuntur, ut διλῶ, γιλῶ, κενοδοξῶ, φιλοδοξῶ, αὔξῶ, ἀλεξῶ, ἔλω. αὔξω uero & ἀλέξω, & ἔλω Atticorum more ex circumflexis grauitona facta sunt. Futura tamen fiunt non ab Atticis grauitonnis, sed ab ijs quæ synæresin patiuntur, ut αὔξέω, ῶ, αὔξήσω. ἀλεξέω, ῶ, ἀλεξήσω. ἔφέω, ῶ, ἔφήσω. Consonantes enim futuri hæc sunt. λ, ξ, σ, λ, μ, ν, ρ.

Solet autem quaeri, cur in prima coniugatione su-

2 3 turum

De formatione uerborum actiuorum,
 turum habeat \downarrow , in secunda ξ , in tertia σ , in quarta
 indifferens sit, in quinta immutabiles, & in sexta
 etiam σ ? Dicendum, praesens proportionem habere
 ad genitiuum nominum, futurum uero ad nominatiuum.
 nam cum nominatiuus enuntiatur per \downarrow , genitiuus
 declinatur aut per β , aut per π , aut per ϕ . ut $\alpha\rho\alpha\downarrow$
 $\alpha\rho\alpha\beta\sigma$. $\kappa\upsilon\kappa\lambda\omega\downarrow$, $\kappa\upsilon\kappa\lambda\omega\pi\sigma$. $\kappa\acute{\iota}\nu\upsilon\downarrow$, $\kappa\acute{\iota}\nu\upsilon\phi\sigma$. Sic in pri-
 ma coniugatione praesens cum proportionem habeat ad
 genitiuum, effertur aut per ϵ , aut per π , aut per ϕ , aut
 per π , ut $\lambda\epsilon\acute{\iota}\beta\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\rho\pi\omega$, $\gamma\rho\acute{\alpha}\phi\omega$, $\lambda\acute{\upsilon}\pi\omega$. futurum uero per
 \downarrow cum sit nominatiuo proportionatum, $\lambda\epsilon\acute{\iota}\downarrow\omega$, $\lambda\acute{\epsilon}\rho\downarrow\omega$,
 $\gamma\rho\acute{\alpha}\downarrow\omega$, $\tau\acute{\upsilon}\downarrow\omega$. nam \downarrow potestate cōplectitur ϵ , π , ϕ , et σ .

Rursus quādocunque nominatiuus effertur per ξ ,
 tunc genitiuus per γ , aut κ , aut χ , aut $\kappa\tau$, declinatur.
 $\tau\acute{\epsilon}\pi\iota\xi$, $\tau\acute{\epsilon}\pi\iota\gamma\sigma$. $\phi\acute{o}\iota\nu\iota\xi$, $\phi\acute{o}\iota\nu\iota\kappa\sigma$. $\acute{o}\nu\upsilon\xi$, $\acute{o}\nu\upsilon\chi\sigma$. $\acute{\alpha}\nu\alpha\xi$, $\acute{\alpha}\nu\alpha\kappa\tau\sigma$. Huius gratia quādocunque praesens per γ , uel
 κ , uel χ , uel $\kappa\tau$, enuntiatur, futurum per ξ effertur, ut
 $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$, $\lambda\acute{\epsilon}\xi\omega$. $\pi\lambda\acute{\epsilon}\kappa\omega$, $\pi\lambda\acute{\epsilon}\xi\omega$. $\beta\rho\acute{\epsilon}\chi\omega$, $\beta\rho\acute{\epsilon}\xi\omega$. $\tau\acute{\iota}\kappa\tau\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\xi\omega$. ξ ,
 enim uirtute comprehendit, γ , κ , χ , & σ .

Etiam quādocunque nominatiuus per σ effertur,
 & imparibus syllabis declinatur, tunc genitiuus per
 δ , aut δ , aut τ , aut per σ purum enuntiatur, ut $\pi\acute{\alpha}\rho\iota\sigma$,
 $\pi\acute{\alpha}\rho\iota\delta\sigma$. $\acute{o}\rho\nu\iota\sigma$, $\acute{o}\rho\nu\iota\delta\sigma$. $\lambda\acute{\alpha}\chi\eta\sigma$, $\lambda\acute{\alpha}\chi\eta\tau\sigma$. $\beta\acute{o}\tau\rho\upsilon\sigma$, $\epsilon\acute{o}\tau\rho\upsilon\sigma$.
 Huius gratia quoties praesens δ , aut θ , aut τ , aut ω , pu-
 rum habet, sicut in sexta coniugatione, tunc futurum
 per σ effertur, ut $\acute{\alpha}\delta\omega$, $\acute{\alpha}\sigma\omega$. $\pi\acute{\epsilon}\theta\omega$, $\pi\acute{\epsilon}\sigma\omega$. $\pi\acute{\epsilon}\tau\omega$, $\pi\acute{\epsilon}\sigma\omega$.
 $\acute{\alpha}\kappa\acute{o}\upsilon\omega$, $\acute{\alpha}\kappa\acute{o}\upsilon\sigma\omega$. Imparibus syllabis dictum est propter
 $\kappa\omicron\chi\lambda\acute{\iota}\alpha\sigma$, $\kappa\omicron\chi\lambda\acute{\iota}\epsilon$, & $\kappa\alpha\lambda\acute{o}\varsigma$, $\kappa\alpha\lambda\acute{\epsilon}$: in ijs enim & simili-
 bus nominatiuus effertur per σ . at genitiuus neque
 per δ ,

per δ, neque per θ, neque per τ, neque per ς purum
enuntiatur, quoniam non imparibus syllabis, sed pa-
ribus declinatur. In quarta uero coniugatione futu-
rum nunc ς habet, nunc ξ. sed de hoc satis dictum est
supra. At in quinta, quæ ex quattuor constat immu-
tabilibus, eadem est proportio futuri ad nominatiuū,
quæ est præsentis ad genitiuum, quoniam ubique eæ-
dem seruantur immutabiles, ut μένων, μένονος. ἡ-
τορ ἡτορος. Sic ἔ μένω, μενῶ. σπείρω, σπεράω. quam-
obre ἀμετάβολα, hoc est, immutabiles appellatæ sunt.

Μέλλον δ' ἄτερος.

Secundum futurum τυπῶ, sit a secundo aoristo,
abiecto augmento, & extrema in ῶ, circumflexum
mutata, eademq. penultima uocali ac eius cōsonante,
quæ figuratiua coniugationis est, omnino seruatis, ut
τύπῶ, ἔτυπον, τυπῶ. σπείρω, ἔσπαρον, σπαράω. Secun-
da persona τυπεῖς. Tertia, τυπῶ. Δύϊκα. τυπεῖτον,
τυπεῖτον, a secunda plurali, τε, in τον conuersa. Πληθ.
Prima persona a prima singulari, ω in ου diphthon-
gum, & adiuncta μεν syllaba, τυπῶ, τυποῦμεν. Se-
cunda a prima plurali, ου, in ει, et μεν, in τε, mutatis,
τυπεῖτε. Tertia etiam a prima plurali, μεν, in σι, con-
uersa, τυποῦσι, accentu circumflexo ubique mutato.

FORMATIONES ALIORVM MODO-
RVM VERBI ACTIVI.

De formationem temporū omnium aliorum

A modorum, aduertendum est primo præsens
& præteritum imperfectum declinari si-
mul, præteritum perfectum, & præteritum plus-
quam

De formatione uerborum actiui.

quam perfectum simul. Quae tempora in modo indicatiuo distincta sunt, ut supra patuit. Secundo, omnia praeterita tempora, hoc est, παρρημένους, in his modis abijcere augmentum, siue temporale sit, siue syllabicum, sicut & participia, et simile praesenti indicatiui principium habere, dempto praeterito perfecto, & paullo post futuro, quae in omnibus modis & participijs proprium seruant augmentum.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως και παρ.

Υπε, τυπέτω. Δυικά. τύπετον, τυπέτων.

T Πληθ. τυπέτε, τυπέτωσαν. Quo in loco sciendum est, secundam personam imperatiuorum actiuorum omnium extremam corripere syllabam, nisi fiat synæresis, quam tertia producit, & per ω, magnum scribitur. In plurali uero tertiam personam extremam corripere, & producere penultimam, ut τυπέτωσαν, και ἀπικώς τυπόντων, ad similitudinem genitiui pluralis eius participij, οἱ τυπόντες, καὶ τυπόντων.

Παρακ. και ὑπερσυν.

Τέτυφε, a tertia persona praeteriti perfecti actiui, nulla mutatione facta. Tertia a secunda fit, adiuncta τω, τετυφέτω. Δυικά. τετύφετον, τετυφέτων. Πληθ. τετύφετε, τετυφέτωσαν.

Αόριστος πρῶτος,

τύπον, a tertia persona singulari ἔτυφε, extrema in ον, conuersa. τύφε tamen esse debuerat: at Syracusanorum consuetudo obtinuit, ut in ον potius quam in

in ε, enuntiaretur: illi enim ε, in ον, uertentes, faciūt secundam personam imperatiuorum actiuorum, ut λάβε, λάβον. ἀνελε, ἀνελον. sic τύφε, τύφον. Tertia persona τυφάτω, quæ secundum analogiam imperatiuorum in ε, desinentium, διὰ τοῦ ετω, formanda fuerat: sed quia primus aoristus natura ubique appetit α, ut ἐτυφα, τυφας, τυφαντος, τυφαιμι, propterea & imperatiuus per α, potius quàm per ε, enuntiatur. Δυῖκα. τυφάλον, τυφάτων. Πληθω. τυφάτε, τυφάτωσαν, καὶ ἀπικῶς τυφάντων. Inuenitur tamen apud poetas οἷσε, ἀντὶ τοῦ κόμισον. & ἄξε, ἀντὶ τοῦ ἄγε, & similia, quæ etsi habent consonantem primi aoristi, nihilominus præsens temporis sunt. nā multa uerba sunt, quæ a futuro ad præsens deducuntur, & eius seruant consonantem, quemadmodum et primus aoristus, et non nisi usque ad præteritum imperfectum uariantur: nec unius sunt coniugationis, cum per consonantem futuri efferatur in præsenti, ut δύω, μέλλων δύω, ὁ ἐνεσὼς δύω, δύσεις, δύσει. παρατατικὸς ἔδυσον, ἔδυσε, ἔδυσε. ὁ μέσος ἔδυσόμεν, ἔδυσον, ἔδύσετο. Οδυσεῖας γ. Δύσετό' ἥλιος, σκιδόντο' τε πᾶσαι ἀγχαί. ὄρω, μέλλων ὄρω αἰολικῶς, ὁ ἐνεσὼς ὄρω. ὁ παρατατικὸς ὄρσον, ὄρσε, ὄρσε. ὁ μέσος ὄρσόμεν, ὄρσε, καὶ ὄρσεο ἰωνικῶς. τὸ προσακτικὸν ὄρσου, καὶ ὄρσεο. Ιλιάδ. π. Ὀρσεο διογενὲς πατρόκλεις. οἶω τὸ κομίζω ἄχρησον, ὁ μέλλων οἶσω, ὁ ἐνεσὼς οἶσω. ὁ παρατατικὸς οἶσον, οἶσε, οἶσε. τὸ προσακτικὸν οἶσε, οἶσέτω, ἀντὶ τοῦ κόμιζον, fer. Οδυα. χ. Οἶσε θεῖον γρηῦ, κακῶν ἄκος, οἶσε δέμοι πῦρ. καὶ Ιλιά. τ. Τὰ δὲ δῶρα ἀνάξ ἀνδρῶν ἀγαμέμνων

De formatione uerborum actiuorum,
 μέμνων Οἰσέτω ἐς μέσσην ἀγορήν. ἄγω, ὁ μέλλων ἄξω, ὁ
 ἀνεσῶς ἄξω, ὁ παρατατικός ἦξον, ἦξες, ἦξε. τὸ προσε-
 κτικόν, ἄξε, ἄξέτω. *Ιλιαδ. γ.* Ἀξέτε δὲ πριάμοιο βίην
 ὄφρ' ὅρμια τάμνῃ. Quibusdam tamen placet, ut hæc sint
 primi aoristi per transformationem *ον* in *ε*, ut οἶστος,
 οἶσε. ἄξον, ἄξε. sed ijs aduersari uidetur horum penul-
 tima, *ε* scilicet, cum primus aoristus in penultimam
 a ubique appetat. Non loquor de secunda persona
 singulari, quæ in *ον* desinit, sed de tertia, & de ijs quæ
 sequuntur, ut ἄξον, ἄξάτω. ἄξατον, ἄξάτω, et reliqua.

Λόγισος δ' ἄτερος.

Τύπε, a tertia persona secundi aoristi, ἔτυπε. τύπε;
 τυπέτω παροξύτονως. Annotantur ab antiquis tres
 aoristi secundi, qui cum producant penultimam, con-
 tra communem regulam, etiam mutauerunt accen-
 tus locum, ut εἰπέ, ἐλθέ, ἄρε'. λάβε uero, et ἴδε com-
 munitè grauitona sunt, Attice uero ὀξύτονα, λαβέ &
 ἰδέ. Δυϊκά. τύπετον, τυπέτων. Πληθ. τύπετε τυπέτα-
 σαν, καὶ ἀπικῶς τυπόντων. Aduertendum est, futu-
 rum non inueniri in modo imperatiuo, nec subiuncti-
 uo, Aoristos uero utriusque habere significationem.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Platiuorum uerborum omnium, tam acti-
 uorum quàm passiuorum & mediorum, nec
 grauitonorum solum, uerum etiam circumfle-
 xorum, et desinentium in *μι*, propriū est terminare pe-
 nultimam in diphthongū, siue propriam siue impro-
 priam, sed eorum formatio uaria est. Quare uidere
 oportet unde, & quo modo singula formentur, et pri-
 mum

num de formatione actiuorū. Tempora igitur optatiui modi actiuorum sunt a genitiuis participiorum eorundem temporum, extrema in μι mutat a, et abiecta, consonante, si in eam penultima participij desierit, cuius loco ponitur uocalis, ut fiat diphthongus ex penultima uocali, & i addito. Si uero penultima participijs fuerit ου, diphthongus, mutabitur in αι cum omnino in penultima oporteat diphthongū esse, cuius sit subiunctiua uocalis.

Ενεσως και παρατ.

Τύποιμι ergo est a genitiuo participij, ut dictū est, τύπων, τύποντος. Secūda persona a prima fit, extrema in σ conuersa, τύποις. Tertia a secunda, expuncto σ τύποι. Δυϊκα. Secunda persona, a secunda plurali τε in του conuersa, τύποιτε, τύποιτον. Tertia a secunda duali, extrema in την, conuersa, τυποίτην. Πληθυντι κα. Prima persona pluralis a prima singulari fit, extrema in μεν conuersa, τύποιμεν. Secunda a prima plurali μεν in τε conuersa, τύποιτε. Tertia etiam a prima subtracto μ, τύποιεν. Et quoniam dictum est secundam personam singularis numeri a prima fieri, extrema syllaba, μι scilicet, in σ conuersa, nouum fortasse uidebitur hoc considerantibus, uidelicet uocalem in consonantem mutatam esse, cum sint natura diuersæ. Vbi sciri uelim, mutationem quinque modis fieri: Κατὰ πάθος, hoc est, per passionem, ελαφοβόλος, ελαφιβόλος, τροπή τῶ ο εἰς η. Κατὰ παραγωγὴν, hoc est per derivationem, ut λέγω, λόγος τρέχω, τροχος, τροπή τῶ εἰς ο, κατὰ διάλεκτον, hoc est per linguarum proprietatem

De formatione uerborum actiu.

proprietatem, ut ἡδύ, ἀδύ. τροπή τοῦ η εἰς α δωρικῶς, καὶ τροπή τῆς εἰ διφθόγγου εἰς τὴν ει, αἰολικῶς, ut ὄνειρος ὄνοιρος. Κατὰ συνθέσιν, id est, per compositionem, ut δικόλογος, ἐκ τοῦ δικαία καὶ λόγος, qui de iure disputat, τροπή τοῦ καὶ εἰς ὁ, μόνον. Κατὰ κλίσιν, hoc est, per declinationem, ut αἰνεΐας, αἰνεΐου, τροπή τῆς ας, εἰς ου. αἶαντος, αἶαντι, τροπή τῆς ος, εἰς ι. λέγω, λέγεις, τροπή τοῦ ω, εἰς εις. τίδημι, δίθης, τροπή τῆς μι, εἰς σ. τύπῃμαι, τυπόμεδα, τροπή τῆς μαι, εἰς μεδα. ubi una syllaba in duas conuersa est, & alia huiusmodi infinita. Vbi liquido apparet, & uocales in consonantes, & consonantes in uocales κατὰ κλίσιν mutatas esse. Non igitur mirandum in huiusmodi optatiuis, μι, in σ mutari, quandoquidem hoc κατὰ κλίσιν fieri contingit, ut dictum est.

Παρακείμενος,

τετύφοιμι, τετύφοις, τετύφοι, a genitio participij τετυφῶς, τετυφότης, τος, in μι, & adiuncto i penultima. Δυϊκά. τετύφοιτον, τετυφότην. Πληθ. τετύφοιμεν, τετύφοιτε, τετύφοιεν.

Αόριστος πρῶτος.

τύψαιμι, τύψαις, τύψαι, a genitio participij τύψας, τύψαντος. Δυϊκά. τύψαιτον. τυψαίτην. Πληθ. τύψαιμεν, τύψαιτε, τύψαιεν. καὶ αἰολικῶς, τύψαια, τύψαιας, τύψαιε. Δυϊκά. τυψαίατον, τυψαίάτην. Πληθυντικὰ. τυψαίαιμεν, τυψαίαιτε, τυψαίαιεν.

Sed aduertendum est, solos Aeoles prima uti persona, hoc est, τύψαια: Atticos uero secunda & tertia τύψαιας, τύψαιε, & tertia plurali, τύψαιαν.

Αόριστος

Αόριστος δ' ἄτερος,

Τύποιμι, τύποις, τύποι, a genitio participij τυ-
πῶν, τυπόντος, sicut ἔσ' præsens.

Μέλλων πρῶτος,

Τύποιμι, τύποις, τύποι, a genitio participij τέ-
πων, τύποντος.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Τυποίμι, τυποῖς, τυποί, a genitio participij τυ-
πῶν, τυπουῶτος. καὶ τὰ λοιπὰ, accentu circumflexo
ubique seruato, nisi ubi finalis syllaba longa fuerit,
quia tunc acuitur penultima τυποίτην: quoniam lon-
ga ante longam acuitur. quod uidelicet penultimam
circumflekti, quæ in secunda & tertia singulari ulti-
ma est, in omnibus numeris & personis uerborum
quintæ coniugationis commune est secundo futuro cū
primo, cum sint similia inter se, præterquam in pe-
nultima, quæ in nonnullis uariatur, σπεῖρω, μέλλων
σπερῶ, ἢ μετοχὴ ὁ σπερῶν, τῷ σπερουῶτος. τὸ δ' κτικὸν σπε-
ροῖμι, διὰ τοῦ ε. μέλλων ε'. σπαρῶ. ἢ μετοχὴ ὁ σπαρῶν,
τοῦ σπαρουῶτος. τὸ δ' κτικὸν σπαροῖμι, σπαροῖς, σπαροῖ
διὰ τοῦ α.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Αν τύπω; a prima persona præteriti imper-
fecti fit, secundum ueterum traditionē, ἔτυ-
πον, ἐάν τύπω. Est enim regula, quod tria
præterita tépora indicatiui, hoc est, præteritū imper-
fectum, præteritum perfectū, et ambo aoristi, abie-
cto augmento, præterquam in præterito perfectō, et
extrema in α mutata, faciunt subiunctiuorum. Secūda
persona

De formatione uerborum actiuorum,
 persona τύπης a prima sit extrema in ης, conuersa:
 nam subiunctiua omnia a uerbis grauitonis in ω desī-
 nentibus declinata, ac etiam circumflexis, & termi-
 natis in μι, primæ coniugationis, in ης, faciunt secun-
 dam personam, & quidem subscripto, Quoniam om-
 ne uerbum in ω desinens, habet secundam & tertiam
 personam singularis numeri in diphth. δια τοῦ, desī-
 nentes, aut propriam aut impropriā. Tertia perso-
 na a secunda sit expuncto σ, τύπη. Δυϊκά. τύπητον,
 τύπητον. Πληθ. τύπωμεν, τύπητε, τύπωσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εὰν τετύω, τετύης, τετύη, a prima persona
 præteriti perfecti, α, in ω, μέγα conuersa, seruato
 augmento; ut dictum est, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος,

Εὰν τύψω, τύψης, τύψη, a prima primi aoristi,
 hoc est, ἐτυψα, α in ω conuerso.

Αόριστος δεύτερος,

Εὰν τύπω, τύπης, τύπη, a prima secundi aoristi
 ἔτυπον, extrema in ω mutata. Futurum tempus in
 modo subiunctiuo non est, aoristus enim utriusque ha-
 bet significationem.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Infinitiu formantur a tertijs personis singu-
 I laris numeri indicatiui modi, quorum termi-
 nationes duæ sunt u cōsonans, et α, diphthongus.
 Exeunt quidem in, quicunque habent et diph-
 thongum in finali syllaba, aut ου, aut α, ut τύπειν,
 ποιεῖν. ἔχουσιν, ἔσονται, ὄραν. In quibusdam uero in α, desinentibus,

definentibus, pro α ponitur η ἔδει δωρικῶς, ut ζᾶν, ζῆν. πεινᾶν, πεινῆν. διψᾶν, διψῆν. ὄρᾶν, ὄρῆν, quibus non subscribitur secundum ueteres grammaticos, ut in statu circumflexorum dicitur. Cetera uero omnia, tam actiua, quam passiua, in α exeunt. Infinitiui igitur actiui grauitonorum uerborum terminant partim in εν, partim uero in α.

Ενεῶς καὶ περατὰτ.

Τύπειν, a tertia persona singulari fit, adiuncta ν, τύπει, τύπειν, καὶ δωρικῶς τύπειν. Illi enim abijcientes, de α diphthongo, formant suum infinitiuum, ubi accentus aliquando uariatur, cū etiam syllaba quantitas uariata sit, ut ἀκούειν, ἀκοῦέν. τυπείν, τυπέν. γινώσκειν, γινῶσκεν. συρίζειν, συρίσδεν. Θεόκρ. ἐν κύκλω π. Συρίσδεν δ' ὥς οὐ τις ἐπίσταμαι ὧδε κυκλώπων. Et in eodem. Γινῶσκεν δ' οἶμαι ἰ. καλῶς ἰατρὸν εἶντα. quamuis illi ὕδεν τύπειν etiam dicant, sicut et Acoles, ε in conuerso. τυπέμεναι quoque dicitur ab eis, sicut ab Atticis. Consueuerunt enim huiusmodi formare infinitiuum, si communis in εν, aut in ου, aut in ναι, defuerit. Si in εν, aut in ου, abijcientes alteram uocalem diphthongi, hoc est, subiunctiuam, ac interponentes με, deinde ναι, diphthongum addentes, faciunt infinitiuum, ut τύπειν, τυπέμεναι. ἀρεν, ἀρόμεναι. Si in ναι, aut penultima est diphthongus, aut monophthongus: si diphthongus, abijcientes subiunctiuam uocalem, interponunt με, ut δέναι, δόμεναι. θείναι, θέμεναι. εἶναι, εἶμεναι καὶ ἐμίμεναι. si monophthongus, eadem manebit ante με, ut τιθέναι, τιθέμεναι. εἵναι, εἵμεναι.

De formatione uerborum actiu.

μεναι. ἵναι, ἰμεναι. Iones uero κατ' ἀποκοπὴν hæc eadem enuntiant. τυπέμεν, ἀρόμεν, δόμεν, δέμεν, σῆμεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τετυφέναι, a tertia præteriti imperfecti τέτηφε, adiuncta ναι, accentuq. in penultimam retracto. nam infinitiua in ναι, desinentia, in penultima habent accentum, præter Dorica, quæ in antepenultima accentum habent, ut τυπέμεναι.

Αόριστος πρῶτος,

τύψαι, a tertia persona primi aoristi ἔτυψε, ε, in αι, diphthongum uersa, uel a prima persona, adiuncto ι, ἔτυψα, τύψαι.

Αόριστος δέτερος,

τυπεῖν, a tertia persona ἔτυπε, ι, & ν, additis, & accentu circumflexo in ultima, τυπεῖν, καὶ δωρικῶς τυπέν, καὶ τυπέιν, καὶ τυπέμεναι, καὶ τυπέμεν, secundum eos, quos supra memorauimus.

Μέλλων πρῶτος,

τύψην, a tertia persona τυψεί.

Μέλλων δέτερος,

τυπεῖν, a tertia persona τυπεῖ.

De participijs uero hoc in loco aliquid dicere superfluum uidetur, quandoquidem proprio loco latissime dicetur.

ΡΗΜΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Assiua autem uerba formantur partim ab actiuis, partim a seipsis. ab actiuis quidem præsens, præteritū imperfectum, præteritū perfectum, & secundus aoristus: cetera uero omnia a seipsis,

α seipsis : quorum formatio uaria est.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως.

Τύπωμα, fit à prima persona præsentis indi-
 catiui actiui, ω magno in ο paruum uerso, &
 adiuncta μαι syllaba, ut τύπω, λύπωμα. Se-
 cunda persona τύπη, et à tertia fit, subtracto τ, et ε, et
 α proposita uocali ex αι diphthongo in η contractis, si-
 cut έλεα, έλη, cui subscribitur ι, & fit η diphthon-
 gus impropria, ut τύπεται, λυπεται ιωνικως, και λυπη
 κοινως, pro qua ab antiquis talis datur regula, uideli-
 cet: Πάν πρῶτον πρῶτον ἔχον τὸ μι κλιτικὸν μετὰ μα-
 κράς, ὅτε μὲν ἡ ἐνεργητικὴ μετοχὴ εἰς σ ὀξύτονος εἴη, ὡς
 πεποικως, τινικαῦτα τὸ δὲ δεύτερον τροπὴ τοῦ κατὰ τὸ
 τρίτον τ εἰς σ γίνεταί: οἷον πεποίημαι, πεποίησαι, πε-
 ποίηται. ὅτε δὲ μὴ εἰς σ ὀξύτονος εἴη, ὡς τύπων, τινι-
 καῦτα τὸ δὲ δεύτερον ἐνδεία τοῦ τ τοῦ τρίτου, και κρέσει
 τῶν φωνηέντων γίνεταί: οἷον τύπωμα, τύπη, τύπεται.
 hoc est, omnis prima persona habens μι κλιτικὸν cum
 longa, quandocunque actiuum participium in σ oxy-
 tonum extiterit, ut πεποικως, tunc secunda perso-
 na, mutatione circa tertiam τ, in σ, fit, ut πεποίημαι,
 πεποίησαι, πεποίηται. Cum uero non in σ oxytonum
 extiterit, ut τύπων, tunc secunda persona subtractio-
 ne τ tertiæ, ac uocalium commistione fit, ut τύπωμα,
 τύπη, τύπεται. quam formationem omnia grauito-
 na uerba ac circumflexa primæ coniugationis omnino
 sequuntur. At uerba secundæ et tertiæ coniugationis
 circumflexorum aliam sibi uendicant formationem:

Αα

nam

De formatione uerborum passiuorum,
nam tertiam actiuorum & uoce & literatura, secun-
dam faciunt passiuorum, ut Theodosio & alijs placet,
βοῶ, βοᾷς, βοᾷ, βοῶμαι, βοᾷ. χρυσῶ, χρυσοῖς, χρυσοῖ.
χρυσοῦμαι, χρυσοῖ. quam regulam Attici imitati, &
in grauitonis quoque tertiam actiuorum secundam se-
cerunt passiuorum. Αριστοφάνης ἐν πλούτῳ. Πάσει, σα-
φῶς γὰρ ὁ θεὸς εἶπέ μοι τοδί. hoc est, audies. manifeste
enim deus dixit mihi. hoc πᾶσει dixit, quæ est tertia
persona futuri actiui πᾶσω, πᾶσεις πᾶσει, pro πᾶσιν
secunda persona, à futuro medio πᾶσομαι, πᾶσιν, &
sic de alijs. Ex quibus quatuor etiam apud communes
in usu habentur, ut, βούλομαι, βούλει. οἶομαι, οἶει. ὁ-
μαί, ὁ-λει. ἔομαι, ἔει, καὶ κράσει εἶ. Tertia persona
à prima fit, αἰν ε, ἔμαι ἰν ται, uersis, τύπομαι, τύ-
πεται. Regula, ἰὰ εἰς μαι ἔχοντα τὸ μ κλιτικόν, τρο-
πῇ τοῦ μ, εἰς τ, τὸ τρίτον ποιεῖ, τρέποντα τὸν παραλή-
γουςαν, ἐνθα μὴ εἰσιν ἡ ἐνεργητικὴ μετοχὴ εἰς σ ὁξύτο-
νος. Δυνὰ Prima persona à prima plurali, extrema in
δον, mutata, τυπόμεθα, τυπόμεδον. Secunda à secun-
da plurali, extrema in δον, conuersa, τύπεδε, τύπε-
δον. Tertia similis est secundæ, τύπεδον. Πλη. Prima
persona à prima singulari fit, μαι, ἰν μεδα, conuersa,
τύπομαι, τυπόμεθα. Regula, Πᾶν πρῶτον πρόσωπον
ἔχον τὸ μ κλιτικόν μετὰ μακρᾶς, τροπῇ τῆς ἐχέτης εἰς
μέδα. τὸ πληθυντικόν ποιεῖ, καὶ δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς, τυ-
πόμεδα, πλεονασμῷ τῷ σ. Secunda persona à tertia sin-
gulari fit, ται, ἰν δε, uersa, τύπεται, ἰύπεδε. Regu-
la, Πᾶν τρίτον ἐνικόν ἔχον τὸ τ κλιτικόν, τροπῇ τῆς τε-
λειαίας συλλαβῆς εἰς σθε, δδύτερον πληθυντικόν ποιεῖ.

Tertia

Tertia etiam à tertia singulari, penultima, hoc est, εἰν ο uersa, ac ν consonante interiecta, τύπεται τύπονται. Regula, Πᾶν. τρίτον ἐνικὸν ἔχον τὸ τ κλιτικὸν, καὶ πρὸ τοῦ τ δεχόμενον τὸ, ν καὶ τὴν παραλήγουσαν φυλάσσον τῷ πρώτῳ προσώπῳ, τὸ τρίτον τῶν πληθυντικὸν ποιῇ. οἷον λέγεται, λέγονται. ἴσεται δὲ, ἴσονται. Sed quoniam de hac litera μ quam Græcorum more κλιτικὸν appellauimus, mentio facta est, cur sic nuncupetur, ab re non erit, quantum ex grammaticorum dictis elicere potuimus, aperire, quod nempe εἴ τι patitur εἴ ν. Est igitur μ κλιτικὸν, quod ad formationem siue deductionem alicuius uerbis extrinsecus sumitur, ut τύπω, τύποιμαι. ἐτυπον, ἐτυπόμην. ἐτύφα, ἐτύφάμην. Quod idcirco κλιτικὸν, dicitur, ut ab μ quod θεματικὸν appellatur, differat: nam uerba in μω in ipsa prima positione μ habent, ut νέμω, δρέμω, &c. huius gratia θεματικὸν merito dici potest. At eorum passiva in extrema syllaba μ habent κλιτικὸν, tanquam extrinsecus accersitum, ut νέμομαι, δρέμομαι. Quod Theodosius grammaticus asserit dicens: κλιτικὸν δὲ μ ἐστὶ τὸ μὴ ὄν ἐκ θέματος, ἀλλ' ἐκ κλίσεως γεγενημένον. ἴθηναι uero εἴ ἴσημι, εἴ alia huiusmodi uerba in μι ac etiam optatiua in μι, ut τύποιμι, τετύποιμι, etsi per derivationem μ habeant κλιτικὸν, tanquam extrinsecus accersitū, ut τιθέω, τιθῶ, τίθημι, τύποντος, λύποιμι, non ob hoc sub regula iam dicta cōprehendi possunt, cū in breuem desinant uocalem, non autem μετὰ μακρᾶς, ut regula postulat. Itaq; ea solū uerba quæ in μαι aut in μην, exeūt, huiusmodi regulæ subiecta

Αα 2 biecta

De formatione uerborum passiuorum
 hieſta putantur. Vbi aduertendū μαι, ſyllaba etſi in
 ſine dictiōis cōmuniter pro breui habeatur, diphthō
 go tamen longam eſſe. τ, quoque κλιτικὸν & ipſum ap
 pellari ſolet, quoties per deductionem tertiæ perſonæ
 ſingularis paſſiuorum extrinſecus ſumitur, ut τύπο
 μαι, τύπεται, μαι ſcilicet in ται uerſa: quod ideo
 κλιτικὸν appellatur, ut à τ, quod θεματικὸν eſt, omni
 no differens ſit, ſicut eſt in uerbis in τω, deſinentibus,
 ut ἀνύτω, φρίπτω, λίτω, πέτω, etſi hæc duo extrema in
 uſu non ſint, λίτομαι tamen & πέτομαι frequentiffi
 me utimur. Hoc idem accidit & ν, quoniam infinitiui
 ἐπναι, partim habēt ν, κλιτικὸν ex ipſa deductione, ut
 ἐτύφθην, τυφθῆναι. ἐςν, εῖναι. partim uero θεματικὸν,
 cum ab ipſo themate ſit, ut μέναι, ἀπὸ τοῦ ἐμείνα, πρῶ
 του ἀορίſτου, cuius thema eſt μένα. & κτείναι, ἀπὸ τοῦ
 ἔκτεινα, πρῶτου ἀορίſτου, cuius thema eſt κτείνω etc. Vbi
 aduertendum eſt, quod infinitiui habentes ν, κλιτικὸν,
 nequaquam diphthongum habere in penultima uo
 lunt, quoniam regula eſt, ὅτι τὰ εἰς ναι, ἀπαρέμφοτα
 ἔχοντα τὸ ν, κλιτικὸν, οὐ θέλουσι ἢ διφθόγγῳ παραλή
 γεσθαι. Iccirco in uerbis in μι, tres excipiuntur infini
 tiui in ναι, qui per deductionem ν, habent κλιτικὸν, quo
 niam eorum penultima, (aduerſante regula iam di
 cta), diphthongo ſcribitur, hoc eſt, θῆναι, δοῦναι, εἶ
 ναι. At infinitiui habentes ν, θεματικὸν, hanc non ſe
 quuntur regulam, ſed indifferenter & diphthongum
 & monophthongum in penultima habere poſſunt, ut
 patet ex κτείναι, ἀπὸ τοῦ κτείνω, & φῆναι, ἀπὸ τῆ φαί
 νω, & huiuſmodi infinitiuis. De ijs uero, quæ in ναι,
 exeunt,

εξευντ, tametsi illud per deductionem habent, ut τυ-
πει, τυπειν. τυπει, τυπειν, non ob hoc id κλιτικὸν ap-
pellandum censemus, quandoquidem de ijs tantum,
quæ in vae desinunt, regula loquitur: cum in huius-
modi infinitiuis ν nunc θεματικὸν, nunc κλιτικὸν repe-
riatur, quod nempe in ειν desinentibus non euenit.

Παρατατικός,

Ἐτυπόμην, à prima persona præteriti imperfecti
αἰτιῖ, interiecta μῆ, inter ο, ε, ν, ἔτυπον, ἔτυπόμην.
Secunda à tertia fit, expuncto τ, ἔτυπετο, ἔτυπεο ἰω-
νικῶς, καὶ κράσει τοῦ ε, καὶ ο, εἰς ου, fit ἔτυπού κοινῶς,
καὶ ἔτυπιδωρικῶς. ὡς ἐλέγες, ἐλέγδ. Θεόκρ. ἐν θύρ-
σιδι. Βούτας μὲν ἐλέγδ, νυν δ' αἰπόλῳ ἀνδρὶ τοίκαδ. Ter-
tia à prima fit, ο in ε, ε μὲν in τῶ, uersis, ἔτυπόμην,
ἔτυπετο. Δυϊκά. Prima persona à prima plurali fit,
sicut in præsentī, ἔτυπόμεθα, ἔτυπόμεθον. Secunda,
à secunda plurali, ἔτυπεθε, ἔτυπεθον. Tertia à se-
cunda duali, ὄν in ην mutata, ἔτυπέθην. differunt
enim inter se, quoniam tertia pluralis nec in i, nec in
αι desinit. Πλη. Prima persona à prima singulari fit,
μην, in μεθα, conuersa, ἔτυπόμεθα. Secunda à tertia
singulari, τὸ in δε conuersa, ἔτυπετο, ἔτυπεθε. Ter-
tia etiam à tertia singulari fit, interiecto ν, ε in ο
mutato, ἔτυποντο. Παρακείμενος,

Τέτυμμαι, à præterito αἰτιῖ fit, de quò libro ter-
tio communem secuti usum, satis quidem dixisse uide-
mur. Scito tamen syncopam τέτυμμαι pati, eiusq; per-
fectum ac integrum τετύφμαι esse, ἀπὸ τοῦ τέτυφα,
adiunctα μαι, syllaba, sicut à τυπῶ, τυπῶμαι. nam

Αα 3 regula

De formatione uerborum passiuorum,
regula est, ὅτι πᾶν παθητικὸν ἢ μέσον ἔχον τὸ μ κλιτι-
κὸν, περιήσουλασθῆν θέλει τοῦ ἰδίου ἐνεργητικοῦ. hoc
est, omne uerbum passiuum, siue medium habens μ κλι-
τικὸν, syllaba superare uult proprium actiuum, ut τύ-
πω, τύπομαι. τύψω, τύφομαι. sic τέτυφα, τέτυφαμαι,
τέτυφασαι, τετύφεται. ubi facta syncopa penultimæ
uocalis tantum, α scilicet, fit quidem τέτυφμαι, τέτυφ
σαι, τέτυφται. Quæro in propria ἀντίστοιχα uerso, in β
scilicet eius mediam in prima persona, et in π tenuem
in secunda & tertia, ut τέτυβμαι, τέτυψαι, τροπή τέ
π, καὶ σ, εἰς ψ, λέτυψαι, τέτυπαι proferimus. Τέτυβ-
μαι tamen non dicimus, sed τέτυμμαι, cum alterum se
quatur μ. Possimus & secundam à tertia deducere,
τ in σ uerso, per regulam antiquorum in præsentī posi-
tam. hoc est, πᾶν ὡρῶτον ὡρόσωπον ἔχον τὸ μ κλιτικὸν,
&c. ut τετύφεται, λέτυφασαι, τέτυπαι, τέτυψαι, π
uero et σ in ψ unitis fit, τέτυψαι. Δυνά. Τετυφάμεθον,
καὶ συγκοπή τετύμμεθον, sicut prima singularis. Se-
cunda persona τετύφασθον, καὶ συγκοπή τοῦ α, καὶ σ τέ
τυφθον, τέτυφθον. Πληθ. Τετυφάμεθα, τετύμμεθα. Se-
cunda τετύφασθε, τέτυφθε sicut τέτυφθον. Tertia τέ-
τύφονται, à tertia singulari τετύφεται, interiecto γ.
Vbi aduertendum est tertiam pluralem, hoc est, τετύ
φονται, syncopam non pati, cum ex ea nihil proueniat
quod proferri congrue possit, subtracto enim α, fit τέ-
τύφνται, quæ quidem structura pro latu im possibilis
est, cum tres id genus consonantes, nulla interceden-
te uocali simul inueniantur, quæ procudubio inter se
minime possunt coherere. nam omnis syllaba à tribus
incipiens

incipiens consonantibus, secundam quidem mutam, tertiam uero immutabilem habere debet, ut σκῆπτρον. Supplendum est igitur per proprium participium, & uerbum substantiuum, ut τετυμμένοι εἰσὶν, quod & in alijs huiusmodi seruandum est.

Hoc idem fit in uerbis secundæ coniugationis, ut λέχεχα, λελέχαι, λελέχασαι, λελέχαι, καὶ συγκοπῇ λέλεχμαι, λέλεχσαι, λέλεχται. Mutato autem χ in propria ἀντίστοιχα, eodem modo quo supra, fit λέλεγμαι, λέλεξαι, καὶ τροπῇ τῷ κ, καὶ σ εἰς ξ λέλεξαι, λέλεκται. Idem quoque in alijs numeris atque personis contingit. At in cæteris coniugationibus præteritum passiuum pari modo fit ab actiuo, προδέσει τοῦμαι. Sed intertia & quarta coniugatione, & in quibusdam uerbis sextæ, interponitur σ ante μαι, ut πέπεικα, πέπεικαμαι, πέφρακα, πέφρακαμαι. ἤκουκα, ἠκούκαμαι, καὶ συγκοπῇ τῆς κα, συλλαβῆς fit, πέπεισμαι, πέφρασμαι, ἠκουσμαι, & alia similiter. Quod autem huiusmodi præteritum integrum ac perfecte formatum in usu non sit, factum quidem est ob quandam aduersantem regulam, quæ talis est: Verba passiva quæ μ κλιτικὸν habent, & syllabis propria actiua excedunt, eandem seruare penultimam debent, quæ in prima pluralis numeri persona suorum actiuorum, necnon in genitiuo participij actiui temporis eiusdem inuenitur, ut τύπομεν, τύποντος, τύπομαι. ἐτύφαμεν, ἐτύφαντος, ἐτύφασμεν. At cum prima persona pluralis numeri præteriti actiui, hoc est, τετύφαμεν, et genitiuus participij temporis eiusdem, uidelicet τετυφότης diuer-

De formatione uerborum passiuorum

sam habeant penultimam, hæc quidem α, illa uero ε, μικρόν, accidit ut præteritum passiuum neutram illarum admiserit, sed potius syncopā pati noluerit, hoc est, τέτυμαι, λέλεγμαι, πέπειμαι. pro quibus quidem formandis alius inuentus est modus, ut libro III. uidere licet. utraque tamen formandi ratione uti ad libitum poteris. Nunc autem de præterito tertiæ coniugationis, & earum quæ sequuntur, à communi usu non recedentes, aliqua hoc etiam in loco dicere decreuimus.

Præteritū igitur tertiæ coniugationis et quartæ, ab ακτινο deducitur, extrema syllaba in μαι, conuersa, ac σ interiecto. nam (quemadmodum supra diximus) præteritum quidem uerborum, quæ grauitona sunt, in κα desinens assumit σ in formatione passiuorum, ut πείθω, πέπεικα, πέπειμαι. φράζω, πέφρακα, πέφραμαι. Excipiuntur uerba quintæ coniugationis, & quædam pauca sextæ, quæ quidem respuunt σ. Secunda persona à prima fit, μαι, inσαι, mutata, & per unicum σ enuntiatur, ut πέπεισαι, πέπεισαι. πέφρασαι, πέφρασαι. Tertia quoque deducitur à prima, μαι in ται conuersa, πέπεισαι, πέφρασαι. Δυνά. Prima dualis numeri à prima plurali, extrema in θον mutata, πεπείσμεθα, πεπείσμεθον. πεφράσμεθα, πεφράσμεθον. Secunda uero persona à secunda fit eiusdem numeri, ut πέπειδε, πέπειδον. πέφρασδε, πέφρασθον. Tertia demum similis est secūda. Πληθω. Prima persona pluralis à prima singulari fit, extrema in μεθα conuersa, ut πέπειμαι, πεπείσμεθα. πέφραμαι, πεφράσμεθα.

σμεδα. Secunda à tertia singulari, ται, in θε, conuer-
sa, ut πέπεισαι, πέπειδε. πέφρασαι, πέφραδε. At ubi
nulla consonans intercesserit, σ omnino erit interpo-
nendum ut πεποίηται, πεποίηδε. βεβασίλδται, βεβασί-
λδδε. Tertia quoque ab eadem fit, υ scilicet ante
ται, immisso, si tamen alia nō intercesserit consonans.
tres etenim nulla interueniente uocali simul inueni-
rentur, quæ (sicut iam dictum est) minime possunt co-
hære, ut πέπεισται. Si uero ante ται, aliqua uoca-
lis extiterit, nihil erit impedimento, quin tertiam plu-
ralem formare possimus, ut πεποίηται, πεποίηνται.
Hæc autem formatio dualis numeri, simul & plura-
lis, communis quidem est passiuis omnibus præteritis,
quorum actiuum in κα, terminatur. Desinentia uero
in ζω, siue in αω, & in ξω, futurum facientia, ad se-
cundam reducuntur coniugationem.

Præteritum etiam quintæ coniugationis similiter
ab actiuo fit, extrema scilicet in μαι conuersa. Vbi ad-
uertendum est, uerba quæ habent uel λ, uel ρ, illud ser-
uare in actiuo et passiuo præterito, ut βάλλω, ἐβάλλα,
ἐβάλμαι. σπείρω, ἐσπάρκα, ἐσπαρμαι. Quæ uero μ, uel
olum, uel cum υ habent, id quidem seruant, sed υ, in-
terponitur δια τὴν καλλιφωνίαν, quemadmodum & in
præterito actiuo iam dictum est, ut νέμα, νενέμηκα. νέ-
μημαι. τέμνω, τετέμηκα τετέμημαι, ἡ συγκοπὴ τέλ-
μηκα, τέτμημαι. & alia similiter, quæ in præterito
actiuo annotata sunt. Quæ uero in νω, desinunt, υ mi-
nime seruant, sed id quidem in actiuo præterito pro-
pter sequens κ, in γ transferunt. At in passiuo præte-
riti

De formatione uerborum passiuorum,
 riti formatione illud in μι uertunt, cum sorte alterum
 μ sequatur, ut φαίνομαι, πέφαγκα, πέφαμμαι. Hoc autem
 in prima tantum persona seruabitur, nam secunda qui
 dem & tertia illud rursum assumit, ut πέφανσαι, πέ-
 φανται. Ιλιά. β. Τέλος δ' οὐ ποτὶ πέφανται. At μεμίδα-
 σμαι & μεμόλισμαι, γ, in σ, Atticorum more trāstule-
 runt. μεμείνηκα uero, et μεμείνημαι cuius thema est μέ-
 νω, assumpserunt η, tanquam à circumflexo themate de-
 ducta, quemadmodum & νέμω, νενέμηκα, νενέμημαι.
 Dissyllaba uero quæ ante ν, uel ι, uel ε, uel υ, habent,
 omnino ν, respuunt, ut κρίνω, κέκρικα, κέκριμαι. κτείνω,
 ἔκτακα ἔκταμαι. δύνω, τέθυκα, τέτυμαι, sed hæc pauca
 sunt. Αι μεμόλυμαι cuius actiuum præteritū est μεμό-
 λυκα, ἀπὸ τῆ μολυώ fit, quod quidē trissyllabum est.

Præteritum uero passiuum sextæ coniugationis ab
 actiuo fit, extremā in μαι, conuersa, sed ante μαι,
 ut plurimum recipit σ, ut ἀκούω, ἤκουκα, ἤκουσμαι.
 ζέω, ἔζηκα, ἔξεσμαι. Sed & quædam inueniuntur, quæ
 quidem σ non admittunt, ut τοξάζω, τετόξηκα, τετό-
 ξημαι. βασιλεύω, βεβασίλευκα, βεβασίλευμαι. Actiuum
 autem præteritum uerborum quæ circumflexa sunt, si
 longam habuerint penultimam, præteritum quidem
 passiuum nihil assumit, ut ποιδῶ, τεποίηκα, τεποίη-
 μαι: si uero breuem, σ, recipit, ut τελῶ, τετέλεκα, τε-
 τέλεσμαι. Quod autem ad penultimam attinet, ean-
 dem sane habet passiuum præteritum quā et actiuū,
 si à uerbo desinente in ω ueniat, ut τέτυφα, τέτυμμαι.
 πέπεικα πέπεισμαι. πεποίηκα, πεποίημαι. Excipiun-
 tur dissyllaba primæ coniugationis & secundæ graui-
 tonorum,

tonorum, quorum præteritum passiuū rursus assumit
 e uocalē penultimā præsens, quæ in præterito acti-
 uo in o, paruum conuersa fuerat, ut λέγω, λέλοχα, λέ-
 λεγμαι. κλέπω, κέκλοχα, κέκλεμμαι. inuenitur & λέ-
 κλαμμαι. Annotantur etiam quæ ρ habet cum aliqua
 consonante implicitum, in quorū penultima præsens
 ε, reperiatur: horū enim præteritū passiuū e mutat in
 α, ut ἑσρέφω, ἑσρεφα, ἑσραμμαι. τρέφω, τέτρεφα, τέτραμ-
 μαι. Excipitur ἑρέχω, ἑέβροχα, βέβρεγμαι διὰ τῆ ε. At ἔ
 uerbis in μι desinētibus, penultimam corripit, quæ in
 actiuo quidē longa deprehēditur, ut δέδωκα, δέδομαι.

De tertia plurali persona passiuī præteriti forma-
 ta, libro III. satis quidem diximus. Sed hic locus exi-
 gere uidetur, ut quemadmodum ea fiat Ionice, latius
 quàm eo loco diximus, explicemus. Iones igitur ter-
 tiam hanc personam à tertia singulari temporis eius-
 dem formare consueuerunt, non u sicut alij, sed α bre-
 uem interponentes inter ultimam syllabam atque pe-
 nultimam. Sed quia ante ται, finalem syllabam tertiæ
 personæ communis singularis numeri diuersæ consonā-
 tes inueniuntur, diuersam quoque formationem esse
 oportuit. nam in uerbis quidem grauitonis primæ cō-
 iugationis & secundæ, tertia persona singularis præ-
 teriti passiuī habet ante ται, aliam tenuem mutam in
 eadem syllaba comprehensam, quibus disiunctis, et α,
 interposito, ac priori tenui in propriam aspiratam con-
 uersa, fit tertia persona pluralis ἰωνικῶς. est enim re-
 gula, ὅτι πᾶν τρίτον πρῶτον ἐνικὸν ἔχον πρὸ τῆ τ ψι-
 λὸν, τροπὴ τοῦ ψιλοῦ εἰς δασύ, καὶ προσθήσεται τῇ α πειῶσιν
 οἱ ἰῶγες

De formatione uerborum passiuorum

οἱ ἰωνες τρίτον ἴων πληθυντικῶν. οἷον τέτυπται, τετύ-
φεται. λέλεκται, λελέχεται. Tertia quoque pluralis
præteriti plusquamperfecti eodē formatur modo, ut
ἐτέλυπο, ἐτετύφατο. ἐλέλεκτο, ἐλελέχατο. At in uer-
bis tertiæ, necnon & quartæ coniugationis, tertiam
pluralem etiam à tertia singulari faciunt, uertentes
σ in figuratiuam consonantem præteriti medi, ubi an-
te ται, extiterit: quia quodcumque tertia commu-
nis grauitonorum per σ profertur, tertia Ionice figu-
ratiuam consonantem præteriti medi sibi adsciscit, ut
πεῖθω, μέσος παρακ. πέποιθα. tertia præteriti passiuī
πέπεισαι, καὶ ἰονικῶς πεπεῖθαι. ῥάζω, μέσος παρακ.
ῥῥάδα. tertia præteriti passiuī ῥῥάσαι, καὶ ἰονικῶς ῥ-
ῥάδαι. Οδυσεΐας ὕ. Αἶματι δ' ῥῥάδαι τοῖχοι.
hoc est, sanguine autem aspersi sunt parietes. κράζω
uero, & ὀρύπτω, & similia, quæ ἔ habent in futuro, ad
secundam reduci possunt coniugationem. At in quin-
ta coniugatione ea solum uerba, quæ in ρω desinunt,
inueniuntur tertiam habere personam Ionice forma-
tam, cum in tertia communis præteriti ρ tenue ante
ται, forte existat: nam ρ cum tenuibus tenue, & cum
aspiratis aspiratum est. Et quoniam regula est, quam
modo diximus, ὅτι πᾶν τρίτον φρόσωπον ἐνικόν, ἔχον
φρὸ τοῦ τ φιλον, &c. ρ quod in tertia communi perso-
na tenue est, in tertia Ionica in seipsum aspiratum uer-
titur, ut παίρω, ἑσπαρκα, ἑσπαρται, ἑσπάρηδαι, sicut
νένιπται, νενίφεται, τροπή τοῦ π εἰς φ. In sexta autem
coniugatione tertia persona Ionice formari nō potest
in ἡς uerbis quorum tertia singularis σ habet ante
ται

ται, ut ἦκουσαι, eo quod figuratiua litera medij præteriti non est consonans, in quam σ mutandum esset, ut supra, sed uocalis, aut diphthongus. At in ijs quorum tertia communis in ται, puram desinit, hoc est absque σ, tertiam pluralem ἰωνικῶς apte formari poterimus, si solum α ante ται posuerimus, ac penultimam quæ est in uoce communi, si longa fuerit, corripuerimus, ut, εἰρύω, εἰρύται, εἰρύαται. Ἰλιάδος α. Οἷτε θέμισας πορὸς διὸς εἰρύαται κλείω, κέκλειται, τεκλῖαται. Οδυσσεύς δ' αἰὲρ ἀλὶ κεκλῖαται. Poetæ tamen metri gratia eam aliquando productum seruāt. Οδυσσεύς α. Αἰθίοπας τοὶ διχθα δέδαίαται ἔχατοι ἀνδρῶν. ἀντὶ τοῦ δέδαινται, cuius thema est δαίωμα, diuido. De circumflexis & uerbis in μι, quoniam à sexta coniugatione deducuntur, idem est intelligendum. nam si tertia communis præteriti passiu in ται, puram desinerit, & penultima longa fuerit, ea quidem in legitimam breuem coniugationis ueritur, sicq; α solum interposito, tertia fiet ἰωνικῶς ut πεποιήται, πεποιέαται. κεχύτωται, κεχυσόαται. βεβοάαται autem non dicimus, sicut nec ἰσάασι, et alia huiusmodi, διὰ τὴν κακοφωνίαν. τέθεται, τεθείαται. Hoc eodem modo & tertia pluralis præteriti plusquamperfecti fiet, ut ἐπεποίητο, ἐπεποιέατο. βεβλήατο tamen, & βεβολήατο, & κεχολώατο, & alia multa apud poetas metri gratia productam seruare antepenultimam cōstat. Οδυσσεύς η̄. Ενδ' ἐνὶ πέπλοι λεπτοὶ εὐνῆτοι βεβλήατο. & Ἰλιάδος ι. Πένθει δ' ἀλλήτω βεβολήατο πάντες ἄριστοι. & Οδυσσεύς ξ. Διὶ γὰρ κεχολώατο λῆν. Poetæ uero Ionas imitati,

De formatione uerborum passiuorum,
 zati, formant tertiam personam pluralem, aliorum
 quoque temporum mittentium tertiā singularem aut
 in ται, aut in το, nec solum in modo indicatiuo, sed
 etiam optatiuo α, (ut supra dictum est) interponen-
 tes, ut ἦμαι, ἦται. tertia pluralis ἦνται κοινῶς, καὶ
 ἔαται, ἰωνικῶς. Ἰλιά. γ. Οἱ δὲ νῶ ἔαται σιγῇ. Ο παρα-
 τατικὸς, ἦμην, ἦτο, ἦντο, καὶ ἔατο. Ἰλιάδος η̄. Οἱ
 δ' ἔατ' ἐν ἀγορῇ τρεῖς, καὶ δαρδανίῳνες. In Optatiuo,
 δδοίμην, δδοίτο, δδοίντο κοινῶς, καὶ δδοίατο ἰωνικῶς,
 ἀπὸ τοῦ δδομαι indigeo. Ἰλιάδος β. Πολλὰ κεν δεκά-
 δες δδοίατο οἰνοχόοιο. καὶ Οδυσσεύς ᾱ.
 Εἰ κείγον γ' ἰθάκηνδε ἰδοίατο νοσήσαντα.
 Ἀντὶ τοῦ ἰδοίντο, μέσος ἀόριστος δδ' ἔτερος.

Υπερσυντελικὸς.

Ετετύμην, à praterito passiuo fit, μαι, in μην,
 conuersa, ac etiam altero ε̄ præpositio, sicut in αἰτινίς,
 ut τέτυμαι, ἐτετύμην. Si uero passiuum prateritum
 à uocali inceperit, ab eadem & plusquamperfectum
 principium habebit, ut ἤκουσαι, ἠκούσμεν, & cæte-
 ra, sicut libro I I I. satis dictum est.

Αόριστος πρῶτος.

Ετύφθην, fit à tertia persona prateriti passiuī, ex-
 trema in νν, mutata, & abiecta consonante in princi-
 pio prateriti gemina. Pro quo annotandum, quòd
 si uerbum aut primæ fuerit coniugationis, aut secun-
 dæ, tertia persona prateriti passiuī semper habebit
 duas tenues cum ᾱ diphthongo finali, in eadem com-
 prehensas syllaba, quibus in proprias densas mutatis,
 ac etiam extrema in νν, fit primus aoristus passiuus,
 abiecta

abiecta (ut diximus) consonante in præterito perfectio
 geminato, si forte extiterit, *υλῆπαι*, *ἡφθην*. λέλεκται,
ἐλέχθην. Si uero alterius fuerit coniugationis, præte-
 ritum perfectum aut in *ται* puram, aut in *ται* cum ali-
 qua consonante terminabit. Si in *ται* pura, mutata
τ tenui in propriam aspiratam, puram easdem serua-
 bit aoristus passiuus, ut *κέρχαι*, *ἐκρίθην*. *πεποίηται*,
ἐποίηθην. *ἐκρίνθην* tamen *ἐκκρίνθην*, *ἐκκρίνθην* inue-
 niuntur apud poetas per *υ* licet in præterito omnino
 abijciatur. *Ιλιάδος κ*. *ὡς ἄρα φωνήσαντε παρέξ ὁδοῦ ἐν*
νεχέεσσι. *Κλινθήτην*. *Εμνήθην* etiam ἀπὸ τοῦ μέμνη-
 ται assumpsit *σ* et *ἐμνήσθην* ἀπὸ τῆς ἐμνήσκειται. Si uero cum
 aliquo consonante præcedente desinerit, eandem ser-
 uabit aoristus ante θην, ut *πέπεισαι*, *ἐπέειθην*. *πέφρα-*
σαι, *ἐφφράθην*. At *ἐσώθην* absque *σ* ἀπὸ τοῦ σέσωθαι,
 cuius thema est *σώζω*, *ἐσώθην* enim dicendum fuerat.
ἐσάραται, *ἐσάρθην*. *Εμιάνθην* uero à præterito com-
 muni, hoc est, *μεμιάνται* fit, non autem à præterito
 Attico, quod est *μεμίαςται*, διὰ τοῦ *σ*. Sunt autem hu-
 iusmodi consonantes præcedentes *ται*, syllabam tertiæ
 personæ præteriti passiuæ, *π*, *κ*, *λ*, *ν*, *ρ*, *σ*. quas ser-
 uat *ἐ* aoristus passiuus, *π*, tamen *ἐκ*, in proprias
 aspiratas mutatis. Hoc quoque annotandum est, am-
 bos aoristos passiuos similem habere et formationem
ἐ declinationem cum præterito imperfecto ætino
 uerborum in *μι* in omnibus modis, ac etiam partici-
 pijs, paucis admodum uariatis, quorum talis datur
 regula. Quodcumque participium inuenitur termi-
 natum in *σ* extremam habens acutam, ac declinatum
 per

De formatione uerborum passiuorum

per $\nu\tau$, ut est, $\tau\iota\theta\epsilon\iota\varsigma$, $\tau\iota\theta\epsilon\iota\nu\omicron\varsigma$, $\tau\upsilon\phi\theta\epsilon\iota\varsigma$, $\tau\upsilon\phi\theta\epsilon\iota\nu\omicron\varsigma$,
tunc indicatiuus eiusdem temporis in ν desinit cum uo-
cali longa, secundum propriam uerbi exigentiam, ut
in tractatu uerborum in μ planius dicetur, ut $\epsilon\tau\iota\delta\eta\nu$,
 $\epsilon\tau\upsilon\phi\theta\eta\nu$. nam in uerbis in μ participium formatur à
secunda persona prateriti imperfecti $\epsilon\tau\iota\theta\eta\varsigma$. Impera-
tius uero in $\delta\iota$, desinit, $\tau\iota\theta\epsilon\delta\iota$, $\tau\upsilon\phi\theta\eta\delta\iota$. sed propter
alternationem duarum aspiratarum, secunda in τ mu-
tatur, ut $\lambda\iota\delta\epsilon\tau\iota$, $\tau\upsilon\phi\theta\eta\tau\iota$. Optatiuus in $\nu\nu$, cum diph-
thongo in penultima, ut $\tau\iota\delta\epsilon\iota\nu$, $\tau\upsilon\phi\theta\epsilon\iota\nu$. Subiuncti-
uius in ω , circumflexum, ut $\epsilon\alpha\nu\ \tau\iota\theta\omega$, $\epsilon\alpha\nu\ \tau\upsilon\phi\theta\omega$. Inf-
nituius uero in $\nu\alpha\iota$, ut $\tau\iota\theta\epsilon\nu\alpha\iota$, $\tau\upsilon\phi\theta\eta\nu\alpha\iota$. De penulti-
ma autem huiusmodi aoristi, & quæ sequuntur, libro
tertio satis diximus. Sed de tertia persona pluralis
numeri $\epsilon\omicron\iota\omega\tau\iota\kappa\omega\varsigma$ aliquid dicere hoc in loco, inutile
non erit. Tertia igitur persona pluralis à tertia fit sin-
gulari, adiuncta $\sigma\alpha\nu$, ut $\epsilon\tau\upsilon\phi\theta\eta$, $\epsilon\tau\upsilon\phi\theta\eta\sigma\alpha\nu$, $\epsilon\alpha\iota\ \epsilon\omicron\iota\omega\tau\iota\kappa\omega\varsigma$
 $\epsilon\tau\upsilon\phi\theta\eta\nu$, ad similitudinem participij neutri ge-
neris eiusdem temporis, præposito syllabico augmen-
to, & accentu in antepenultimam retracto, ut $\delta\ \tau\upsilon\phi\theta\epsilon\iota\varsigma$,
 $\tau\omicron\delta\ \tau\upsilon\phi\theta\epsilon\nu$, $\epsilon\tau\upsilon\phi\theta\eta\nu$. Potest etiam formari à pri-
ma persona singularis numeri, extrema in $\epsilon\nu$ mutata,
& accentu in antepenultimam retracto, ut $\epsilon\lambda\upsilon\phi\theta\eta\varsigma$,
 $\epsilon\tau\upsilon\phi\theta\eta\nu$. $\epsilon\kappa\omicron\sigma\mu\eta\theta\eta\nu$, $\epsilon\kappa\omicron\sigma\mu\eta\theta\eta\nu$. $\iota\lambda\iota\delta\omicron\varsigma\ \gamma$.
 $\alpha\upsilon\tau\alpha\rho\ \epsilon\pi\epsilon\iota\ \kappa\omicron\sigma\mu\eta\theta\eta\nu\ \alpha\mu\iota\ \eta\gamma\epsilon\mu\omicron\upsilon\epsilon\sigma\iota\nu\ \epsilon\kappa\alpha\sigma\omicron\iota$.
Quod factum est, ut in uerbis quæ habet participium
in $\sigma\omicron\zeta\upsilon\tau\omicron\nu\omicron\nu$, & declinatum per $\nu\tau$, prima persona &
tertia pluralis numeri impares sint sicut in praterito
imperfecto actiuorum dictum est.

Αίσις

Αόριστος δ' ἄτερος.

Ἐτύπην, fit à secundo aoristo actiuo, extrema in
ην, mutata, ἔτυπον, ἐτύπην, ἐτύπης, ἐτύπη. Δυϊκά.
ἐτύπητον, ἐτυπήτην. Πληθυντικά. ἐτύπημεν, ἐτύπη-
τε, ἐτύπησαν, καὶ βοιωτικῶς ἔτυπεν, sicut ἔδαμεν καὶ
δάμεν, pro ἔδάμησαν. Ἰλιάδος μ.

Πολλοὶ δ' ἀργείων, οἱ μὲν δάμεν, οἱ δ' ἐλίποντο.

Μέλλων πρῶτος,

Τυφθήσομαι, à secunda persona primi aoristi pas-
sivi, expuncto augmento, & adiuncta ομαι, ἐτύφθης,
τυφθήσομαι.

Μέλλων δ' ἄτερος,

Τυπήσομαι, τυπήσῃ, τυπήσεται, à secunda perso-
na secundi aoristi passivi ἐτύπης, adiuncta ομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων,

Τετύφομαι, à secunda persona prateriti passivi, in-
terposita ομ, τέτυφαι, τετύφομαι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Υπῆου, à secunda persona prateriti imperfe-
cti passivi fit, expuncto incremento, ἐτυπή-
μην, ἐτύπῃς, τύπῃς, καὶ ἰωνικῶς τύπῃς, καὶ δωρι-
κῶς τύπῃς, ὡς φείδεο, φείδῃς. Θεόκριτος ἐν βωκολιασάϊς.
φείδῃς τῆς ἐρίφων, φείδῃς λύκε τῆς τοκάδων μδ.

Quæ sequuntur, uide libro III.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τέτυφο, fit à secunda persona prateriti plusquam-
perfecti, simile augmentum habens cum praterito per-
fecto, ἐτετύμην, ἐτέτυφο, ἑτετύφθω.

Bb

Αόριστος

De formatione uerborum passiuorum,

Αόριστος παθητός,

τύφθητι, τυφθήτω, a tertia personā primi aoristi passiuī, ἐτύφθη.

Αόριστος δὲ τερος,

τύπηθι, a tertia secundi aoristi passiuī ἐτύπη. Sed de ijs satis lib. III.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Optatiui passiuī omnes a proprio indicatiuo passiuo fiunt, extrema in μιν, conuersa, ac, penultimæ adiuncto, demptis ambobus aoristis, qui actiuorum more a genitiuis suorum participiorum fiunt. Est enim regula, ὅτι πᾶν παθητικὸν ἢ μέσον, ἔχον ἐπὶ τέλους τὸ μ κλιτικὸν μετὰ μακράς, πρέπον τὴν ἐχάτην εἰς μιν, καὶ πρὸ τῆς μιν, δεχόμενον τὸ ι, τὸ εὐκτικὸν ποιεῖ. hoc est, quod omne passiuum, siue medium, habens in fine μ, κλιτικὸν cum longa, uertens extremam in μιν, et ante μιν, suscipiens, optatiuum facit, ut τύποιμαι, τυποίμην. ἐτυφάμην, τυφάμην,

ἐνεστὼς καὶ παρτ.

τυποίμην, a prima persona præsētis τύποιμαι, μαι, in μιν, conuersa, & adiuncto, penultimæ uocali, sicut modo dictum est. Δυνικὰ. τυποίμεθον, τύποισθον, τυποίσθην. Πλη. τυποίμεθα, τύποισθε, τύποιντο, καὶ ποιητικῶς τυποίητο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Præteritum perfectum fit a prima persona præteriti perfecti passiuī, μαι in μιν, ac, penultimæ uocali adiuncto, sicut in præsentī, si tamen sola & pura fuerit. Solam dico, quoniam monophthongum esse oportet,

tet, non quamuis tamen: excipitur enim u ac omnino diphthongus ex eo consistens. Puram uero, cum nulla consonans intercidat inter ipsam penultimam *ἔρμαι*, ut *πεποίημαι*, *πεποίημην*. *κεχύσμαι*, *κεχυσώμην*. *τέθειμαι* siue *τέδεμαι*, *τεθείμην*. *ἔσμαι*, *ἔσείμην*. *δέδομαι*, *δέδοίμην*. alioqui formari non potest. Supplendum igitur erit per participium eiusdem temporis, *ἔρ* uerbum substantiuum *εἶμι*, ut *λέλυμαι*, *λελυμένος εἶην*, *εἴης*, *εἴη*. *λέλεγμαι*, *λελεγμένος εἶην*, *εἴης*, *εἴη*. *τέτυμαι*, *τετυμένος εἶην*, *εἴης*, *εἴη*.

Ἀόριστος πρῶτος,

τυφθεῖν, *τυφθεῖς*, *τυφθείη*, a genitino participij eiusdem temporis fit, extrema in *ην* mutata et penultima adiuncto, ut *τυφθεῖς*, *τυφθέντος*, *τυφθείην*. *Δυῖκα*. *τυφθείητον*, *τυφθείητην*. Πληθυντικὰ. *τυφθείημεν*, καὶ συγκοπῇ *τυφθεῖμεν*. Secunda persona *τυφθείητε*. Tertia *τυφθείησαν* καὶ *τυφθεῖεν*. Quo in loco aduertendum est, quod quandocunque prima persona pluralis optatiuorū ante *μεν* diphthogum habuerit, subtrahto *μ* facit tertiam personam pluralem, ut *τύποιμεν*, *τύποιε*. Cum uero habuerit monophthogum, hoc est, solam uocalem, tunc in *σαν*, mittit tertiam pluralem, ut *τυφθείμεν*, *τυφθείησαν*. At si in prima persona ipsa monophthongus per syncopam abiiciatur, non extrema quidem mutata in *σαν*, sed subtrahto *μ* solum, fit tertia pluralis, cum penultima quæ prius in integra dictione tertia a fine erat, fit diphthongus: mutato etiam accentu acuto in circumflexum, cum natura sit longa ante breuem, ut *τυφθεῖμεν*, *τυφθεῖεν*. quod

Bb 2 omnibus

De formatione uerborum passiuorum,
omnibus optatiuis, tam grauitonorum quàm circum-
flexorum & terminatorum in μι, habentibus mono-
phthongum in penultima primæ personæ pluralis,
commune est.

Αόριστος δ' ἄτερος,

τυπείην, τυπήεις, τυπέην &c. sicut & primus.

Μέλλων πρῶτος,

τυφθισοίμην, τυφθήσοιο, τυφθήσοιτο, a prima per-
sona primi aoristi passivi τυφθήσομαι, sicut et præsens.

Μέλλων δ' ἄτερος,

τυπησοίμην, τυπήσοιο, τυπήσοιτο, a prima perso-
na secundi futuri τυπήσομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων,

τετύφοίμην, τετύφοιο, τετύφοιτο, a prima perso-
na paulo post futuri, τετύφομαι.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Αν τυπῶμαι, a prima persona subiunctiui a-

Ectiui adiuncta mai: nam regula est, ὅτι ἐνερ-
γητικὸς ἐνεσῶς ἢ ὑποτακτικῶν, προῖσκει

τῆς mai, παθητικὸς γίνεται. hoc est, actiuum præsens
subiunctiuorum, appositione mai passiuum fit, εἰ ἂν τυ-
πῶ, εἰ ἂν τυπῶμαι. Secunda persona a tertia fit ex-
puncto scilicet τ, τυπῇται, τυπῇται ἰωνικῶς, καὶ κράσει
τοῦ η, καὶ α, εἰς η, καὶ ὑπογεγραμμένου τοῦ ι, fit τυπῇ
κοινῶς. At si hæc formandi ratio non placet antiquo-
rum regulam sequi poteris, quæ talis est, καθόλου τὰ
τρίτα πρόσωπα ἢ ἐνεργητικῶν ὑποτακτικόν, δ' ἄτε-
ρα εἰς ἢ παθητικῶν. hoc est, uniuersaliter tertiæ
personæ

persona actiuorum subiunctiuorum, secunda sunt pas-
siuorum, ut εὖν τύπω, τύπῃς, τύπῃ. εὖν τύπωμαι,
τύπῃ. Tertia persona τύπῃται, a prima singulari, pe-
nultima in η, & extrema in ται mutatis. Δύϊκα εὖν
τυπώμεθον, τύπῃμεθον, τύπῃμεθον. Πληθ. εὖν τυπώμεθα,
τύπῃμεθα, τύπῃμεθα. Possunt & hæc omnia formari a
presenti tempore indicatiui passiuī, ε in η et ο in ω ubi-
que mutatis, ut τύπομαι, εὖν τύπωμαι, τύπεται εὖν
τύπῃται. & sic de alijs.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Præteritum perfectū sit a prima persona præteri-
ti passiuī, penultima uocali in ω, μέγα, conuersa, si so-
la ac pura fuerit, & accentu circumflexo in penulti-
mam retracto, ut πεποίημαι, εὖν πεποιῶμαι. μέμνη-
μαι, εὖν μεμνῶμαι. κεχρύσμαι, εὖν κεχρυσῶμαι. Alio
qui formari non potest, etiam si penultima eius υ, sue-
rit uocalis, uel diphthongus ex ea consistens; sicut
etiam de præterito optatiui passiuī dictum est. Iccirco
hoc etiam in loco per participium passiuī præteriti, et
substantiuum uerbum supplendum erit, ut τετυμμέ-
νος εὖν ὦ, ἦς, ἦ.

Αόριστος πρῶτος,

Εὖν τυφῶ, τυφῇς, τυφῇ.

Αόριστος δεύτερος.

Εὖν τυπῶ, τυπῇς: τυπῇ, a tertia persona singula-
ris numeri suorum indicatiuorum ετύθη, & ετύπη,
extrema in ω, circumflexorum mutata.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Bb 3

Τύπεται,

De formatione uerborum passiuorum,

Τύπῃσθαι, a tertia persona præsens indicati-
 ui passiuī, extrema in θαι, mutata, ac σ inter-
 rieto: nam omne uerbum passiuum, siue me-
 dium habens in tertia persona τ κλιτικόν, & id qui-
 dem purum, cuiuscunque sit temporis, format infini-
 tiuum extrema in θαι, mutata, ac σ interposito, ut
 τύπεται, τύπῃσθαι. ἐτύφασθαι, ἐτύφασθαι, expuncto aug-
 mento. Si autem ante τ alia extiterit tenuis, ea in
 propriam aspiratā mutabitur, sicut in præterito per-
 fecto uerborum primæ & secundæ coniugationis gra-
 uitonorum, de quo proprio loco mox dicetur. Potest
 etiam formari a secunda persona plurali, & tenui in α
 diphthongum mutato, ut τύπῃσθε, τύπῃσθαι. & sic
 de alijs temporibus, quorum secunda persona pluralis
 in δε, desinit.

Παρακ. καὶ ὑπερσ.

Τετύφθαι, a tertia persona præteriti passiuī, tenui-
 bus in densas mutatis: sed hoc in prima et secunda cō-
 iugatione, ut τέτυπαι, τετύφθαι, π in φ, & τ in θ
 uersis. sic λέλεκται, λελέχθαι, κ in χ, & τ in θ, muta-
 tis, accentu quoque in penultimam translato, quan-
 quam regula appetat antepenultimam acui, quæ est,
 ὅτι πᾶν εἰς θαι, λῆγον ἀπαρέμφατον, ὁμόχρονον, καὶ ὁ-
 μότονον θέλει εἶναι τῷ ἰδίῳ ὀριστικῷ. hoc est, omnis infi-
 nitivus in θαι desinens, et tempore et tono similis uult
 esse proprio indicatiuo, ut τύπεται, τύπεται. Sed
 ab hac regula scito præteritum perfectum passiuum
 excipi, cum syncopam patiatur in uerbo, ac syllabæ de-
 fectum, ut supra diximus cum de eo tractaremus. Ex
 cipitur

incipitur etiam secundus aoristus medius, qui τυπέσαι, infinitiuum habet παροξύτονον. Et in alijs coniugationibus ται in δαι, mutata sicut in praesenti, ac eadē cōsonante seruata, quæ ante ται, forte extiterit, sit infinitiuus, ut πέπεισαι, πεπεισθαι. ἐψάλται, ἐψάλλται. Si uero nulla præcesserit consonans, omnino interponendum erit, ut πεποιήται, πεποιῆσθαι. Potest etiam Ἐ a secunda pluralis numeri formari, ut in praesenti διέτμε, τέτυθε, τετύθαι. λέλεχε, λελέχθαι. ἔπαρθε, ἐσάραθαι. πεποιήσθε, πεποιῆσθαι, æscēnti in penultimam translato, ut supra.

Αόριστος δ'. τυφθῆναι. Αόριστος ε'. τυπῆναι.

A tertia singulari proprij aoristi addita uai : Cætera uero tempora praesentis formationem omnino sequuntur.

ΡΗΜΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Verba media in praesenti, et praeterito imperfecto formationem habent communem cum passiuis, quibus prorsus in his temporibus similia existunt, ut τύπομαι, τύπη, τύπεται. ἐτυπόμεν, ἐτύπη, ἐτύπετο. Nusquam tamen inueni hæc duo tempora ab antiquis posita fuisse, sed praeteritum perfectum, praeteritum plusquamperfectum, ambos aoristos, et utrunque futurum, neque hæc seorsum declinata, sed partim actiuis inserta, ut praeteritum perfectum, et praeteritum plusquamperfectum, cum sint propemodum similia praeterito perfecto, et praeterito plusquamperfecto actiuorum, ut τέτυθα, τέτυπα. ἐτέτυθεν, ἐτετύπειν. Partim passiuis, ut ambos aoristos, Ἐ utrunque futu

Bb 4 τυπ.

De formatione uerborum mediorum ,
 rum, quoniam hæc tempora similem habent termina-
 tionem cum passiuis . Sed quia hic ordo licet eruditio-
 ribus perspicuus habeatur, rudibus tamen, ac litte-
 ras græcas discere modo aggredientibus, confusionem
 quandam, ac prope desperationem inducere solet, au-
 sus sum Theodorum Gazam imitatus, eo relicto ordi-
 ne, uerba media seorsum ab actiuis & passiuis infle-
 dere. Sit igitur tertius locus mediij uerbi, sicut in li-
 bro primo positum est .

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεῶς,

Ἐπινομαι, τύπη κοινῶς, καὶ τύπη ἀπικῶς, καὶ
 Τ Τύπη αἰωνικῶς .

Παραταλικός,

Ἐτυπόμενον, ἐτύπῃ κοινῶς, καὶ ἐτύπῃ αἰωνικῶς, καὶ
 ἐτύπῃ δωρικῶς.

Παρακείμενος,

Τέτυπα, a præterito actiuo fit, præposita figurati-
 ua littera, quæ græce χαρακτηριστικὸν τῆς συζυγίας ap-
 pellatur, ante α finale loco eius cōsonantis, quæ fue-
 rit ante α præteriti actiui : quæ accepta, præteritum
 mediū simile erit actiuo præterito in omnibus modis
 ac etiam participijs, ut τέτυφα, τέτυπα . τέτυφε, τέ-
 τυπε . τέτυφός, τετυπός. Quomodo autem accipit fi-
 guratiuam litteram coniugationis, aduerte: nam præ-
 sens aut in ω purum desinit, aut in ω non purum. Si in
 ω purum, siue diphthongus præcedat ω, siue uocalis,
 ea sola remanet ante α finale in præterito medio, ut
 αἰκονῶ, ἡκουα, μέσος παρακ. ἡκουα . λύω, λέλυκα, μέ-

ῶς παρακ. λέλυα. Attamen pauca inueniuntur in ω
purum exeuntia, quæ medium præteritum habeant.
Quæ uero ante ω habent aut δ, aut ου omnino carent
medio præterito, præter ἀκούω. Si uero in ω non pu-
rum desinat uerbum, aut simplex consonans præcedit
ω aut duplex. Si simplex, ea assumitur ante α, ut λεί-
βω, λέλειφα, μέσος λέλοιφα. πύθω, πέπεικα, μέσος πέ-
ποιδα. Si duplex, aut actu, aut potestate. Si actu,
aut in diuersis syllabis κατὰ διάσασιν, & tunc sequi-
tur supradictam regulam, quia medium præteritum
eam assumit consonantem, quæ ω finali in præsentī
iuncta est, ut ῥέγω, μέσος παρακ. ῥήροκα. At si ω, ge-
minatum fuerit ante ω siue η, tunc futurum aut in ξω
desinit, et tunc medium præteritum γ sibi adsciscit, ut
πλήσω, siue πλήηω, πέπληγα: aut in σω, & tunc
medium præteritum δ sibi uendicat, ut ῥέσω, μέλλων
ῥέσω, ῥρεκα, μέσος, ῥρεδα, si in usu habeatur. Etiam si
potestate duplex consonans præcesserit ω ut est ζ: il-
lud idem intelligendum, quia si futurum in ξω desine-
rit, medium præteritum γ sibi uendicat, ut κράζω, κρε-
ξω, κέκραγα: si σ, δ, ut φράζω, φράσω, πέφραδα. At si
duæ diuersæ fuerint consonantes, hoc est, η, κτ, & μν,
medium præteritum priorem assumit, cum sit pro-
prium coniugationis χαρακτηρισικόν, ut τύπω, μέσος
παρακείμενος τέτυπα. τίκτω, τέλοκα. τέμνω, τέτομα.
nam τ & ν cū per παρέμψασιν extrinsecus accersita
sint, χαρακτηρισικά coniugationis esse non possunt.
Quædam tamen inueniuntur, quæ partim β habent
ante ω, partim uero φ, ut βλάβω, κρίβω, καλύβω, &
σκάφω,

De formatione uerborum mediorum ,
 σκάφω, quæ cum & ipsa τ, aliunde sibi adsciscant, o-
 pus est ut β, quæ media est, & φ, aspirata, in legiti-
 mam, ac sibi correspondentem tenuem uertant, π, sci-
 licet, ut tenuis tenuem (secundum regule præceptio-
 nem) antecedit, hoc est, π, sicut κτ, quandoquidem
 neque β, neque φ, ulla ratione τ, præcedere potest, ob
 incongruam consonantium structurā. Iccirco βλάπω
 dicendum erit, non autem βλάττω. sic κρύπω, καλύ-
 πω, σκάπω, non autem κρύττω, καλύττω, σκάφτω.
 Attamen præterita media suorum perfectorum pro-
 priam seruant figuratiuam, ut βέβλαβα, κέκρυβα, κε-
 κάλυβα, ἔσκαφα. Et quoniam a singulis huiusmodi uer-
 borum singula deriuantur nomina uerbalia, hoc est,
 βλάβη, ἀπὸ τῆ βλάβω. & κρύψις, ἀπὸ τῆ κρύβω. & κα-
 λύψις, ἀπὸ τῆ καλύβω. & σκαφή, ἀπὸ τοῦ σκάφω. &c.
 orta est illa communis regula quæ dicit, ὅτε ὁ ἐνεσῶς
 διὰ δύο συμφῶνων ἐκφέρεται, τότε ὁ μέσος παρακείμενος
 φυλάττει τὸ σύμφωνον τοῦ ρηματικοῦ, ὅπερ ἀπὸ τοῦ ἐνε-
 σῶτος παράγεται. quæ quidem nomina prius nobis di-
 scenda erunt, quàm uerba ipsa a quibus deducuntur,
 &c. Sic & βλάπω dixerimus ἐκ τοῦ θάφω, siue τάφω,
 nec non & βάπω, ἐκ τῆ βάφω fieri, mutata ubique aspi-
 rata in τ, tenuem, ut supra. Iccirco τέταφα, & βέβα-
 φα media præterita dicerem, si in usu haberentur. Vn-
 de ἀόριστος ἑ, ἔλαφον, & ἔβαφον. passiuus uero ἐτάφην
 & ἐβάφην. καὶ τὰ ὑποτακτικὰ εἰν ταφῶ, ταφῆς, ταφῇ.
 & βαφῶ, βαφῆς, βαφῇ. Vnde Phalaris epistola ad
 Imenæos λογίσασθε δὲ ὡς ὁ πούποτε εἰν ταφῇ ἐπισίχορος
 ἡμερῶν ἐστὶ. & quod citasse non pigeat apud nostros
 Psalmo

Psalmo 47. ὅπως ἀνέλας ὁ πούς σου ἐν αἵματι, hoc est,
 ut intingat pes tuus i sanguine. Nec ignoro Etymo-
 logum auctorem aliam horum uerborum remota ac-
 cersitam tradere originem, μένω tamen ἐκ τοῦ μένω,
 προπῆ τοῦ ε, εἰς ι, ὡς ἐχῶ, ἰχὺν habet τὸ χαρακτηρισ-
 κόν, unde præteritum medium μέμνημι: μ, enim addi-
 titia est, tametsi priorem in syllaba locum occupet, ut
 congrua copulandi litteras ratio seruaretur, quia μ,
 præcedere litteram ν, potest, ut μνήμη, subsequi non
 potest. Eodem pacto in uerbo πίπῳ, quod a πέτω fit, si-
 cut a τέκω, τίκτω, προπῆ τοῦ ε εἰς ι, π, consonans pri-
 mum syllabæ locum possidet, licet extrinsecus adduca-
 tur, quia τ litteræ (quanquam et ipsa tenuis sit) subij-
 ci non patitur: & sic in alijs huiusmodi, si qua inue-
 niatur. In quibus considerandum est, quæ nam sit pro-
 pria consonans uerbi primitiui, & quæ extrinsecus
 sumpta, ut ἐπῳ. ἰσπῳ, & τέκω, τίκτω. sed de hoc satis.
 Est etiam parium syllabarum medium præteritū cum
 actiuo in uerbis grauitonis, ut τέτυφα, τέτυπα. In
 circūflexis uero una minuitur syllaba, ut δέδουπκα,
 δέδουπα. Penultimam quoque habet eandem cum
 actiuo, ut τέτυφα, τέτυπα. Sed quoniam & hæc &
 reliqua omnia quæ ad uerbi medijs formationem in-
 flexionemq. pertinent, hoc in loco sequi debebant,
 satis superq. (ut puto) libro III. complexus sum,
 nihil aliud addendum aut repetendum putavi. Igi-
 tur ad grauitonorum uerborum exempla transitum
 faciens, ad singulas coniugationes pertinentia scribe-
 re decreui, quorum quidem λέξω per omnes modos,
 numerosque,

Exempla grauitonorum
numerosq; , ac personas , secundum rationem vario-
rum idiomatum primi exempli locum sibi uedicabit .

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΩΝ

βαρυτόνων ῥημάτων .

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ .

Ενεσῶς ,

Εἶβω , λείβεις , λείβει . καὶ δωρικῶς λείβεις , λείβε .
Α καὶ αἰολικῶς λείβης , λείβῃ . Δυϊκά . λείβετον ,
λείβετον . Πληθ . λείβομεν , λείβετε , λείβουσι .
καὶ δωρικῶς , λείβομες , λείβετε , λείβοντι .

Παρατατικός ,

Ελείβον , ἔλειβες , ἔλειβε . καὶ ἰωνικῶς λείβεσκε . Δυϊ-
κά . ἐλείβετον , ἐλείβετην . Πληθ . ἐλείβομεν , καὶ δωρικῶς
ἐλείβομες , ἐλείβετε , ἐλείβον , καὶ βοιωτικῶς ἐλείβοσαν .

Παρακείμενος ,

Λέλειφα , λέλειφας , λέλειφε . Δυϊκά . λελείφατον , λε-
λείφατον . Πληθυντικά . λελείφαμεν , λελείφατε , λελεί-
φασι . καὶ δωρικῶς λελείφамες , λελείφατε , λελείφαντι .
καὶ ἀπικῶς εἰλειφα , εἰλειφας , εἰλειφε , ὅς .

Παρακ . καὶ ὑπερσυν .

Ελελείφειν , ἐλελείφεις , ἐλελείφει κοινῶς . καὶ ἐλελεί-
φεα , ἐλελείφεις , ἐλελείφει ἰωνικῶς . καὶ ἐλελείφη , ἐλελεί-
φεις , ἐλελείφει διὰ τοῦ η , in prima & tertia persona ἀτ-
τικῶς καὶ δωρικῶς . Δυϊκά . ἐλελείφειτον , ἐλελείφειτην .
Πληθ . ἐλελείφειμεν , καὶ δωρικῶς ἐλελείφειμες , ἐλελείφει-
τε , ἐλελείφεισαν . καὶ ἀπικῶς εἰλελείφειν , εἰλελείφεις , εἰλελείφει .

Αόριστος παρῶτος ,

Ελειφα , ἔλειφας , ἔλειφε . καὶ ἰωνικῶς λείφασκε .
Δυϊκά . ἐλείφατον , ἐλείφάτην . Πληθυν . ἐλείφαμεν , καὶ
δωρικῶς

δωρικῶς ἐλείψαμεν, ἐλείφατε, ἐλείψαν.

Αόριστος πρῶτος,

ἔλιβον, ἔλιβες, ἔλιβε. καὶ ἰωνικῶς λίβεσκε. Δυϊκά. ἐλίβετον, ἐλιβέτην. Πληθυντικά. ἐλίβομεν, καὶ δωρικῶς ἐλίβομεν, ἐλίβετε, ἔλιβον, καὶ βοιωτικῶς ἐλίβοσαν.

Μέλλον πρῶτος,

λείψω, λείψεις, λείψει. καὶ αἰολικῶς λείψω, λείψης, λείψει. Δυϊκά. λείψετον, λείψετον. Πληθ. λείψομεν, λείψετε, λείψασι. καὶ δωρικῶς λειψῶ, λειψῆς, λειψῇ. Δυϊκά. λειψέτον, λειψέτον. Πληθ. λειψάμεν, λειψάτε, λειψάτω.

Μέλλον δῶτερος,

λιβῶ, λιβεῖς, λιβεῖ. Δυϊκά. λιβεῖτον, λιβεῖτον. Πληθ. λιβοῦμεν, καὶ δωρικῶς λιβοῦμεν, λιβεῖτε, λιβοῦσι, καὶ δωρικῶς λιβοῦντι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λεῖβε, λειβέτω. Δυϊκά. λείβετον, λειβέτων. Πληθ. λείβετε, λειβέτωσαν, καὶ ἀπικῶς λειβόντων.

Παρακ. καὶ ὑπεστωρ.

Λέλειφε, λελειφέτω. Δυϊκά. λελείφετον, λελειφέτων. Πληθυντικά. λελείφετε, λελειφέτωσαν. καὶ ἀπικῶς εἰλειφε, εἰλειφέτω. καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος.

Λεῖψον, λειψάτω. Δυϊκά. λείψατον, λειψάτων. Πληθ. λείφατε, λειψάτωσαν, καὶ ἀπικῶς λειψάντων.

Αόριστος δῶτερος.

Λίβε, λιβέτω. Δυϊκά. λίβετον, λιβέτων. Πληθ. λίβετε, λιβέτωσαν, καὶ ἀπικῶς λιβόντων.

Ευκτικά

Exempla grauitonorum,
ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λείβοιμι, λείβοις, λείβοι. Δυϊκά. λείβοιτον, λειβοίτην.
Πληθ. λείβοιμεν, καὶ δωρικῶς λείβοιμες, λείβοιτε, λείβοιεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λελείφοιμι, λελείφοις, λελείφοι. Δυϊκά. λελείφοι-
τον, λελειφοίτην. Πληθ. λελείφοιμεν, καὶ δωρικῶς λελεί-
φοιμες, λελείφοιτε, λελείφοιεν. καὶ ἀπικῶς εἰλείφοιμι,
εἰλείφοις, εἰλείφοι.

Αόριστος πρῶτος,

Λείψαιμι, λείψαις, λείψαι. Δυϊκά. λείψατον, λει-
ψαίτην. Πληθ. λείψαιμεν, καὶ δωρικῶς λείψαιμες, λείψ-
αιτε, λείψαιεν. αἰολικῶς καὶ ἀπικῶς λείψαια, λείψαιας,
λείψαιε. Δυϊκά. λειψείατον, λειψείατην. Πληθ. λει-
ψείαμεν, λειψείατε, λείψαιεν.

Αόριστος δεύτερος,

Λίβοιμι, λίβοις, λίβοι. Δυϊκά. λίβοιτον, λιβοίτην.
Πληθ. λίβοιμεν, καὶ δωρικῶς λίβοιμες, λίβοιτε, λίβοιεν.

Μέλλων πρῶτος,

Λείφοιμι, λείφοις, λείφοι. Δυϊκά. λείφοιτον, λειφοί-
την. Πληθ. λείφοιμεν, καὶ δωρικῶς λείφοιμες, λείφοιτε,
λείφοιεν.

Μέλλων δεύτερος,

Λιβοῖμι, λιβοῖς, λιβοῖ. Δυϊκά. λιβοῖτον, λιβοίτην. Πληθ.
λιβοῖμεν, καὶ δωρικῶς λιβοῖμες, λιβοῖτε, λιβοῖεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Εἰν λείβω, λείβης, λείβῃ. Δυϊκά. εἰν λείβητον, λει-
βητον. Πληθυντικὰ. εἰν λείβωμεν, καὶ δωρικῶς λείβω-
μες, λείβητε, λείβωσι.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Ἐὰν λελείφω, λελείφης, λελείφη. Δυϊκά. ἔὰν λελείφῃτον, λελείφητον. Πληθ. ἔὰν λελείφωμεν, καὶ δωρικῶς λελείφωμες, λελείφητε, λελείφωσι. καὶ ἀπικῶς, ἔὰν εἰλείφω, εἰλείφης, εἰλείφη.

Αόριστος πρῶτος,

Ἐὰν λείψω, λείψης, λείψη. Δυϊκά. ἔὰν λείψῃτον, λείψητον. Πληθ. ἔὰν λείψωμεν, καὶ δωρικῶς λείψωμες, λείψητε, λείψωσι.

Αόριστος δεύτερος,

Ἐὰν λίσσω, λίσσης, λίσβη. Δυϊκά. ἔὰν λίσσῃτον, λίσσητον. Πληθ. ἔὰν λίσσωμεν, καὶ δωρικῶς λίσσωμες, λίσβητε, λίσβωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ πᾶράτ.

Λεῖβειν κοινῶς, καὶ λείβειν δωρικῶς, καὶ λείβην αἰολικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λειβέμεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λειβέμεναι ιωνικῶς.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Λελειφέναι, καὶ ἀπικῶς εἰλειφέναι καὶ λελειφέναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς. καὶ λελειφέναι ιωνικῶς.

Αόριστος πρῶτος,

Λείψαι κοινῶς, καὶ λειψέμεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λειψέμεναι ιωνικῶς.

Αόριστος δεύτερος,

Λιβεῖς κοινῶς, καὶ λιβέν δωρικῶς. καὶ λιβέμεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λιβέμεναι καὶ λιβέειν ιωνικῶς.

Μέλλων πρῶτως,

Λείψειν, sicut & praesens.

Μέλλων

Exempla grauitonorum,

Μέλλων δ' ἄτερος,

Λιβεῖν, quemadmodum & secundus aoristus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΗΘΙΚΑ.

Ενεσῶς,

Εἶβομαι, λείβη κοινῶς, καὶ λείβει ἀπικῶς, καὶ
Λ λείβει ἰωνικῶς, λείβεται. Δυϊκά. λειβόμεθον,
λείβεσθον, λείβεσθον. Πληθ. ληβόμεθα κοινῶς καὶ
λειβόμεθα δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς, λείβεσθε, λείβονται.

Παρατατικὸς,

Ελειβόμην, ελείβου κοινῶς, καὶ ελείβεο ἰωνικῶς, καὶ
ελείβω δωρικῶς, ελείβετο. Δυϊκά. ελειβόμεθον, ελείβε-
σθον, ελείβεσθην. Πληθ. ελειβόμεθα κοινῶς, καὶ ελειβόμε-
θα δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς, ελείβεσθε, ελείβοντο.

Παρακείμενος,

Λέλειμαι, λέλειφαι, λέλειπαι. Δυϊκά. λελείμε-
θον, λέλειφθον, λέλειπθον. Πληθ. λελείμεθα κοινῶς,
καὶ λελείμεθα δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς, λέλειψθε, λελειμ-
μένοι εἰσιν. καὶ ἰωνικῶς, λελίφαται. ἀπικῶς νεο εἴλειμ-
μαι, εἴλειφαι, εἴλειπαι, καὶ τὰ λοιπά.

Υπερτυπελικὸς,

Ελελείμην, ἐλέλειφο, ἐλέλειπτο. Δυϊκά. ἐλελείμ-
μεσθον, ἐλέλειφθον, ἐλελείψθην. Πληθ. ἐλελείμεθα κοι-
νῶς, καὶ ἐλελείμεθα δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς, ἐλέλειψθε,
ἐλελειμμένοι ἦσαν. καὶ ἰωνικῶς ἐλελίφατο. ἀπικῶς νεο
ἐλελείμην, εἴλειφο, εἴλειπτο.

Αόριστος πρῶτος,

Ελείφθην, ἐλείφθης, ἐλείφθῃ. Δυϊκά. ἐλείφθητον, ἐλειφ-
θήτην. Πληθ. ἐλείφθημεν, καὶ δωρικῶς ἐλείφθημεν, ἐλείφ-
θητε, ἐλείφθησαν, καὶ βοιωτικῶς ἐλειφθεν.

Αόριστος

Αόριστος δ' ἄτερος.

Ἐλίβην, ἐλίβης, ἐλίβη. Δυϊκά. ἐλίβητον, ἐλιβήτην. Πληθ. ἐλίβημεν, καὶ δωρικῶς ἐλίβημες, ἐλιβητε, ἐλίβησαν, καὶ βοιωτικῶς ἐλίβεν.

Μέλλων πρῶτος.

Λειφθήσομαι, λειφθήσῃ κοινῶς, καὶ λειφθήσῃ ἀπικῶς, καὶ λειφθήσῃ ἰωνικῶς, λειφθήσεται. Δυϊκά. λειφθησόμεθον, λειφθήσεθον, λειφθήσεσθον. Πληθωτικά. λειφθησόμεθα, καὶ δωρικῶς λειφθησόμεθα, λειφθήσεθε, λειφθήσονται.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Λιβήσομαι, λιβήσῃ κοινῶς, καὶ λιβήσῃ ἀπικῶς, καὶ λιβήσῃ ἰωνικῶς, λιβήσεται. Δυϊκά. λιβησόμεθον, λιβήσεθον, λιβήσεσθον. Πληθ. λιβησόμεθα, καὶ δωρικῶς λιβησόμεθα, λιβήσεθε, λιβήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Λελείφομαι, λελείφῃ κοινῶς, καὶ λελείφῃ ἀπικῶς, καὶ λελείφῃ ἰωνικῶς, λελείφεται. Δυϊ. λελειφόμεθον, λελείφεσθον, λελείφεσθον. Πληθωτικά. λελειφόμεθα, καὶ δωρικῶς λελειφόμεθα, λελείφεθε, λελείφονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παραλ.

Λείβου κοινῶς, καὶ λείβεο ἰωνικῶς, καὶ λείβα δωρικῶς, λειβέτω. Δυϊκά. λείβεσθον, λειβέτων. Πληθ. λείβεθε, λειβέτωσαν, καὶ ἀπικῶς λωβέτων.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λέλειφο, λελείφω. Δυϊκά. λέλειφθον, λελείφθων. Πληθωτικά. λέλειφθε, λελείφωσαν. καὶ ἀπικῶς εἰλείφο, εἰλείφω.

CC

Αόριστος

Exempla grauitonorum

Αόριστος πρῶτος.

Λείφθητι, λειφθήτω. Δυϊκά. λείφθητον, λειφθήτων.
Πληθω. λείφθητε, λειφθήτωσαν.

Αόριστος δεύτερος.

Λίβητι, λιβήτω. Δυϊκά. λίβητον, λιβήτων. Πληθω.
λίβητε, λιβήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παραλ.

Λειβοίμην, λείβοιο, λείβοιτο. Δυϊκά. λειβοίμεθον, λεί-
βοιδον, λειβοίδην. Πληθω. λειβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λει-
βοίμεθα, λείβοιθε, λείβονται, καὶ ποιητικῶς λειβοίατο.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Λελειμμένος εἶν, εἶς, εἶη. Δυϊκά. λελειμμένω εἶη-
τον, εἶήτην. Πλη. λελειμμένοι εἶημεν, εἶητε, εἶησαν. καὶ
ἐπικῶς εἰλειμμένος εἶν, εἶς, εἶη, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος.

Λειφθεῖν, λειφθείης, λειφθείη. Δυϊκά. λειφθείητον,
λειφθείήτην. Πληθω. λειφθείημεν, καὶ δωρικῶς λειφθείη-
μες, λειφθείητε, λειφθείησαν, καὶ συγκοπῇ λειφθεῖμεν,
λειφθεῖτε, λειφθεῖεν.

Αόριστος δεύτερος.

Λιβείν, λιβείης, λιβείη. Δυϊκά. λιβείητον, λιβεῖήτην.
Πληθω. λιβεῖημεν, καὶ δωρικῶς λιβεῖημες, λιβεῖητε, λι-
βεῖησαν, καὶ συγκοπῇ λιβεῖμεν, λιβεῖτε, λιβεῖεν.

Μέλλων πρῶτος.

Λειφθησοίμην, λειφθήσοιο, λειφθήσοιτο. Δυϊκά. λειφθη-
σοίμεθον, λειφθήσοιδον, λειφθησοίδην. Πληθω. λειφθη-
σοίμεθα, καὶ δωρικῶς λειφθησοίμεσθα, λειφθήσοιθε, λει-
φθήσονται, καὶ ποιητικῶς λειφθησάμεθα.

Μέλλων

Μέλλων δ' ἄλλος.

Λιβησοίμην, λιβήσοιο, λιβήσοιτο. Δυϊκά. λιβησοίμε-
θον, λιβήσοιμεθον, λιβησοίμεθον Πληθω λιβησοίμεθα, καὶ
δωρικῶς λιβησοίμεθα, λιβήσοιθε, λιβήσονται, καὶ ποιη-
τικῶς λιβησοίατο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Εὰν λείβωμαι, λείβῃ κοινῶς, καὶ λείβῃαι ἰωνικῶς, λεί-
βετε. Δυϊκά. εἰς λειβώμεθον, λείβηθον, λείβηθον. Πληθ.
εἰς λειβώμεθα, καὶ δωρικῶς λειβώμεσθα, λείβηθε, λεί-
βωνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λελειμμένος εἰς ᾧ, ἦς, ἦ. Δυϊκά. λελειμμένῳ εἰς ἦ-
τον, ἦτον. Πληθ. λελειμμένοι εἰς ᾧμεν, ἦτε, ᾧσι. καὶ
ἀπικῶς εἰς λελειμμένος εἰς ᾧ, ἦς, ἦ, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν λειφῶ, λειφῇς, λειφῇ. Δυϊκά. εἰς τειφῆτον,
λειφῆτον. Πληθ. εἰς λυφῶμεν, καὶ δωρικῶς λειφῶ-
μες, λειφῆτε λειφῶς.

Αόριστος δ' ἄλλος.

Εὰν λιβῶ, λιβῇς, λιβῇ. Δυϊκά. εἰς ληβῆτον, λιβῆ-
τον. Πληθ. εἰς λιβῶμεν, καὶ δωρικῶς, λιβῶμες, λι-
βῆτε, λιβῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. λείβεσθαι.

Παρακείμενος καὶ ὑπερσυντελικὸς λελεῖσθαι, καὶ ἀπικῶς
εἰς λῆσθαι.

Αόριστος πρῶτος.

Λειφθῆναι κοινῶς, καὶ λειφθῆναι ἀπικῶς καὶ
δωρικῶς

εἰς

Exempla grauitonorum

δωρικῶς, καὶ λειφθῆμεν ἰωνικῶς.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Λιβῆναι κοινῶς, καὶ λιβήμεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς,
καὶ λιβῆμεν ἰωνικῶς.

Μέλλων πρῶτος.

Λειφθήσεσθαι. μέλλων β'. λιβήσεσθαι. μετ' ὀλίγον μέλ-
λων, λελείφεσθαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

Εἶβομαι, λείβη κοινῶς, καὶ λείβει ἀπικῶς, καὶ
Λ λείβεται ἰωνικῶς, λείβεται, καὶ τὰ λοιπὰ ad
ραββινογum similitudinem.

Παρατατικός.

Ελειβόμεν, ἐλείβου κοινῶς, καὶ ἐλείβεο ἰωνικῶς, καὶ
ἐλείβου δωρικῶς, ἐλείβετο ὅς.

Παρακείμενος.

Λέλοιβα, λέλοιβας, λέλοιβε. Δυϊκά. λελοίβατον, λε-
λοίβατον. Πληθ. λελοίβαμεν, καὶ δωρικῶς λελοίβαμες,
λελοίβατε, λελοίβασι. καὶ ἀπικῶς εἰλοίβα, εἰλοίβας, εἰ-
λοιβε ὅς.

Υπερσυντελικός.

Ελελοίβειν, ἐλελοίβεις, ἐλελοίβει κοινῶς. καὶ ἐλελοίβεα,
ἐλελοίβεις, ἐλελοίβεις ἰωνικῶς. καὶ ἐλελοίβην, ἐλελοίβεις,
ἐλελοβη ἀπικῶς καὶ δωρικῶς. Δυϊκά ἐλελοιβεῖτον, ἐλε-
λοιβήτην. Πληθων. ἐλελοίβειμεν, καὶ δωρικῶς ἐλελοίβει-
μες, ἐλελοίβετε, ἐλελοίβεισαν. καὶ ἀπικῶς εἰλοίβην, εἰ-
λοίβεις, εἰλοίβει ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

Ελειφάμην, ἐλείφω κοινῶς, καὶ ἐλείφαο ἰωνικῶς, ἐ-
λείφατο.

λείφατο. Δυϊκά. ἐλειψάμεσθον, ἐλείψασθον, ἐλειψάσθην.
Πληθῶν. ἐλειψάμεθα, καὶ δωρικῶς ἐλειψάμεθα, ἐλεί-
ψασθε, ἐλείφαντο.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Ελιβόμην, ἐλίβου κοινῶς, καὶ ἐλίβεο ἰωνικῶς, καὶ ἑ-
λίβω δωρικῶς, ἐλίβετο. Δυϊκά. ἐλιβόμεθον, ἐλίβεσθον,
ἐλιβέσθην. Πληθῶν. ἐλιβόμεθα, καὶ δωρικῶς ἐλιβόμεθα,
ἐλίβεσθε, ἐλίβοντο.

Μέλλων παρῶτος.

Λείφομαι, λείφη κοινῶς, καὶ λείφει ἀπικῶς, καὶ λεί-
ψεται ἰωνικῶς, λείφεται.

Μέλλων δ᾽ ἄτερος.

Λιβούμαι, λνβῆ κοινῶς, καὶ λιβεῖ ἀπικῶς, καὶ λιβεῖται
ἰωνικῶς, λιβεῖται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Λείβε κοινῶς, καὶ λείβεο ἰωνικῶς, καὶ λείβω δωρικῶς,
λειβέσθω. Δυϊκά. λείβεσθον, λειβέσθων. Πληθῶν. λείβε-
σθε, λειβέσθωσαν, καὶ λειβέσθων ἀπικῶς.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Αέλοιζε, λελοιβέτω. Δυϊκά. λελοιβέτον, λελοιβέτων.
Πληθῶν. λελοιφέτε, λελοιφέτωσαν. καὶ ἀπικῶς εἴλοιβε,
εἴλοιφέτω ὅς.

Αόριστος παρῶτος.

Λεῖψαι, λειψάσθω. Δυϊκά. λείψασθον, λειψάσθων.
Πληθυντικά. λείψασθε, λειψάσθωσαν, καὶ ἀπικῶς λει-
ψάσθων.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Λιβού, λιβέσθω. Δυϊκά. λίβεσθον, λιβέσθων. Πληθ.

CC 3 λίβεσθε,

Exempla graecitōnorum

λίβεσθε, λιβέσθωσαν, καὶ ἀπληκῶς λιβέστω.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λειβοίμην, λείβοιο, λείβοιτο. Δυϊκά. λειβοίμεθον, λείβοισθον, λειβοίσθην. Πληθ. λειβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λειβοίμεθα, λείβοισθε, λείβοιντο, καὶ ποιητικῶς λειβοίατο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λελοιβοίμι, λελοιβοίς, λελοιβοί. Δυϊκά. λελοιβοίτον, λελοιβοίτην. Πληθ. λελοιβοίμεν, καὶ δωρικῶς λελοιβοίμεν, λελοιβοίτε, λελοιβοίεν. καὶ ἀπληκῶς εἰλοίβοιμι, εἰλοίβοις, εἰλοίβοις ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

Λειφαίμην, λείφαιο, λείφαιτο. Δυϊκά. λειφαίμεθον, λείφαισθον, λειφαίσθην. Πληθ. λειφαίμεθα, καὶ δωρικῶς λειφαίμεθα, λείφαισθε, λείφαιντο, καὶ ποιητικῶς λειφαίατο.

Αόριστος δεύτερος.

Λιβοίμην, λίβοιο, λίβοιτο. Δυϊκά. λιβοίμεθον, λίβοισθον, λιβοίσθην. Πληθ. λιβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λιβοίμεθα, λίβοισθε, λίβοιντο, καὶ ποιητικῶς λιβοίατο.

Μέλλων πρῶτος.

Λειφοίμην, λείφοιο, λείφοιτο. Δυϊκά. λειφοίμεθον, λείφοισθον, λειφοίσθην. Πληθ. λειφοίμεθα, καὶ δωρικῶς λειφοίμεθα, λείφοισθε, λείφοιντο, καὶ ποιητικῶς λειφοίατο.

Μέλλων δεύτερος.

Λιβοίμην, λιβοῖο, λιβοῖτο. Δυϊκά. λιβοίμεθον, λιβοίσθον, λιβοίσθην. Πληθ. λιβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λιβοίμεθα, λιβοίσθε, λιβοῖντο, καὶ ποιητικῶς λιβοίατο.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Εὰν λοῖβωμαι, λείβῃ κοινῶς, καὶ λείβῃαι ἰωνικῶς, λείβηται, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εὰν λελοῖβω, λελοῖβῃς, λελοιβῇ. Δυϊκά. εἰς ἀν λελοῖβητον, λελοῖβητον. Πληθ. εἰς ἀν λελοῖβωμεν, καὶ δωρικῶς λελοῖβωμες, λελοῖβητε, λελοῖβωσι. καὶ ἀπικῶς εἰς ἀν εἰλοῖβω, εἰλοῖβῃς, εἰλοῖβῃ. Ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν λείψωμαι, λείψῃ κοινῶς, καὶ λείψῃαι ἰωνικῶς, λείψηται. Δυϊκά. εἰς ἀν λειψώμεθον, λείψηθον, λείψηθον. Πληθ. εἰς ἀν λειψώμεθα, καὶ δωρικῶς εἰς ἀν λειψώμεσθα, λείψηθε, λείψονται.

Αόριστος δεύτερος.

Εὰν λίσωμαι, λίσῃ κοινῶς, καὶ λίσῃαι ἰωνικῶς, λίσβηται. Δυϊκά. εἰς ἀν λιβώμεθον, λίσβηθον, λίσβηθον. Πληθ. εἰς ἀν λιβώμεθα, καὶ δωρικῶς λιβώμεσθα, λίσβηθε, λιβώνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λείβεσθαι. Παρακείμενος καὶ ὑπερσυντελικὸς λελοιβεῖναι κοινῶς, καὶ εἰλοῖβεῖναι ἀπικῶς, καὶ λελοιβεμέναι δωρικῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ λελοιβεμέν ἰωνικῶς.

Αόριστος ἀ.

λείψασθαι.

Αόριστος β'.

λίσεσθαι.

Μέλλων ἀ.

λείψεσθαι.

Μέλλων β'.

λίσεσθαι.

Exempla aliorum uerborum grauitonorum per tria genera distincta, actiuum scilicet, passiuum,

cc 4

Exempla grauitonorum
et medium, in modo indicatiuo tantum.

ΠΡΩΤΗ ΣΥΖΤΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς	Τρέπω,	τρέπομαι,	τρέπομαι.
παρατ.	ἐτρέπον,	ἐτρεπόμην,	ἐτρεπόμην.
παρακ.	τέτρεφα,	τέτραμμαι,	τέτρεπα.
ἀπικῶς	τέτρεφα,		
ὑπερσ.	ἐτετρέφειν,	ἐτετράμην,	ἐτετρώπειν.
ἀπικῶς	ἐτετρώφειν.		
ἀόρ. α.	ἐτρέφα,	ἐτρέφθην,	ἐτρεφάμην.
ἀόρ. β.	ἐτραπον,	ἐτράπην,	ἐτραπόμην.
μέλ. α.	τρέφω,	τρεφθήσομαι,	τρέφομαι.
τραπῶ,	τραπήσομαι,	τραποῦμαι.	μέλλων β.
	τετράφομαι.		μετ' ὅλ. μέλ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Γράφω,	γράφομαι,	γράφομαι.	Ενεσῶς.
ἔγραφον,	ἐγραφόμην,	ἐγραφόμην.	παρατ.
γέγραφα,	γέγραμμαι,	γέγραφα.	παρακ.
ἔγεγράφειν,	ἐγεγράμην,	ἐγεγράφειν.	ὑπερσυν.
ἔγραφα,	ἐγράφθην,	ἐγραφάμην.	ἀόριστος α.
ἔγραφον,	ἐγράφην,	ἐγραφόμην.	ἀόριστος β.
γράψω,	γραφθήσομαι,	γράφομαι.	μέλλων α.
γραφῶ,	γραφήσομαι,	γραφῶμαι.	μέλλων β.
	γεγράφομαι.		μετ' ὅλ. μέλ.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΖΤΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Λέγω,	λέγομαι,	λέγομαι.	Ενεσῶς.
ἔλεγον,	ἐλεγόμην,	ἐλεγόμην.	παρατ.
λέλεχα,	λέλεγμαι,	λέλογα	παρακ.
			λέλογα.

λέλογχε.	ἀπικῶς.
ἐλελέχην,	ὑπερτω.
ἐλελόχην.	ἀπικῶς.
ἐλεξα,	ἀόριστος α'.
ἐλεγον,	ἀόριστος β'.
λέξω,	μέλλων α'.
λεγῶ,	μέλλων β'.
	μετ' ὅλ. μέλ.
λεχθήσομαι, λέξομαι.	
λεγήσομαι, λεγούμαι.	
λελέξομαι.	

Ενεργητικά Παθητικά Μέσα.

Δήκω,	δήκομαι,	δήκομαι.	Ενεσῶς.
ἔδηκον,	ἔδηκόμην,	ἔδηκόμην.	παρατ.
δέδηχα,	δέδηγμαι,	δέδηκα.	παρακ.
ἔδεδηχην,	ἔδεδήγμην,	ἔδεδήκην.	ὑπερτω.
ἀόριστος α'.	ἔδηξα,	ἔδηχθην,	ἔδηξάμην.
ἀόριστος β'.	ἔδακον,	ἔδάκην,	ἔδακόμην.
μέλλων α'.	δήξω,	δηχθήσομαι,	δήξομαι.
μέλλων β'.	δακῶ,	δακήσομαι,	δακοῦμαι.
μετ' ὅλ. μέλ.		δεδήξομαι.	

Ενεργητικά Παθητικά.

Ενεσῶς.	Τρύχω,	τρύχομαι,	τρύχομαι.
παρατ.	ἔτρυχον,	ἔτρυχόμην,	ἔτρυχόμην.
παρακ.	τέτρυχα,	τέτρυγμαι,	τέτρυχα.
ὑπερτω.	ἔτετρύχην,	ἔτετρύγμην,	ἔτετρύχην.
ἀόριστος α'.	ἔτρυξα,	ἔτρύχθην,	ἔτρυξάμην.
ἀόριστος β'.	ἔτρυχον,	ἔτρύχην,	ἔτρυχόμην.
μέλλων α'.	τρύξω,	τρυχθήσομαι,	τρύξομαι.
μέλλων β'.	τρυχῶ,	τρυχήσομαι,	τρυχήμαι.
μετ' ὅλ. μέλ.		τετρύξομαι.	

ΤΡΙΤΗ

Exempla graecitōnorum

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσώς.	Λδω,	ἴδομαι,	ἴδομαι.
παρατ.	ἴδον,	ἴδόμεν,	ἴδόμεν.
παρακ.	ἴκα,	ἴσμαι,	ἴδα.
ὑπερτω.	ἴκειν,	ἴσκειν,	ἴδειν.
ἀόριστος α'.	ἴσα	ἴσθην,	ἴσάμεν.
ἀόριστος β'.	ἴδον,	ἴδην,	ἴδόμεν.
μέλλων α'.	ἴτω,	ἴσθισομαι,	ἴσομαι.
μέλλων β'.	ἴδῶ,	ἴδήσομαι,	ἴδοῦμαι.
μετ' ὅλ. μέλ.		ἴσσομαι.	

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσώς.	Πείδω,	πείδομαι,	πείθομαι.
παρατ.	ἐπειθον,	ἐπειθόμεν,	ἐπειθόμεν.
παρακ.	πίπικα,	πέπεισμαι,	πέποιθα.
ἐπεπείκειν,	ἐπεπείσμεν,	ἐπεποίδην.	ὑπερτω.
ἐπείσα,	ἐπείδην,	ἐπεισάμεν.	ἀόριστος α'.
ἐπίθον,	ἐπίθην,	ἐπιθόμεν,	ἀόριστος β'.
πείτω,	πειθήσομαι,	πήσομαι.	μέλλων α'.
πιθῶ,	πιθήσομαι,	πειθοῦμαι,	μέλλων β'.
	πεπείσομαι		μετ' ὅλ. μέλ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ελδ' ἴδω,	ἐλδ' ἴδομαι,	ἐλδ' ἴδομαι.	Ενεσώς.
ἥλδ' ἴδον,	ἥλδ' ἴδόμεν,	ἥλδ' ἴδόμεν.	παρατ.
ἥλδ' ἴκα,	ἥλδ' ἴσμαι,	ἥλδ' ἴδα.	παρακ.
ἐλήλυκα,	ἐλήλυσμαι,	ἐλήλυθα.	ἀπικῶς.
ἥλδ' ἴκειν,	ἥλδ' ἴσκειν,	ἥλδ' ἴδειν.	ὑπερτω.
ἐληλύκειν,	ἐληλύσμεν,	ἐληλύθειν.	ἀπικῶς.
ἥλδ' ἴσα,	ἥλδ' ἴσθην,	ἥλδ' ἴσάμεν.	ἀόριστος α'.
			ἥλδ' ἴδον,

ἤλυθον, ἤλυθην, ἤλυθόμην. ἀόριστος β'.
 ἤλθον, ἤλθην, ἤλθόμην. συγκοπή.
 ἐλάσω, ἐλάσσομαι, ἐλάσομαι. μέλλων α'.
 ἐλυθῶ καὶ ἐλ- ἐλυθήσομαι. ἐλυθῶμαι καὶ μέλλων β'.
 (ἴδω, ἤλδ' ὄσομαι, (ἐλθούμαι. μετ' ὅλ. μέλ.
 ἐληλύσομαι. καὶ ἀπικῶς.

ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Φράζω, φράζομαι, φράζομαι. Ενεσώς.
 ἔφραζον, ἔφραζόμην, ἔφραζόμην. παρατ.
 πέφρακα, πέφραμαι, πέφραδα. παρακ.
 ἐπεφράκειν, ἐπεφράσθην, ἐπεφράδην. ὑπερσυν.
 ἔφρασα, ἐφράσθην, ἐφρασάμην. ἀόριστος α'.
 ἔφραδον, ἐφράδην, ἐφραδόμην. ἀόριστος β'.
 φράσω, φραθήσομαι, φράσομαι. μέλλων α'.
 μέλλων β'. φραδῶ, φραθήσομαι, φραδοῦμαι.
 μετ' ὅλ. μέλ. πεφράσομαι.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσώς. Ορύσσω, ὀρύσσομαι, ὀρύσσομαι.
 παρατ. ὠρύσσον, ὠρύσσομην, ὠρύσσομην.
 παρακ. ὠρύχα, ὠρύγμαι, ὠρύγα.
 ἀπικῶς. ὀρώρυχα, ὀρώρυγμα, ὀρώρυγα.
 ὑπερσυν. ὠρύχειν, ὠρύγμην, ὠρύγην.
 ἀπικῶς. ὀρωρύχειν, ὀρωρύγμην, ὀρωρύγειν.
 ἀόριστος α'. ὠρύξα, ὠρύχθην, ὠρύξάμην.
 ἀόριστος β'. ὠρύγον, ὠρύγην, ὠρυγόμην.
 μέλλων α'. ὀρύξω, ὀρυχθήσομαι, ὀρύξομαι.
 μέλλων β'. ὀρυγῶ, ὀρυγήσομαι, ὀρυγοῦμαι.
 μετ' ὅλ. μέλλ. ὠρύξομαι.

καὶ

Exempla grauitonorum

καὶ ἀπικῶς.

ὀρωρύξομαι.

ΠΕΜΠΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς. Ψάλλω, ψάλλομαι, ψάλλομαι.
 παρατ. ἔφαλλον, ἐφαλλόμην, ἐφαλλόμην.
 παρακ. ἔφαλλα, ἔφαλμαι, ἔφαλα.
 ὑπερσυν. ἐφάλλειν, ἐφάλλην, ἐφάλλειν.
 ἀόριστος α. ἔψηλα, ἐφάλλθην, ἐψηλάμην.
 ἀόριστος β. ἔφαλον, ἐφάλην, ἐφαλόμην.
 μέλλων α. φαλῶ, φαλθήσομαι, φαλοῦμαι.
 μέλλων β. φαλῶ, φαλήσομαι, φαλοῦμαι.
 μετ' ὀλ. μελ. ἐφάλλομαι.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς. Στέλλω, σέλλομαι, σέλλομαι.
 παρατ. ἔσελλον, ἐσελλόμην, ἐσελλόμην.
 παρακ. ἔσαλλα, ἔσαλμαι, ἔσαλα.
 ἔσάλλειν. ἔσαλλην, ἔσάλλειν. ὑπερσυν.
 ἔσειλα, ἐσελάμην, ἐσειλάμην. ἀόριστος α.
 ἔσαλον, ἐσάλην, ἐσαλόμην. ἀόριστος β.
 σελῶ, σαλθήσομαι, σελοῦμαι. μέλλων α.
 σελῶ, σαλήσομαι, σελοῦμαι. μέλλων β.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

ἔσάλλομαι. μετ' ὀλ. μέλλ.
 Κάμνω, κάμνομαι, κάμνομαι. Ενεσῶς.
 ἔκαμνον, ἐκαμνόμην, ἐκαμνόμην. παρατ.
 κεκάμηκα, κεκάμημαι, κέκαμα. παρακ.
 κέκημκα, κέκημμαι. συγκοπή.
 ἐκεκαμήκειν, ἐκεκαμήμην, ἐκεκάμην. ὑπερσυν.
 ἐκεκαμήκειν, ἐκεκαμήμην. συγκοπή.

ἐκῆμα,

ἐκμήα,	ἐκαμήθην,	ἐκμηάμην.	ἀόριστος α'.
ἐκμήθην			συγκοπή.
ἐκάμον,	ἐκάμην,	ἐκαμόμην.	ἀόριστος β'.
καμῶ,	καμηθήσομαι,	καμοῦμαι.	μέλλων α'.
	κμηθήσομαι.		συγκοπή.
καμῶ,	καμήσομαι,	καμοῦμαι.	μέλλων β'.
	κεκαμήσομαι.		μετ' ὅλ. μέλλ.
	κεκμήσομαι.		συγκοπή.

Ενεργητικά.	Παθητικά.	Μέσα.
τέμνω,	τέμνομαι,	τέμνομαι.
ἐτεμνον,	ἐτεμνόμην,	ἐτεμνόμην.
τετέμνηκα,	τετέμνημαι,	τέτομα.
τέτμηκα,	τέτμημαι.	
ἐτετεμήκειν,	ἐτετεμήμην,	ἐτετόμην.
ἐτετμήκειν,	ἐτετμήμην.	
ἐτειμα,	ἐτεμήθην,	ἐτειμάμην.
	ἐτμήθην.	
ἀόριστος β'.	ἐταμον,	ἐτάμην,
μέλλων α'.	τεμῶ,	τεμηθήσομαι,
συγκοπή.		τεμοῦμαι.
μέλλων β'.	ταμῶ,	ταμήσομαι,
μετ' ὅλ. μέλ.		ταμοῦμαι.
συγκοπή.		

Ενεργητικά	Παθητικά.	Μέσα.
Ενεσως	φαίνω,	φαίνομαι,
παρατ.	ἐφαίνον,	ἐφαινόμην,
παρακ.	πέφαγκα,	πέφαμαι,
ὑπερσυν.	ἐπεφάγκην,	ἐπεφάμην,
ἀόριστος α'.	ἐφηνά,	ἐφάνθην,
		ἐφηνάμην.
		ἀόριστος

Exempla grauitonorum

ἀόριστος β'.	ἐφανον,	ἐφάνην,	ἐφανόμην.
μέλλον α'	φανῶ,	φανθήσομαι,	φανοῦμαι.
μέλλον β'.	φανῶ,	φανήσομαι.	φανοῦμαι.
μετ' ὅλ. μέλ.		πεφάνσομαι.	

	Ενεργητικά.	Παθητικά.	Μέσα.
Ενεσῶς	Κλίνω,	κλίνομαι,	κλινόμαι.
παρατ.	ἐκλινον,	ἐκλινόμην,	ἐκλινόμην.
παρακ.	κέκλικα,	κέκλιμαι,	κέκλινα.
ὑπερσυν.	ἐκεκλίκειν,	ἐκεκλίμην,	ἐκεκλίμην.
ἀόριστος α'	ἐκλίνα,	ἐκλίθην,	ἐκλινάμην.
ἀόριστος β'.	ἐλινον,	ἐκλίην,	ἐκλινόμην.
μέλλον α'.	κλινῶ,	κλιθήσομαι,	κλινοῦμαι.
μέλλον β'.	κλινῶ,	κλινήσομαι,	κλινοῦμαι.
μετ' ὅλ. μέλ.		κεκλίσομαι.	

	Ενεργητικά.	Παθητικά.	Μέσα.
Ενεσῶς.	Σπείρω,	σπεύρομαι,	σπεύρομαι.
παρατ.	ἐσπειρον,	ἐσπειρόμην,	ἐσπειρόμην.
παρακ.	ἐσπάρκα,	ἐσπαρμαι,	ἐσπορα.
ὑπερσυν.	ἐσπάρκειν,	ἐσπάρμην,	ἐσπάρειν.
ἀόριστος α'.	ἐσπείρα,	ἐσπάρθην,	ἐσπειράμην.
ἀόριστος β'.	ἐσπαρον,	ἐσπάρην,	ἐσπαρόμην.
μέλλον α'.	σπερῶ,	σπαρθήσομαι,	σπεροῦμαι.
μέλλον β'.	σπαρῶ,	σπαρήσομαι,	σπαροῦμαι.
μετ' ὅλ. μέλ.		ἐσπάρτομαι.	

ΕΚΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

	Ενεργητικά.	Παθητικά.	Μέσα.
Ακούω.	ἀκούομαι.	ἀκούομαι.	Ενεσῶς.
ἤκουον,	ἤκουόμην,	ἤκουόμην.	παρατ.
ἤκουκα,	ἤκουσμαι,	ἤκουα.	παρακ.

ἀκήκοκα.

ἀκήκοκα,	ἀκήκοσμαι,	ἀκήκοα.	ἀπικῶς.
ἤκούκειν,	ἤκούσμεν,	ἤκούειν.	ὑπερσω.
ἤκηκόκειν,	ἤκηκούσμεν,	ἤκηκόειν.	ἀπικῶς.
ἤκουσα,	ἤκούσθην,	ἤκουσάμην.	ἀόριστος α'.
ἀκούσω,	ἀκουθήσομαι, ἀκούσομαι.	μέλλων α'.	
	ἤκούσομαι.	μετ' ὅλ. μελ.	
	ἀκηκόσομαι.	ἀπικῶς.	
Ενεργητικά.	Παθητικά.	Μέσα.	
Παύω,	παύομαι,	παύομαι.	Ενεσῶς.
ἔπαυον,	ἐπαυόμην,	ἐπαυόμην.	παρατ.
πέπαυκα,	πεπαυμαι,	πέπαυα.	παρακ.
ἐπεπαύκειν,	ἐπεπαύμην,	ἐπεπαύειν.	ὑπερσω.
ἔπαυσα,	ἐπαύσθην,	ἐπαυσάμην.	ἀόριστος α'.
ἔπαυον,	ἐπάην,	ἐπάομην.	ἀόριστος β'.
παύσω,	παυθήσομαι, παύσομαι.	μέλλων α'.	
παῶ,	παήσομαι, παῶμαι.	μέλλων β'.	
	πεπαύσομαι.	μετ' ὅλ. μέλλ.	

Exempla autem hæc etsi omnia in usu non sunt, posita tamen sunt, ut habeamus formam grauitonorum uerborum regulariter declinandorum, quæ si uariare uellemus, talis esset eorum inflexio.

Eiusdem

EIVSDEM F. VRBANI BELLV-
NENSIS INSTITVTIONVM
GRAMMATIC.

LIBER SEPTIMVS.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ
ΡΗΜΑΤΩΝ.

Ἀπερισπώμενα ῥήματα, hoc est, circumflexa
T uerba, uti sæpius dictum, a sexta coniuga-
tione grauitonorum fiunt, non tamen ab o-
mnibus uerbis, sed ab his solum, quæ in penultima ha-
bent siue ε, siue α, siue ο, ut, ποιῶ, βοῶ, χυῶ. Et di-
cuntur circumflexa, eo quòd habeant circumflexum ac-
centum in ultima, a qua omnis ratio accentus pendet,
ut ποιῶ, βοῶ, χυῶ. Patiuntur autem synæresin in
præsenti & præterito imperfecto modi indicatiui, quæ
quidem tempora in alijs modis, & etiã participijs si-
mul uariantur, ut in grauitonis dictum est. Sed scien-
dum synæresin pro crasi poni, & ex præcedente uo-
cali breui fieri semper, quemadmodum & in nomi-
nibus synæresiatis declaratum est. Et cum in his uer-
bis uariæ sint synæreses, uarias coniugationes esse
oportet; quæ per supradiçtas tres uocales distinguun-
tur, quas χαρακτηριστικά, hoc est, formatiuas lite-
ras appellare possumus, quemadmodum & conso-
nantes in grauitonis: per ea enim cognoscimus unum
quodque uerbum quotæ sit coniugationis. Quibus-
dam tamen placet, quemadmodum Dionysius Thrax
affirmat

et uarietate linguarum lib. viii.

affirmat, ut per extremam secundarum personarum huiusmodi coniugationes distinguantur. nam prima coniugatio in eis, per synæresim facit secundam personam contractam, ut ποιῆς: secunda in as, subscripto α, βοᾷς: tertia in ois, χεῦσοῖς. Esto igitur Ε, χαρὰν ἡ-
ρισινὸν primæ coniugationis circumflexorum. Α, secun-
dæ. Ο, tertiæ. Quæ quidem seruantur in omnibus mo-
dis, tam actiuorum quàm passiuorum, quantum ipsa
natura fert, etsi communes synæresim regulæ aduer-
sari uideantur: proprias enim ac distinctas synæreses
habet unaquæque circumflexorum coniugatio. In qui-
bus uerbis omnibus aduertendum est, futurum in σω,
desinens, superare præsens una syllaba, si præcepta
quorundam sequi uolumus, qui scribunt ποιῆσω, βοή-
σω, χεῦσάσω, & alia huiusmodi esse à circumflexis.
Sed analogia postulat, ut futura sint à grauitonis
proprijs circumflexorum, mutatis ε, & α, in η, & ο,
in ω, ut ποιῆω, ποιήσω. βοῶω, βοήσω. χεῦσάω, χεῦσά-
σω. Licet in quibusdam maneat immutabiles, ut τέ-
λέω, τελέσω. γελάω, γελάσω. ὀνόω, ὀνόσω, & alia.
Penultimā etiam futuri seruant in præterito per-
fecto, & præterito plusquamperfecto, & in primo ao-
risto in omnibus uerbis circumflexis, ut ποιῆτω, πεποίη-
κα, ἐπεποίηκεν, ἐποίησα. βοήσω, βεβόηκα, ἐβεβόηκεν,
ἐβόησα. χεῦσάτω, κεχεύσκα, ἐκεχεύσκειν, ἐχεύσω-
σα. De quibus omnibus singulatim dicendum est.

De prima coniugatione circum-
flexorum uerborum.

Prima igitur coniugatio circumflexorum à uerbis

D d sextæ

De formatione uerborum circumflexo.

sextæ coniugationis grauitonorum in ω, desinētibus, per synaresim fit, ut ποίω, ποιῶ. cuius secunda persona & tertia in ει, diphthongum propriam desinunt, ut ποιεῖς, ποιεῖ. Et habet in futuro ante σω, η, hoc est, cum præsens longam habeat penultimam, siue natura siue positione, ut οἰκῶ, οἰκήσω ποιῶ, ποιήσω. ἀθλῶ, ἀθλήσω. Excipitur νεικῶ, νεικέσω, quod contendo significat, νικῶ enim νικήσω secundæ coniugationis est. Excipitur et ἀρκῶ, ἀρκέσω. Etiam cum præsens in ω, purum desuerit, futurum habebit η, ante σω, ut νοῶ, νοήσω. Etiam si ancipitem habuerit præsens in penultima, ut φιλῶ, φιλήσω. κίχῶ, κίχίσω. præter ἀρῶ, ἀρέσω, et καλῶ, καλέσω. Etiam uerba derivata à nominibus masculinis in ος, desinentibus, ut κτύπος, κτυπῶ, κτυπήσω. δούπος, δουπῶ, δουπήσω. Etiam decomposita, ut οἰκονόμος, οἰκονομῶ, οἰκονομήσω. Etiam à grauitonis uerbis in circumflexa deducta, ut οἰκτεῖρω, οἰκτερῶ, οἰκτερήσω. ἑλκῶ, ἐλκῶ, ἐλκήσω. Etiam quæ indifferenter sunt & primæ & secundæ coniugationis, ut ξυρῶ, ξυρεῖς, καὶ ξυρᾶς, ξυρήσω. ἐλεῶ, ἐλεεῖς, καὶ ἐλεᾶς, ἐλεήσω. γηρῶ, γηρεῖς, καὶ γηρᾶς, γηρήσω. Etiam monosyllaba, ut χῶ, χήσω. ῥῶ, ῥάσω. μνῶ, μνήσω. Quæ uero nihil horum habent, & penultima præsens aut in ει, aut in ο, desinat, per εσω, faciunt futurum, ut τελῶ, τελέσω. ὀλῶ, ὀλέσω. Excipitur μολῶ, μολήσω. τορῶ, τορήσω. ὠφελῶ, ὠφελήσω. Hæc autem annotantur, quæ indifferens habent futurum, καλῶ, λαλέσω, καὶ καλήσω. φρονῶ, φρονέσω, καὶ φρονήσω. κορῶ, κορέσω, καὶ κορήσω. φορῶ, φορέσω, καὶ φορήσω. αἰνῶ, αἰνέσω, καὶ αἰνήσω. πονῶ, πονέσω, καὶ πονήσω.

πονῆσω: πονέσω quidem, si ad corpus referamus: πονή-
σω uero, si ad animam. Et aduerte dissyllaba in hac
prima coniugatione ex communi usu non pati synære-
sim in prima persona singulari præsentis temporis.
nam regula est, ὅτι οὐδέποτε ῥῆμα ὀριστικὸν εἰς ω, λῆ-
γον μονοσύλλαβον εὐρίσκεται ἐν χρήσει, χωρὶς εἰμὴ εὐρε-
θῶσι δατέρας συζυγίας τῆς περισπωμένων, ὅσον δρῶ,
θλῶ, κλῶ. hoc est, quod nunquam uerbum indicati-
uum in ω, desinens, monosyllabum inuenitur in usu,
nisi inueniantur secundæ coniugationis circumflexo-
rum, ut δρῶ, θλῶ, κλῶ, &c. neque in prima plurali,
neque in tertia: non enim dicimus πλέω, πλῶ, neque
πλέομεν, πλοῦμεν, neque πλέουσι, πλοῦσι, & ut plu-
rimum accipere υ, in futuro, ut πλέω, πλῶσω. ῥέω,
ῥῶσω. νέω, νῶσω. Synæreses autem huius coniuga-
tionis, quæ semper ex ε, & sequente uocali fiunt, hæ-
sunt, scilicet, εἰ, εἰσι, η, ησι, ω. sicut lib. III. dictum est.

De optatiuo actiuo circumflexo-
rum uerborum.

Optatiui circumflexorum actiui fiunt à geni-
tiuis suorum participiorum omnes, quemad-
modum et grauitonos fieri môstrauimus, ut
ποιέοντος, ποιέοιμι, sic à ποιουῶτος, ποιοῖμι, extrema
scilicet, in μι, conuersa, et abiecto υ, deinde addito i pe-
nultimæ uocali, υ tamen ex ε diphthongo prius expri-
cto, cum tres uocales in eadem syllaba minime possint
actu consistere. In secunda uero coniugatione etiam à
genitiuo participij contracti fit, diuerso tamen modo,
cum penultima uocalis genitiui etiam diuersa fit, ut

Dd 2 ἑορόοντος,

De formatione uerborum circumflexo.

βοάοντος, βοώντος. τος enim in μι, et υ consonante expuncta, ac i penultima uocali subscripto, fit βοῶμι, βοῶς, βοῶ. At in tertia quidem coniugatione similis erit formandi ratio, qualem in prima diximus, quādoquidem & utriusque genitini cōtracti eadem ex litteratura, ut ποιῶντος, χρυσῶντος, unde χρυσοῖμι, χρυσοῖς, χρυσοῖ. Possumus tamen huiusmodi optatiuos contractos à proprijs perfectis deducere, hoc est, ποιέοιμι, βοάοιμι, χρυσόοιμι, abijcientes primum ι, ex penultima diphthongi οι, deinde contrahentes ε, & ο, si primæ sint coniugationis, rursus in οι, diphthongum: & duo οο, item in οι, si sint tertiæ, ut ποιέοιμι, ποιόοιμι, χρυσόοιμι, χρυσοῖμι. At si secundæ sint coniugationis, contractis prius α, & ο in ω, μέγα, ι, iterum sumendum est per synæresim, ut in penultima omnino fiat diphthongus δια τοῦ ι, ut βοάοιμι, βοῶμι.

Quo in loco dicet aliquis, cur ex ε, & ο, & ex duobus οο, fit synæresis in οι, cum alias per communem regulam synæresim utrobique in ου, contrahantur κοινῶς? Ad quod respondetur, optatiuos omnes in penultima diphthongum appetere, quæ ex ι, subiunctiua uocali consistat. nam regulæ quædam sunt peculiæ, quæ quibusdam in locis habent priuilegiorum uim, communesq; regulas superant, sicut etiam in principio declinationum diximus nominum contractorum, cum de duali numero tractarem, uidelicet τοῖν δυο. δευτέρῳ, ubi, ι prius expuncto, ac ε, & ο, rursus in οι, diphthongum contractis, fit δυοδευτέρῳ. quoniam omnem datiuum dualem in diphthongum δια τοῦ ι, siue

ue propriam siue impropria desinere opus est. Atque iterum queri potest, si igitur huiusmodi optatiui diphthongum δια τοῦ, natura omnino appetūt, cur non potius altera uocalis eliditur, quæ i, præcedit, & ex ea quæ remanet, & i subsequente fiat synæresis? Respondetur, synæresim fieri non posse, nisi ex duabus uocalibus, quæ monophthongi sint ac puræ, hoc est, nulla intercedente aut uocali, aut consonante, ut ποιέομαι, ποιῶμαι. βοάομαι, βοῶμαι. At ubi euenerit, ut ex quapiam diphthongo synæresis fiat, sciendum præpositiuam uocalem diphthongi omnino esse suscipiendam, cum in ipsa diphthongo tanquam principalis ac domina primum obtineat locum: subiunctiuam uero, siue ἰῶτα sit, siue υ, φιλον, prorsus abijciendam, ut pote appendicem, & præpositiuis uocalibus subiectam, ut ex ipsa præpositiua uocali et monophthongo, quæ forte ei adhæserit, contractio fiat, ut ποιέοιμι, ποιῶιμι, nisi in a crasim fieri contingat, aut in u, aut in ω, μέγα, quia tunc huiusmodi uocales per synæresim sibi adsciscunt, ut ex se & eo diphthongus impropria fiat, ut βοάεις, βοᾷς. ποιέης, ποιῇς. βοάοιμι, βοῶιμι. Quare sciri uelim in uerbis circumflexis, ac etiam in nominibus contractis, has esse ueras synæresim formandarum regulas, quas ab antiquis grammaticis excerptimus. Sed de hoc etiam ἐν τῷ περὶ παθῶν τοῦ τρύφωνος, in fine operis aliqua dicemus. Hæc igitur communis sit inflexio ἐν τελευτῇ, κατὰ κράσιν, hoc est, ποιέοιμι, ποιῶιμι, ποιέοις, ποιῶις, ποιέοι, ποιῶι. nam Attici & Aeoles uertentes μι in ην, puram, di-

De formatione uerborum circumflexo:
 cunt ποιοῖν, ποιοῖς, ποιοῖν, sicut τυφθεῖν, τυφθεῖς,
 τυφθεῖν: Dorēs uero non solum μι, in νν, sed etiam οι,
 penultimam diphthongum propriam in φ, diphthon-
 gum impropriam uertentes, dicunt ποιῶν, ποιῶς,
 ποιῶν. et sic in alijs circumflexorum coniugationibus.
 Aduertendum est etiam tertiam personam pluralem
 secundum hos non in εν, sed in σαν, desinere, cum pe-
 nultima primæ pluralis sit η, monophthongus sicut in
 passiuis aoristis dictum est, ut ποιοῖμεν, ποιοῖσαν:
 ποιῶμεν, ποιῶσαν.

Hoc quoque aduertendum est, Atticos & Aeoles
 in modo optatiuo actiuo circumflexorum, propriū fa-
 cere primum aoristum, quemadmodum & in graui-
 tonis, hoc est, ποιήσεα, ποιήσεας, ποιήσεις, sicut τύ-
 ψεα, τύψεας, λύψεε. Et uero hæc facilius apprehen-
 datur, modulum declinandi uerba circumflexa, se-
 cundum uarias linguas, subiiciemus.

ΕΥΚΤΙΚΑ.

Παρακείμενος καὶ ὑπερσυν. κοινῶς μὲν οὕτως.
 Ποιέομι, ποιέομι. ποιέοις, ποιοῖς. ποιέοι, ποιοῖ.
 ποιέοιτο, οἶτον. ποιέοιτην, οἶτην.
 ποιέοιμεν, οἶμεν. ποιέοιτε, οἶτε. ποιέοιεν, ποιοῖεν.
 Ἀπικῶς καὶ αἰολικῶς οὕτως.
 ποιοῖν, ποιοῖς, ποιοῖν.
 ποιοῖντο, ποιοῖντην.
 ποιοῖμεν, ποιοῖντε, ποιοῖνσαν.
 Δωρικῶς δὲ οὕτως.
 Ποιῶν, ποιῶς, ποιῶν.
 ποιῶντο, ποιῶντην.
 ποιῶμεν,

ποιῶμεν, ποιῶντες, ποιῶσαν.
 Λόγισαι α. κοινῶς μὲν οὕτως.
 ποιήσαιμι, ποιήσας, ποιήσαι.
 ποιήσαιτον, ποιήσάτην.
 ποιήσαιμεν, ποιήσατε, ποιήσαιεν.
 Αἰκῶς δὲ καὶ αἰολικῶς οὕτως.
 ποιήσῃα, ποιήσῃας, ποιήσῃε.
 ποιήσῃατον, ποιήσῃάτην.
 ποιήσῃαμεν, ποιήσῃατε, ποιήσῃαιεν.

Cetera uero grauitonorum sequuntur inflexionem.

De infinitiuo actiuo.

Infinitiuus circumflexorum omnium praesentis temporis secundum iuniores grammaticos, à tertia eiusdem praesentis indicatiui modi fit, addita ν, quemadmodum & grauitonus, ut ποιεῖν, ποιεῖς, ποιεῖν. ueteribus tamen placuit, ut huiusmodi infinitiuus à tertia persona praeteriti imperfecti omnino deduceretur, à quibus haec datur regula, quam lex Theodosio & Herodiano accepimus. Πᾶς ἐνεσῶς ἀπὸ βαρυτόνων κατὰ τὸ τρίτον πρόσωπον ν προσλαβὼν ἀπαρέμφατον ποιεῖ, λέγει, λέγειν. ἀπὸ δὲ περιωμένων ὁ παραταλικῶς προσέδω τῇ ν, καὶ συσολῇ τῇ ε ἀρχῆς, ἐπολεῖ, ποιεῖν: ἐβόα, βοᾷν: ἐχρύσου, χρυσοῦ. Quod fecisse uidentur, tum ut formatiua littera cuiusuis coniugationis, sicut in alijs modis, ita & in infinitiuo seruaretur, hoc est, ε, α, & ο, ut ποιεῖν, βοᾷν, χρυσοῦ: tum ne repugnare uiderentur huic regula, ὅτι τὰ εἰς ν: λήγοντα ῥήματα, ἃ δέποτε ἔχει πρὸ τῇ ν τὶ ἀνεκρώνηται: hoc est, quòd uerba desinentia in ν,

Dd 4 nunquam

De formatione uerborum circumflexo.

nunquam habent ante *v*, quicquam non prolatum, sicut est *i* in *α*, diphthongo impropria, & in *η*, est enim *i*, ἀνεκφώνητον: nam in diphthongis improprijs nullum habet sonum. Si igitur in uerbis secunda coniugationis a tertia persona præsentis tēporis formare uoluimus infinitiuum, necessario *i*, erit subscribendum: ex *ω*, enim & *ε*, fit synæresis in *α*, *i* quidem subscripto, quod ἀνεκφώνητον est, ut *βοάει*, *βοᾷ*, *βοᾶν*. *πεινάει*, *πεινᾷ*, *πεινᾶν*. quod manifeste est contra dictam regulam. Verba etiam tertiæ coniugationis, si a tertia præsentis facerent infinitiuum, aut in *ειν*, secundum communem regulam, aut in *οιν*, secundum propriam definendum fuerat. At cum neutra harum terminationum in usu sit, sed potius in *ουω*, ut *χρυσουω*, aptior erit formatio si a tertia præteriti imperfecti fiet antiquorum more, ut supra diximus. Nihil tamen prohibet, quin a perfecto infinitiuo præsentis tēporis in unaquaque circumflexorum coniugatione contractus ac proprius infinitiuus regulariter deduci possit, ut etiam libro I I I. diximus. nam si ex *ει*, extrema diphthongo infinitiui perfecti subtrahatur *i*, subiunctiua uocalis, & ex propria figuratiua uocali cuiusuis coniugationis, & *ε*, sequente, quæ erat præpositiua uocalis *ει*, diphthongus fiat synæresis, id eueniet ut unaquæque coniugatio etiam in ipso infinitiuo contracto propriam sortiatur synæresin, ut *ποιέειν*, *ποιέειν*, *ποιέειν*. *βοάειν*, *βοάειν*, *βοάειν*. *χρυσόειν*, *χρυσόειν*, *χρυσόειν*. *καὶ τὰ λοιπά*. nam duo *εε*, in *ει*, diphthongum contrahuntur: *α*, & *ε* in *α*: *ο*, & *ε* in *ου*.

Εὐεσως

Ενεσως καὶ παρατ.

Ποιέειν, ποιεῖν κοινῶς, καὶ ποιέν δωρικῶς, expuncto
 a, & accentu circumflexo in acutum conuerso. Regu-
 la, πᾶν ῥῆμα βαρυνέσθαι, ἢ περιπαῖσθαι, ὁξύνεται δὲ
 οὐδέποτε κατὰ τὴν κοινὴν σωήθειαν, εἰμὴ παρὰ δωρι-
 εῦσι τὰ σωηρμένα ἀπαρέμματα εἰς εἰν, ὑφαίρεσει τοῦ ι,
 ποιέν, ἀντὶ τοῦ ποιεῖν. δασμοφορὲν, ἀντὶ τοῦ δασμοφο-
 ρεῖν, ὃ ἐστὶ δημόσια φέρειν. hoc est, omne uerbum graua-
 tur, aut circumflectitur, acuitur autem nunquam se-
 cundum cōmunem consuetudinem, praterquam apud
 Diores, quorum infinitiui contracti in εἰν, subtracto ι,
 fiunt, ut ποιέν, pro ποιεῖν. δασμοφορὲν, pro δασμοφο-
 ρεῖν, id est, tributa ferre. Reliqua uero tempora gra-
 uitonorum sequuntur formam.

De optatiuo passiuo.

Optatiui passiuī perfecti uerborum circumfle-
 xorum, ab indicatiuo fiunt, ut grauitona,
 hoc est, extrema in μιν, conuersa, & adiun-
 cto ι, penultima uocali, ut ποιεόμην, ποιεοίμην. con-
 tracti uero à perfectis eodem fiunt modo, quo & acti-
 ui, hoc est, ι, subiunctiua uocali penultima diphthon-
 gi expuncta, & ε, & ο in οι diphthongum uersis, si
 primæ sint coniugationis: ac duobus οο, item in οι, di-
 phthongum, si sint tertiæ: fit enim ex ποιεοίμην, ποιοί-
 μην, & ex χρυσοοίμην χρυσοίμην. In secunda uero con-
 iugatione in ω, μέγα fit crasis, cui subscripto ι, fit εωα-
 οίμην, βοῶίμην. Quo in loco, quoniam secundæ personæ
 in ο, desinentes optatiuorum in μιν, exeuntium, in ali-
 quibus acciuntur in antepenultima, in aliquibus au-
 tem

De formatione uerborum circumflexo.
 tem circumflectuntur, nō alienum duxi aperire in quibus acuantur, & in quibus circumflectantur. nam quæ sunt duarum syllabarum, circumflectuntur, ut *χοίμην*, *χοῖο*: *δοίμην*, *δοῖο*. Item quorum actiui in *μι*, desinunt circumflexorum, ut *ποίμην*, *ποῖο*: *ποιόμην*, *ποιόο*: *βοόμην*, *βοόο*. Eodem modo dicendum est de omnibus ijs quorum indicatiui actiui desinant in *μι*, & habent optatiuum in *νν* puram desinentem: quia & ipse secundæ personæ circumflectuntur, ut *τίθην*, *τιθείμην*, *τιθείο*: quia *τιθείν* optatiuum actiui est. *δωάμην* autem *δωάο* acuitur in antepenultima, quia non habet *δωάην* in usu, neque *δωείν* optatiuum actiui. Circumflectuntur etiam secundæ personæ præteriti perfecti, *πεποιήμην*, *πεποιήο*: *δεδοίμην*, *δεδοῖο*. Reliquæ uero omnes secundæ personæ in *ο*, desinentes acuantur in antepenultima, *τυπώμην*, *τύπῳ*: *λεγώμην*, *λέγῳ*: *τυφώμην*, *τύφῳ*. Tertiæ personæ horum optatiuorum in *το* desinentium, eundem habent accentum, quem secundæ, *ποῖο*, *ποῖτο*: *τύπῳ*, *τύπῳτο*.

De subiunctiuo passiuo.

Subiunctiuus in *μαι*, si à grauitonis existat, grauantur: *ἐάν τύπῳ*, *ἐάν τύπῳμαι*. Si uero à circumflexis, circumflectunt penultimam: *ἐάν φιλῶ*, *ἐάν φιλῶμαι*. *ἐάν ποιεῖ*, *ἐάν ποιῶμαι*. Hoc quoque attendendum est, secundam personam à tertia fieri, sicut in uerbis in *ω* desinentibus dictum est, expuncto scilicet *τι*: *ἐάν ποίενται*, *ποιέου*: deinde *η*, & *α*, in *η*, contractis, ac subscripto *ι*: *ποιήν*. καὶ κράσει τῷ *ε* καὶ *η* iterum in *η*, ac subscripto *ι*, ut prius, fit *ποιῇ*.
 Poterimus

Poterimus tamen facere tertiam subiunctiui actiui, secundam subiunctiui passivi, secundum regulam antiquorum, quæ est, ὅτι καθόλου τὰ τρίτα πρόσωπα τῶν ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν δὲ τερά εἰσὶ τῶν παθητικῶν, εἰὼν ποίεω, ὦ: ποιῆς, ποιῆς, ποιῆ, ποιῆ. εἰὼν ποίεωμαι, ποιῶμαι: ποιῆ, ποιῆ. Etiam secundam personam præteriti passivi subiunctiui circumflexorum à tertia actiui eiusdem temporis fieri, extrema scilicet syllaba abiecta, & accentu acuto in circumflexorum uerso, εἰὼν πεποιήκα, πεποιήκῃς, πεποιήκη. εἰὼν πεποιῶμαι, πεποιῆ: est enim regula, ὅτι ἐπὶ τῶν περιωμένων, καὶ ἐπὶ τῶν εἰς με, καθόλου τὰ τρίτα πρόσωπα τοῦ ἐνεργητικοῦ παραιρεμένου ὑποτακτικῶν, ἀποβολὴ τῆς τελευταίας συλλαβῆς, τὸ δὲ τερον τοῦ παθητικοῦ ποιοῦσι. πεποιήκη, πεποιῆ, subscripto ι, ut opinor: quandoquidem secunda persona passiuorum in μαι desinentium in diphthongū impropriam omniuo desinere appetat κοινῶς. Tertia persona à prima fit, ω, in η, & extrema in ται, mutatis, εἰὼν ποίεωμαι, ποιῶμαι. πείνεται, ποιῆται.

De secunda coniugatione
circumflexorum.

Secunda coniugatio circumflexorum à uerbis sextæ coniugationis grauitonorum in αω desinentibus per synæresim fit, ut βοάω, βοῶ: γελάω, γελῶ. quorum secunda persona & tertia per α diphthongum impropriam enuntiat, ut βοᾷς, βοᾷ, γελάς, γελᾷ. In futuro uero ante σω quâdoque habet α, quandoque η. Desinentia in ω purum, præcedente aut ε aut ι siue solo siue in diphth. habent α in penultima futuri, ut ἐώ,

De formatione uerborum circumflexo.

ut ἐῶ, ἐάσω. θεῶ, θεάσω. ἀνιῶ, ἀνιάσω. κοιπῶ, κοιπιάσω. ἀλοιῶ, ἀλοιιάσω κοινῶς, καὶ ἀλοιήσω ἀπικῶς. Habentia uero ο, in penultima præsentis quinque annotantur, quorum duo habent η, in penultima futuri, hoc est, ἐοῶ, ἐοήσω, καὶ γοῶ, γοήσω. duo autem α, ἀκροῶ, ἀκροάσω, καὶ μακροῶ, μακροάσω. Quintum uero indifferens est, scilicet ἀλοῶ, quod ἀλωάσω facit, et ἀλοήσω. Etiam habentia siue ρ, siue λ, ὑπερμονοσύλλαβα, nulla consonante præcedente, α, habent in penultima futuri, ut περῶ, περάσω. φεῶ, φεράσω. γεῶ, γεράσω. χαλῶ, χαλάσω. Quæ uero habent υ, ante ω, per ήσω faciunt futurum, ut ἐγγυῶ, ἐγγυήσω. Etiam ὑπερδισύλλαβα, in ρω, siue in λω, desinentia præcedente aliqua consonante, η, habent ante σω, ut ποδαγρῶ, ποδαγρήσω. ὁμοκλῶ, ὁμοκλήσω. κολλῶ, κολλήσω. Monosyllaba uero habentia ante ρω, siue λω, consonantem aliquam, si faciunt deriuatiua uerba in μι, η, habent ante σω, ut χεῶ, χεῖμι, χεήσω. τλῶ, τλήμι, τλήσω. Si autem, non faciunt deriuatiua in μι, α, habent ante σω, ut κλῶ, κλάσω. φλῶ, φλάσω. δρῶ, δράσω. Etiam habentia ante ω, aliquam aliarum consonantium, η, habent ante σω, ut σμῶ, σμήσω. κνῶ, κνήσω. ζῶ, ζήσω. νικῶ, νικήσω. τιμῶ, τιμήσω. κυβερνῶ, κυβερνήσω. ἡβῶ, ἡβήσω. τρυγῶ, τρυγήσω. σιγῶ, σιγήσω. σιωπῶ, σιωπήσω. σπῶ, σπήσω. διψῶ, διψήσω. Synæreses autem huius coniugationis sunt duæ, α scilicet productum, & ω. Quo in loco aduertendum est, ex α, quæ est formatiua littera huius coniugationis, & ex quauis uocali, fieri synæresim in α, productum,

etum, nisi ω, μέγα, siue ο, μικρόν utcunque sequatur ipsum α, quia tunc in ω, fit synæresis. Et sic in omnibus modis et participijs, tam actiuorū quàm passiuorum, duæ tantū fiēt synæreses, hoc est, in α et in ω.

Hoc etiam annotandum est, ex α & ε fieri synæresim in α productum, ut dictum est, Atticorum more et communium, ut βοάεις βοῶς. At secundum Doros non in α, sed in η fieri synæresim, nec ei subscribitur ι, sed prorsus abijcitur, ut Ioanni τῷ χάρακι, & Theodosio placet, ut βοάεις, βοῶς. γελάεις, γελῆς. πεινάεις, πεινῆς. διψάεις, διψῆς. ζάεις, ζῆς. ὀράεις, ὀρῆς. Θεόκριτος ἐν ὁδοιπόροις, Εὐμάρα δὲ τὰς αἴγας ὀρῆς, φίλε τῷ συλαρίτῃ. Κιρνάεις, κιρνῆς. ὁ παρατ. ἐκίρναι, ἐκίρνῃς, ἐκίρναι, ἐκίρνῃ. Οδυσσ. ξ. Εὐ δ' ἄρα κισυβίῳ κίρνῃ. ἀντί τοῦ ἐκίρναι. Inueniuntur etiam in usu apud Atticos, πεινῆς, διψῆς. ζῆς, & ζῆν infinitiuum, quanquam Dorum sint propria.

De tertia coniugatione circumflexorum.

Tertia coniugatio circumflexorum à uerbis sextæ coniugationis grauitonorum in ω, desinentibus per synæresim fit, ut χυσόω, χυσῶ. ἀργυρόω, ἀργυρῶ. quorum secunda & tertia persona in οι, diphthongum desinunt, ut χυσοῖς, χυσοῖ. ἀργυροῖς, ἀργυροῖ. In futuro uero ante σω, ut plurimum habet ω, μέγα. cognoscitur autem sic. quandoque enim uerbum habet nomen præiacens, à quo deriuatur, tunc futurum habet ω, in penultima, ut χυσοῖς, χυσοῶ, χυσῶ, χυσῶσω. ἀργυροῖς, ἀργυροῶ, ἀργυρῶ, ἀργυρῶσω.

De formatione uerborum circumflexo.

ἀργυρῶ, ἀργυρώσω. γυψός, γυψώω, γυψῶ, γυψώσω.
 χεῖρ, χειρῶ, χειρῶ, χειρώσω. πῦρ, πυρῶ, πυρῶ, πυ-
 ρώσω. σέφανος, σεφανῶ, σεφανῶ, σεφανώσω. ὀρθός, ὀρ-
 θῶ, ὀρθῶ, ὀρθώσω. σρεβλός, σρεβλώ, σρεβλώ, σρε-
 βλώσω. κακός, κακῶ, κακῶ, κακώσω. ταπεινός, τα-
 πεινῶ, ταπεινῶ, ταπεινώσω, & alia. Cum autem uer-
 bum nullum habet nomen à quo derinetur, tunc futu-
 rum habet in penultima ο, paruum, ut ὁμόω, ὁμῶ, ὁμῶ-
 σω. ἀρόω, ἀρῶ, ἀρῶσω. ὀνόω, ὀνῶ, ὀνόσω, &c. quæ pauca
 sunt numero. Quo in loco aduertendum est, quod ubi-
 cunque post ο, quæ est formatiua litera huius coniu-
 gationis, sequitur ω, μέγα, fit synæresis in idem ω, ut
 χευσόω, χευσῶ. Vbi uero sequitur e monophthongus,
 aut ο, aut ου, in e fit synæresis, ut χευσόετον, χευσῶτον.
 χευσόμεν, χευσῶμεν. χευσόουσι, χευσούσι. Sed ubi se-
 quitur i in diphthongo, siue ei, siue oi, siue η, sem-
 per fit synæresis in oi, in omnibus modis, tam actiuo-
 rum quàm passiuorum (infinitiuo actiuo accepto) ut
 libro III. dictum est: & hoc, ut seruetur τὸ χαρακτη-
 ριστικὸν τῆς συζυγίας, hoc est, ο, μικρὸν, ut χουσόεις,
 χουσοῖς. χουσόοιμι, χουσοῖμι. εἰάν χουσόης, χουσοῖς. Si
 uero sequitur n monophthongus, sicut est in secun-
 da & tertia persona dualis numeri & secunda plu-
 ralis subiunctiui modi, tam actiui quàm passiu, quæ-
 stio est quomodo faciēda sit synæresis, quia in nonnul-
 lis codicibus per η huiusmodi personæ reperiūtur scri-
 ptæ, εἰάν χευσῶτον, εἰάν χευσῶτε. Emanuel Chrysoloras
 asserit synæresim fieri omnino in oi, diphthongum, ut
 etiam seruetur in ijs ο, μικρὸν formatiua littera in ipsa
 diphthongo,

diphthongo, εὐν χυσόντον, χυσοῖτον. εὐν χυσόντε,
 χυσοῖτε. Et sic in passivis, εὐν χυσόνθον, χυσοῖθον.
 εὐν χυσόνθε, χυσοῖθε. Theodorus autem existima-
 uit synæresin eam fieri in ω, uel in ου. Secundo etenim
 ἡ εἰς τέσσαρα scribit Επομένου δὲ τοῦ η εἰς ω, ἢ εἰς ου,
 τὴν σωαίρετιν γίνεσθαι. εὐν χυσόνται, χυσῶται. ἢ
 χυσοῦται. Nos certe, quod Theodorus de synæresi in
 ου, scripsit, nusquam alibi uidimus. Sed cum legatur
 apud Irenæum, qui de Atticorum usu scripsit, synære-
 sin eam in ω fieri ἀπικῶς, ita etiam faciendum esse cen-
 semus, quanquam is non nisi de tertia persona singu-
 laris numeri subiunctiui passivi attulerit exempla,
 εὐν σεφανόνται, σεφανῶται. εὐν γυφόνται, γυφῶται.
 Et sic tres duntaxat erunt synæreses, οι, scilicet, ου,
 et ω, sicut dictum est, libro III. Præterea quæ de sub-
 iunctiuo passiuo diximus, hoc etiam aduertendum,
 secundā personam præteriti perfecti per ω, μέγα scri-
 bendum esse, secundum grammaticorum præceptio-
 nem, licet in plerisque codicibus per η inueniatur,
 quorum uerba hæc sunt: Τὸ δ' ἄτερον, εὐν κεχυσῶ. καὶ
 ὠφείλεν εἶναι εὐν κεχυσῶκη, ἵνα ἀπὸ τοῦ τρίτου ἐνεργη-
 τικοῦ δ' ἄτερον παθητικοῦ γένηται: ἀλλ' ἐπὶ ἧς περι-
 σσώμενων, καὶ ἧς εἰς μι, τὸ τρίτον πρόσωπον τοῦ ἐνερ-
 γητικοῦ παρακειμένου ἀποκοπῇ τῆς τελουταίας συλλα-
 βῆς, δ' ἄτερον παθητικὸν γίνεται. hoc est. Secunda per-
 sona εὐν κεχυσῶ, & debebat esse, εὐν κεχυσῶκη, ut
 à tertia actiui secunda passivi fiat: at in circumflexis
 et terminatis in μι, tertia persona præteriti actiui per
 apocopen extremæ syllabæ secunda passivi fit. εὐν κε-
 ποιήκη;

De formatione uerborum circumflexo.

ποιήκη, εὐὰν πεποιῶμαι, πεποιῆ. εὐὰν βεβοήκη, εὐὰν βεβοῶ-
μαι, βεβοῆ. Sic εὐὰν κεχυσώκη, εὐὰν κεχυσῶμαι, κεχυσῶ.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ ΡΗΜΑΤΩΝ.

Erba in μι, desinentia fiunt à uerbis sextæ

V coniugationis grauitonorum, partim ab ijs
quæ habent circumflexa, partim ab ijs quæ
non habent. Deriuata à grauitonis quæ habent cir-
cumflexa, reduplicationem suscipiunt, & trisyllaba
esse uolunt, annumerata ea syllaba, quam per redupli-
cationem suscipiunt, ut τιδέω, λιθῶ, τίθημι. Alia au-
tem ab ijs solum quæ in υω, desinunt, & ipsa quoque
trisyllaba sunt, licet reduplicationem non habeant, ut
ζῆγνύω, ζῆγνυμι. Nonnulla tamen inueniuntur apud
poetas trisyllaba, in quibus nulla est reduplicatio, etsi
à grauitonis habentibus circumflexa deriuentur, ut
δίζημι, ὄνημι, φίλημι, αἶνημι. Ἡσίοδος ἐν ἔργοις.
Οὐμιν ἔγωγε αἶνημι. ἴλημι, unde ἴλαδι, καὶ ἴληδι.
Οδυσεύς. ἄλλ' ἄνασ' ἴλυσθι. δειπνημι, ἴστημι. κρέμνημι.
γῆρημι, unde γηράς, γηράντος. Ἡσίοδος ἐν ἔργοις, οὐδέ-
μεν οἷ γε Γηράντεσσι τοκεῦσιν ἀπὸ θρεπτήρια δοῖεν. ὄρημι,
unde ποδῶρημι. Θεόκριτος ἐν Ἑωκολιασαῖς, Ἀλλὰ καὶ αὐ-
τὸς ἐγὼ κρίσδων πάλιν οὐ ποδῶρημι. Νίκημι. Θεόκριτος
ἐν θαλυσίοις, Σικελίδαν νίκημι τὸν ἐκ σάμω, οὔτε φιλη-
τὰν αἰείδων. & similia.

Annotantur nonnulla quæ numerum trium syllaba-
rum excedunt, quæ iam poetica sunt, ut ἀρίστημι, ἀλά-
λημι, ἀκάχημι, ἀλαλύκτῃμι, quorum passiva, hoc est,
ἀλάλημαι, ἀκάχημαι, ἀλαλύκτῃμαι, penultima pro-
ducta (more Aeolico) apud poetas frequentissimo ha-
bentur

bentur in usu. Quinque etiam annotantur, quæ communiter in usu sunt, ut κεράννυμι, πετάννυμι, ὁμόργνυμι, ὀρέγγνυμι, ὀνίννυμι. Ησίοδος ἐν Θεογονίᾳ, ὃ δ' ἐθέλει μεγάλων παραγίνεται, ἢ δ' ὀνίνησι. Et Homerus ἱλιάδ. ὦ, εἰ δὲ οἱ αἰδώς γίνεται, ἢ τ' ἀνδρας μέγα σίνετ' αἰ, ἢ δ' ὀνίνησι. Sunt quædam Aeolica ijs similia, ut δοκιμῶμι, ἐλδοθερῶμι, &c. Inueniuntur alia, quæ contrarium patimur, quoniam dissyllaba sunt, ut εἰμι τὸ ὑπάρχω, εἰμι τὸ πορδύομαι, φημι τὸ λέγω, καὶ ἀφαρέσει τὴ φ, ἢ μὲ τὸ λατὸ. Sunt & alia dissyllaba, quæ licet communiter non annotentur, frequenter tamen apud poetas in usu sunt, ut γνῶμι, τλῆμι, δῶμι, φῶμι, & similia. Sed de ijs & nonnullis alijs, in fine huius tractatus uerborum in μι, libro V I I I. dicitur. Nunc ad ea reuertamur, quæ secundum naturam uerborum in μι, regulariter formari possunt, quæ (ut dixi) trisyllaba esse uolunt. nā prima syllaba ex reduplicatione fit, si à grauitonis circumflexorum deducantur. Cuius quidem reduplicationis tertio libro in principio uerborum in μι, abie de mentio facta est.

Cum autem alia uerba appellata sint partim grauitona, partim circumflexa ab accētū, hæc à terminatio ne in μι, in quam desinunt, nuncupata sunt quia pleraque trisyllaba sunt, & accentum habent in antepenultima: quoniam horum μι, finalis breuis est. Penultima uero est uaria, secundū uarias uocales, quæ inueniuntur in penultima grauitonorum, à quibus immediate fiunt, quæ quidem uocales χαρακτηριστικὰ sunt tam grauitonorum quàm circumflexorum, et termina

Ec torum

De formatione uerborum in μι,
 torum in μι, quæ sunt, ε, α, ο, υ, quibus in proprias lon-
 gas mutatis, & extrema in μι, breuē conuersa, qua-
 tuor, ut passim dictum, sicut coniugationes uerborum
 in μι, ut τίνμι, ἴσμι, δίδμι, & γνομι, ab eo quod
 est & γνῶω, quod non circumflectitur, quia non pati-
 tur synæresim. Nec me fugit ab alijs traditum esse
 tres primas coniugationes uerborum in μι, fieri a cir-
 cunflexis. Sed si quis diligentius inuestigare uolue-
 rit, inueniet à grauitonis hæc uerba potius deduci,
 quàm à circumflexis, quia circumflexa uerba disylla-
 ba sunt, hæc autem trisyllaba, illa etiam annumerata
 quam per reduplicationem assumunt. Ea enim acci-
 dentalis est, nec remanet nisi in præsentī & præteri-
 to imperfecto, quæ abiecta circumflexum uerbum mo-
 nosyllabum relinquitur, ut δῶ, σῶ, δῶ. Vnde non ui-
 detur apte deduci posse ullum uerbum deriuatum in
 μι, cum minus duarum syllabarum esse non possit, abie-
 cta etiam reduplicatione. Deinde non facile discerni
 potest quæ sit coniugationis unumquodque uerbo-
 rum illorum, cum formatiua explicitè non existat an-
 te ω, finalem primæ personæ præsentis, nisi resoluantur
 in grauitona à quibus fiunt, ut τιδῶ, τιδῶω ἰσῶ, ἰ-
 σῶω διδῶ, διδῶω. Vbi manifeste apparet quæ sit una
 quæque illorum penultima, ε, scilicet, α, & ο. Possu-
 mus tamen et per secundas circumflexorum personas,
 hoc est, τιδῆς, ἰσῆς, διδῶς, huiusmodi discernere uo-
 cales, si extremas illarum diphthongos considerare
 uoluerimus, nam in εἰ, diphthongo, ε, præpositiua exi-
 slit uocalis, quæ figuratiua est primæ coniugationis
 circum-

circumflexorum: in α, uero, α, quæ est figuratiua secundæ: & in οι, ο, μικρὸν, quæ est tertiæ coniugationis figuratiua. Et hæc quoque χαρακτηριστικά sunt uerborum in μι, quæ à uerbis συναρῆσι patientibus fiunt. Esto igitur ε, formatiua primæ coniugationis terminatorum in μι, α, secundæ, ο, tertiæ. Quæ quidem etsi in singulari numero actiuorum in proprias longas mutantur, in duali tamen & plurali, et in eorum passiuis, in easdem breues iterum uertuntur: ε, quidem mutatur in η, secundum præceptionem uerborum in μι, quāquam per ι, in diphthongum etiam augeri possit: α, etiam in η, cum uocalem longam nullam habeat in quam mutetur: ο, uero in ω, μέγα mutatur, τίς ω, ω, τίς ημι. ἰς δ ω, ω, ἰς ημι. διδ ω, ω, διδ ωμι. In quibus extrema, hoc est, ω, μέγα, uersa est in μι, breuem. Penultimæ uero quæ in grauitonis breues erant, in proprias longas mutatae sunt, quod factum est, ut tempus quod in extrema amissum fuerat, in penultima repararetur. At in duali, & plurali, & in eorum passiuis, cum ultima sit natura breuis, nihil cogit penultimā produci. Ζδ' γυμμι uero quartum sortitum est locum, cum à simili uerbo deductum non sit, patitur tamen eandem penultimæ mutationem cum supradictis, non quidē uocalis, sed temporis tantum. nam cum υ, δίξοιμι sit, nec habeat uocalem longam sibi propriam in quā mutari possit, eadem breuis in seipsam longā cōuertitur. Hoc etiam annotandum est, quod præsens horum uerborum propriam sortitū est formationē et inflexionem, nec ulli uerborum inflexioni similē. At præteritum imperfe-

De formatione uerborum in μι,
 Etum, et secundus Aristus, ubiq; sequuntur formatio-
 nem et inflexionem aoristi passivi uerborum in ω, pau-
 cis admodū uariatis, ut ἐτύφθην, ἐτίθην. τυφθῆτι, τίθη-
 τι. &c. pro quibus talis datur regula. Quandocun-
 que participium inuenitur terminatum in σ, extre-
 mam habens acutam, ac declinatum per τ, ut est τι-
 δεῖς, τίθεις. τυφδεῖς, τυφείας, tunc indicatiuus
 eiusdem temporis, hoc est, præteriti imperfecti, &
 etiam secundi aoristi uerborum in μι, terminabit in
 ν cum penultima uocali præsentis temporis, ἐτίδην, ἐ-
 θην, ἀπὸ τοῦ τίδην. ἴσεν, ἔσεν, ἀπὸ τοῦ ἴσεν. ἐδί-
 δων, ἔδων, ἀπὸ τοῦ δίδωμι. ἐζέγγυνε, ἐζέγγυνε, ἀπὸ τῆς ζέγγυνε. cuius penultima longa est.
 Imperatiuus uero desinit in δι, ut τίθεδι: non tamen
 τίθει, dicimus, propter alternationē duarum aspirata-
 rum, sed τίθετι, extrema syllaba διὰ τῆς τ. optatiuus
 desinit in νν, ut τίθεινν. Subiunctiuus in ω, circumflexū,
 ut τίδω. Infinitiuus in ναι, ut τίδεναι. Futurum uero ho-
 rum uerborum secundum aliquos à præsentis proprii
 deriuatiui sit, abiecta reduplicatione, & extrema in
 σω mutata, ut τίδην, θίσω, & sic minuitur una
 syllaba à præsentis. Si uero nullam habuerit redupli-
 cationem, futurum par erit præsentis, ut φημι, φήσω.
 Possumus tamen dicere hæc futura primitiuorum es-
 se, & uerba in μι, cum propria non habeant futura,
 ab ipsis primitiuis ea sumere, sicuti et circumflexa, et
 hoc melius. Etiam præteritum perfectum, & præte-
 ritum plusquamperfectum, & primus aoristus primi-
 tiuorum formam sequuntur. Verba quartæ coniuga-
 tionis

et uarietate linguarum lib. VII. 219
tionis si trisyllaba sunt, omnino carent futuro, nec de-
clinantur, nisi usque ad parataticum. Si uero dissyl-
laba, & futurum habent, & secundum aoristum, ut
δύμι, δύσω, ἔδω : de quibus omnibus singulatim di-
cendum est.

ΠΡΩΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ,

τῶν εἰς μί.

Erba in μι, desinentia primæ coniugationis
V sunt, ut dictum est, à uerbis grauitonis cir-
cunflexorum primæ coniugationis, à quibus
deriuantur : & in penultima ætīui habent η, in passi-
ui autem penultima ε, quod ostendit & quotæ sint
coniugationis, & unde deducantur, ut τιδέω, τιδῶ,
τίδμη. passiuum τίθεμαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ιθμι fit, ut supra dictum est, à τιθέω graui-
T tono, ω in μι, & ε in η mutatis, & accen-
tu in antepenultimam retractor. Secunda
persona à prima fit, expuncto ι, extrema uocali, & μ
in σ conuersa, siue, ut alijs placet, μι in σ conuersa,
per communem regulam, quæ est, τὰ εἰς μι, τροπῇ τῆς
μι εἰς σ, τὸ δὲ δεύτερον ποιεῖ, ἴδης. quæ mutatio, uoca-
lis scilicet in consonantem, fit κατὰ κλίσιν, sicut in op-
tatiuo ætīuo grauitonorum dictum est. Tertia à se-
cunda fit adiuncto ι, τίθης : nec subscribitur ι, secun-
dæ & tertiæ personæ, quemadmodum in uerbis in ω,
desinentibus, quoniam nihil non prolatum inuenitur
in uerbis in μι. nam ι, in diphthongis impropijs nul-
lum

Ε ε 3 lum

De formatione uerborum in μι,
 um habet sonum. Excipitur φημι φης. cuius secunda
 persona acuitur, & ei ι, subscribitur, secundum anti-
 quorum traditionem. Δυϊκὰ. Prima secunda dualis,
 non fit, ut in indicatiuo grauitonorum dictum est. Se-
 cunda persona à secunda plurali, τε, in τον, conuersas
 τίθετε, τίθετον. Tertia similis est secunda duali, τίθε-
 τον. Πληθυντικὰ. Prima persona plurali à prima sin-
 gulari fit, extrema in μεν, mutata, ac penultima quæ
 longa est in propriam breuem conuersa, τίθημι, τίθη-
 μεν, uel fit à genitiuo participij, nam regula est, quòd
 participium presentis & futuri extremam genitiui
 abijciens syllabam, et ante υ, suscipiens με, prima per-
 sonam pluralem facit, ut τιθεῖς, τιθέντος, τίθεμεν, cu-
 ius penultima breuis existit, ut regula exposcit. Secun-
 da persona à prima fit, μεν, in τε, conuersa, τίθετε.
 Tertia τιθεῖσι ad similitudinem datiu pluralis eius
 participij: nam tertia persona pluralis presentis tem-
 poris & futuri uerborum, tam in ω, quàm in μι, desi-
 nentium, similis est datiuo plurali participij eiusdem
 temporis, ut τύπων, τύποντος, τύπουσι, sic τύπωμεν,
 τύπουσι. τιθεῖς, τιθέντος, τιθεῖσι, sic τίθεμεν, τίθεῖσι,
 καὶ ἰωνικῶς τιθεῖσι, à tertia communi, expuncto ι, de
 diphthongo, & α, interposito. Sic enim tertiam perso-
 nam pluralem presentis temporis Iones formare con-
 sueuerunt in uerbis in μι, hoc est, corripientes penulti-
 mam tertiæ personæ cōmunis, pluralis numeri, & α,
 productum ante σι, assumentes, ut Apollonio placet,
 quanquam in tertia plurali præteriti perfecti, & præ-
 teriti plusquamperfecti passiuorum id corripiant: quo
 niam

niam uerba in ι, desinentia natura longam habere uolunt penultimam, & in ι, desinere, ut τυῖουσι, τετύφασι, τιθεῖσι κοινῶς, τιθέασι ἰωνικῶς. Εἰσι κοινῶς, ἔασι ἰωνικῶς. Οδυσεῖας π. Εκ δὲ Ζακύνθου ἔασι εἰκοσι φῶτες ἀχαιῶν. & Ἰλιάδος η̄.

Τριῖν μὲν γὰρ ἔασιν ἀριστῆες παναχαιῶν, ἰσιῖασι. Ἰλιάδος π, καὶ τ' ἀγελῆδ' ὄν' ἴασιν ἀπὸ κρήνης μελανύδρου. & alia infinita. Seruant etiam accentum in eadem syllaba in qua prius erat, circumflexo tamen in acutum mutato, cum etiam syllaba & locum & tempus mutauerit. Sic & Attici, inquit Apollonius & Herodianus, hac eadem tertia persona plurali præsentis temporis uerborum in μι, uti consueuerunt, τιθέασι, διδόασι, & γγύασι. Παρατατικός.

Ἐτίθην, fit à prima persona præsentis extrema in ν, mutata, et cōmuni augmento præposito, ut τίθημι, ἐτίθην, extrema syllaba διατῆν: nam præteritum inperfectum, et secundus aoristus uerborum in μι, penultimam proprii aetlini præsentis seruare debent, ut supra dictum est. Secūda persona à prima fit, ν, in σ, conuerso, ἐτίθην, ἐτίθης. Tertia à secunda, expunctio σ, ἐτίθην. Δυνά. Prima persona dualis, non fit. Secunda à secunda plurali fit, τε, in τον, cōuersa, ἐτίθετε, ἐτίθετον. Tertia à secunda duali, extrema in την, conuersa, ἐτίθην. Πληθυντικά. Prima persona pluralis à prima singulari fit, extrema correpta, & ante ν, præposita με, syllaba, ut ἐτίθην, ἐτίθεμεν. Secunda persona à prima plurali fit, με, in τε, conuersa, ἐτίθετε. Tertia quoque ab eadem fit extrema in σαν, mutata,

Εε 4 ἐτίθεμεν,

De formatione uerborum in μι,

ἐτίθεμεν, ἐτίθεσαν, καὶ Κοιωτικῶς ἐτίθεν. nam Βαοτῖ
in uerbis, quæ habent participium in σ ἐξύτονον, et de-
clinatum per υτ, impares faciunt primam & tertiam
personam pluralis numeri, ut ἐτίθεμεν, ἐτίθεν ἔκα-
μεν, ἔβαν. ἀντὶ τοῦ ἐτίθεσαν, & ἔβησαν. quam tertiam
personā Κοιωτικῶς formare poterimus, aut à partici-
pio neutri generis, augmentoι προposito, & accentu
mutato, ut ὁ τιθεῖς, τὸ τιθὲν, ἐτίθεν, ὁ σὰς, τὸ σὰν, ἔ-
σαν: aut à prima persona singulari, extrema in pro-
priam breuem coniugationis mutata, si sint uerba in
μι, & accentu etiam mutato, ut ἐτίθην, ἐτίθεν ἴην, ἴεν,
unde μεθίεν. Οδυσεΐας φ. καὶ δὴ μεδίεν χαλεποῖο χό-
λοιο. ἀντὶ τῆ μεθίεσαν ἔσην, ἔσαν. Ἰλιά. ε. Οἱ δ' ἐλελίχθη-
σαν, καὶ ἐναντίοι ἔσαν ἀχαιῶν. ἀντὶ τοῦ ἔσαν. ἔκταν,
ἔκταν, ἀπὸ τῆ κτῆμι, quod ἀπὸ τοῦ κτάω, κτῶ dedu-
citur. Οδυσ. μ. Δαμπετὶν τανύπελος, ὃ οἱ βόας ἔκταν
ἐταῖροι. ἔδυν, ἔδυν: nam υ, nullum habet antistæ-
chum in quod mutari possit, sed idem productum, in
se ipsum correptum mutatur. Ἰλιάδος δ. Οἱ δαῦτις κα-
τὰ τὰ χ' ἔδω, μνήσαντο δὲ χάρμης. ἀντὶ τοῦ ἔδυσαν.
ἔφω, ἔφω. Οδυσεΐας ε. Ως ἄρα πυκνοὶ ἀλλήλοισι ἔφω
ἐπαμοιβὰς. ἀντὶ τοῦ ἔφυσαν. Quo in loco aduertē-
dum est, quod in omnibus numeris & personis eadē
sunt uocalium mutationes, quæ in præsenti tempore
διὰ τὴν συγγένειαν, hoc est, cognationem quam ha-
bet præteritum imperfectum cum præsenti. Etiam an-
notandum est, quod in prima & secunda & tertia
coniugatione uerborum in μι, singularis numerus
non est in usu, sed pro eo utimur singulari numero
suorum

suorum circumflexorum, hoc est, ἀπὸ τοῦ τιδέω, τι-
θῶ, ἐτίθω, ἐτίθεις. ἐτίθει. ἀπὸ τοῦ ἰσάω, ἰσῶ, ἰσών,
ἰσας, ἰσα. ἀπὸ τοῦ δίδω, δίδω, ἐδίδουν, ἐδίδους, ἐ-
δίδου. Utimur etiam & tertia plurali eorundem cir-
cumflexorum, ἐτίθω, ἰσών, ἐδίδουν.

Παρακείμενος.

Præteritum perfectum etsi proprium nō e st in uer-
bis in μι, nec præteritum plusquamperfectum, sed
eorum loco utimur primitiuorum temporibus: non ta-
men erit alienum eorum iterum tradere formatio-
nem. Παρακείμενος ergo τέθεικα, à futuro fit θήσω,
cuius penultima η, esse debuerat, cum sit penultima
futuri. Sed mos Bæotiorum obtinuit, ut η mutaretur
in ει, diphthongum. ubi enim Dores seruant η, ibi
Bæoti mutant η in ει diphthongum: ubi uero Dores
mutant η, in α, illi Bæoti seruant η: & quod Dores
dicunt ἦρες, id Bæoti scribunt εἶρες: quod autem
Dores dicunt ἄδῃ, ut Θεόκριτος,

Ἀδύτι τὸ ψιθύρισμα καὶ ἀπίτυς,

Bæoti scribunt ἠδύ. Sic igitur dicendum est de hoc
præterito τέθεικα, quoniam Dores non consueuerunt
mutare η, in α, Bæoti mutauerunt in ει, diphtho-
gum. Secunda persona à prima fit, adiuncto σ, τέθει-
κας. Tertia etiam à prima fit, α, in ει, conuersa, τέθει-
κε. Δυῖκα. Τεθείκατον, τεδείκατον. Πληθυντικά. τε-
θείκαμεν, τεθείκατε, τεδείκασι.

Υπερσυντελικός.

Ετεθείκην, ἐτεθείκης, ἐτεθείκει. sicut ἐτετύφην,

τύφης, τυφί.

Λόγισαι

De formatione uerborum in μι,

Αόριστος ὁπῶτος.

Ἔθνηκα, à futuro fit, sicut à τύψω, ἔτυψα. Scribendum tamen fuerat διὰ τοῦ σ ἀπὸ τοῦ θήσω, ἔθνησα: sed quinque annotantur aoristi, duo quidem in grauitonibus, ut εἶπα, ἤνεγκα: tres uero in ijs uerbis, hoc est, ἔθνηκα, ἔδωκα, ἔηκα. quoniam non seruant consonantē suorum futurorū, sed per mutas potius enuntiatur, quod est cōtra naturam propriā primi aoristi. Secunda persona ἔθνης. Tertia, ἔθνηκε, sicut ἔτυψα, ἔτυψας, ἔτυψε.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Ἔθνην, à futuro fit, extrema in ν, mutata, ac praeposito ε, augmento, ut θήσω, ἔθνην, extrema διὰ τῆ ν, ut in praeterito imperfecto dictum est. Cur autem à futuro formetur, & non à primo aoristo, quemadmodum secundus aoristus uerborum in ω, desinentium, haec est ratio. nam secundus aoristus uerborum in ω, desinentium fit à primo, extrema in ον, mutata, & ante finalem syllabam praeposita consonante medijs praeteriti, quae communis est trium temporum, hoc est, praeteriti medijs, secundi aoristi, & secundi futuri, ut τέτυπα, ἔτυπον, τυπῶ. At in uerbis terminatis in μι, cum medium praeteritum non inueniatur, cuius consonantem accipere deberet secundus aoristus, opus fuit aliunde sumere formationem, hoc est, à futuro, cum ab eo apte formari possit. Secunda persona ἔθνης. Tertia ἔθνη. Δυνικά. ἔθετον, ἔθτην. Πληθ. ἔθεμεν, ἔθετε, ἔθεσαν, sicut & praeteritum imperfectum.

Quo in loco aduertendum est, quod penultima pluralium producenda fuerat, quoniam aoristus secundus,

dus, quam uocalem in singulari habet in ultima, eam
 in plurali uult habere in penultima, ut ἔσθην, ἔσμεν.
 ἔγνω, ἔγνωμεν. Sed annotantur tres Aoristi, hoc est,
 ἔθην, ἔδων, ἦν. qui cum in usu communiter non sint in
 singulari numero, à quo cetera formanda sunt, à
 communi regula deflexerunt, & ut forte euenit, sor-
 titi sunt declinationem. nam in indicatiuo corripunt
 penultimam pluralium, secundum analogiam prae-
 riti imperfecti, ut ἔθην, ἔδεμεν, ἔδων, ἔδομεν. ἦν,
 ἔμεν, quod Misi significat, quam ceteri aoristi pro-
 ducunt, ut ἔσθην, ἔσμεν. ἔφην, ἔφημεν. ἔγνω, ἔγνωμεν.
 In imperatiuo uero, quod cum deberet desinere in θι,
 per communem regulam, quod quandocunque parti-
 cipium desinit in σ ἐξύτονον, & declinatur per υτ, im-
 peratiuus desinit in δι, sortiti sunt longe diuersam ter-
 minationem, hoc est, in σ ut θές, θός, ἔς. At in infini-
 tiuo, etsi in ναι, desinant, in penultima tamen habent
 diphthongum, ut θεῖναι, δειῶναι, εἶναι, quod omnino
 respuunt infinitiui in ναι, desinentes, sicut in indicati-
 uo passiuo grauitonorum dictum est.

Μέλλον πρώτος.

Θήσω, à praesenti fit, abiecta reduplicatione, &
 extrema in σω, mutata, ut τίθημι, θήσω. Vel potius
 à primitiuo grauitono τιθέω, abiecta reduplicatione,
 ut supra, & ἐ, in ν, uersa, ac σ interiecto, ut δέω, δή-
 σω, θήσεις, θήσει.

Μέλλον δ' ἄτερος.

Secundum futurum non inuenitur in uerbis in
 μι, ea ratione qua nec praeteritum medium. nam

De formatione uerborum in μι,
ut medium præteritum minuitur una syllaba ab æti-
no, sic etiam secundus aoristus à primo, & secundum
futurum à primo. Igitur primo futuro dissyllabo exi-
stente, opus esset secundum monosyllabum esse, hoc
est, δῶ, quod absurdum est in futuro.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰθετι, à genitiuo sui participij fit, expuncto ς,
T & extrema in δι, mutata. quia quodcun-
que participium desinit in σ ὄξυτον, & de-
clinatur per vt, imperatiuus desinit in θι, ut τιθεῖς, τι-
θέντος, τίθει. Vel fit à prima persona plurali, extre-
ma in θι conuersa, τιθεμεν, τίθειθι, sed propter alter-
nationem duarum aspiratarum, secunda mutatur in
propriam tenuem, ut τίθειτι, penultima uero corripit-
tur. Est enim regula, quòd imperatiui in θι, & infi-
nitui in ναι, desinentes, penultimam seruare debent
primæ personæ pluralis numeri proprii indicatiui, etsi
à genitiuo participij etiam formentur, ut τίθεμεν, τί-
θετι, τιθέναι. Est & alia regula, quòd imperatiui
uerborum in μι, præsentis tēporis corripunt penulti-
mam. Homerus tamen eam produxit metri gratia.
Οδυσεΐας γ.

Ἀλλ' ἄνασσ' ἰλῆδι, δίδωθι δέ μοι κλέος ἑδλόν.

Aduertendum est, quòd in uerbis in μι, secundæ
personæ imperatiuorum circūflexorum præsentis tē-
poris magis sunt in usu, quàm secundæ imperatiuorum
uerborū in μι, ut ἐτίθει, ἐτίθει, τίθει. ἴσαε, ἴσα, ἴσα. ἰδί-
δοε, ἰδίδου, δίδου. Tertia persona à secunda fit extre-
ma

μα in τω, mutata, ut τίθεται, τίθεται. Δοικα. τίθεται,
τιθέτω. Πληθ. τίθετε, τιθέτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τέθεικε, τεθεικέτω, à tertia persona prateriti acti-
ui, sicut à τέτυφε, τέτυφε, τετυφέτω.

Αόριστος πρώτος.

Primus aoristus non est in usu: nam θῆκον esse de-
buerat, ἀπὸ τοῦ ἔθηκα, sicut ἀπὸ τοῦ ἔτυφα, τύπον,
τυφέτω. sed quia abnegavit futuri consonantem, &
accepit mutam, scilicet, etsi per omnes modos secun-
dum artem formari ac flecti possit, eius tamē usus non
est. Hoc idem patitur & ἔδωκα, & ἦκα, sicut in pri-
mo aoristo grauinotorum dictum est.

Αόριστος δεύτερος.

Secundus aoristus debuit esse à genitiuo sui parti-
cipij, sicut & præsens abiecto, & extrema in θι, mu-
tata, ut θείς, θέστος, θέτι, uel à prima persona plura-
li, extrema in θι, conuersa ut ἔθεμεν, θέτι, altera
densa in tenuem conuersa. tamen θέτι non dicimus,
duabus regulis inter se repugnantibus, quarum prior
est. Quod imperatiui in θι, & infinitiui vai, desinen-
tes, seruare debent penultimam primæ personæ plura-
lis numeri proprij indicatiui, ut in præsenti dictum
est. Altera est quod imperatiui in θι, & infinitiui in
vai, secundi aoristi, penultimam habere uolunt natu-
ra productam, ut σῆθι, γνῶθι, σῆναι, γνῶναι. Sed cum
tres inueniantur aoristi secundi, hoc est, ἔδην, ἔδων,
ἔειν, corripientes penultimam pluralis contra propriam
naturam, ut in secundo aoristo indicatiui dictum est,
quare

De formatione uerborum in μι,
quam imperatiui & infinitiui habere debent, euenit
ut per priorem regulā penultima corripitur, ut θέ-
τι, ἀπὸ τοῦ ἔδεμεν. δόδι, ἀπὸ τοῦ ἔδομεν. ἔδι ἀπὸ τοῦ
ἔμεν. Per alteram uero, quæ propria est secundi aori-
sti, euenit ut eadem produceretur, ut δῶτι, δῶθι, ἦθι.
Quare opus fuit aliunde ea deducere, hoc est, à secun-
da persona singulari eiusdem temporis, abiecto aug-
mento, & longa in propriam breuem conuersa, ut
ἔθην, ἔθης, θές. ἔδων, ἔδως, δός. ἦν, ἦς, ἔς. At in
alijs uerbis talis error non accidit, cum penultima pri-
mæ personæ pluralis secundi aoristi longa sit, ut ἔση-
μεν, ἔγνωμεν. Tertia persona δέτω, tanquam ab eo
quod est θέτι, extrema in τω, mutata. Δυϊκά. θέτον,
δέτων. Πληθ. δέτε, θέτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ιδεῖν, à genitiuo sui participij sit, expῆστα
T ν, consonante, et addito ι, penultima uocali,
ac extrema, in νν, mutata, per communē re-
gulam, quòd quandocunque participium desinit in σ
ᾠζύτονον, &c. Optatiuus desinit in νν, puram, ut τι-
δεῖς, τιδέντος. τιθεῖν, τιθείς, τιδείν, sicut τυφδεῖν,
τυφθείς. Δυϊκά. τιδείητον, τιθειήτην. Πληθ. τιθείμ-
μεν, καὶ συγκοπῇ τιθῆμεν, λιθείντε, τιδείησαν, καὶ τι-
θείεν, ἀπὸ τοῦ τιδεῖμεν, subtracto μ, sicut in primo aor-
isto passiuo grauitonorum dictum est.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τεθείκομι, à genitiuo participij extrema in μι, mu-
tata & adiuncto ι, penultima uocali, ut τεθεικώς, τε-
θεικότος.

Θηκός, τεθείκοιμι, τεθείκοις, τεθείκοι.

Αόριστος πρῶτος.

Θήκαμι, θήκαις, θήκα, sicut τύψαμι, τύψαις, τύψαι, ἄχρησα.

Αόριστος δεύτερος.

Θείην, ἀ γενitive sui participij fit, sicut et præsens, ut θείς, θέντος. Θείην, θείης, θείη. Δυϊκά. Θείητον, θείητην. Πληθ. θείημεν, καὶ συγκοπῇ θείμεν, θείητε, θείησαν, καὶ θείεν ἀπικῶς, ἀπὸ τῆς θείμεν. Οδυσ. μ. Τάξομεν, ἔνθα κε θείμεν ἀγάλματα πολλὰ καὶ ἑσθλά. Ὁ Οδυσ. γ. Αἱ γὰρ ἐμοὶ τοσσηνδε θεοὶ δυνάμιν παραθείεν. Ὁ Ιλιάδ. δ. Τὰ δὲ πάντα θεοὶ μεταμῶλια θείεν.

Μέλλων πρῶτος.

Θήσοιμι, ἀ γενitive participij eiusdem temporis, extrema in μι, mutata, ὅτι adiuncto ι, penultima, ut θήσων, θήσοντος. Θήσοιμι, θήσοις, θήσοι.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

Αντιθῶ, ἀ tertia persona præteriti imperfecti, extrema in ω, cōuersa, et abiecto augmento, ut ἐτίθην, ἐάν τιθῶ, sicut ἐλύφθην, ἐάν τυφθῶ. Vel fit ἀ prima persona per communem regulam, quod tria tēpora indicatiui, hoc est, præteritum imperfectum, præteritū perfectum, et aoristi abiecto augmento, præterquam in præterito perfecto, et extrema in ω, cōuersa faciunt subiunctiuum. Cur autem τιθῶ circūflektatur iam dictum est, quod quodocunque participiū desinit in σ ὀξύτονον, etc. subiunctiuus desinit in ω, circūflexū. secunda

De formatione uerborum in μι.,

Secunda persona τιθῆς. Tertia τιθῆ, subscripto ι, quia
omne uerbum in ω, desinens, habet secundam & ter-
tiam personam singularis numeri in diphth. desinen-
tes, aut propriam aut impropriam. Etiam aduertē-
dum est, in hac prima coniugatione secundam & ter-
tiam personam praesentis temporis modi subiunctiui
desinere in η, ut τιθῆς, τιθῆ. In secunda uero in α, ut
ἰσᾶς, ἰσᾶ. In tertia in φ, ut διδῶς, διδῶ. Est enim hu-
iusmodi regula generalis subiunctiui modi, καθόλου
τὰ εἰς ω, ὑποτακτικὰ εἰς η, τὸ δ᾽ ἄτερον καὶ τρίτον
ποιεῖ, πλὴν τῆς δ᾽ ἄτερας καὶ τρίτης συζυγίας τῶν πε-
ρισσωμένων, καὶ τῶν εἰς μι, ἐκείναι γὰρ ὁμοίως τοῖς ὀρισι-
κοῖς ὑποτακτικὰ κλίνουσιν, ὅσον εἰάν βοας, εἰάν χρυσοῖς,
εἰάν ἰσᾶς, εἰάν διδῶς. Datur & alia regula modi sub-
iunctiui uerborum in μι, ὡς φησὶν ὁ τεχνικὸς, ὅτι τὰ
δ᾽ ἄτερα καὶ τρίτα πρόσωπα τῶν εἰς μι, ἐπὶ τοῦ ἐνεσῶτος
καὶ παρατατικοῦ δηλονότι ἐπὶ μὲν τῆς πρώτης συζυγίας
διὰ τοῦ η, καὶ ι, ἐκφέρεται, ὅσον εἰάν τιθῶ, τιθῆς, τιθῆ.
ἐπὶ δὲ τῆς δ᾽ ἄτερας διὰ τῆς α, διφθόγγου, προσγραφομέ-
νου μὲν τοῦ ι μὴ σωκεφωνουμένου δὲ, εἰάν ἰσῶ, ἰσᾶς, ἰσᾶ.
ἐπὶ δὲ τῆς τρίτης διὰ τῆς φ, διφθόγγου, ὅσον εἰάν διδῶ,
διδῶς, διδῶ. Δυϊκά. εἰάν τιθῆτον τιθῆτον. Πληθ. εἰάν τι-
θῶμεν, τιθῆτε, τιθῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Εἰάν τεθείκω, τεθείκης, τεθείκη, ἀπὸ τοῦ τέθεικα,
sicut εἰάν τετύφα, τετύφης, τετύφη.

Λόρισος ᾠδῶτος.

Εἰάν θήκω, θήκης, θήκη, sicut εἰάν τύψω, τύψης, τύ-
ψη, ἀπὸ τοῦ ἐθήκα ἀρχήσου.

Λόρισος

Αόριστος δ' αὖτερος.

Εάν θῶ, a tertia secundi aoristi, uel a prima, si-
cut & praesens, ut ἔθην, ἔθης, ἔθην, εἰς θῶ, θῆς, θῆ.
Pro quo huiusmodi datur regula, ὅτι ἐπὶ τῆς ὑπολακτι-
κῶν τοῦ δ' αὖτερος αορίστου τῆς εἰς μι, τὰ δ' αὖτερα καὶ τρί-
τα πρόσωπα, ἐπὶ μὲν τῆς πρώτης καὶ δ' αὖτερας συζυγίας,
διὰ τοῦ η, καὶ ι, ἐκφέρεται, οἷον εἰς θῶ, θῆς, θῆ. εἰς θῶ,
θῆς, θῆ. ἐπὶ δὲ τῆς τρίτης διὰ τῆς ω, διφθόγγου, εἰς θῶ,
θῶς, θῶ. εἰς γνῶ, γνῶς, γνῶ. Οδυσεΐας χ.
Ὡρα γνῶς κατὰ θυμὸν, ἀτὰρ εἴπηδα καὶ ἄλλα. καὶ
Ἰλιάδος α.

Γνῶ δὲ καὶ ἀτρεΐδης Ἀρυκρείων ἀγαμέμνων.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρὰ.

Ιδέναι, a prima persona pluralis numeri
T praesentis temporis fit, extrema in ναι, muta-
ta. Est enim regula, quod prima persona plu-
ralis praesentis temporis uerborum in μι, extrema in ναι
conuersa, facit infinitiuum, ut τιθεμεν, τιθέναι. ἴσμεν,
ἰσάναι. δίδομεν, διδόναι, accentus etiam in penulti-
mam translato. quia omnis infinitiuus in ναι, desi-
nens, in penultima habet accentum, ut τελευτέναι,
τεθεικέναι. Potest & a genitio participij deduci, ut
τιθείς, τιθέντος, ἰδέναι. nam omne participium in σ
ὀξύτονον, per ντ, declinatum, facit infinitiuum in ναι.
Corripit etiam penultimam, quoniam infinitiui prae-
sentis temporis uerborum in μι, corripunt penulti-
mam. εἶναι uero tanquam disyllabum, secutum aori-
stos disyllabos, penultimam produxit.

Ff

Παρακ.

De formatione uerborum in mi,

Παρακ. καὶ ὑπερταυ.

Τεθνήσκει, a tertia persona prateriti aeterni τέθνη-
κε, adiuncta vai, sicut a τέτυκε, τετυθένα.

Αόριστος ὁπῶτος.

Θῆκαι, ἀπὸ τῆ ἐθνε ἀρχήσου.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Θῆκαι cum diphthong. in penultima. Θῆκαι tamen
per n, esse debuerat, nam formatio secundi aoristi mo-
di infinitiui, a tertia singulari eiusdem temporis modi
indicatiui fit, abiecto augmento, & addita vai, ut
ἐθνε, ἐθνε, ἐθνε, θῆκαι & tunc penultima natura pro-
ducitur, sicut & eius propria regula postulat. Est
etiam alia formatio tam presentis quam aoristi secun-
di uerborum in μι communis, hoc est, a genitiuo parti-
cipij, ut θεῖς, θέντος, θέναι. Vel a prima persona plu-
ralis numeri modi indicatiui, expuncto e, communi
augmento, et extrema in vai, mutata, ut ἐθέμεν, θέναι.
Vbi enenit penultimam correptam esse contra natu-
ram secundi aoristi, quare idem error hic accidit qui
& imperatiuo modo, hoc est, duarum, regularum re-
pugnantia, quarum prior est, quod imperatiui in θι,
& infinitiui in vai, secundi aoristi penultimam natu-
ra longam habere uolunt, & hæc regula est secundi
aoristi propria. Est & alia regula generalis, quod
imperatiui in θι, & infinitiui in vai, seruare debent
penultimam primæ personæ pluralis numeri eiusdem
temporis. Sed cum penultima pluralis huius aoristi
breuis sit, necesse est per hanc regulam & penulti-
mam infinitiui aoristi secundi corripere. Sed hic error
tribus

tribus uerbis tantum accidit, quæ superius annotata sunt, quorum aoristi secundi, hoc est, ἔδιν, ἔδων, ἔιν, corripunt penultimam pluralium, contra eorum naturam quæ infinitiui eiusdem temporis seruare debet, ut ἔθεμεν, θέναί. ἔδομεν, δόναί. ἔμεν, ἐναί. Qui quidem infinitiui, ut hanc euitarent repugnantiam, acceperunt subiunctiuas uocales i, scilicet ε, υ, in diphthongos, et sic productam fecerunt eorum penultimam, ut θεῖναι, δειῖναι, εἶναι. Quæ ideo annotata sunt, quoniam diphthongum habent in penultima, contra communem regulam quæ est, ὅτι τὰ εἰς ναι, ἀπαρέμμετα ἔχοντα τὸ ν, κλιτικόν, & θέλει τῇ διφθόγγῃ παραλήγεσθαι, sicut ἔνῃ indicatio passiuo uerborum grauitonorum dictum est. At in alijs uerbis, siue a tertia persona singulari, siue a prima plurali formentur, infinitiui secundi aoristi penultima semper est longa, cū in indicatio eadem in omni numero semper producat, ut ἔγνω, ἔγνωτον, ἔγνωμεν, γνῶναι. Μέλλον πρώτος.

Θήσειν, a tertia futuri θήσει, adiuncto ν, sicut a τύ-
λει, τυλει.

Participiorum formationes in proprio tractatu libro octauo latissime habentur, quas hic inculcare superfluum erat.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσθς.

ἰθιμα ab actiuo fit τίθημι, extrema in μαί,

Tac penultima in propriam breuem mutatis.

corripitur penultima ad similitudinē penulti-

mæ primæ personæ pluralis numeris actiui. Est enim

Ff 2 regula,

De formatione uerborum in μι, ο
regula, ὅτι πᾶν παθητικὸν ἢ μέσον, ἔχον ἐπὶ τέλος τὸ
 μ, κλιτικὸν, τὴν παραλήγουσαν θέλει ἔχειν τοῦ ἰδίου ὀρι-
 στικοῦ πρώτου προσώπου τῶν πληθυντικῶν, ὅσον τύπο-
 μεν, τύπομαι. τίθεμεν, τίθεμαι. hoc est, quod omne
 uerbum passivum, siue medium, habet in fine μ, κλι-
 τικὸν, penultimam uult habere primæ personæ plura-
 lis proprii indicatiui, αἰτινι, ut τύπομεν, τύπομαι. τί-
 θεμεν, τίθεμαι. Secunda persona τίθεται, a tertia fit, τ,
 in σ, mutato. Est enim regula, ὅτι ἕσα τῶν παθητικῶν
 ἔχει τὴν ἐνεργητικὴν μετοχὴν εἰς σ, ὁξύτονον, ταῦτα τρο-
 πῇ τοῦ κατὰ τὸ τρίτον τ, εἰς σ, τὸ δίδτερον ποιῇ. hoc est,
 quæcumque uerba passiva habentia participium αἰτι-
 uum in σ, oxytonum, mutato τ, tertiæ personæ in σ,
 secundam faciunt, τίθεται, τίθεται καὶ ἀπικῶς τίθη,
 ut inquit Theodorus secundo τῶν εἰς τέσσαρα, cuius uer-
 ba sunt hæc: ἐστὶ δὲ καὶ εἰς η, προφέρειν τὸ δίδτερον τοῦ
 ἐνεσῶτος τῶν ἀπὸ τοῦ ε, καὶ α. hoc est, uerborum in
 μι, primæ & secundæ coniugationis, ut τίθεμαι, τίθη-
 ῖσθαι, ἵσθαι. Tertia a prima fit, μ in τ, conuersa, τίθη,
 μαι, τίθεται. Potest etiam secunda a prima deduci, &
 tertia a secunda, μ, in σ, & σ, in τ, mutatis. Δυνά. τι-
 θέμεθον, τίθεθον, τίθεσθον. Πληθυν. τιθέμεθα, τίθεθε,
 τίθενται.

Παρατατικός.

Ἐπιθέμην, fit a prima persona singulari præsentis
 temporis, μαι, in μην, conuersa, ac ε, communi aug-
 mento præposito, τίθεμαι, ἐπιθέμην. Secunda persona
 ἐπιτίθεο, a tertia singulari, τ, in σ, conuerso, per ean-
 dem regulâ, quæ in præsentis dicta est, ἐτίθετο, ἐτίθε-
 σο.

καὶ ἰωνικῶς, καὶ ἀποβόλῃ τοῦ σ, fit ἐτίθεο ἰωνικῶς, καὶ κρά-
σει τοῦ ἐκχέου, εἰς ου, ἐτίθου ἀπικῶς. Tertia uero a pri-
ma μιν, in το, conuersa, ἐτιθέμην, ἐτίθετο. Δυῖκα. ἐτι-
θέμετον, ἐτίθειδον, ἐτίθειδον. Πληθύν. ἐτιθέμεθα, ἐτί-
θειδε, ἐτίθεντο. Παρακείμενος.

Τέθειμαι esse debuerat, quoniam cum cetera com-
munia sint præterito passiuo uerborum in μι, cū præ-
teritis grauitonorum, hoc habet proprium, ut penul-
tima in debitam breuem coniugationis conuertatur,
ut δέδωκα, δέδωμαι. Sed quia præteritum actiui hu-
ius uerbi τίθημι, amisit propriam penultimam, et as-
sumpsit ει, diphthongum Bæotorum more, eandem
etiam retinuit et præteritum passiuum, ut τέθεικα, τέ-
θειμαι. Secunda persona τέθεισαι, a tertia τ, in σ, con-
uerso, per regulam in præsentī iā dictam, εἶσα τῶν πα-
θηλικῶν, etc. Tertia a prima, extrema in ται, mutata,
τέθειται. Δυῖκα. τεθείμεθον, τέθειδον, τέθειδον. Πληθ.
τεθείμεθα, τέθειδε, τέθεινται, καὶ ἰωνικῶς τεθέαται.

Υπερσυντελικός.

Ετεθείμην, a præterito passiuo μαι, in μιν, conuer-
sa, ac etiam ει, præposito, quandoquidem præteritū
perfectum a consonante incipit, τέθειμαι, ἐτεθείμην.
Habet etiam eādem penultimam cum præterito pas-
siuo. Secunda persona a tertia fit, τ, in σ, conuerso,
ἐτέθεισο. Tertia a prima, extrema in το, mutata, ἐτέ-
θειτο, &c. Αόριστος ὁρώτος.

Ετέθην, a tertia persona præteriti passiui, extrema
in θην, conuersa, & abiecta consonante in principio
præteriti geminata. Corripitur etiā penultima, quia

Ff 3 omnis

De formatione uerborum in μι,

omnis aoristus passiuus uerborum in μι, penultima correptam habere debet, ut *τίδεατε*, *ἐτέδην*. Sed propter alternationem duarum aspiratarum, penultima mutatur in propriam tenuem, ut *ἐτέθην*, quod factū est ne propriā terminationē amitteret primus aoristus passiuus, cui proprium est in *δην*, semper desinere. Annotantur *ἐγνώδην* & *ἠδωάδην*, quoniam eorum penultima producitur, sed non sunt a themate uerborum in μι. nam alterū a circumflexo uerbo, hoc est, *γνώω*, *γνώ* deducitur, alterū uero a grauitono, hoc est, *δωάζω*. Secūda persona *ἐτέδης*. Tertia *ἐτέθα*. etc.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Secundus aoristus passiuus non inuenitur, quoniam secundi aoristi actiui uendicarunt sibi eorum terminationem, hoc est *ἐθέην*.

Μέλλον πρῶτος.

Τεθήσομαι, a secunda persona primi aoristi passiuī addita *ομαι*, & *ε*, communi augmento abiecto, ut *ἐτέθην*, *ἐτέθης*, *τεθήσομαι*, *τεθήσῃ*, *τεθήσεται*.

Μετ' ὀλίγον μέλλον.

Τεθείσομαι, a secunda persona praeiteriti passiuī, interposita *οι*, ut *τέθεισαι*, *τεθείσομαι*, *τεθείσῃ*, *τεθείσεται*. Differt autem a passiuo futuro antepenultima tantum.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΛΗΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

Ιθεσο, a secunda persona praeiteriti imperfe-
T *ετι* passiuī abiecto augmento tantum, ut *ἐτίθην*, *ἐτίδεο*. τὸ προστακτικὸν τίθεο κοι-
 νῶς,

νός, καὶ τίθει ἰωνικῶς, καὶ τίθου ἀπικῶς, καὶ τίθει δω-
ρικῶς. ἰδέδω. ad similitudinem imperatiui prateriti
perfecti passivi grauitonorum tertia coniugationis.

Παρακ καὶ ὑπερσυν.

Τέθεισο, a secunda persona prateriti plusquamper-
fecti passivi, expuncto ε, ut ἐτέθειμην, ἐτέθεισο τὸ πρῶ-
τον αὐτὸν τέθεισο, τεθείδω, sicut πέπυσσο, πεπέιδω.

Αόριστος πρῶτος.

Τέθνητι, a tertia persona primi aoristi passivi, ex-
puncto ε, augmento, & addita τι, διὰ τὸ τ, sicut λύ-
θητι. Tertia persona τεθήτω, καὶ τὰ λοιπὰ.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τῆμην, a prima persona praesentis tēporis
modi indicatiui passivi, extrema in μην, mu-
tata, & adiuncto ι, penultima ε, sicut in pas-
sivis grauitonorum dictum est, ut τίθεμαι, τιθείμην,
τιθεῖο, τιθεῖτο, accentu circumflexo in penultima se-
cundae et tertiae personae, sicut in optatiuo passiuo uer-
borum circumflexorum primae coniugationis.

Παρακ καὶ ὑπερσυν.

Τεθείμην, a prima persona prateriti passivi, extre-
ma in μην, conuersa, τέθειμαι, τεθείμην. At si a com-
muni praterito, hoc est, τέθειμαι, formare uolueri-
mus, addendum erit ι, penultima ε sicut in praesenti, ut
τέθειμαι, τεθείμην, τεθεῖο, τεθεῖτο, accentu circumfle-
xo in penultima secundae & tertiae personae, sicut in
praesenti.

Ff

4

Αόριστος

De formatione uerborum in μι,

Αόριστος πρῶτος.

Τεθείην, a genitiuo participij passiuī eiusdem temporis, extrema in ην, mutata, sicut in aoristo passiuo grauitonorum dictum est, ἴν τεθείς, τεθέντος, ἴεθι, τεθείς, τεθείη, sicut τυφθείην, τυφθείς, τυφθείη.

Μέλλων πρῶτος.

Τεθισοίμην, a prima persona futuri passiuī indicatiui, extrema in μιν, conuersa, & addito ι, penultima, ἴεθισομαι, τεθισοίμην, τεθήσοιο, τεθήσοιτο.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τεθισοίμην, τεθείσοιο, τεθείσοιτο, sicut & praesens, ἀπὸ τοῦ τεθείσομαι. Differt autem a futuro passiuo antepenultima tantum.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.

Ἀν τιθῶμαι, a prima persona subiunctiui

E actiui, adiuncta μαι, εἰάν τιθῶ, εἰάν τιθῶμαι.

Regula, ὁ ἐνεργητικὸς ἐνεσῶς ἢ ὑποτακτικῶν, προδίδει τῆς μαι, παθητικὸς γίνεται. hoc est, actiuum praesens subiunctiuorum, appositione μαι, passiuū fit. Potest etiam formari a prima persona passiuī indicatiui, penultima in ω, conuersa: nam omne uerbum passiuum, siue medium, habens in fine μ, κλιτικόν, extrema in μαι, mutata, si in eam non desinat, et penultima uocali in ω, conuersa, subiunctiuū facit passiuum, ut τίθεμαι, εἰάν ἴθωμαι, penultima circumflexa. nam subiunctiui in μαι, praesentis temporis, a uerbis desinentibus in μι, si habeant indicatiuū actiuum in usu, circumflectuntur in penultima, ut τίθημι, εἰάν ἴθωμαι.

μαι. ἴσημι, εἰς ἴσῳμαι. Si autem non habent actiuum in usu, aciuuntur in antepenultima. Διδάμαι, εἰς δίδωμαι, quia διδώνημι non est in usu. Alia autem si a circumflexis existant, circumflectuntur, εἰς νοῶ, εἰς νοῶμαι. εἰς φιλόω, εἰς φιλόωμαι. Etiam si sint præteriti perfecti, εἰς πεποιῶμαι, εἰς μεμνῶμαι. Quod etiam seruandum est in uerbis in μι, desinentibus, quia & ipsa in præteritis perfectis circumflectuntur. Grauantur autem ea quæ a grauitonis existat, ut εἰς τύπω, εἰς τύπωμαι. εἰς τύπω, εἰς τύπωμαι. Secunda persona a tertia fit expuncto τ, καὶ κράσει τοῦ η, καὶ α, εἰς η, τιθῆται, τιθῆ, subscripto ι. Possumus etiam & tertiam subiunctiui actiui eiusdem temporis, facere secundam subiunctiui passiu per communē regulam, ὅτι καθόλε τὰ τρίτα πρόσωπα τῶν ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν δέ τὰ πρῶτα εἰς τῶν παθητικῶν. hoc est, quod uniuersaliter tertia persona subiunctiui actiui, est secunda subiunctiui passiu. Tertia uero a prima fit, μαι, in ται, ac penultima in η, conuersa εἰς τιθῶμαι, εἰς τιθῆται.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Εἰς τεθῶμαι, a communi præterito passiuo, hoc est, τέθειμαι, (nam τέθειμαι βατοῦ est proprium) penultima in ω, mutata, per communem regulam supra in præsentiam dictam, uidelicet quod omne uerbum passiuum, siue medium habens in fine μ, κλιτικόν, &c. Moscopulus tamen formari uult a præterito actiuo subiunctiui modi, sicut & præsens, addita μαι, εἰς τεθείκω, εἰς τεθείκωμαι. Sed hoc præteritum non est in usu, nec etiam uidetur hæc regula esse communis

De formatione uerborum in μι,
 nis omnibus temporibus : nā in uerbis terminatis in
 ω, si ab actiui praeiterito modi subiunctiui formari li-
 ceret passiuum, dicendū esset, εἰν τεύω, εἰν τεύω-
 μαι : nec opus esset supplere per participium et uerbū
 substantiuum. Videtur ergo potius esse formandum a
 praeiterito passiuo communi modi indicatiui, penulti-
 ma in ω, mutata, sicut in alijs uerbis, ut ποιεῖν, ποιεῖ-
 σθαι, sic τεθεῖν, τεθεῖσθαι. Secunda per-
 sona εἰν τεθῇ, a tertia fit, sicut in praesenti. Potest e-
 tiam & a tertia singulari praeiteriti actiui communis
 deduci, extrema syllaba abiecta, & accentu acuto in
 circumflexum mutato, εἰν τεθήκω, τεθήκης, τεθήκη.
 εἰν τεθῶμαι, τεθῇ, διὰ τοῦ η : nam τεθήκω ἀπὸ τοῦ τέ-
 θεκα βασιλοῦς est proprium. Est enim regula, ὅτι
 ἐπὶ τῆς περιπαρέων, καὶ ἐπὶ τῶν εἰς μι, καὶ ὁλόν τα
 τρίτα πρόσωπα τῆ ἐνεργητικοῦ παρακειμένου ἢ ὑποτα-
 κτικῶν, ἀποβολῇ τῆς τελείας οὐλλὰς, τὸ δέτερον
 τοῦ παθητικοῦ πρῶσι. Tertia persona τεθῇται, a pri-
 ma eiusdem temporis, ω, in η, & μαι, in ται, conuer-
 sis, εἰν, τεθῶμαι, τεθῇται.

Λόγιστος φῶτως.

Εἰν τεθῶ, a tertia persona primi aoristi passiuī, ex-
 tremā in ω, conuersa, & e, augmento expuncto, ut
 ἐτίθην, ἐτέθης, ἐτέθην. εἰν τεθῶ, τεθῇς, τεθῇ, sicut εἰν
 τυφῶ, τυφῇς, τυφῇ.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεως καὶ παρατ.

τίθεται, a tertia persona singulari passiuī, extre-
 ma in θαι, mutata, ac σ interposito, τίθεται, τίθεται.

Potest

et uarietate linguarum lib. vii. 330

Potest etiam fieri a secunda pluralis numeri, τροπή
τοῦ ε, φιλοῦ εἰς τὴν αἰ, διδογγον, τίθειδε, τίθειδαι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τέθειδαι, a tertia singularis numeri prateriti pas-
siui, extrema in θαι, mutata, ac σ, interposito, serua
τοῦ αῖ augmento, & accentu in penultimam retracto,
τίθειται, τεθείδαι. Vel a secunda pluralis τέθειδε,
sicut & præsens, penultima tamen circumflexa, cum
sit natura longa ante breuem, τεθείδαι.

Αόριστος πρῶτος.

Τεδῆναι, a tertia primi aoristi passiui, adiuncta
ναι, syllaba, ut ἐτέθη, τεδῆναι, sicut ἐτύφθη, τυφῆναι.

Μέλλων πρῶτος,

Τεθήσεδαι, a tertia singulari eiusdem temporis τε
θήσεται, uel a secunda plurali.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τεθήσεδαι, a tertia singulari, uel a secunda plura-
li, ut supra.

PHMATA MEΣA.

Erba media, sicut in grauitonis dictum est,
V in præsenti & praterito imperfecto forma-
tionem habet communem cum passiuis, et si
ueteres grammatici in ijs duobus temporibus ea nullo
modo seorsum uariare censuerunt: iccirco eundem or-
dinem quo in grauitonis usi sumus, in ijs quoque uer-
bis seruandum putauimus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

Τίδεμαι, τίδισαι, τίδετα, sicut & passiva.

Παρατατικὸς.

Deformatione uerborum in mī,

Παραταλίκος.

Ἐτιθέμην, ἐτίθεσο κοινῶς, καὶ ἐτίθεο ἰωνικῶς, καὶ
ἐτίθου ἀηλικῶς, καὶ ἐτίθα δωρικῶς.

Παρακείμενος.

Medium præteritum perfectum, & præteritum
plusquamperfectum in ijs uerbis formari nō possunt,
sicut neque in uerbis circumflexis, a quibus deriuantur.
nam τιθῶ, ἰσῶ, & διδῶ, uerba circumflexa pri-
mitiua eorum quæ sunt τίθημι, ἴσθημι, & δίδωμι, ex-
puncta communi geminatione monosyllaba remanēt,
ut θῶ, σῶ, δῶ. Et sicut tertio libro cum de formatio-
ne præteritorum tractaretur, dictum est circumflexa
uerba, si monosyllaba sint, præterito medio omnino
carent, cū id minui una syllaba ab actiuo opus sit, ut
χῶ, μέλλ. χήσω, παρακ. ἔχῃκα, Μέσ. παρακ. ἔχα, quod
nempe absurdum est, quandoquidem nullum inueni-
tur præteritum, siue a consonante, siue a solo ε, inci-
piens, quod pauciorum sit trium syllabarum, quod
& dictis tribus uerbis accidit, & ijs similibus.

Λόρισος πρῶτος.

Ἐθηκάμην, ἐθήκω, ἐθήκατο, ἀπὸ τοῦ ἔθηκα, sicut
ἐτυψάμην ἀπὸ τοῦ ἔτυψα.

Λόρισος δεύτερος.

Ἐθέμην, a prima persona secundi aoristi actiui, ex-
trema uocali in propriam breuem coniugationis mu-
tata, ac interposita μῃ, ἔθην, ἐδέμην. Antiqui tamen
a primo aoristo passiuo formari uoluerunt, extrema
in μην, mutata, & tenui in densam conuersa, ἐτέθην,
ἐδέμην. Secunda persona a tertia sit τ in σ conuerso,
ἔδετο,

ἔδετο, ἔθετο, καὶ ἔθεο ἰωνικῶς, καὶ ἔθου ἀπικῶς. Tertia ἔδετο.

Μέλλον πρώτος.

Θήσομαι, a futuro actiuo fit, adiuncta μαι, ὅω, magno in ο, paruum mutato, ut θήσω, θήσομαι, θήσῃ, θήσεται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

Τίθεσο κοινῶς, καὶ τίθεο ἰωνικῶς, καὶ τίθε ἀπικῶς, καὶ τίθε δωρικῶς.

Αόριστος πρώτος.

Primus aoristus θῆκαί, θηκάδω esse debuerat, sicut θύψαι, τυψάδω, sed in usu non est, nec etiam in alijs modis.

Αόριστος δεύτερος.

Θέσο, a secunda persona secundi aoristi medi, abie-
cto augmento, ut ἐθέμην, ἔθετο, θέσο κοινῶς, καὶ θέο
ἰωνικῶς, καὶ θεῖ ἀπικῶς, καὶ θεῖ δωρικῶς. Οδυσ. κ. Αλ-
λ' ἄγε δὴ κολεῶ μὲν ἄορ θεο. unde κάτθεο. Hesiodus,
Σὺ δὲ ταῦτα τεῶ ἐνικάτθεο θυμῷ. ἢ Αριστοφάνης ἐν πλέ-
τῳ, Κατάθου τάχως θοιμάτιον. Tertia persona θέδω,
καὶ τὰ λοιπά.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Τιθείμην, τιθεῖο, τιθεῖτο, ad passiuī inflexionem.

Αόριστος πρώτος.

Θείμην, θεῖο, θεῖτο, a prima persona secundi aori-
sti medi, ἐθέμην, sicut ὅω praesens.

Μέλλον

De formatione uerborum in μι,

Μέλλων πρώτος. *Θησοίμην, a prima persona medij futuri, extrema in μιν, conuersa, ac ι, penultima uocali adiuncta, Εσομαι, θησοίμην, θήσοιο, θήσοιτο.*

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατικὸς.

Εάν τιθῶμαι, τιθῆ, τιθῆται, *ad passiuī similitudinē.*

Αόριστος δότιμος.

Εάν θῶμαι, a prima persona secundi aoristi medij, extrema in μαι, conuersa, ac expuncto augmento, & penultima uocali in ω, mutata, ἐδέμην. εάν θῶμαι, θῆ, θῆται, accentu circumflexo.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

τίθεσθαι.

αόριστος β.

θέσθαι.

μέλλων α.

θήσεσθαι.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μι, ῥημάτων.

Erba in μι, secundae coniugationis sunt a uerbis grauitonis circumflexorum secundae coniugationis, a quibus deriuantur: et in penultima actiui habent η, in passiuī autē penultima α, quod ostendit & quotae sint coniugationis, et unde deducantur, ut ἰσάω ἰσῶ, ἰσημι passiuum ἰσημαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

ἰσημι ἀπὸ τοῦ ἰσάω uerbo grauitono fit, unde ἰσῶ uerbū secundae coniugationis circumflexorū, extrema in μι, & penultima, hoc est, α, quae breuis est, in legitimum

timam longam mutata, uidelicet η, et accentu in antepenultimam retracto, ut ἰσάω, ἰσῆμι. ἰσάω uero ἀπὸ τοῦ ἰσάω, cui præponitur ι, solum, quæ reduplicatio abusiva siue impropria appellatur, cum in ea nulla geminetur consonans, ut libro tertio dictum est. nam ἰσάω dicendum fuerat, & ἰσῆμι: sed quoniam reduplicatio communis nunquam fit per longam uocalem, (nā ἰσάω hoc in loco est positione longa) ideo σ, non repetitur. Habet etiam aspirationem in prima syllaba, quoniam ι, ante σ, aspiratur, nisi sincopa fiat, uel subsequatur ρ, post σ, quia tunc tenui spiritu scribitur, ut ἰσε, ἰσω, ἀπὸ τοῦ ἰσάω. ἰσάτω. ἰσέον, & ἰσος. Secunda persona a prima fit, extrema in σ, mutata, ἰσῆμι, ἰσῆς, ἰσῆσι. Δυνά. ἰσάτω, ἰσάτω, penultima correpta, Πληθ. ἰσάμεν, ἰσάτε, ἰσάσσι, ad similitudinem pluralis datini participij actini eiusdem temporis, penultima circumflexa, quia α, quæ anceps est, hic natura habetur longa. Ionice uero, siue Attice non formatur tertia persona in hac secunda coniugatione, διὰ τὴν κακοφωνίαν: nam ἰσάσσι dicendum fuerat.

Παρατατικός, ὡς ἰσάτω.

ἰσῆν, ἰσῆς, ἰσῆ, a præsentī, sicut ἐτίδν. Δυνά. ἰσάτω, ἰσάτην, penultima correpta, sicut & præsens. Πληθ. ἰσάμεν, ἰσάτε, ἰσάσαν.

Παρακείμενος, ὡς ἰσῆκα.

Ἐσῆκα esse debuerat a futuro ἰσῶω, cuius penultima præteritum perfectum seruare debet: sed ne coincideret cum ἰσῆκα, quod est medium præteritum ἀπὸ τοῦ ἰσῆκα, mutata est η, in α, & factum est ἰσῆκα, ἰσῆκας.

De formatione uerborum in mi,

ἔσακας, ἔσακε. Seruat enim aspirationem praesentis, quoniam e, ingrediens praeterita tempora modi indicatiui, si remanet in alijs modis, spiritum thematis seruat, ut in hoc uerbo ἴσημι, ὁ παρακείμενος ἔσακα, τὸ προσακτικὸν ἔσακε, ἔσακέτω. τὸ εὐκτικὸν ἔσακοιμι, &c. Si uero accidit, hoc est, si non remanet in alijs modis, sicut est in ambobus aoristis, tenuem spiritum habet. ἀόριστος πρῶτος, ἔσητα. τὸ προσακτικὸν, ἔσησον, ἔσησάτω. τὸ δ'κτικὸν, ἔσησαιμι. ἀόριστος δ'τερος, ἔσην. τὸ προσακτικὸν, ἔσηθι, ἔσήτω. τὸ δ'κτικὸν, ἔσαιην, ἔσαιης, ἔσαιη, &c.

Υπερσυντελικός.

Ἐσάκειν, ἔσάκεις, ἔσάκει, a praeterito perfecto, unde & eundem spiritum seruat, cum in alijs modis idem sit praeteritum perfectum & praeteritum plusquamperfectum, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐσησα, ἔσησας, ἔσησε, sicut ἔτυφα, ἔτυφας, ἔτυφε.

Αόριστος δ'τερος.

Ἐσην, ἔσης, ἔση, a futuro, extrema in ην, mutata, & e, communi augmento praeposito, ut ἔησω, ἔσην. Δυνικά. ἔσητον. ἔσάτην, penultima producta. Πληθ. ἔσημεν, ἔσητε, ἔσηταν, καὶ βρωτικὸς ἔσαν. Ἰλιάδος α. Θεοὶ δ' ἅμα πάντες ἀνέσαν.

Μέλλων πρῶτος.

Στήσω, ἀπὸ τοῦ σάω, α, in η, conuerso, ac σ interposito, sicut α θέω, θήσω.

Προσακτικὰ

Ενεσως καὶ παρατ.

Σταδι, fit a genitiuo participij presentis tē-
I poris, abiecto ν, & extrema in δι, conuer-
sa, ut ισὰς, ισάντος, ισάδι. Vel a prima per-
sona pluralis numeri, extrema in δι, mutata, ut
ἴσαμεν, ἴσαδι. Inusu tamen non est, sed pro eo uti-
mur ἴσα, a uerbo circumflexo ισάω, ισῶ, unde compo-
situm καθίσα. Ιλιάδος ᾱ. Μείζονα δὲ χρητῆρα μεγαλίου
ἢ καθίσα. Tertia a secunda fit, extrema in τω, muta-
ta, ισάτω, &c.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εσακε, ἐσακέτω, sicut τέτυφε, τέτυφέτω.

Αόριστος πρῶτος.

Στήσον, σήσάτω, sicut τύλον, τυλάτω.

Αόριστος δεύτερος.

Στήθι, fit a genitiuo participij eiusdem temporis,
expuncto ν, & extrema in δι mutata, ut σὰς, σάντος,
σάθι, καὶ σῆθι, τροπή τοῦ α, εἰς η. Vel a prima persona
pluralis numeri fit, ut ἔσημεν, σῆθι, penultima produ-
cta per regulam superius dictam. Tertia persona σή-
τω, a secunda, θι, in τω, conuersa. Δυνικά. σῆτον, σή-
των. Πληθ. σῆτε, σήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.

Σταίν, a genitiuo sui participij fit, extre-
I ma in νν, mutata, ac ι, penultima uocali ad-
iuncto, ut ισὰς, ισάντος. ισάιν, ισάινς, ισάιν.
Δυνικά. ισάιητον, ισαιήτην. Πληθ. ισάιημεν, καὶ συγκο-

Gg πῆ

De formatione uerborum in μι,
πῇ ἰσαῖμεν, ἰσαίντε, ἰσαῖσαν, καὶ ἰσαῖεν, ἀπὸ τῆς
ἰσαῖεν, subtracto μ, ἀπικῶς, ut in optativo primæ con-
iugationis uerborum in μι, dictum est.

Παρακ. καὶ ὑπερτιω.

Ἐσαῖοιμι, ἑσαῖοις, ἑσαῖοι, sicut τετύφοιμι, τε-
τύφοις, τετύφοι.

Λόρισος πρῶτος.

Στήσαιμι, σήσαις, σήσαι, καὶ αἰολικῶς καὶ ἀπικ-
ῶς σῆσαι, σήσαις, σήσαι.

Λόρισος δῶτερος.

Σταῖην, σταῖης, σταῖη, a genitino participij eiusdem
temporis, σταῖς, σάντος, sicut ὅς πρæsens. Δυϊκά. σταῖη-
τον, σταῖητιν. Πλη. σταῖημεν, καὶ σταῖμεν, σταῖητε,
σταῖησαν, καὶ σταῖεν ἀπικῶς, ἀπὸ τῆς σταῖμεν. Οδυω.
Θ. Αὔχι παρασταῖεν, καὶ ταξαζοῖατο φωτῶν. ἀντὶ τοῦ
παρασταῖησαν.

Μέλλων πρῶτος.

Στήσοιμι, σήσοις, σήσοι, sicut τύφοιμι, τύφοις,
τύφοι.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ανῖσῶ, a tertia persona singulari præteri-
ti imperfecti, siue a prima, ut in subiuncti-
uo actiuo primæ coniugationis dictum est,
extrema in ω, circumflexum mutata, ut ἴσιν, ἴσης,
ἴση. ἐάν ἴσῶ, ἴσῶς, ἴσῶ. Regula. καὶ γὰρ ἐν τοῖς εἰς
μι, τὰ δῶτερά καὶ τρίτα πρόσωπα ὑποτακτικά, τῆς μὲν
δῶτερας συζυγίας διὰ τῆ α, τῆς δὲ τρίτης διὰ τῆ ω, με-
γάλε. Δυϊκά. ἐάν ἴσῶτον ἴσῶτον. Πληθ. ἐάν ἴσῶμεν,
ἴσῶτε,

ἰσᾶτε, ἰσῶσι. Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εὰν ἐσάκω, ἐσάκης, ἐσάκη, sicut εἰάν τετύφω, τετύφης, τετύφη.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν εἴσω, εἴσης, εἴση, sicut εἰάν τύψω, τύψης, τύψη.

Αόριστος δεύτερος.

Εὰν εἶω, εἶης, εἶη, a secundo aoristo, sicut εἶ præsens, διὰ τοῦ η, ut in τίθημι dictum est.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Στάναι, a prima persona pluralis numeri ἱ-

I σαμεν, extrema ἰν ναι, mutata. Vel a genitio participij ἰσᾶς, ἰσάντος, expuncto ν, εἶτος, ἰν ναι, mutata.

παρακ. καὶ ὑπερσ. ἐσακέναι, sicut τετυφέναι.

αόριστος ἄ σῆσαι.

αόριστος β. εἶναι.

μέλλων ἄ εἴσθην.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Σταμαι, a prima persona actiui η, ἰν α, conreptum, εἶ extrema ἰν μαι, mutatis, ἰσήμε, ἰσταμαι. Secunda persona ἰστασαι κοινῶς, καὶ ἰστη ἀπικῶς, sicut α τίθεμαι, τίθη. Tertia persona, ἰσταται. Δυϊκά. ἰστάμεθον, ἰσταδον, ἰστασθον. Πληθ. ἰστάμεθα, ἰστασθε, ἰσονται.

Παραταλικός.

Ἰστάμην. Secunda persona ἰσατο κοινῶς, καὶ ἰσταο ἰω νικῶς, καὶ ἰσω ἀπικῶς. Tertia persona ἰσατο. Δυϊκά.

εἶ 2 ἰστάμεθον,

De formatione uerborum in mi,
ἰσάμεθον, ἰσαδον, ἰσάδην, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακείμενος.

Ἐσαι, ἔσαι, ἔσαι, a praeterito activo, penultima correpta, ac eadem aspiratione seruata. Δυσί-
κα. ἑσάμεδον, ἑσαδον, ἑσαδον. Πληθ. ἑσάμεθα, ἑσα-
δε, ἔσανται, καὶ ἰωνικῶς ἑσάαται: sed propter hiatus
in usum non est.

Γπερσωτελιῶδες.

Ἐσάμην, ἔσαι, ἔσαι, a praeterito passivo, extre-
ma in μιν, mutata.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐσάθην, ἑσάθης ἑσάθη, sicut ἐτύφθην, ἐτύφθης, ἐ-
τύφθη, principali syllaba tenui spiritu signata, quo-
niam e, cadit, ut σάθητι, σάθητω, ἔσθην.

Μέλλων πρῶτος.

Σταθίσομαι, σάθησι, σάθησεται, a secunda per-
sona aoristi passivi ἑσάθην, ἑσάθης, abiecto augmen-
to, ἔσθην.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ἐσάσομαι, ἑσάση, ἑσάσεται, a secunda praeteriti
passivi, interposita ομ, ἔσαι, ἑσάσομαι, seruata
etiam praeteriti aspiratione.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Στασο κοινῶς, a secunda persona praeteriti
I imperfecti passivi, ἰσάμην: ἰσασο κοινῶς, καὶ
ἰσαο ἰωνικῶς, καὶ ἰσω ἀπικῶς. Tertia perso-
να ἰσάτω, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.
Εσατο, ἐσαῖτο, a secunda persona præteriti plusquamperfecti.

Αόριστος πρῶτος.
Στάθητι, σταθήτω, a tertia persona primi aoristi passivi.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.
Ενεσὼς καὶ παρατ.
Στάμην, ἰσαῖο, ἰσαῖτο, ἀπὸ τοῦ ἰσαι, accentu circumflexo in secunda et tertia persona. Δυνικά. ἰσαίμεθον, ἰσαῖμεθον, ἰσαίσιν, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.
Εσαίμην, ἐσαῖο, ἐσαῖτο, accentu circumflexo in penultima secunda & tertia personæ.

Αόριστος πρῶτος.
Σταθείην, σταθείης, σταθείη, a genitio participij eiusdem temporis, σταθείς, σταθέντος.

Μέλλων πρῶτος.
Σταθησοίμην, σταθήσοιο, σταθήσοιτο, a prima persona futuri passivi.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.
Εστασοίμην, ἐστάσοιο, ἐστάσοιτο, a prima persona eiusdem temporis.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.
Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ε Αν ἰσῶμαι, ἰσῶ, ἰσῶται, διὰ τοῦ α, licet a quibusdam διὰ τοῦ η, inueniam huiusmodi personas, secundam scilicet & tertiam, declinatas.

Gg 3

122 De formatione uerborum in mi,
 clinatas. Quare antiquorum regulam & hoc in loco
 omnino cenſeo ſeruandam, quæ eſt, ὅτι καθόλου τρι-
 τα πρόσωπα τῶν ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν, δ' ἄτερ' αἰ-
 σι τῶν παθητικῶν. hoc eſt: quòd uniuerſaliter tertiæ
 perſonæ actiuorum ſubiunctiuorum, ſecundæ ſunt pas-
 ſiuorum. Quamuis inueniatur in actiuo etiam aliter
 declinatum hoc idem tempus a nonnullis, quam regu-
 la tradat. Illi enim ponunt ἐάν ἴσῶ, ἴσῃς, ἴσῃ: re-
 gula uero ἴσῃς, ἴσῃ, διὰ τῆς α, quæ eſt, κατὰ μὲν τὸ
 δ' ἄτερον καὶ τρίτον πρόσωπον τῶν αἰς μι, τῆς μὲν πρώτης
 ſυζυγίας διὰ τῆς η, γράφεται, τῆς δὲ δ' ἄτερας διὰ τοῦ
 α, τῆς δὲ τρίτης διὰ τοῦ ω, μεγάλου, cum præſertim τὸ
 χαρακτηριſτικὸν τῆς ſυζυγίας ſeruandum ſit. Δυϊκά.
 ἐάν ἴσῶμεθον, ἴσῶσθον, ἴσῶσθον. Πληθ. ἐάν ἴσῶμεθα,
 ἴσῶσθε, ἴσῶνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσίου.

Εὐάν ἐσῶμαι, a praterito paſſiuò, penultima in ω,
 μέγα conuerſa, ut ἐσῆμαι, ἐσῶμαι. Secunda perſo-
 na ἐάν ἐσῇ, a tertia actiui eiufdem temporis & mo-
 di, abiecta extrema ſyllaba, ἐάν ἐσῆκω, ἐσῆκης, ἐ-
 σῆκη. ἐσῇ, ἐσῆται. Δυϊκά. ἐάν ἐσῶμεθον, ἐσῶ-
 σθον, ἐσῆσθον, καὶ τὰ λοιπά. Ἀόριſτος πρῶτος.

Εὐάν ſταθῶ, ſταθῇς, ſταθῇ, a tertia perſona primi
 aoriſti paſſiui, &c.

Αἰ Α Ρ Ε Μ Φ Α Τ Α Π Α Θ Η Τ Ι Κ Α .

Εὐεστώς καὶ παρότ.

Στασθαι, a tertia perſona ſingularis paſſiui
 ἴſταται. Vel a ſecunda plurali, εἰναι, diph-
 thong. mutato.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσύν.

Ἐσάσθαι, a tertia singulari uel a secunda plurali, ut in presenti.

ἀόριστος ἄ. σταθῆναι.

μέλλων ἄ. σταθήσεσθαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων. ἔσασσεται.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεστώς.

Ἰσάμην, ἰσταται, καὶ ἰσῆ ἀπικῶς ἰσταται, ab acti-
uo fit, sicut & passiva.

Παρατατικός.

Ἰσάμην, ἰσταο κοινῶς, ἰσαο ἰωνικῶς, καὶ ἰστω ἀπι-
κῶς, ἰστατο.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐσθάμην, ἐσῶσα, ἐστήσατο, sicut ἐτύφάμην, ἐτύφα
ἐτύφατο.

Αόριστος δεύτερος.

Secundus aoristus non est in usu in hoc uerbo ἰσ-
μι, posset tamen secundum analogiam formari ab acti-
uo, hoc est, ἔστην, ἐστάμην, extrema uocali n, scili-
cet in α, legitimam breuem uersa, ac interposita μη.
Vel potius a primo aoristo passiuo antiquorum more,
extrema in μην, mutata, ἐσάθην, ἐστάμην, ἔσταο κοι-
νῶς, καὶ ἔσταο ἰωνικῶς, καὶ ἔστω ἀπικῶς, ἔστατο, & ea-
dem est litteratura cum praeterito plusquamperfecto
passiuo, differt tamen spiritu.

Μέλλων πρῶτος.

Στήσομαι, στήσῃ, στήσεται, αὐστήσῃ futuro actiuo.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεστώς καὶ παρατ.

Ἰστατο κοινῶς, καὶ ἰσταο ἰωνικῶς, καὶ ἰστω ἀπικῶς,
ἰστάτω.

CG 4

De formatione uerborum in μι,

ἰσάδω.

Αόριστος πρῶτος.

Στήσαι, σήσάδω, ὡς τυφαί, τυφάδω.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.

Ἰσαίμην, ἰσαῖο, ἰσαῖτο.

Αόριστος πρῶτος.

Στησαίμην, σήσαο, σήσατο.

Μέλλων πρῶτως.

Στησοίμην, σήσοιο, σήσοιτο, ὡς τυφοίμην, τυφοιο, τυφοιτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.

Ἀνίσταμαι, ἰσῶ, ἰστᾶναι.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐάν σήσωμαι, σήσῃ, στήσῃται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.

ἰσταδαι.

αόριστος ᾶ.

στήσασται.

μέλλων ᾶ.

στήσειδαι.

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μι, ῥημάτων.

Verba in μι, tertiae coniugationis fiunt, ut supra diximus, a grauitonis, a quibus fiunt circumflexa tertiae coniugationis, & in penultima actiui habens ω, μέγα, in passiui autem penultima, ο μικρόν: quod ostendit & quod sint coniugationis, & unde deducantur, ut διδῶ, διδῶ, δίδωμι. passiuum uero δίδομαι.

οριστικά

Δίδωμι fit a διδῶ granitono, cuius circumflexum est διδῶ, extrema in μι, & penultima uocali, o scilicet paruo, in ω, magnum mutatis, ut διδῶ, δίδωμι. διδῶ uero ἀπὸ τοῦ δῶ, per reduplicationem propriam, quæ est cum bis eadem cōsonans repetitur cum uocali breui. Secunda persona a prima fit, extrema in σ, mutata, δίδως. Tertia a secunda adiuncto ι, δίδωσι. Δοῖκά, δίδοτον, δίδοτον. Πληθ. δίδωμεν, δίδωτε, δίδουσι, ad similitudinem datiu pluralis proprij participij, καὶ ἰωνικῶς διδοῦσι εὐχρηστον.

Παρατατικός.

Εδίδων, ἐδίδως, ἐδίδω, a præsenti, sicut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθη, extrema διὰ τῷ ω, μεγάλου. nam ut in τίθημι dictum est, præteritum imperfectum & secundus aoristus uerbum in μι, penultimam proprij actiui præsentis seruare debent, ut δίδωμι, ἔδων, ἐδίδων, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακείμενος.

Δέδωκα, δέδωκας, δέδωκε.

Υπερσωτελικός.

Εδέδωκην, ἐδέδωκεις, ἐδέδωκει.

Αόριστος πρῶτος.

Εδωκα, ἔδωκας, ἔδωκε: ἀντὶ τοῦ ἔδωσα, ἔδωσας, ἔδωσε.

Αόριστος δεύτερος.

Εδων, ἔδως, ἔδω, a futuro, extrema in ν, conuersa, & ε, communi augmento præposito. Δοῖκά. ἔδοτον.

De formatione uerborum in μι,
τον, ἐδότῃν. Πληθῶν. ἔδομεν, ἔδοτε, ἔδοσαν, penul-
tima correpta, contra communem regulam secundi
aoristi, ut in τίθημι dictum est.

Μέλλων πρῶτος.

Δώσω, δώσεις, δώσει, ἀπὸ τοῦ δώω, ο, paruo in ω,
magnum mutato.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεστῶς καὶ παρὰτ.

Δίδωμι, δίδωτω, ὡς τίθετι, τίθεται, penultima cor-
repta, ut in τίθημι dictum est, quam Homerus produ-
xit. Οδυσσεύας γ.

Δίδωμι δέ μοι κλέος ἐδλόν.

Παρακείμενος.

Δέδωκε, δέδωκέτω, a tertia präteriti perfecti adti-
ui, sicut ἔτυφε, ἔτυφέτω.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Δόθῃ, δότω, penultima correpta contra regulam,
ut in secundo aoristo primæ coniugationis dictum est:
ἄχνησον, sed pro eo utimur, δός, δότω, &c.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεστῶς καὶ παρὰτ.

Διδοῖν, διδοῖς, διδοῖν, sicut τιθεῖν, τιθείς, a
genitiuo participij διδούς, διδόντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Δεδώκοιμι, δεδώκοις, δεδώκοι, sicut τετύφοιμι, τε-
τύφοις, τετύφοι.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Δοῖν, δοῖς, δοῖν, a genitiuo participij δούς, δόν-
τος. καὶ δωρικῶς δῶν, δῶς, δῶν, ὡς ποιῶν, ποιῶς,
ποιῶν.

ποιῶν. Δυϊκά. δοίητον, δοίητην. Πληθυν. δοίημεν, καὶ συζυγοπῇ δοίμεν, δοίητε, δοίησαν, καὶ δοίεν, ἀπὸ τοῦ δοίμεν, exruneτο μ. Οδυσεύας ὦ.

Οὐλέ τε καὶ μέγα χαῖρε θεοὶ δέτοι ὀλβία δοίεν.

Μέλλων πρῶτος.

Δώσοιμι, δώσοις, δώσοι, ὡς τύψοιμι, τύψοις, τύψοι.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεστῶς καὶ παρατάτ.

Εἰάν δίδῶ, δίδῳς, δίδῶ διὰ τοῦ ὦ, μεγάλου, *sicue in prima & secunda coniugatione dictum est.*

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εἰάν δεδώκω, δεδώκης, δεδώκη. ὡς εἰάν τετύφω, τετύφης, τετύφη.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Εἰάν δῶ, δῶς, δῶ, διὰ τοῦ ὦ, μεγάλου, ὡς εἴρηται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεστῶς καὶ παρατ.

Διδόναι, a genitino participij διδούς, διδόντος. *Vel a prima persona pluralis numeri δίδομεν.*

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Δεδωκέναι, ὡς τετυφέναι.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Δουῶαι, διὰ διφθόγγου, ut in τίθημι dictum est.

Μέλλων ᾶ.

Δώσειν.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεστῶς.

Ιδομαι, δίδομαι, δίδοται, ab actiuo ὦ, magno in o, paruum, & extrema in μαι, mutatis.

Παρατατικός.

De formatione uerborum in mi,

Παρατατικός.
Ἐδίδουν, ἐδίδου κοινῶς καὶ ἐδίδο ἰωνικῶς, καὶ ἐδί-
δου ἀπικῶς, ἐδίδου, a prima persona presentis.

Παρακείμενος.
Δέδομαι, δέδοται, δέδοται, a praeterito actiuo δέ-
δοκα, ω, magno in ο, paruum mutato, & extrema in
μαι, conuersa.

Υπερσυντελικός.
Ἐδεδόμην, ἐδίδου, ἐδέδοτο, a praeterito passiuo
δέδομαι.

Αόριστος πρώτος.
Ἐδόθην, ἐδόθης, ἐδόθη, a tertia singulari praeteri-
ti passiuī, extrema in θην, mutata, sicut ἐτύφην,
ἐτύφθης, ἐτύφθη.

Αόριστος πρώτος.
Δοθήσομαι, δοθήσῃ, δοθήσεται, a secunda persona
aoristi passiuī.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.
Δεδόσομαι, δεδόσῃ, δεδόσεται, a secunda persona
praeteriti passiuī.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνέσως καὶ παρατ.
Ἰδοῦ κοινῶς, καὶ δίδου ἰωνικῶς καὶ δίδου ἀπικ-
ῶς, δίδου, a secunda persona praeteriti
imperfecli passiuī.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.
Δέδοσο, δεδόσω, a secunda persona praeteriti plus-
quamperfecli passiuī.

Αόριστος

Δόθῃτι, δοθῆτω, a tertia persona aoristi passivi.

ΕΝΕΣΩΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΤ.

Παράκ. καὶ ὑπερσ.

Αόριστος πρώτης.

Μέλλων πρώτος.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΛΩΝΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰ τ.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Εὐὴν δεδῶμαι, ὡς εὐὴν τεδῶμαι. Secunda persona εὐὴν
 δεδῶ, a tertia actini subiunctini eiusdem temporis,
 extrema

De formatione uerborum in mi,
extrema syllaba abiecta, ut εὐν δεδώκω, δεδώκης, δε-
δώκη, εὐν δεδῶ. Tertia εὐν δεδῶται, &c.

Αόριστος πρῶτος.

Εὐν δεδῶ, δοθῆς, δοθῆ, a tertia persona aoristi pas-
sivi, extrema in ῶ, circumflexum mutata, & abiecto
augmento, ἐδόθην, ἐδόθης ἐδόθη, εὐν δοθῶ, &c.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρὰτ.

Δίδομαι, a tertia persona singulari δίδοται. Vel a
secunda plurali, ε, tenui in αι, diphthongum uerso.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Δεδόμαι, sicut τεθεῖμαι.

Αόριστος πρῶτος.

Δοθῆναι, a tertia eiusdem temporis.

Μέλλων α΄.

Δοθήσεσθαι.

Μετ' ὅλ. μέλ.

Δεδόσεσθαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

Ιδομαι, δίδομαι, δίδοται, ad passiuorum de-
clinationem.

Αόριστος πρῶτος.

Εδωκάμην, ἐδώκω, ἐδώκατο, ἀπὸ τοῦ ἔδωκα.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Εδόμην, ἔδοσο καινῶς, καὶ ἔδοιο ἰωνικῶς, καὶ ἔδε ἀπὸ
κῶς ἔδατο, a passiuo aoristo fit, antiquorum more ex-
trema in μιν, mutata, ἐδόθην, ἐδόμην. unde ἀπεδόμην.

μέλλων πρῶτος.

Δώσομαι, δώσω, δώσεται, ὥς δῆσομαι, δῆσῃ, θή-
σεται.

Προσακτικῶς

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

Δίδωτο, καὶ δίδου, δίδάτω, *ad passiuorum similitudinem.*

Αόριστος δάτερος.

Δόστο κοινῶς, καὶ δόο ἰωνικῶς, καὶ δοῦ ἀπικῶς, δότω. δόσων, δόσων. δόστε, δόστωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

Διδόμην, διδοῖο, διδοῖτο, *sicut passiva.*

Αόριστος δάτερος.

Δοίμην, δέο, δοῖτο.

Μέλλων πρῶτος.

Δωσοίμην, δώσοιο, δώσοιτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

Ἐὰν δίδῳμαι, διδῶ, διδῶται, *sicut passiva.*

Αόριστος δάτερος.

Ἐὰν δῶμαι, δῶ, δῶται, ἀπὸ τοῦ ἐδόμην.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

Δίδοσθαι.

Αόριστως β'.

Δόσθαι. *quo tamen*

non utimur, sicut nec indefinito primo δά-

κασθαι.

μέλλων α'.

Δώσεσθαι.

ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μι, ῥημάτων.

Verba in μι, quartæ coniugationis, sunt (ut dictum est) a uerbis grauitonis sextæ coniugationis in ω, desinentibus,

De formatione uerborum in μι, desinentibus, in quibus nulla fit synæresis, & in penultima actiui habent υ, productum: in passiuo uero penultima idem υ, correptum: quod ostendit & quæ sint coniugationis, & unde deducantur. Nec suscipiunt reduplicationem, quemadmodum aliarum trium coniugationum uerba in μι, desinentia, ut ζῶν, ζῶμι. possum ζῶμαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς.

Εὔμι, a ζῶν uerbo grauitono fit, extrema in μι, uersa, & penultima, quæ in grauitono breuis est, hoc est, υ, in seipsam productam conuersa. Secunda persona ζῶς, a prima fit, extrema in σ conuersa. Tertia ζῶσι, a secunda adiuncto ι. Δυϊκά. ζῶτον, ζῶτον. Πληθω. ζῶμεν, ζῶτε, ζῶσι, secundum communem regulam esse debuerat, ad similitudinem datiu pluralis, sed usus obtinuit, ut in uerbis huius quartæ coniugationis potius utamur tertia plurali grauitonorum: ut ζῶνσι, ῥηγνύουσι, πηγνύουσι, & similibus. Iones pro ζῶσι dicunt.

Παρατατικὸς.

Εἰζῶ, εἰζῶς, εἰζῶ. Δυϊκά. εἰζῶτον, εἰζῶτην. Πληθ. εἰζῶμεν, εἰζῶτε, εἰζῶσαν. nec ultra declinatur. nam huiusmodi uerba si polysyllaba sunt, in presenti solum & præterito imperfecto uariantur, tam in actiuis quàm in passiuis. Si uero dissyllaba, & futurum primum, & secundum acrisum habent, ut κλύμι. παρατατικὸς, ἐκλυω. μέλ-

λωρ

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ζάγνυθι, Ζάγνύτω. Δυϊκά. Ζάγνυτον, Ζάγνύ-
των. Πληθ. Ζάγνυτε, Ζάγνύωσαν.

Ενεσὼς καὶ παρὰ τ.

Υποτακτικά ἐνεργητικά.

Subiunctius etiam tam actiuorum quàm passiuo

H b 71472

De uerbis anomalis in μι,
 rum huius quartæ coniugationis non potest formari,
 duabus regulis inter se repugnantibus, quarum alte-
 ra est, quod subiunctiui uerborum in μι, eandem uo-
 calem, & eundem accentum habere debent cum suis
 primitiuis: sic enim circumflexa communiter appellan-
 tur, etsi uerba in μι, ab eis mediate deriuentur, sicut
 supra dictum est, ut τιδῶ, ἰσῶ, διδῶ. ἐὰν τιδῶ, ἐὰν
 ἰσῶ, ἐὰν διδῶ, & similia: secundum quam regulam
 etiam subiunctiui quartæ coniugationis, coguntur
 eandem habere uocalem & accentum cuius suis primi-
 tiuis quæ grauitona sunt, ut ζῶγνῶ, ἐὰν ζῶγνῶ. Al-
 tera regula est, quod omne participium in σ, ὀξύτο-
 νον declinatum per υτ, subiunctiuum facit circumfle-
 xum, ut τυφθεῖς, τυφθέντος, ἐὰν τυφῶ. τυθεῖς, λιθέν-
 τος, ἐὰν τιδῶ. sic ζῶγνῦς, ζῶγνῶτος, ἐὰν ζῶγνῶ.
 πηγνῦς, πηγνῶτος, ἐὰν πηγνῶ: quod prior regulæ
 omnino repugnat, ob quam rem subiunctiuus modus
 prorsus deest.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. ζῶγνύναι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

ζῶγνυμαι, ζῶγνυσαι, ζῶγνυται, ab æliuo fit,
 penultima quæ longa est, n seipsam breuē conuersa.

Παρατατικός.

Εζῶγνύμην, ἐζῶγνυσο, ἐζῶγνυτο, καὶ τὰ λοιπά.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ζῶγνυσο, ζῶγνύσθω. ζῶγνυθον ζῶγνύθων. ζῶ-
 γνυθε,

et uarietate linguarum lib. viii. 242

γνωθε, ζῶ γνωθῶσαν.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρὰτ.

ζῶ γνωθῶσαι.

F. VRBANI BELLVNENSIS
INSTITUTIONVM
GRAMMATIC.

LIBER OCTAVVS.

DE VERBIS IN MI ANOMALIS,
quæ non omnino regulas sequuntur.

Ostea quàm de uerbis in μι, dictum est quæ
P trisyllaba sunt, & regulariter formari pos-
sunt, & quorum usus per omnes modos fre-
quenter habetur, nunc de ijs dicendum est, quæ a com-
munibus regulis declinant, nec per omnes modos, &
tempora, ac genera eorum inflexio inuenitur. Et pri-
mum de disyllabis, quorum cum ἐμὶ substantiuū uer-
bum frequentissimo fit in usu, ab eo incipiendum esse
duxi. Verum quoniam ἐώ, primitiuum eius, secun-
dum uarium accentum et spiritum uaria habet signi-
ficata, hæc primum exponam. Græuitonum enim &
tenui spiritu signatum, sum sine exiſto significat.

Οδυω. ἰ. ἤμιν ξείνος ἐώ, καὶ ἀπό πορτοῦ δώματα μαίων.
Et etiam uado et perficio significat. Aspiratum uero,
ἰδυο et sedeo, unde ἰζω. Significat etiā mitto, unde ἰέω,
ἰῶ, κατὰ ἀναδιπλασιασμόν. At ἐώ circumflexum &

II h 2 tenuenz

De uerbis anomalis in μι,
tenuem spiritum habens, ἀπὸ τοῦ εἶω, sino, significat,
aspiratum uero sedeō, & sit ἀπὸ τοῦ εἶω.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΙΜΙ ΤΟ ΤΠΑΡΧΩ.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ.

Ενεσως.

Βῆω igitur, quod existo significat, sextæ con-
iugationis grauitonorum, derivatur εἰμι,
extrema in μι, mutata, sicut a τιθέω, τίθη-
μι, & ι, ancipiti assumpta, quoniam uerba in μι, de-
finitia, penultimam productam habere uolunt, et ε,
in η, conuerti non potuit, ne coincideret cum hoc uer-
bo, quod est, ἡμι, τὸ λέγω, ἀπὸ τοῦ φημι, κατὰ ἀφαίρε-
σιν τοῦ φ: et etiā ne penitus amitteret omnes partes
sue litteras sui primitiui, quoniam derivatiua omnino
aliquid de suis primitiuis seruare debent. Præterea
ut saperet naturam uerborū in μι, quartæ coniugatio-
nis, quæ in penultima υ, ancipitem longam habere uo-
lunt. nam ε, non potest produci per υ, sed per η, aut ι,
& sit penultima ε, diphthongo facta est longa, &
εἰμι, dictum est, quod omnino est contra communem
regulam uerborum in μι, quæ uolunt habere in penul-
tima aut η, si sint primæ uel secundæ cōiugationis, aut
ω, si sint tertiæ, aut υ, longam, si sint quartæ. Iccirco
hoc uerbum excipitur, et etiam εἰμι τὸ πορεύομαι, cū
& ipsum ε, diphthongum habeat in penultima, &
est quartæ coniugationis uerborum in μι, cum eius pri-
mitiuū non patiatur synæresim in modo indicatiuo, et
etiam sit ei par syllabis, sicut ζῶνός, ζῶνους. A-
cuit extremam, quod est etiam contra communem
dictorum

dictorum uerborum regulam. nam uerba in μι, aut habent circumflexum accentum in penultima, si sint disyllaba, aut acutum in antepenultima, si polysyllaba sint. Sed ab hac regula excipiuntur εἰμι, & φημι κατ' ἀφαιρέσιν τῶ φ, ἢ μι. quæ cum sint ἐγκλιτικά, opus est ut acuant extremam. nam omnis ἐγκλιτικὰ dictio accentum supra extremam habet, aut acutū, aut circumflexum, nunquam autem grauem, nisi per pathos, ut σφέας, ἀπὸ τῶ σφᾶς. Οδυσ. δ'.

Καὶ σφέας φωνήσας ἔπειτα πειρόεντα φρασίν ἡυδα.

Cum alijs uero enuntiata inclinatur ad accentū præcedentis syllabæ, si dictio præcedens permiserit, ut εἰμι, ἐγὼ εἰμι. φημι, σύμφημι. Inuenitur etiam ἐμμι δωρικῶς subtrahito ι, diphthongi, ac geminato μμ. Θεόκριτος ἐν βουκολίσκῳ, Εἴπατε μοι τὸ κρήγιον, οὐ καλὸς ἐμμι. Et in eodem: Ἀλλ' ὅτι βωκόλος ἐμμι παρέδραμε κ' ἐποτ' ἀκῆει. ἀντὶ τοῦ εἰμί.

Secunda persona εἶς, ἀπὸ τοῦ εἰμί, extrema in σ, conuersa, sicut ἀπὸ τοῦ τίθημι, τίθης, cuius apud poetas frequentissimus est usus. Quo in loco aduertendū est εἶς acutum habere accentum, quanquam per communem regulam circumflecti appetat. nam omne uerbum in longam desinens, accentum suscipientem, circumflectitur. quod, ut quibusdam placet, factum est ne coincidat cum εἶς, secunda persona ἀπὸ τοῦ εἰμί τὸ πορδόμεναι, quæ circumflexum habet accentum. Est etiam encliticum, ut Οδυσ. δ'. Αἵματος εἶς ἀγαθοῖο φίλον τέκος. abiecto uero σ, fit εἶ, τὸ ὑπάρχεις, & circumflectitur: quanquam deducitur ab εἶς, quod acuitur,

H h 3 ut

De uerbis anomalis in mi

ut dictum est. Quod et Ioannes Charax asserit dicens,
 ὅτι κατὰ πάθος γέγονε τὸ εἶ, τὸ ἀπὸ τῆς εἰς, ἀποβολῇ
 τοῦ σ, καὶ περιπαύθη τὸ εἶ τοῦ εἰς ὁξυτονκμένου, ἐπεὶ δὴ
 εἰς χαρακτῆρα ἐπέπεσεν ἀπαιτουῦτα τὴν περιπαυμένην
 τάσιν. τὰ γὰρ εἰς τὴν εἰ, δίθογον λήγοντα ῥήματα, ἐπὶ
 τέλος ἔχοντα τὸν ἴνον περιπαύονται. Nec inclinatiuum
 est εἶ, ut ἦς ἐμοῦ εἶ σὺ. etsi εἰμὶ, εἰς, ἐσι enclitica
 sint. Potest etiam & alio modo formari secundum
 Apollonium, hoc est, a uerbo grauitono ἔω τὸ ὑπάρ-
 χω, passiuum ἔομαι, secunda persona ἐῖ κοινῶς, καὶ εἶ
 ἀπικῶς καὶ κράσει εἶ. nam consueuerunt Attici forma-
 re huiusmodi secundas personas indicatiuorum passi-
 uorum per εἰ, diphthongum, & sicut in τύπῳμαι di-
 ctum est, tertiam personam actiuorum secundam fa-
 ciunt passiuorum, ut βέλω, βούλεις, βούλει, βούλομαι,
 βούλει. sic ἔω, ἐεῖς, ἐεῖ, ἔομαι, ἐεῖ, καὶ κράσει εἶ. Est &
 alia secunda persona huius uerbi, cuius apud poetas
 frequentissimus est usus, hoc est, ἐὼς, quæ secundum
 aliquos fit a secunda persona regulariter formata
 ἀπὸ τοῦ εἰμὶ, hoc est, εἰς, cui addito altero σ, & ι, in
 finem translato fit ἐὼς.σ, enim necessario geminatur.
 quoniā simplex, σ, cum ἰῶτα prolato est, χαρακτι-
 ρικὸν tertiæ personæ, ut ἴπῳσι, τίθῃσι. Sed alio mo-
 do eam format Herodianus, hoc est, ἀπὸ τοῦ εἰμὶ, in-
 terposito σ, ἐσὶ quæ facit, cuius extrema in σ, conuersa,
 fit ἐὼ, geminato ω, sed quoniam nulla dictio in ean-
 dem consonantem geminatam desinere potest, addi-
 tum est ι, & sic ἐὼς factum est, quod inclinatur, ut
 Ἰλιάδος κ. Σχέτλις ἐὼς γεραιέ.

Tertia

Tertia persona ἐστὶ, cuius uaria est formatio, cum nullo modo regulariter formari possit, quin coincidat cum tertia plurali. nam si a prima persona formare uoluerimus, μί, in σι, conuersa, ἐστὶ fiet. Si a secunda regulariter formata, hoc est, εἰς adiuncto ι, fiet tertia singularis εἰσι, & talis est tertia pluralis. Idcirco alij alio modo eam formarunt. Quidam enim a prima persona εἰμι, abiecto prius ι, de diphthongo, deinde extrema in σι, conuersa secundum communem regulam, ac postremo σ, in τ, mutato δωρῶς ἐστὶ faciunt. Sed quoniam omne uerbum in ι, desinens, uult habere penultimam longam, necesse fuit interponere σ, ut saltem penultima esset positione longa, & sic factum est ἐστὶ. Est & alius modus aptior, ut reliquos omitam, hoc est, a secunda persona εἶσι, mutato altero σ, in τ, sit ἐστὶ. Non tamen Doricum est, licet in τι, desinat, sed Dorico simile. nam Dorica propria (secundum Herodianum) in ιι, puram desinunt, hoc est, nulla consonante præcedente τ, si sint tertiae personae singularis uerborum in μι, ut φησὶ, φησὶ. δίδωσι, δίδωσι. uerū ἐστὶ, σ, habet ante τ. In plurali uero consueuerunt Dores etiam υ, consonante præcedente τ, formare tertiam personam in τι, ut φαντὶ, δίδωντι etc. huiusmodi. Δυνά. ἐτὸν, ἐτὸν, esse debuerat, penultima correpta, ἀπὸ τῆς εἰμι, interposito uero σ, ἐσὸν, ἐσὸν dicimus, penultima quidem producta contra regulam uerborum in μι, quæ illam in singulari tantum producit esse uolunt. Ιλιά. α. Ἀλλὰ τίθεσθ' ἄμω δὲ νεότερω ἐσὸν ἐμεῖο. Πλη. ἐσμὲν καὶ εἰμὲν ἀπὸ τοῦ εἰμι. Ιλιά δ. ν. ἐσὸν ἐμεῖο.

De uerbis anomalis in mi,

ἐπεὶ ὅτοι, ἐδνωταὶ κακοὶ εἰμὲν. Sic in eiusdem libri cal-
ce. οὗτοι τι μάχης ἀδρήμονες εἰμὲν. et in compositione
ἐνεμιν, retracto accentu in antepenultimam. ἱλιά. ε,
ἡμεῖς δ' αὖ μαχόμεθα οἱ περτ' ἐπικούροι ἐνεμιν. καὶ δω-
ρικῶς εἰμές. Θεοῦρ. ἐν φαρμακείᾳ. οὐδ' ἐγνω πότερον
τεθνάκαμες ἢ ζοῖοι εἰμές. Secunda persona ἐσέ, unde
Eustathius. Ὀδυσ. γ. τῷ δὲ ἐσέ πρωτότυπως κίνησις ἐκ
τοῦ εἰμι, ἐμὲν, ἐσέ, καὶ ἄλλως μὲν προδέσει τοῦ ι, εἰμὲν,
εἰτέ. δωρικῶς μὲν τοι ἐομές, ἐσέ. Tertia persona ἐσὶ καὶ
εἰσὶ, interposito ι, ut penultima producaturs (sicut di-
ctum est) ad similitudinem dativi pluralis proprii par-
ticipij, cum in ι, desinat: ἰωνικῶς ἔασι, ut τιθέασι,
retracto accentu in antepenultimam, cum non am-
plius sit encliticum. Polysyllaba enim enclitica esse
non possunt, sed disyllaba tantum, & monosyllaba.
ἱλιάδος η̄.

Τμῖν μὲν γὰρ ἔασιν ἀριστῆες παναχαῶν.

Παρατατικὸς.

Ην, a prima persona presentis temporis fit, extre-
ma in ν mutata, ut εἰμι, εἶν, sicut ἴσημι, ἴσιν. deinde
soluta diphthongo, & ε, in η, conuerso, sicut ἐμελλον,
ἡμελιον, fit ἦν, ἡ, tamen prius expuncto. quoniam
desinentia in ν, nihil uolunt habere non prolatum an-
te ν. Iones uero dicunt ἔα. ἱλιάδος ε, Ηκεν ζῶς ἀμενη-
νὸς ἔα χαλκοῖο τυπῆσι. καὶ Ὀδυσ. ξ. Τοῖος ἔα ἐν πολέ-
μῳ, ἔργον δέ μοι οὐ φίλον ἔσκεν. Sive ἀπὸ τοῦ εἶν, disso-
luta diphth. in εα, ἰωνικῶς, sicut ἦδεν, ἦδεα. Sive
ἀπὸ τοῦ ἦν, η in εα soluta etiam ἰωνικῶς, abiecto ν, si-
cut

εὐτ' ἔρξην, ἔρξεα. nam α, respuit habere post se ν, nisi dictio ex declinatione desinat in ν, ut μοῦσαν, ἔτυ-
 λαν: hæc enim α declinatione habent ν, ἔτι non κατὰ
 πᾶδος, ἔτι sic fit ἔα, unde ε, in η, conuerso, fit ἦα ο-
 δυσείας κ. Αλλ' ὅτε δὴ χεδὸν ἦα κινῶν νεὸς ἀμοιεικίσης.
 Attici uero ε, ἔα, in η, uerientes κατὰ κρᾶσιν ἢ di-
 cunt, sicut ἦδεα, ἦδη. Αριστοφάνης ἐν πλούτῳ. Δεῖ γὰρ
 ὡς εἰκέ μοι, λέγειν ἂ κρύπτειν ἢ παρεσκδασμένον, ἀντί τ' ἔ-
 ἦν. poetæ uero præponentes primæ personæ commu-
 ni ἦν, ἔην dicunt. Ἰλιάδος λ.

Ὡς ἔον εἶποτ' ἔηνγε μετ' ἀνδράσιν. Dicunt etiam ἔον α
 uerbo grauitono ἔω τὸ ὑπάρχω. ὁ παρατατικὸς ἦον, καὶ
 συζολῇ ἔον, ut ὡς ἔον εἶποτ' ἔηνγε καὶ Ἰλιά. ι. Ὡς ποτ'
 ἔον, νιν αὖτε νεώτερον ἀντιοόντων. Εργῶν τοιούτων. Ἐ-
 ἔσκον quoque dicunt, ὡς τύπτεσκον, χαίρεσκον. Ἰλιά. η.
 Γενεῇ δὲ νεώτατος ἔσκον ἀπάντων.

Et sic prima persona præteriti imperfecti septem
 modis inuenitur secundum uaria idiomata. Commu-
 nes enim ἦν dicunt, Iones uero ἔα ἔῃα, Attici uero
 ἦ monosyllabum, at poetæ ἔην, ἔον, ἔῃσκον dicunt.

Secunda persona a prima fit, ν, in σ, conuerso, ut
 ἦν, ἦς, sicut ἐτίθην, ἐτίθης, nec subscribitur ι, ut in
 τίθηνι dictum est, cui adiuncta θα, αἰολικῶς, fit ἦθα.
 Οδυσ. π. Η γάρ τοι νέον ἦθα γέρων, καὶ ἀεικέα ἔσοο. ἦ-
 θα tamen inuenitur subscripto ι, in modo indicatiuo,
 sed hoc est a uerbo grauitono εἶδω. ὁ μέσος ὑπερσωτε-
 λικός, ἦδεν, ἦδεις, adiuncta θα, ἦδειθα, καὶ συγκοπῇ
 ἦθα, sicut οἶδα, εἶδας, οἶδαθα, οἶδα.

Tertia persona ἦ, esse debuerat, a secunda perso-
 na

De uerbis anomalis in μι,

na abiecto σ secundum communem regulam uerborum in μι, ut ἐτίθης, ἐτίθην, sic ἦς, ἦν, sed in usu non est, pro ea autem utimur ἦν, quae a grauitono uerbo derivatur, hoc est ἦν, ὁ παρατατικός, ἦον, ἦες, ἦε, καὶ ἦεν. inde περὶ ἦεν. nam ε, si in id desinat tertia persona uerborum, appetit post se ν, mutato uero η, in ε, fit ἔεν, καὶ κρᾶσει ἦν δύο εε, εἰς η, fit ἦν, sicut εἶμαι, ἦμαι, τὸ καθεύδω, καὶ προσπῆ τοῦ ν, εἰς σ, δωρικῶς, fit ἦς, sicut in prima persona plurali, λέγομεν, λέγομες. Θεόκριτος ἐν Δαλυσίοις, Ἡς χθόνος ἀνὴρ ἐγὼ τε καὶ εὐκρίτος εἰς τὸν ἄλκοντα, εἰρπομες ἐκ πόλιος. Poeta uero praepoentes ε, ἐέν dicunt. Ἰλιάδος ὦ. Ὁς δέ μοι οἶος ἐέν, εἴρυτο δὲ ἄστυ καὶ αὐτὴς. καὶ Ὀδυσ. ξ. Οἶος ἐκεῖνος ἐέν βουλόμεν, ἠδὲ μὲν χεῖται. Deinde producentes ε, η ην faciunt. Ὀδυσ. τ. καὶ κεν πάλας ἐθᾶδ' Ὀδυσσεὺς ἦν. Iones uero ἔσκεν dicunt. Ὀδυσσεύς τ.

Εσκε τις ἐνθάδε μάντις ἀνὴρ ἦν τε μέγας τε Τηλεμος. Et sic tertia persona sex modis inuenitur hoc est, ἦν, ἦς, ἦεν, ἦν, ἐέν, σ ἔσκεν, quod ἀπὸ τῆς ἦς fit, abiecto temporali augmento, σ adiuncta σκε, ἰωνικῶς, ἔεσκε, sed propter alternationem duorum εε, alterum abiicitur, σ sic fit ἔσκε.

Sed aduertendum est, ἦν tertiam personam communem, σ ἦν, καὶ ἦεν nunquam absque ν, inueniri. Δωϊκά. ἔτον, ἔτην, esse debuerat, ab eo quod est εἰν penultima correpta, sicut in duali praesentis temporis, καὶ πλεονασμῷ τοῦ σ ἔσον, ἔσην. ἄμφοι γὰρ ἔσην τὴν ὁδὸν ποιοῦμεν. καὶ ἦτον, ἦτην, ab eo quod est, ἦν, penultima producta, καὶ πλεονασμῷ τοῦ σ ἦσον, ἦσην. Ἰλιάδος ε.

Ἰρεν

Υρεὺς ἡφαίστοιο, δύο δὲ οἱ υἱέες ἦσαν. ἀντὶ τοῦ ἦσαν. Πλη-
ωτικά. ἦμεν, καὶ δωρικῶς ἡμεῖς, ἦτε, ἦσαν, καὶ συστο-
λῇ ἦσαν. Ἰλιάδος β.

Ἐνθα δ' ἦσαν σπουδαῖο νεοαστοὶ νήπια τέκνα.

Illud uero Hesiodi in Theogonia, Τῆς δ' ἦν τρεῖς κεφα-
λαί, μία μὲν χαροποῖο λέοντος. ἀντὶ τοῦ ἦσαν, nonnulli
dicunt hoc esse Bæotorum more ac Thebanorum, qui
singulare uerbum pluralibus nominibus, & masculi-
ni generis & feminini, iungere consueuerunt. Pinda-
rus in Olympijs, Μελιγάρυες ὕμνοι, Ὑσέρων ἀρχαὶ λόγων
πέλεται. ἀντὶ τοῦ πέλονται, τουτέστι ὑπάρχουσι. Et il-
lud, Διήγετο σάρκες, ἀντὶ τοῦ διήγοντο, quod Attici
solum in neutris nominibus faciunt. Quidam autem
pluralem esse existimant per syncopam, ἀπὸ τοῦ ἦμεν,
ἦν, pro ἦσαν. sicut ἀπὸ τοῦ ἐτύφθημεν, ἐτυφθεν, pro
ἐτύφθησαν, quod etiam Bæotorum est.

Παρακείμενος, ἦκα, ἦκας, ἦκε, a futuro.

Υπερσωτελικὸς ἦκειν, ἦκεις, ἦκει, ἄρχησα.

Μέσος παρακείμενος, ἦα, ἦας, ἦε, ἄρχησα. Aliqui
tamen uolunt ἦα & ἦα primam personam præteriti
imperfecti, ut dictum est, ἀπὸ τοῦ ἦν esse potius, quàm
medi præteriti perfecti.

Μέσος ὑπερσωτελικὸς, ἦειν, ἦεις, ἦοι.

Παρακείμενος παθητικὸς, ἦμαι, ἦσαι, ἦτα, ἄρχησα.

Υπερσωτελικὸς παθητικὸς, ἦμην, ἦσο, ἦτο, ἄρχησα.

Quibusdam tamen placet hoc esse præteritum imper-
fectum ἀπὸ τοῦ ἔμαι, cuius ἀτίμητον est ἑμὶ, ὁ παρα-
τατικὸς, ἦμην, ἦσο, ἦτο. Εὐριπίδης, Εγὼ δὲ προδότης
οὐκ ἦμην τέκνων. ἀντὶ τοῦ ἦν.

Αόριστος

De uerbis anomalis in mi,

Αόριστος πρῶτος ἦσα, ἦσας, ἦσε, a futuro ἔσω, ἀρχήσας.
Αόριστος δ' ἄτερος, ἦν, ἦς, ἦ, a futuro ἔσω, sicut ἀπὸ
τοῦ θήσω, ἔδην, sed in usu non est, pro eo autem uti-
mur praeterito imperfecto, ἦν, ἦς, ἦν.

Μέλλων πρῶτος, ἔσω, ἀπὸ τοῦ ἔω, sed in usu non
est, ne coincidat cum ἔσω aduerbio loci.

Μέσος μέλλων, ἔσομαι, ἔση, καὶ ἔσεαι ἰωνικῶς, ἔσα-
ται, καὶ ἔσεται ποιητικῶς, geminato σ. καὶ συγκοπῇ
ἔσαι, εὐχρησα πάντα ἀπὸ τοῦ ἔσω. Dores uero dicunt,
ἔσοῦμαι, ἔσῃ, ἔσῃται, ἀπὸ τοῦ ἔσῶ, sicut πεσοῦμαι,
ἀπὸ τοῦ πέσῶ.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενέσῳς καὶ παρατ.

Σθι, ἀπὸ τοῦ ἔθι, quod secundum commu-

I nem regulam formatum est, ἀπὸ τοῦ ἐμὲν,
prima persona plurali, extrema in θι, con-
uersa. Vel a genitiuo participij εἰς, ἐνδος, ἔθι, καὶ πλεο-
νασμῷ τῷ σ' ἔθι, καὶ ἰδί, ε in i conuerso. Quia quando-
cunque fit pleonasmus alicuius cōsonantis in habenti-
bus penultimam in ε, desinentem, uertitur ut pluri-
mum ε in i, ut ῥέπω, ῥίπῳ, μένω, μίμνω, sic ἔδι, ἰδί.
Tertia persona ἔσω, ἀπὸ τοῦ ἔδι, interiecto σ ubi ε, ser-
uatum est. Δυνά. ἔσον, ἔσων. Πληθ. ἔσε, ἔσωσαν. καὶ
ἔσων κατὰ συγκοπὴν. Vel erit dualis numerus pro
plurali. ἔσω uero ab eo quod est ἦσο, formatur a se-
cunda persona praeteriti imperfecti ἦμην, ἦσο, ἦτο,
quando accipitur pro eo quod est ἰδί, sis uel es, quod
est tēporis praesentis et praeteriti imperfecti impera-
tium

tiui modi. Si autem ponatur in significatione præteri-
ti perfecti, accipere poterimus deriuatum esse a præ-
terito plusquamperfecto, quod in hoc uerbo simile est
uoce præterito imperfecto medio. Vtrunque enim fa-
cit ἦμιν, ἦσο, ἦτο, licet temporis significatione disse-
rat inter se. Inuenitur etiā ἕσσο, σς, geminato. Οδυσεῖα,
Αλκιμος ἕσς, ἵνα τις σε καὶ ὀψιγόνων εὖ εἴπῃ.

Ε Τ Κ Τ Ι Κ Α.

Ενεσῶς καὶ παρ.

Εἶνν, εἶνς, εἶν, a genitiuo participij εἶς, ἔντος, quod
in usu non habetur, sicut τιθεῖνν, τιθείης, ἀπὸ τῶ τιθεῖς,
τιθέντος. Δυῖκά. εἶητον, εἶήτην. Πληθ. εἶήμεν, εἶησε,
εἶησαν, καὶ συγκοπῇ, εἶμεν, εἶτε, εἶεν. Οδυσεῖας φ.
Ποῖοί κ' εἶτ' Ὀδυσῆϊ ἀμυνέμεν εἶποθεν ἔλθοι. ἀντὶ τῶ εἶη
τε, hoc est, quales essetis Ulyssi opitulari, sicunde ueni-
ret. & Οδυσεῖας ι.

Οἱ τινες εἶεν ἄνθρωποι ἐπὶ χθονὶ σῖτον ἔδοντες.
ἀντὶ τοῦ εἶησαν, essent.

Υ Π Ο Τ Α Κ Τ Ι Κ Α.

Ενεσῶς καὶ παρ.

Εἰν δ', quod circumflectitur, quia eius participiū
in σέξυτόνον desinens, declinatur per υτ, ut εἶς, ἔντος,
etsi in usu non sit: nec obstat altera regula, quæ in
ἔδ' γνυμι dicta est, quod subiunctiua uerborum in μι,
eandem uocem & eundem accentum habere debent
cum suis primitiuis circumflexis. quia licet εἰν graui-
tonum sit, a quo deriuatur εἰμι, quartæ coniugatio-
nis, ut dictum est, possumus tamen ab eo formare
circumflexum uerbum in modo subiunctiui, εἰν δ', cū
ante

De uerbis anomalis in μι,
ante ω. præcedat ε, licet in usu non habeatur in modo
indicatio: sicut neque πλώ ἀπὸ τοῦ πλέω, & similia,
quæ disyllaba sunt primæ coniugationis circumflexo-
rum. At ζῶνύω nullo modo synæresim pati potest,
cum neque α, neque ε, neque ο, paruum præcedat ω,
magnum. Secunda persona ἦς, cui addita θα, syllaba
αἰολικῶς, fit ἦθα, ι, subscripto. Tertia persona ἦ, καὶ
ἰωνικῶς ἦσι adiuncta σι, syllaba, καὶ ἐκ τοῦ ἔω, ἔης.
Ιλιάδος ξ. Ἰνα μή τι κατιγνήτοιο γε πεινὴ διήρην ἄτιτες
ἔη. καὶ Οδυσσεύας τ.
Ὅς δ' ἂν ἀμύμονα αὐτὸς ἔη, καὶ ἀμύμονα εἰδῇ.
Δυϊκά. εἰάν ἦτον, ἦτον. Πληθ. εἰάν ὦμεν, ἦτε, ὦσι.

Α Π Α Ρ Ε Μ Φ Α Τ Α.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Εἶναι, εἶναι tamen esse debuerat ἀπὸ τοῦ ἔμεν prima
persona plurali, sicut ἀπὸ τοῦ τίθεμεν, τίθεναι. nam
infinitivi uerborum in μι, presentis temporis, penulti-
mam correptam habere uoluit. At εἶναι tanquam di-
syllabum, disyllabos aoristos imitatum, producit pe-
nultimam. Formatur autem uel ἀπὸ τοῦ εἶμεν, extre-
μα ἶναι, mutata, uel ἀπὸ τοῦ ἔμεν, interposito ι, εἶναι,
καὶ δωρικῶς καὶ ἀπικῶς εἶμεναι, καὶ αἰολικῶς εἶμμεναι,
καὶ ἰωνικῶς εἶμεν. Ιλιάδος δ.

Ατρεΐδῃ μάλα μὲν κεν ἐγὼν ἐδέλοισι καὶ αὐτὸς
ὦς ἔμεν, ὥς ὅτε δῖον ἐρδ' θαλίῳνα κατέκταν. καὶ δωρι-
κῶς ἦμεν, τροπὴ τοῦ εἰς, η. Θεόκρ. ἐν φαρμακείᾳ, ὅς
με τέλαιαν Αντὶ γυναικὸς ἐθήκε κακὰν καὶ ἀπάρθενον ἦ-
μεν. ἀντὶ τοῦ εἶναι.

Μέλλωρ

Μέλλων ὁρῶτος.

Ἔσεται, a tertia singulari medij futuri ἔσεται, siue a secunda plurali ἔσεσθε, ἔσεται.

M E T O X A I.

Ἐνεσὼς καὶ παρατ.

Ἔς, τοῦ ἔντος, sicut ὁ τιθεῖς, τοῦ τιθέντος:
 O sed in usu non est, pro eo autem utimur par-
 ticipio eius primitiui, ἔω, scilicet, ut ἔων, τῷ
 ὄντος, quod a secundo aoristo fit, hoc est, ἦον ἢ μετο-
 χὴ ὁ ἔων, τοῦ ἔόντος ὀξυτόνως, sicut ὁ τυπὼν, καὶ ἀφα-
 ρέσει τοῦ ε, fit ἔων, τοῦ ὄντος. Iccirco acuitur tametsi
 monosyllabum sit, etiamsi per crasim fiat, ἔων, ὄν:
 nam ex grani et acuto circumflexus non fit.

Μέσος μέλλων.

Ὁ ἐσόμενος, τῷ ἐσόμενῳ. ἢ ἐσόμενῃ τὸ ἐσόμενον. sed de
 hoc satis, cū nihil plus in simplicitate habeatur in usu.

Nunc uero de compositis quæ ex eo fiunt, & eorū
 significatione.

Ἐνεσιν, ἀντὶ τοῦ ἐνυπάρχει, ὡς τὸ ἐνεσί μοι πλοῦτος.
 Ἐνέσι ἀντὶ τοῦ δυνάτον ἐσιν. fieri potest.

Ἐξέσιν, ἀντὶ τοῦ ἀδεῖά ἐστι. facultas datur.

Συνέσιν, ἀντὶ τοῦ συνυπάρχει, καὶ ἀντὶ τοῦ ὁμιλεῖ,
 καὶ ἀντὶ τοῦ διαλέγεται, καὶ συνουσιάζει.

Πρόσέσιν, ἀντὶ τοῦ συν ἄλλοις οἷς ἔχω ἐσί μοι καὶ ἄλ-
 λοτι, συν τῷδε ἐσί καὶ τόδε.

Μέτεσιν, ἀντὶ τοῦ μετουσία ἐσιν, ἢ γοῦν μετοχή. καὶ
 σωτάσεται ἀπὸ δοτικῆς εἰς γενικὴν, οἷον μέτεσί μοι
 πλούτου, ἢ γοῦν μετουσία ἐσί μοι πλούτου.

Παρέσιν, ἀντὶ τοῦ παρὼν ἐσιν, ἢ παροῦς ἐσιν, ἢ ἐπὶ
 οὐδετέρου

De uerbis anomalis in mi,

οὐδετέρου παρόντες.

Ἐπεί, ἀντὶ τοῦ ἐξουσία ἐστὶ. σωθήσεται δὲ ἀπὸ δο-
τικῆς εἰς ἀπαρέμφατον. ἔπει μοι ποιῆν τόδε, ἀπὸ τοῦ
ἐπ' ἐμοί ἐστι ποιῆν τοῦτο, ἡγοῦμαι ἐπὶ τῇ ἐμῇ οὐσίᾳ. ἐμ' ἐμοί
ἐστὶ, καὶ ἀντὶ τοῦ ἐνυπάρχει.

Περίεσιν, ἀντὶ τοῦ περισυρία ἐστὶν ἡγοῦμαι πλοῦτος,
καὶ σωθήσεται ἀπὸ δοτικῆς, εἰς γενικὴν, ἡγοῦμαι περίε-
σί μοι σοφίας. περίεσι, καὶ ἀντὶ κρείττον ἐστὶ, καὶ ὁμηρος.
περὶ μὲν βουλῇ δαναῶν περὶ δ' ἐσέ μάχεσθαι. ἡγοῦμαι, περίε-
σε μὲν, καὶ κρείττους ἐσέ ἐν τῇ βουλῇ τῶν δαναῶν: περίε-
σε δ' ἐν τῷ μάχεσθαι ἀπὸ γενικῆς, εἰς δοτικὴν. περίεσιν,
ἀντὶ τοῦ ζῆ. ἄπεί, ἀντὶ τοῦ μακρὰν ἐστὶ.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΙΜΙ ΤΟ ΠΟΡΕΥΟΜΑΙ.
ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεῶς.

Ἴμι τὸ πορεύομαι, hoc est, uado, fit a uerbo
E grauitono ἔω, ἐπενέθει τοῦ ι, εἶω, καὶ τροπῇ
τοῦ ω, εἰς μι, fit εἶμι. Pro quo aduertendum
est, quod quatuor sunt uerba in ω desinentia, quae ua-
do significant, quorum primum est ἔω, a quo deriua-
tur εἶω, interiecto ι, cui subtrahito ε, fit ἴω, unde ἴμι,
disyllabum, & ἴω ἴω, ἀπὸ τοῦ ἔω κατὰ ἀναδιπλασια-
σιν τοῦ ι, unde ἴμι, uado. A uerbo igitur εἶω, διὰ
διφθόγγου fit εἶμι, & est quarta coniugationis uerbo-
rum in μι, cum eius primitiuum non patiatur synere-
sim, quemadmodum εἶμι τὸ ὑπάρχω. Habet etiam ει,
diphthongon in penultima, contra naturam uerborum in
μι, & eadem circumflectitur, cum sit longa notura an-
te breuem. Secunda persona εἰς, a prima fit, extrema
in σ,

ἰν σ, *mutata*. Οδυσσεύς α. Τίς πόθεν εἰς ἀδρῶν, πόθι τοῦ
 πόλις, ἢ δὲ τοκῆς; hoc est, quis es? unde uenis homi-
 num? &c. Illud uero Theocriti ἐν νομαῦσι, uidelicet,
 εἰ μὴ ἄπει τοῦ τῶθεν, hoc est, nisi habeas isthinc, se-
 cunda persona est omnino similis secundæ uerbi sub-
 stantiui εἶ, quæ quidem eodem deducitur modo ἀπὸ
 τοῦ ἐω τὸ πορεύμαι, ὁ παθητικὸς ἔομαι. τὸ δ' ἄτερον παρὰ
 σωπον ἐρ κοινῶς, καὶ εἰ ἀπικῶς, καὶ κράσει εἶ, καὶ σω-
 θέσει ἄπει: uel à secunda fit persona actiui εἶς, καὶ ἀπο-
 σολῇ τοῦ σ εἶ καὶ ἄπει. Tertia persona εἶσι à secunda fit,
 adiuncto ι. Ἰλιάδος γ.

Αἰεὶ τοι κραδίη πέλεκυς ὥς τῆσιν ἀλκίης, ὅς τ' εἶσι διὰ δε-
 ρός. hoc est, d'έρχεται transit. Δυϊκά. ἴτον, ἴτον, διὰ τῆ
 ι: nam singularia cum ei diphthongo scribuntur, ut pro-
 ductam habeant penultimam, secundum regulæ præ-
 ceptionē. Dualia uero et pluralia solo ι, correpto siue
 à proprio singulari fiant, abiecto ε, de diphthongo, si-
 ue ἀπὸ τῆ ἱμι. Ησίοδος ἐν ἔργοις, Λακοῖσι φάρεας καλυ-
 ψαμένω χροά καλόν, Αθανάτων μετὰ φῦλον ἴον. ἀντὶ τῆ
 ἐλδίσονται, præsens pro futuro. Πληθ. ἴμεν, ἴτε, ἴτι κοι-
 νῶς penultima producta, quandoquidem in ι, desinit,
 καὶ ἰωνικῶς ἴασι. Ἰλιάδος π. Κατ' ἀγελιδὸν ἴασιν ἀπὸ κρή-
 νης μελανύδρε. accentu in eadem syllaba seruato. nam
 ἴατες interponentes α in eiusmodi personis, accentum
 relinquunt in eadem syllaba in qua prius erat, circum-
 flexo tamen in acutum mutato, cum etiam syllaba &
 locū et tēpus mutauerit, ut τιθεῖσι, τιθέασι, sic ἴτι, ἴασι.

Παραταλίκος.

Εἶν, εἶς, εἶ, à præsenti, sicut ἐτίθην ἀπὸ τοῦ τίθημι.

Ιι Δυϊκά

De uerbis anomalis in mi,

Δυϊκά. ἴτον, ἴτην. Ιλιάδος ᾱ. τῷ δ' αὖτις ἴτην παρὰ
νῆας ἀχαιῶν. Πληθω. ἴμεν, ἴτε, ἴσαν, penultima cor-
repta. Ιλιάδος δ̄. Οἱ δ' ἄρ' ἴσαν σιγῇ μένεα πνεύοντες ἀ-
χαιοί. καὶ πλεονασμῷ τῷ η, ἦσαν, Ιλιάδος ν̄. Τοῖσι μη-
ρίονος τε καὶ ἰδομενεύς ἀγοὶ ἀδρῶν, ἦσαν ἐς πόλεμον.
*Eustathius tamen ἐν τῷ ω τῆς Οδυσεΐας, uult hanc
esse tertiam pluralem primi aoristi ἀπὸ τῷ εἶω. μέλλων,
εἶσω. ἀόριστος πρῶτος, εἶσα, unde εἶσαν tercia pluralis,
καὶ διαλύσει καὶ τροπῇ τοῦ ε, εἰς η, fit ἦσαν.*

Παρακείμενος εἶα, εἶας, εἶε, a futuro εἶσω, ἄρχεσθαι.

Μέσος παρακείμενος εἶα, εἶας, εἶε. ε, κετο ἰη η, uer-
so ac i, subscripto ἦα dicimus, καὶ διαλύσει ἦια, ἦϊας,
ἦϊε. Οδυσ. δ̄. καὶ τότε δὴ παρὰ θῖνα θαλάσσης ἄρυ-
κτοιο ἦια. καὶ Ιλιάδος ᾱ.

Ὁ δ' ἦϊε νυκτὶ ἐοικώς. ἀντὶ τοῦ ἐπορεύετο.

Υπερσυντελικός, ἦκειν, ἦκαις, ἦκει, a praeterito per-
fecto, ε, ἰη η, conuerso ἀπὸ κῶς, ac subscripto ι, ἄρχεσθαι.

Μέσος. ὑπερσ. ἦειν, ἦεις, ἦει, a praeterito medio. Δυϊ. ἦει-
τον, ἦείτην. Πλη. ἦειμεν, ἦειτε, ἦεισαν, καὶ συσολῇ ἦεσαν.
*Et sic omnia composita ab ἦς, ut ἀνῆειν, ἐξῆειν. ἀνῆει-
μεν, ἐξῆειμεν. ἀνῆεσαν, ἐξῆεσαν, ἐπέησαν. Οδ. λ̄. αἶδε
προμνησῆναι ἐπέησαν. σωῆεσαν. Σωῖεσαν δὲ ἀντὶ τοῦ
ἐνόησαν. καὶ ἐξῖεσαν ἐπεμψαν, διὰ τοῦ ι.*

Αόριστος πρῶτος, εἶσα, εἶσας, εἶσε, ἄρχεσθαι. *Secun-
dus Aoristus non inuenitur, sed pro eo utimur aoristo
primitiui, hoc est, ἴον, ἴες, ἴε, ἀπὸ τοῦ εἶω. unde parti-
cipium ἴων, ἰόντος, καὶ ἐξῖων, ἐξιόντος secundum alios.
At secundum Theodorum libro tertio τῆς εἰς τέσσαρα,
presentis temporis est.*

Μέλλων

Μέλλων ᾠδῶτος, εἶσω, εἶσαι, εἶσει, ἀπὸ τῆς εἶω. sed in usu non est, utimur autem pro eo praesenti tempore, hoc est, εἶμι, εἶς, εἶσι. ἱλιά. α. Νυν δ' εἶμι φθίνουσα. hoc est, ibo. Ησίοδ. ἐν ἔργοις, Τῇ δ' εἶς ἢ τ' ἀν' ἐγὼ περ ἄγω. καὶ πορεύσει τῆς θαλάσσης, εἶδα. ἱλιά. κ. ἢ τε καὶ ὕστερον εἶδα θοὰς ἐπὶ νῆας ἀχαιῶν. καὶ Οδυσ. τ. ἢ τὰ χα καὶ δαλῶ βεβλημένος εἶδα θυράζε. hoc est ibis. Et ἱλιάδος σ. Αἰπάλιν εἶσ' ἐπὶ νῆας, id est ibit.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρὰ.

Θι, unde ἀπιδι, fit à prima persona plurali, extrema in δι, mutata, ἴμεν, ἴδι, sicut δίδομεν, δίδοθι. Tertia ἴτω, à secunda extrema in τω, uersa Δυϊκά. ἴτον, ἴτων. Πλη. ἴτε, ἴτων.

Αόριστος δ' ἄτερος, εἶ, quod cum omnibus praepositionibus componere licet, duabus tantum exceptis, hoc est, σου καὶ παρὰ, ut δίδει, ἐξεί, &c. Fit autem a tertia persona secundi aoristi, hoc est, ἴον, ἴες, ἴε, cuius thema est εἶω, ut supra dictum est. Τὸ προστακτικὸν ἴε, unde ἐξεί, καὶ κατὰ μετὰθεσιν καὶ συναίρεσις εἶ, unde ἐξεί. Αἰσοφάνης ἐν νεφέλαις, Πῶς σπεφιάδης ἐξεί. ὁ γὰρ ἀσκάντην σαλῶν. ἀντὶ τοῦ ἐξελθε. Potest etiam deduci ἀπὸ τοῦ εἶμι, hoc est, a tertia persona praeteriti imperfecti, εἶν, εἶς, εἶ. Τὸ προστακτικὸν εἶ, καὶ ἐν συναίρεσει δίδει, καὶ ἐξεί, εἶδει ἀπικῶ καὶ αἰολικῶ: nam Attici si non utamur terminatione in θι, in imperatiuis uerborum in μι, utuntur tertijs personis praeteritorum imperfectorum, sicut & in uerbis in ω, desinentibus, ut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθι. Τὸ προστακτικὸν, τίθι, ἐπίμπλην,

ἰί 2 ἐπίμπλης,

De uerbis anomalis in mi,

ἐπίμπλης, ἐπίμπλη. τὸ προσωκτικὸν, πῖμπλη, καὶ ἐμ-
πίμπλη. Αἰσοφάνης, Καὶ τοὺς κοφίνους ἅπαντας ἐμπίμ-
πλη πετρῶν. ἀντὶ τοῦ ἐμπίμπλαδι. ἴσιν, ἴσης, ἴση. τὸ
προσωκτικὸν ἴση. Ἰλιάδ. φ. ἴση δὲ μέγα κύμα,
ἀντὶ τοῦ ἴσθι, statue.

ΕΥΚΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Εἶν, εἴης, εἶη, esse debuerat secundum artem, à ge-
nitivo participij εἶς, ἔντος, quod idem est cum optati-
uo uerbi substantiui εἶμι, sed in hac significatione in
usu non habetur, ut quidam uolunt. attamen Home-
rus usus est tertia persona εἶη. Οδυσ. ξ. Δῖν γὰρ νηῶν
ἐκὰς ἤλθομεν, ἀλλὰ τις εἶη, Εἰπεῖν Ἀτρεΐδῃ ἀγαμέμνονι
ποιμένι λαῶν. ἀντὶ τοῦ πορεύοιτο εἰπεῖν. Etiam subiun-
ctiuus modus in usu non est, quia coincideret subiun-
ctiuo eiusdem uerbi substantiui, hoc est, εἰάνω, ἥς, ἥ.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ἰναι, à prima persona plurali, extrema in ναι, con-
uersa. ἴμεν, ἴναι, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς ἴμεναι, καὶ ἰω-
νικῶς ἴμεν, quod omnino est simile primæ personæ plu-
rali. Ἰλιάδ. α. Επεὶ ἡ πολὺ φέρτερόν ἐστιν οἴκαδ' ἴμεν. hoc
est, ire. Inuenitur etiam εἶναι τὸ πορεύεσθαι διὰ διφθόγ-
γου παραλόγος. quod fit aut ἀπὸ τοῦ εἶναι, præposito
ε, aut ἀπὸ τοῦ ἰέναι, quod idem significat. ἀπὸ τοῦ ἰν-
μι, κατὰ μετάθεσιν τοῦ ι, καὶ ε, εἶναι, unde παρεῖναι ἔ
ἀπείναι, ab eo composita. Et hoc inuenimus, quorum
usus in simplicitate habetur. Nunc autem de compositis
eiusdem uerbi.

Ενεμι,

ἔννιμι, ἀντὶ τοῦ ἐννυπάρχω.

Συνώμι, ἀντὶ τῷ συνωσέρχομαι, καὶ ἀντὶ τῷ συννυπάρχω,
τοῦτο δὲ ἐπὶ ὁμιλίας λέγεται, ἔτι τε καὶ ἐπὶ σιωπίας.

Εἴσμι, ἀντὶ τῷ εἰσέρχομαι.

Εξείμι, ἀντὶ τῷ ἐξέρχομαι.

Πρόειμι, ἀντὶ τοῦ προσέρχομαι.

Πρόειμι, ἀντὶ τοῦ προέρχομαι.

Ανειμι, ἀντὶ τοῦ ἀνέρχομαι.

Κάτειμι, ἀντὶ τοῦ κατέρχομαι.

Δίειμι τὸ γράμμα, ἢ γοῶν διέρχομαι.

Μέτειμι λόγους, ἢ γοῶν μετέρχομαι. καὶ μέτειμι τινὰ,
ἢ γοῶν κολάζω.

Πάρειμι, ἀντὶ τοῦ παρών εἰμι.

Επειμι, ἀντὶ τοῦ ἐπέρχομαι, exequor.

Περίειμι, ἀντὶ τοῦ περιέρχομαι, obeo, obambulo.

Απειμι, ἀντὶ τοῦ ἀπέρχομαι.

DE IHMI.

Ημι uaria significat, secundum uarium spi-
ritum. denso enim spiritu, mitto & cupio
significat, tenui autem uado. Nec in omni-
bus modis, temporibus, ac generibus idem est usus
& scriptura. iccirco in tria illud distinguere licet, se-
cundum tria diuersa significata, hoc est, ἴημι τὸ πέμ-
πω, ἴημι τὸ ἐπιθυμῶ, ἴημι τὸ πορδύομαι. quorum ἴημι
τὸ πέμπω, cum eius inflexio magis sit in usu, id in pri-
mis formandum & declinandum esse censui.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ἰημι τὸ πέμπω ἀπὸ τῷ ἰέω fit, extrema ἴημι, ac pe-

Ii 3 nultima

De uerbis anomalis in μι,
 nultima in propriam longam mutatis. ἰέω uero fit ἀ-
 πο τοῦ ἰέω πέμτω, per reduplicationem quæ impropria
 dicitur, ut in principio uerborum in μι, secundo li-
 bro dictum est, & patitur synæresim, & est primæ
 coniugationis circumflexorum: ἰέω, ἰῶ, unde ἰνμι,
 sicut ἀπο τοῦ τιθέω, τιθῶ, ἴδνμι. Cuius formatio-
 nem et inflexionem in omnibus modis et temporibus
 & generibus hoc uerbum ἰνμι, omnino imitatur. Se-
 cunda persona, ἴης. Tertia, ἴησι. Ἰλιάδ. φ. Ἀξίου δὲ
 κάλλιστον ὕδωρ ἐπὶ γαῖαν ἴησι, hoc est, mittit. Δυϊκά.
 ἴετον, ἴελον. Πληθύν. ἴεμεν, ἴετε, ἴέσι κοινῶς. Ἰλιά. γ.
 Δένδρεφ' ἐφεζόμενοι ὅπα λειριόεσαν ἴέσι. καὶ ἰωνικῶς ἰέα-
 σι, sicut τιθεῖσι, τιθέασι, καὶ κράσει τοῦ ε, καὶ α, εἰς α,
 μακρὸν ἀπικῶς, ἰᾶσι trisyllabum, sicut ἴασι ἀπο τοῦ
 εἶμι τὸ πορλόμα. Differunt tamen & accentu et spi-
 ritu: nam ἴασι acutum accentum habet in antepenul-
 tima, et tenui spiritu signatur: ἰᾶσι uero penultimam
 circumflectit, & densum spiritum habet. Differunt
 etiam in compositione præpositionum, quoniam non
 cum omnibus et eisdem præpositionibus utriusque com-
 ponitur. nam cum ἐν, ἐνιᾶσι dicimus, non autem ἐνίᾶ-
 σι: cum εἰς uero & econtrario εἰσῖασι dicimus, non au-
 tem εἰσιᾶσι: cum σωῶ, καὶ σωῶσι, καὶ σωῖασι dici-
 mus: cum πρὸς, προσῖασι, non autem προσιᾶσι, licet
 προσέμα, & προσιέμενος, & προσήκατο, & προσέ-
 μενος dicamus. nam composita huius præpositionis
 πρὸς, cum actiuis huius uerbi in usu communiter non
 habetur. Non enim dicimus προσῖνμι, neque προσήσω,
 neque προσήκα, &c. sic igitur neque προσιᾶσι. At εἶμι
 contrarium

contrarium facit: dicimus enim ἔρωσθαι, ἔρωσι: sic etiam ὑποτάσσειν dicendum est: cum ὑπὸ νεο, ὑποτάσσει, non ὑποτάσσει. cum ἀνὰ, utrinque dicimus, ἔαντασσει, καὶ ἀντασσει, etiam cum κατὰ, ἔκατασσει, ἔκατασσει: cum διὰ, διάσσει, non διασσει, licet διασσει quadri syllabum dicatur: cum μετὰ, ἔμετασσει ἔμετασσει dicimus: ἔ cum παρὰ, ἔπαρίσσει, ἔπαρίσσει cum ἀντὶ νεο, neutrum componitur.

Παρατατικὸς.

Ἰν, ἴης, ἴη, sicut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθη, pro quo magis utimur singulari primitiui ἴζον, ἴζω. ἴεες ἴεις, ἴεε, ἴει. Ἰλιάδ. π. Ἐν δὲ παρηγορίῃσιν ἀμύμονα πῆδασον ἴει. καὶ σωθέσει, ἀφίει, ποίει. Homerus tamen ποίην dixit Οδυσ. ι. δῆτοτ' ἔγων ἐτάρους ποίην, πᾶθεσθαι ἰόντας. Δυϊκά. ἴετον, ἴετην. Πληθ. ἴεμεν, ἴελε, ἴεσαν. unde δέεσαν τὸ διέπεμπον. καὶ βοιωτικῶς, ἴεν, a prima persona singulari ἴην, τροπὴ τοῦ η, εἰς ε, sicut ἐτίθην, ἐτίθεν, unde μεθίεν. Οδυσ. φ. Ὡς ἔφαθ' οἷδ' ἄρα πάντες ἐπ' αὐτῷ ἠδὲ γέλασαν Μνηστῆρες, καὶ δὴ μεδίεν χαλεποῖο χόλοιο. ἀντὶ τοῦ μεδίεσαν.

Παρακείμενος.

Εἴκα, εἴκας, εἴκε, cuius penultima n, esse debuerat, ἀπὸ τῆ ἴσω, sed ne coincideret cum ἦκα primo aoristo, (cuius usus frequentissimus est) mutauit n, in ei, diphthongum Bæotorum more, sicut τέθεικα, ἀπὸ τοῦ θήσω. Quod præteritum etsi in usu non sit, ab eo tamen deriuatis frequenter utimur, ut εἰκῶς, ἀφεικῶς, ἀφεικέναι. παρεικῶς, καὶ παρεικέναι. Ὑπερσυντε.

Εἴκειν, εἴκεις, εἴκει. Δυϊ. εἴκειτον, εἴκείτην, ἄχρησθαι.

De uerbis anomalis in μι,

Αόριστος πρώτος.

ἦκα, ἦκας, ἦκε, διὰ τὸ κ, sicut ἔθικα, ἔθικας, ἔθικε. ἦσα tamen esse debuerat, ἀπὸ ἦσω, ut in τίθμι dictum est. Composita etiam ab hoc eandem seruant scripturam, ut ἀφῆκα, παρῆκα, ἀνηκάμην. At praeposito ε, Atticorum more ἔηκα d. cimus, καὶ ζωέηκα, ζωέηκε. Ἰλιάδ. α.

Τίς τ' ἄρ σφωε θεῶν ἔριδι ζωέηκε μάχεσθαι.

Αόριστος δεύτερος.

ἦν, ἦς, ἦ, à futuro ἦσω, sicut ἔθην à futuro θήσω. Δυϊκά. ἔτον, ἔτην. Πληθω. ἔμεν, ἔτε, ἔσαν, καὶ πρόεσαν. Οδυω. δ. Κῆρυξ τίπτε δέσε προ'εσαν μνηστῆρες ἀγαυοί; penultima correpta, contra communem regulam secundi aoristi uerborum in μι. nam aoristus secundus quam uocalem in singulari habet in ultima, eandem in plurali uult habere in penultima, ut ἔσην, ἔσημεν. sic ἦν, ἦμεν, dicendum fuerat, sed de hoc in τίθμι satis dictum est. Μέλλωνά. ἦσω, ἦσεις, ἦσει. Ἰλιάδος ξ. Ὑπὸ δὲ θρήνω ποσὶν ἦσει. Ἀπὸ τοῦ ἰέω, ἰῶ, abiecta reduplicatione ε in η mutato, sicut θήσω ἀπὸ τοῦ τιθέω. unde ἀφήσω, μεθήσω, καὶ ἀνήσω, ἀνήσεις, ἀνήσει. Ἰλιάδος ε.

Οὐ θὴν μιν πάλιν αὔθις ἀνήσει θυμὸς ἀγνῆνωρ.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἰέθι, ἰέτω, à genitino participij, uel à prima persona plurali, extrema in θι conuersa, ἰέμεν, ἰέδι, sicut τίθεμεν, τίθετι. Δυϊκά. ἰέτον, ἰέτων. Πληθ. ἰέθε, ἰέτωσαν, unde ἐνίετο, Ἰλιά. ν. Ἀργείων, καὶ νηυσὶν ἐνίετο
θεσπιαδὲς

θεσπιαδὲς πῦρ . ἀντὶ τοῦ ἐμβάλετε .

Παρακ. καὶ ὑπερσυν .

Εἶκε, εἶκέλω, sicut τέθεικε, τεθεικέτω, ἄχνησα .

Λόριστος δ' ἄτερος .

Secundus aoristus debuit esse à genitio participij extrema in θι, mutata, uel à prima plurali, sicut ἔθρα presens ἔμεν, ἔθι non tamen ἔδι dicimus, duabus regulis inter se repugnantibus, sicut in τίθημι, ἔθρα de hoc secundo aoristo dictum est : sed ἔς potius in usu habetur, quod fit à secunda persona proprij aoristi, longa in breuem mutata, ἦς, ἔς : unde ἄφες, πρῶτες, σωῆς, ἄνες, κάθες, ἔφες. Ιλιάδ. δ'. Ἀλλ' ἄγε τῷδ' ἔφες ἀνδρὶ βέλως. Tertia persona ἔτω, unde πορέτω. Ιλιάδ. λ'.

Ἀλλὰ σέ περ πορέλω, ἅμα δ' ἄλλοις λαὸς ἐπέδω .

Δυϊκά. ἔτον, ἔτων. Πληθύν. ἔτε, ἔτυσαν .

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ιεῖην, ιεῖης, ιεῖη, à genitio participij ιεῖς, ιέντος, sicut λιθεῖην, ἀπὸ τοῦ τιθεῖς, τιθέντος .

Παρακείμενος καὶ ὑπερσυν. εἵκοιμι, εἵκοις, εἵκοι, ὅς τεδείκοιμι, τεδείκοις, τεθείκοι .

Λόριστος δ' ἄτερος εἶην, εἶης, εἶη, à genitio participij, sicut θεῖην, θεῖης, θεῖη .

Μέλλων πρῶτος, ἥσοιμι, ἥσοις, ἥσοι, sicut θήσοιμι, θήσοις, θήσοι .

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εἰάν ἰῶ, ἰῆς, ἰῇ, sicut εἰάν λιῶ, τιθῆς, τιθῇ .

Παρακ. καὶ ὑπερσυν. εἰάν εἴκω, εἴκης, εἴκη : ὡς εἰάν τεθείκω

De uerbis anomalis in mi ,

τεθείκω, τεθείκης, τεθείκη.

Αόριστος δ' ἄτερος εἶναι ὧς, ἥς, ἥ, καὶ διαλύσει εἶναι ἔω, ἔης, ἔη. καὶ πλεοναπμὸ τοῦ ι, εἶναι εἴω, εἴης, εἴη. καὶ ἐφείω, ἐφείης, ἐφείη. Ἰλιάδος α.

Ὅτε κέν τοι ἀάπτους χεῖρας ἐφείω.

ΑΠ' ΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ἰέναι, a prima persona plurali, extrema in ναι, conuersa, ἰέμεν, ἰέναι, sicut τίθειμεν, τίθεναι, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς ἰέμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἰέμεν.

Παρακ. καὶ ὑπερτω εἰκέναι, sicut τεθεικέναι, unde καθεκέναι, παρεικέναι.

Αόριστος δ' ἄτερος εἶναι, unde καθῆναι; ἀφεῖναι τὸ ἀπολῦται ἐγκλήματος. εἶναι tamen esse debuerat à prima persona plurali secundum communem regulam uerborum in μι, ιι ἔμεν, εἶναι. Sed cum huic regule alia contraria inueniatur, quae est propria secundi aoristi, quod imperatiui in θι, & infinitiui in ναι, secundi aoristi penultimam natura longam habere uolunt, opus fuit producere penultimam, non ε, in η, conuersa, sed assumpto ι, in diphthongum (sicut in τίθῃμι diximus) εἶναι factum est, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς ἰέμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἰέμεν, unde μεθέμεν. Ἰλιάδ. α. αὐτὰρ ἐγὼ γε Λίσσομαι ἀχιλλῆϊ μεθέμεν χίλον. καὶ προέμεν. Ἰλιά. δ. Τλαίης κέν μενελάω ἐπὶ προέμεν ταχὺν ἰόν. Quo in loco aduertendum est a tribus esse εἶναι, primum ἀπὸ τοῦ εἶμι τὸ ὑπάρχω, secundum ἀπὸ τοῦ εἶμι τὸ πορεύομαι, & haec duo tenuem habent spiritum, et praesentis temporis sunt: tertium uero ab hoc uerbo ἰνμι, quod aspiratur, & est secundi

et uarietate linguarum lib. viii. 254
secundi aoristi. Potest etiam esse presentis temporis
ἀπὸ τοῦ εἶναι κατὰ μετάθεσιν καὶ συναίρεσιν εἶναι.

ΜΕΤΟΚΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ὁ εἶς, τοῦ εἶντος. ἡ εἶσα, τῆς εἶσης. τὸ εἶν, τοῦ εἶν-
τος. Ὀρφεὺς ἐν ἀργοναυτικοῖς, Ἐκ σώματος μελίγηρῶν εἰς
ἀνέπεμπον αἰοιδὴν. καὶ Ὀδυσσεύς ρ.

Δίσκοισι τέρποντες, καὶ αἰγανέησιν εἶντες.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ὁ εἰκὼς, τῆς εἰκότος. unde ἀφεικὼς, καθεικὼς, παρει-
κὼς. Ἀόριςτος β'. ὁ εἶς, τῆς εἶσης. τὸ εἶν, τῆς
εἶσης. unde ἀφείς, ἀφέντος, καὶ ὑφείς, ὑφέντος. Ἰλιά. α.
Ἰσον δ' ἰσοδόκη πέλασαν ὠροτόνοισιν ὑφέντες deponētes.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ. ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς.

Ἐμαι ab aeterno, extrema in μαι, ac penulti-
ma in propriam breuem mutatis, ἱημι, ἱεμαι,
ἱεσαι, ἱεται. sicut τίθημι, τίθεμαι. Δυϊκά. ἱέ-
μεδον, ἱέδον, ἱέδον. Πληθ. ἱμέθα, ἱεθε, ἱενται.

Παραλατικὸς ἱέμην, ἱέσο, ἱέτο. Δυϊκά. ἱέμεδον, ἱε-
δον, ἱέδην. Πληθ. ἱέμεθα, ἱεθε, ἱεντο.

Παρακείμενος εἶμαι διὰ διφθόγγου, ἀπὸ τῆς εἶκα. unde
participium εἰμένος, ἀφειμένος, καθειμένος. εἶμαι tamen
esse debuerat, quoniam praeeritum perfectum passiuū
uerborum in μι, uult penultimam habere correptam.
Vsus tamē obtinuit, ut penultima aeterni & in passiuo
seruaretur, quae Bæotum more diphthongus est, si-
cut in τίθεμαι ἀπὸ τῆς τέθεικα. Secunda persona εἶσαι
unde ἀφείσαι. Εὐριπίδης ἐν ὀρέσῃ, Φρυγὸς οὐκ ἀφαι...

De uerbis anomalis in mī,

με, ὁρέσιν ἀφείσαι. hoc est, liberatus es. Tertia εἶται, ἔθιν ἀπαρέμφατα εἶδαι. ἀφείδαι τὸ λελύδαι. καὶ ὑφείδαι τὸ ἀμελείδαι. Δυϊκά. εἴμεθον, εἴδον. Πληθιω. εἴμεθα, εἴδε, εἶνται. Ὑπερσω. εἴμην, εἴσο, εἴτο.

Αόριστος πρῶτος.

Εθην, ἔθης, ἔθην. ὡς ἐτέθην, ἐτέθης, ἐτέθην, penultima correpta secundum communem regulam. εἴθην tamen καὶ ἀφείθην dicimus διὰ διφθόγγου, ut ἀφείθην τῇ ἐγκληματῶν. ἀφείθην ἐκ τοῦ κατακλυσμοῦ ὁ Δευκαλίων, liberatus est à diluvio Deucalion.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἴεσο, ἱέσω, ἀ secunda persona praeteriti imperfecti, sicut τίθεσο, τιθέσω. Δυϊκά. ἱέσθον, ἱέσων. Πληθ. ἱέσθε, ἱέσωσαν.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς.

Ἴεμαι, ἱέσαι, ἱέται, sicut ἔρ passiva.

Παρατατικὸς, ἱέμην, ἱέσο, ἱέτο.

Αόριστος πρῶτος, ἡκάμην, ἡκάω, ἡκάτο, ἀπὸ τοῦ ἡκά aoristo actiuo: qui licet excipiat, cum futuri consonantem non seruauerit, in usu tamen habetur προσήκατο, ἀπὸ τοῦ προσηκάμην, ἔρ alia composita, sed in modo indicatio tantum.

Μέσος αόριστος δεύτερος.

Εμν, ἔσο, ἔτο, ab aoristo passiuo fit, extrema in μν, mutata. ἔθην, ἔμην, sicut ἐτέθην, ἐτέμην. Secunda persona ἔσο κοινῶς, καὶ ἔο ἰωνικῶς, καὶ οὔ ἀπικῶς. Tertia, ἔτο. Δυϊκά. ἔμεθον, ἔσθον, ἔσθην. Πληθ. ἔμεθα, ἔδε, ἔν-
τι.

το. ὁμηρος, Αὐτὰρ ἐπεὶ πόσιος καὶ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ. ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρὰ.

Ἰσο, ἰέδω, ἀ secunda persona praeiteriti imperfecti, sicut ἔ passiva.

Αόριστος δ' ἄτερος ἔσο κοινῶς, καὶ ἔο ἰωνικῶς, καὶ οὐ κατὰ κράσιν ἀπικῶς, unde ὠρόου, ὠρόσου, κάδου, ἔ similia quae in usu habentur. Quo in loco aduertendum est, quod medius aoristus secundus in omnibus alijs modis ἔ participijs habetur in usu, ἔ maxime in compositione, ut προσειμν, τὸ εὐκτικόν. ἐὰν προεῖμαι, τὸ ὑποτακτικόν. προέδαι, καὶ ἀφέδαι, καὶ ὑφέδαι τὸ ἀπαρέμφατον. καὶ προέμενος ἢ μετοχή. Reliqua uero omnia tam media quàm passiva si quis formare ἔ inflectere uoluerit, regulas sequatur quae habentur de ἡς in τίθημι.

DE ἸΗΜΙ, QVOD EST CVPIO.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ἡμι, ἴης, ἴησι, ἀπὸ τοῦ ἰέω, ἰῶ, τὸ ἐπιθυμῶ.

I hoc est, cupio, quod etiam aspiratur, sicut ἴημι τὸ πέμπω, ἔ est eiusdem coniugationis uerborum in μι, per quam secundum artem potest regulariter formari ac uariari, tam in actiua litteratura quàm passiva, per omnes modos ἔ tempora. Παρτατικὸς, ἴην, ἴης, ἴη.

Παρωκείμενος, ἦκα, ἦκας, ἦκε.

Υπερσωτελικὸς, ἦκειν, ἦκεις, ἦκει.

Αόριστος παῶτος, ἦσα, ἦσας, ἦσε.

Αόριστος

De uerbis anomalis in mi,

Αόριστος δ' ἄτερος ἢν, ἦς, ἦ.

Μέλλον α. ἦσω, ἦσεis, ἦσει. Et sic per alios adiun-
rum modos, quæ tamen in usu non habentur.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς. Γεμαι, ἴεσαι, ἴεται. unde ἐφίεμαι, ἐφίεσαι, ἐφίεται. ἰέμην, ἴεσο, ἴετο. Ἰλιάδος ε.

Ἰετο δ' αἰεὶ αἰνείαν κτείνειν. hoc est cupiebat. Unde ἐφίε-
μην, ἐφίεσο, ἐφίετο.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. Ἰεσο, ἰέθω. ἴεθον, ἰέθων. ἴεθε, ἰέθωσαν, Et alia, quæ etsi omnia in usu non sint, re-
gulariter tamen inflecti possunt.

DE IHMI QVOD EST VADO.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ἡμι, ἦς, ἦσι, ἀπὸ τοῦ ἰέω, ἰῶ, τὸ πορδ'ομαι,

I quod tenui spiritu signatur, Et eo solo a su-
periori uerbo distinguitur, cuius usus in mo-

do infinitiui dūtaxat habetur κοινῶς, ut ἰέναι. Ἰλιά. λ.

Βάν δ' ἰέναι καθ' ὁμιλον ἀνὰ στρατὸν εὐρυπ' ἀχαιῶν. Quod
a prima persona plurali fit, extrema in ναι, mutata,

ἴεμεν, ἰέναι, unde ἀπιέναι, μετιέναι, Et similia. Poe-
ta tamen etiam in alijs utuntur modis, et participijs.

Οδυσείας η. ἦδ' ἐτέρωθεν ὑπ' αἰλῆς οὐδ' ἐν ἦσι. Πρὸς δό-
μον ὑφ' ἰλόν. καὶ Οδυσείας λ. ὅς πολὺ κάλλιστος ποτα-
μῶν ἐπὶ γαῖαν ἦσι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Γεμαι, ἴεσαι, ἴεται. Et quæ sequuntur.

Παρατατικός.

Παρατατικός.

Ἰέμεν, ἴεσο, ἴετο, καὶ τὰ λοιπὰ.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰεσο, ἴεθω. Δυϊκά. ἴεθον, ἴεθων. Ρηθιωτικά. ἴεθε,
ἴεθωσαν. Ἰλιάδος μ.

Ἀλλὰ ὁπόσῳ ἴεθε, καὶ ἀλλήλοισι κέλεθε.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ὁ ἴεμενος, τοῦ ἴεμένου. ἡ ἴεμένη, τῆς ἴεμένης. τὰ ἴε-
μενον, τοῦ ἴεμένου. Ὀδυσεΐας ρ.

Εἴλετο δ' ἄλκιμον ἔγχος, ὃ οἱ παλάμῃσιν ἀρήρει.
Ἄσυ δὲ ἴεμενος, ὃ ἐς ἰσχυρόμενος. Reliqua uero si quis
uariare uoluerit, regulas uerborum in μι, primæ con-
iugationis omnino sequetur. Sed quoniam frequentis-
simus est huius uerbi usus apud Homerum, facere ad
addiscentium utilitatem iudicavi, si omnes eius for-
mas, personas, numeros, tempora, modosq; omnes,
ueluti in λείβω fecimus, explicarem. Esto itaque hæc
eius declinatio.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς. Ἰημι, ἴης, ἴησι. Δυϊκά. ἴετον, ἴετον.

Πλη. ἴεμεν, ἴετε, ἴεῃσι κοινῶς, καὶ ἴεσι ἰω-
νικῶς. καὶ ἴασι ἀπικῶς.

Παρατ. ἴην. ἴης, ἴη. καὶ ἴεον ἴουν. ἴεες, ἴεις, ἴεε, ἴει.

Δυϊ. ἴετον, ἴετην. Πλη. ἴεμεν, ἴετε, ἴεσαν.

Παρακ. εἴκα, εἴκας, εἴκε. Δυϊ. εἴκατον, εἴκατον.

Πλη. εἴκαμεν, εἴκατέ, εἴκασι.

ὑπερσώ. εἴκειν, εἴκεις, εἴκει. Δυϊ. εἴκειτον, εἴκειτην.
ἀχρηστὰ.

De uerbis anomalis in mi,

ἀρχησα. Πληθ. εἵκειμεν, εἵκετε, εἵκεισαν.
 αὐρ. α'. ἥκα, ἥκας, ἥκε. Πληθ. ἥκαριδ. ἠομενιτι
 ξωέηκε. Δυϊ. ἥκατον, ἥκάτην. Πληθ. ἥκα-
 μεν, ἥκατε, ἥκων.

αὐρ. β'. ἦν, ἦς, ἦ. Δυϊ. ἔτον, ἔτην.

Πληθ. ἔμεν, ἔτε, ἔσαν.

μέλλ. α'. ἦσω, ἦσεις, ἦσει. Δυϊ. ἦσετον, ἦσετον.

Πληθ. ἦσομεν, ἦσετε, ἦσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἐνεσ. καὶ παρατ. ἴετι, ἴετω. Δυϊ. ἴετον, ἴετων.

Πληθ. ἴετε, ἴετωσαν.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἵκε, εἵκέτω. Δυϊ. εἵκετον, εἵκέτων.

Πληθ. εἵκετε, εἵκέτωσαν. ἀρχησα.

αὐρ. β'. ἔς, ἔτω. Δυϊ. ἔτον, ἔτων.

Πληθ. ἔτε, ἔτωσαν.

ΕΤΚΤΙΚΑ.

ἐνεσ. καὶ παρατ. ἰείην, ἰείης, ἰείη. Δυϊ. ἰείητον, ἰείητην.

Πληθ. ἰείημεν, ἰείητε, ἰείησαν καὶ ἰείεν.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἵκοιμι, εἵκοις, εἵκοι.

Δυϊ. εἵκοιτον, εἵκοίτην.

Πληθ. εἵκοιμεν, εἵκοιτε, εἵκοιεν.

αὐρ. β'. εἶην, εἶης, εἶη. Δυϊ. εἶητον, εἶητην.

Πληθ. εἶημεν, εἶητε, εἶησαν καὶ εἶεν.

μέλλ. α'. ἦσοιμι, ἦσοις, ἦσοι. Δυϊ. ἦσοιτον, ἦσοίτην.

Πληθ. ἦσοιμεν, ἦσοιτε, ἦσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ.

ἐνεσ. καὶ παρατ. Εἰάν ἰῶ, ἰῆς, ἰῆ. Δυϊ. εἰάν ἰῆτον, ἰῆτον.

Πληθ. εἰάν ἰῶμεν, ἰῆτε, ἰῶσι.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἰάν εἴλω, εἴκῃς, εἴκῃ. Δυϊ. εἰάν εἴκῃτον.
 εἴκῃτον

εἴκητον. Πλη. εἰάν εἴκωμεν, εἴκητε, εἴκωσι.
 εἰάν ᾧ, ἥς, ἥ. Δυῖ. εἰάν ἦτον, ἦτον.

Πληθ. εἰάν ᾧμεν, ἦτε, ᾧσι. καὶ διαλύσας
 εἰάν εἴω, εἴς, εἴη. Δυῖ. εἰάν εἴητον, εἴητον.

Πλη. εἰάν εἴωμεν, εἴητε, εἴωσι. καὶ πλεονασμῷ
 εἰάν εἴω, εἴης, εἴη. Δυῖ. εἰάν εἴητον, εἴητον.

Πλη. εἰάν εἴωμεν, εἴητε, εἴωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ.

ἐνεσὼς καὶ παρατ. ἰέναι, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς
 ἰέμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἰέμεν.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἰλέναι. ἀόριστος β'. εἶναι,
 καὶ ἀπικῶς καὶ δωρικῶς ἔμεναι,
 καὶ ἰωνικῶς ἔμεν.

ΜΕΤΟΧΑΙ.

ἐνεσ. καὶ παρατ. ὁ εἰς, τοῦ ἰέντος. ἡ εἰσα, τῆς εἰσῆς.
 τὸ ἰέν, τοῦ ἰέντος.

παρακ. καὶ ὑπερσ. ὁ εἰκῶς, τοῦ εἰκότος.

ἡ εἰκῶς, τῆς εἰκῶς. τὸ εἰκός, τοῦ εἰκότος.

ἀόρ. β'. ὁ εἰς, τῆς ἐντος. ἡ εἰσα, τῆς εἰσῆς. τὸ ἐν, τῆς ἐντος.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ἐνεσὼς. ἰέμαι, ἰέσαι, ἰέται. Δυῖ. ἰέμεθον.

ἰέσθον, ἰέσθον. Πληθ. ἰέμεθα, ἰέσθε, ἰέται.

παρατ. ἰέμην, ἰέσο καὶ ἰς, ἰέτω. Δυῖ. ἰέμεθον, ἰέσθον,
 ἰέσθην. Πληθ. ἰέμεθα, ἰέσθε, ἰέντο.

παρακ. εἶμαι, εἶσαι, εἶται. Δυῖ. εἶμεθον, εἶσθον.
 εἶσθον. Πληθ. εἶμεθα, εἶσθε, εἶται.

ὑπερσυν. εἶμην, εἶσο, εἶτο. Δυῖ. εἶμεθον, εἶσθον,
 εἶσθην. Πληθ. εἶμεθα, εἶσθε, εἶντο.

ἀόρ. α'. ἐθην, ἐθης, ἐδη. Δυῖ. ἐθάτον, ἐθήτην.

Κ κ

Πλη

De uerbis anomalis in mī, am to

Πληθ. ἔδημεν, ἔδητε, ἔδησαν.

ἄλλως εἶδην, εἶδης, εἶδη. ὅς. per dipht.

μέλλ. ἔδησομαι, ἔδησῃ, ἔδησεται.

Δυϊ. ἔδησόμεθον, ἔδησασθον, ἔδησεσθον.

Πληθ. ἔδησόμεθα, ἔδησασθε, ἔδησονται.

μετ' ὀλ. μέλ. εἴσομαι, εἴσῃ, εἴσεται.

Δυϊ. εἴσόμεθον, εἴσεσθον, εἴσεσθον.

Πληθ. εἴσόμεθα, εἴσασθε, εἴσονται.

Π Ρ Ο Ξ Τ Α Κ Τ Ι Κ Α.

ἐνεσ. καὶ παρατ. ἴεσο καὶ ἴου, ἴεσθω. Δυϊ. ἴεσθον, ἴεσθων.

Πληθ. ἴεσθε, ἴεσθωσαν.

παρακ. καὶ ὑπερσ. ἴησο, ἴεσθω. Δυϊ. ἴησθον, ἴησθον.

Πληθ. ἴησθε, ἴησθωσαν.

ἀόρ. ἴητι, ἴητω. Δυϊ. ἴητον, ἴητων.

Πληθ. ἴητε, ἴητωσαν.

Ε Υ Κ Τ Ι Κ Α.

ἐνεσ. καὶ παρατ. ἰείμην, ἰέτο, ἰέτο.

Δυϊ. ἰείμεθον, ἰεῖσθον, ἰεῖσθον.

Πληθ. ἰείμεθα, ἰεῖσθε, ἰεῖσθω.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἴμην, εἶτο, εἶτο. ὅς.

ἀόρ. εἴην, εἶης, εἶη. Δυϊ. εἶητον, εἶητην.

Πληθ. εἶήμεν, εἶητε, εἶησαν.

μέλλ. ἴσοίμην, ἴσοιο, ἴσοιτο.

Δυϊ. ἴσοίμεθον, ἴσοισθον, ἴσοίσθον.

Πληθ. ἴσοίμεθα, ἴσοισθε, ἴσοιντο.

μετ' ὀλ. μέλ. εἴσοίμην, εἴσοιο, εἴσοιτο.

Δυϊ. εἴσοίμεθον, εἴσοισθον, εἴσοίσθον.

Πληθ. εἴσοίμεθα, εἴσοισθε, εἴσοιντο.

ὑποτακτικὰ

Τ Π Ο Τ Α Κ Τ Ι Κ Α.

ἐνεσὼς καὶ παρατ. εἰς εἶμαι, εἶ, εἶται.

Δυϊ. εἰόμεθον, εἶσθον, εἶσθον.

Πληθ. εἰόμεθα, εἶσθε, εἶνται.

παρακ. καὶ ὑπερσυν. εἰς εἶμαι, εἶ, εἶται.

Δυϊ. εἰς εἶόμεθον, εἶσθον, εἶσθον.

Πληθ. εἰς εἶόμεθα, εἶσθε, εἶνται.

ἀόρ. α'. εἰς εἶσθον, εἶσθον, εἶσθον.

Δυϊ. εἰς εἶσθον, εἶσθον, εἶσθον.

Πληθ. εἰς εἶσθον, εἶσθε, εἶνται.

Α Π Α Ρ Ε Μ Φ Α Τ Α.

ἐνεσ. καὶ παρατ. εἶσθαι. παρακ. καὶ ὑπερσυν. εἶσθαι.

ἀόρ. α'. εἶσθαι. μετ' ὅλ. μέλλ. εἰς εἶσθαι.

Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι.

ἐνεσὼς καὶ παρατ. ὁ εἶμενος, ἡ εἶμένη, τὸ εἶμενον.

παρακ. καὶ ὑπερσυν. ὁ εἶμενος, ἡ εἶμένη, τὸ εἶμενον.

ἀόρ. α'. ὁ εἶς, ἡ εἶσα, τὸ εἶν.

μέλλων. ὁ εἶσομένος, ἡ εἶσομένη, τὸ εἶσομενον.

Ο Ρ Ι Σ Τ Ι Κ Α Μ Ε Σ Α.

ἐνεσὼς. εἶμαι, εἶται, εἶται. ὅς. uti passivum.

παρατ. εἶμην, εἶσο καὶ ἴου, εἶτο.

εἶμενον, εἶσθον, εἶσθον.

εἶμεθα, εἶσθε, εἶντο.

ἀόρ. α'. ἡκάμην, ἡκω, ἡκατο.

ἡκάμενον, ἡκαθον, ἡκάσθην.

ἡκάμεθα, ἡκασθε, ἡκαντο.

ἀόρ. β'. εἶμην, εἶσο κοινῶς, καὶ εἶσο ἰωνικῶς, καὶ οὐ ἄτ.

τικῶς, εἶτο. Δυϊ. εἶμενον. εἶσθον, εἶσθον. Πληθ.

εἶμεθα, εἶσθε, εἶντο. unde illud. εἶς εἶρον εἶντο.

Κ κ 2 μέλλ. α'.

De uerbis anomalis in mi,

μέλλ. α.

ἥσομαι, ἥση, ἥσεται.
ἥσόμεθον, ἥσεσθον, ἥσεσθον.
ἥσόμεθα, ἥσεσθε, ἥσονται.

Π Ρ Ο Σ Τ Α Κ Τ Ι Κ Α.

ἐν ες. καὶ παρατ. ἴεσο, ἰέσθω. Δυῖ. ἰέσθον, ἰέσθων.

Πλη. ἰέσθε, ἰέσθωσαν.

ἀόρ. β.

ἔσο κοινῶς, καὶ ἔο ἰωνικῶς, καὶ ἔ ἀπικῶς.
ἔσθον, ἔσθον. Πληθ. ἔσθε ἔσθωσαν.

Ε Υ Κ Τ Ι Κ Α.

ἐν ες ὧς.

ἰείμην, ἰεῖο, ἰεῖτο.
Δυῖ. ἰείμεθον, ἰεῖσθον, ἰεῖσθην.

Πλη. ἰείμεθα, ἰεῖσθε, ἰεῖντο.

μέλλ. α.

ἥσοίμην, ἥσοιο, ἥσοιτο.
ἥσοίμεθον, ἥσοισθον, ἥσοίσθην.
ἥσοίμεθα, ἥσοισθε, ἥσονται.

Υ Π Ο Τ Α Κ Τ Ι Κ Α.

ἐν ες. ἐάν.

ἰῶμαι, ἰῆ, ἰῆται.
ἰῶμεθον, ἰῆσθον, ἰῆσθον.
ἰῶμεθα, ἰῆσθε, ἰῶνται.

ἀόρ. β.

ὦμαι, ὦ, ὦται.
ὦμεθον, ὦσθον, ὦσθον.
ὦμεθα, ὦσθε, ὦνται.

Α Π Α Ρ Ε Μ Φ Α Τ Α.

ἴεσθαι. ἀίριςτος β'. ἔσθαι. μέλλων ἀρῶτες
ἥσασθαι.

Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι.

ἐν ες ὧς.

ὁ ἰέμενος, ἡ ἰέμενη, τὸ ἰέμενον.

ἀόρ. β.

ὁ ἔμενος, ἡ ἔμενη, τὸ ἔμενον.

μέλλ. α.

ὁ ἥσόμενος, ἡ ἥσόμενη, τὸ ἥσόμενον.

Π Ε Ρ Ι

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΗΜΑΙ, ΤΟ ΚΑΘΗΜΑΙ.

Μαί, praesentis temporis est, & primæ coniugationis uerborum in μι: est enim ἔω τὸ κάθημαι, hoc est, sedeo, à quo ἔω, κατὰ ἀναδιπλασιασµὸν τοῦ ε, καὶ συναρτέσει ἔω, unde ἔημι derivatiuum, sicut ατιδέω, τιθῶ, τίθημι. Passivum ἔεμαι, καὶ κρείσει τῷ δύω εε, εἰς η, fit ἦμαι, sicut δημοσδέεε, δημοσθέν. licet frequentius & familiarius in ει, diphthongum fiat huiusmodi crasis. Sed hoc factū est, ne coincideret cum εἶμαι, praeterito passivo, ἀπὸ τοῦ ἴημι τὸ πέμπω. Præterea ἔεμαι incipit a uocali, et duo εε, per crasim in ει, diphthongum plerunque mutatur, quando syllaba incipit a consonante, ut κέεμαι, κεῖμαι. δημοσδέεεε, δημοσθένοεε. licet interdum etiam in η, commutentur, ut δημοσδέεε, δημοσθέν. At quando syllaba incipit a uocali, duo εε, in ει, diphthongum nunquam mutantur, sed in η, ut ἔεμαι, ἦμαι. Propter quod argui potest, hoc uerbum neque esse a uerbo in ω, desinente, neque in μι. nam si a uerbo desinente in ω fieret; penultima esset aut ο, sicut τὸ πλομαι, aut ου, sicut ποιοῦμαι, aut ω, sicut βοῶμαι. Si uero a uerbo in μι desinente; aut eius penultima esset ε, ut τίθεμαι, aut α, ut ἴσται, aut ο, ut δίδουαι, aut υ, ut ζάγνυμαι, quorum nullum uidemus esse. Nec Aeolicum est. sed sciendum pathos esse. nam integrum eius est ἔεμαι: quod habet ε, correptum in penultima: quod proprium est uerborum in μι, primæ coniugationis: quod secunda ostendit persona, quæ desinit in σαι. quia omne tempus praesens in.μαι desinens,

De uerbis anomalis in μι, nens, habens secundam personam in σαι, est, uerbis in μι, ut τίθισαι, ab eo quod est τίθεμαι. Sic ἦσαι, ab eo quod est ἦμαι. *Ιλιάδος β.* Τῶ νῦν ἀτρεΐδῃ ἀγαμέμνονι ποιμένι λαῶν ἦσαι ὀνειδίζων. hoc est, sedes exprobrans. Tertia persona ἦται καὶ ἦσαι interposito σ, *Οδυσείας ν.* ἦσαι ἐν ἀτρεΐδῃ δούμοις παραδ' ἄσπετα κεί-
ται. *Δυϊκά.* ἦμεθον, ἦθον. *Πλη.* ἦμεθα, ἦθε, ἦνται, καὶ ἰωνικῶς ἔαται. *Ιλιάδος γ.* Οἱ δ' ἡ νῦν ἔαται σιγῇ. Consuevit enim Homerus has tertias personas plurales praesentis temporis, hoc est, ἦνται, & κείνται, a tertia singulari (Ionum more) formare, tanquam tertiam pluralem praeteriti passivi uerborum circum flexorum, corripiendo penultimam ac interponendo α, sicut πεποιέαται, ἀπὸ τοῦ πεποίηται. At metri gratia eandem syllabam quae ex longa breuis facta est, παρενθέσει τοῦ ι, iterum producit, ut εἶαται, καὶ κείαται. *Ιλιάδος β.* καὶ νήπια τέκνα. Εἶαται ἐν μεγάροις. καὶ *Οδυσ. υ.* Ενδ' ἄρα οἱ μύλαι εἶατο ποιμένι λαῶν. Sed super hoc, & alijs huiusmodi Eustathius uarias adducit sententias, & Heraclidæ, & Aristarchi, & Zenodoti, quas referre longum esset.

Παραταλίκος.

Ἥμιν, ἦσο, ἦτο, καὶ ἦσο, ἐπενθέσει τοῦ σ, ut quibusdam placet. *Ιλιάδος α.* Ἀλλ' ἀκέων δὴν ἦσο. *Δυϊκά.* ἦμεθον. ἦθον, ἦσθιν. *Ιλιάδ. δ.* Πλησίαι αἶγ' ἦσθιν, καὶ καὶ δὲ τρώεσι μεδέσθιν. *Πληθ.* ἦμεθα, ἦσθε, ἦντο. *Ιλιάδος γ.* Τοῖσι ἄρα τρώων ἡγήτορες ἦντ' ἐπὶ πύργῳ, καὶ ἰωνικῶς ἔατο. *Ιλιάδος η.* Οἱ δ' ἔατ' εἰν ἀγορῇ τρώες καὶ δαρδανίωτες. Et εἶατο. *Οδυσ. γ.* Πεντηκόσιοι δ' ἐν ἐκάστῃ εἶατε.

εἶατο. Possunt etiam hæc (ut quibusdam placet) ἀπὸ τοῦ ἐω grauitono deduci, ut suo loco dicetur.

ΤΟ ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΟΝ.

Ἦσο, ἦδω. Ἰλιάδος γ. Ἦσο παρ' αὐτὸν ἰούσα. Ἐ-
-Ἰλιάδος δ. Τέπασια πῆ ἦσο, ἔς.

Componitur hoc uerbum cum κατὰ præpositione, & idem habet significatum, ut κάθημαι, κάθησαι, κά-
-θῆται. unde κάθησαι infinitiuium. Παρατατικὸς.

Καθήμην, κάθησο, κάθητο, καὶ κάθησο, sicut ἦτα, ἦσο.

ΤΟ ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΟΝ.

Κάθησο, καθήδω. Ἰλιάδ. α. ἀλλ' ἀκέρυσα κάθησο, ἐμῷ δ' ἐπιπέθεο μύθῳ. & similia quæ in usu habentur, in quibus accentus retrahitur in antepenultimam, nisi ubi extrema longa fuerit. Cur autem hoc fiat, talis assignatur ratio, quoniam κάθημαι παρασώδετον ἐστὶ sicut ἀέκων ἀέκοντος. Præpositiones enim sumuntur cū partibus orationis, aut per σώδετον: ut καταγράφω: aut per παρασώδεσιν, ut κάθημαι: aut per σώταξιν, ut κατὰ τῆς πόλεως. Sed aduertendū est Græcos id appellare σώδετον, quod in ipsa prima positione uerbi componitur, ut καδέζω, ἐκ κατὰ ἔζω, utrumque enim per se dicitur.

Παρασώδετον uero, non id solum quod a composito derivatur, ut φίλιππος, φιλιππίζω, sed etiam quod non in ipsa prima compositione uerbi fit, quia ea non inueniatur, sed in eius derivatis, sicut ἐστὶ κάθημαι, cuius prima positio esset ἐῆμι, si in usu existeret. Inde ἐεμαι passiuum, quorum neutrum componitur. Non enim καθέεμι dicimus, neque καθέεμαι, sed κάθη-

Κκ 4 μαι;

De uerbis anomalis in mi, 77
 μαι, quod derivatum est, ἀπὸ τοῦ ἔμε, postquam κα-
 τὰ χράσιν factum est ἦμαι, ut dictum est. Quare ne-
 que mirandum est, si κάθημαι non eundem habet ac-
 centum quem ἦμαι, cum traditum sit quod in compo-
 sitis accentus simplicium non mutatur, siue quod κάθη-
 μαι non est compositum, sed decompositum, siue quod
 ut ἀέκων ἢ οὐκ ἔχων non habet compositionem positivam, sic etiam
 κάθημαι. et ut ex α, particula privativa, ἔκων,
 componitur ἀέκων, sic ex κατὰ et ἦμαι componitur κά-
 θημαι. quoniam ἀέκων non inuenitur. sic etiam κάθη-
 μαι non potest dici derivatum esse ab eo quod est κα-
 θέμι, uel καθέμαι, quorum neutrum est in usu,
 sed compositum esse ex κατὰ ἔκων, ἔκοντος, quod est
 participium non positivum, hoc est, presentis tempo-
 ris, sed aoristi secundi.

Sciendum est autem huiusmodi compositionem, (si
 compositio sit) decompositionem appellari, et propte-
 rea accentum transcendere. Et ut non dicimus ἀέκων,
 ἀέκοντος, sed ἀέκων, ἀέκοντος, sic etiam non dicimus
 καθήμαι, καθήσαι, sed κάθημαι, κάθησαι. Est et alia
 communis regula uerborum in μι: quod omne uerbum
 passivum in μι desinens, a uerbo in μι declinatum,
 in compositione accentum retrahit in tertiam a fine,
 nisi quid impediatur, ut κείμαι, ἀπόκειμαι. ἦμαι, κάθη-
 μαι. ἦμιν, καθήμιν. ἦσο, κάθησο. ἦτο, κάθητο, ἔς.
 Sed quoniam alia uerba sunt in ω desinentia, hoc
 est, ἔω, ἔω, ἔζω, ἴζω, ἰζάνω, quae idem significant
 quod κάθημαι, et eorum usus uariis est et mixtus; ab
 re

et uarietate linguarum lib. viii. 261
re non erit etiam de ipsis hoc in loco aliquid dicere.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΩ ΤΟ ΚΑΘΗΜΑΙ.

EST igitur εω grauitonum & aspiratum,
E quod sedeo etiam significat, & induo, ut su-
pra dictum est, & in utraque significatione
eius præterita augentur, non enim secundum com-
munem regulam mutato, sed i in diphthongum as-
sumpto, cum sit de numero quatuordecim siue sexde-
cim uerborum, quæ communiter annotantur, ut li-
bro tertio, in augmento præteritorum dictum est. non
tamen in usu habetur in omnibus temporibus. nam εω
præsentī tempore in neutra harum significatione uti-
mur, neque εῖον præterito imperfecto, neque ἦκα præ-
terito perfecto actiuo. At præteritum perfectum passi-
uum, hoc est, εἶμαι, εἴται καὶ ἔσται, εἴται καὶ εἴσαι, σ,
interposito, in utraque habetur significatione, & pro
induo, & pro sedeo. Pro induo, Οδυσ. Ψ. Νῦν δ' ὅτι
ῥυπῶ, κατὰ δὲ χροῖ εἵματα εἶμαι. Indutus sum, Οδυσ.
Ω. Ἀλλ' ἄμα γῆρας, Λυγρὸν ἔχεις αὖ χυμῆς τε κακῶς, καὶ
ἀεικέα ἔσται. καὶ Οδυσ. Λ. κακὰ δὲ χροῖ εἵματα εἴται.
siue εἴσαι, ut quidam legunt. Sic etiam & præteri-
tum plusquamperfectum passiuum, hoc est, εἶμην, εἴ-
σο, καὶ ἔσο, εἴτο, καὶ εἴσο, καὶ εἴατο tertia pluralis iω-
νικῶς. Ἰλιάδ. γ. Λαῖνον ἔσο χιτῶνα κακῶν ἔνεχ' ὄσα.
& Οδυσ. π. Ἡ γὰρ τοι νέον ἦσθα γέρον, καὶ ἀεικέα ἔσο.
Differt autem a uerbo substantiuo ἔσο aspiratione
tantum. Οδυσ. χ. Ἀμφὶ δὲ δέρμα ἔσο σοὶς νεόδαρτον.
Et Ἰλιάδος Ψ. καὶ φωνήν, καὶ τοῖα περὶ χροῖ εἵματα ἔσο.
Et Ἰλιά. σ. Οἱ δὲ χιτῶνας εἴατ' εὐνήλους ἦκα σίλβοντας
ἐλαίφ.

De uerbis anomalis in mi

ἐλαίῳ. hoc est, induti erant. Participio quoque, hoc est, εἰμένος utitur Homerus ἱλιάδος α. Ὀμοὶ ἀνὰ δαίην ἐπαιμένε. id est, Impudentiam indute. Ἐ ἱλιάδος σ. Τρεῖς δὲ δ' ἄνδρες δοῦρην ἐπαιμένοι ἀλκίῳ.

In alia uero significatione, hoc est, sedeo, frequentissimo habetur in usu, maxime in tertijs personis pluralibus, εἶνται, Ἐ εἶντο, καὶ ἰωνικῶς ἔαται, Ἐ ἔατο, καὶ παρενθέσει τῷ ι, διὰ τὸ μέτρον. εἵαται καὶ εἵατο, quæ pro presenti etiam et præterito imperfecto sumuntur. Idcirco nonnulli uolunt huiusmodi personas in hac significatione præsentis temporis esse, et præteriti imperfecti, ἀπὸ τῷ ἦμαι, ut supradictum est. Aduertendum est hoc in loco εἶμαι, præteritum passivum, eadē litteratura Ἐ eisdem accentibus diuersa habere significata, secundum diuersa themata, a quibus deducitur. Nam si ἀπὸ τοῦ ἵναι τὸ πέμπαι fiat, dimissus sum siue liberatus sum, significat: si autem ἀπὸ τοῦ ἔω, τὸ ἐνδύομαι, indutus sum.

Ἀόριστος πρῶτος.

ἔῖσα, εἷσας, εἷσε. καὶ ἔατα, ἔατας, ἔατε, a futuro ἔσται fit, Ἐ pro sedere feci, siue locui accipitur. Ομηρος ἐν βαιωτίᾳ, Κάδδ' ἐν ἀθήνῃσ' εἷσεν ἔω ἐν πτόνι νηῶ. et Οδυσσ. γ. Πάρδ' ἄρα τηλέμαχον θεοείκελον εἷσαν ἄγοντες. hoc est, sedere fecerunt. Vnde ἔσται ἀπαρέμφατον, καὶ ἐν συνθέσει, ἐφίσσαι. ἱλιάδος ν. Τρεῖς μὲν ἐκέλευσα πύλονδε κατὰ σῆναι, καὶ ἐφίσσαι. ἀντὶ τῷ καθεῖναι. Inuenitur etiam Ἐ ἔφεσσαι τὸ προσαντικὸν μέτρον, ἀπὸ τῷ εἰσάμην, sicut τύψαι, ἀπὸ τῷ ἐτύψαμην. Οδυσσ. ο. Ἀλλά με νηὸς ἔφεσσαι, ἐπεὶ σε φυγὼν ἐκέλευσα. Hoc est, colloca me in nauī.

Et

Et participium ὁ ἔσας, τοῦ ἔσαντος. Οδυσσεύς ζ'.

Ες Διφρον δέ μ' ἔσας ἄγεν οἴκαδε δακρυχέοντά.

Et etiam pro indui accipitur. Οδυσσεύς δ'.

Ἀμφὶ δὲ εἵματα ἔσσε. Ὁ Ιλιάδος ε'.

Τόν δ' ὕβη λούσεν, χαρίεντα δὲ εἵματα ἔσσε.

Et in futuro. Οδυσ. π'. Εσσω μιν χλαῖνάν τε χιτῶνά.

τε εἵματα καλά. Ὁ Οδυσσεύς ο'.

Κεῖνος σε χλαῖνάν τε χιτῶνά τε εἵματα ἔσσει.

Εἰσάμην νερο Ὁ ἑσάμην Μέσος ἀόριστος πρῶτος. ἀν

τὶ τῷ ἐνδέδυμαι, hoc est, indutus sum, accipitur. Ιλιά-

δος κ'. Εσάτο δ' ἔκτοθεν ῥινὸν πολοῖο λυκοῖο. Et in eo-

dem, Ἀμφὶ δ' ἔπειτα δαφνοῖν ἐείσατο δέρμα λέοντος.

præposito ε. καὶ Ησίοδος ἐν ἔργοις, Οἱ ῥὰ φυλάσσουσιν τε

δίκας καὶ χέθλια ἔργα, Ἥρα ἑσάμενοι. τουτέστι ἐνδε-

δυμένοι. Sed hæc magis poetica sunt.

Εἶω νερο ἀπὸ τοῦ εἶω τὸ κάθημαι fit, πλεονασμῷ τοῦ

ζ, ὅ ἐστι quartæ coniugationis grauitonorum, cuius

præterita augentur, ε, in η, mutato per communem

regulam, ut ἔζω, ἤζον.

Παρακείμενος. Ηκα, ὅ componitur cum κατὰ præpo-

sitione, ut καθέζω, unde καθεῖζομαι.

Παρατατ. καθήζομην. Παρακ. καθήσμαι, καθῆσαι, κα-

θῆσαι. Ὑπερσω. καθήσμεν, καθῆσο, καθῆσο. Ιλιάδος α'.

Καὶ ῥακέουσα καθῆσο ἐπιγνάμψασα φίλον κῆρ. In qui-

bis compositis non retrahitur accentus, quoniam hu-

iusmodi præterita si duas habeant consonantes, accen-

tum suorum simplicium etiam in compositione seruat

ut ἤγμαι κατῆγμαι, εἶργμαι καθεῖργμαι. sic ἤσμαι καθῆ-

σμαι, et ἤσμεν κατέσμεν. est et alia regula, quod omnia

præterita

αἰδοίοισι καθίξει. Καὶ Ομηρος ἐν Βοιωτίᾳ, Ὁς τρώων σκο-
πὸς ἴξε ποδωκείησι πεποιθὼς.

Κεῖμαι, etiam praesentis temporis est, et prima con-
iugationis uerborum in μι, sicut ἤμαι. Est enim κέω gra-
uitonorum, cuius passiuo usus est Homerus Ὀδυσ. π.
Καὶ τὰ μὲν ἐν ἀπείεσι θεῶν ἰότητι κέονται, hoc est, ia-
cent. Ἐν Ἰλιάδος χ. Ατάρτοι εἶματ' ἐν μεγάροισι κέον-
ται. A quo κέω, unde fit deriuatiuum in μι, κέημι: pas-
siuum κέεμαι, καὶ κράσει τῆς δύο εε εἰς ει δίφθογγον,
κεῖμαι, sicut ποιεῖτε, ποιῆτε. propter quod etiam ar-
gui posset, hoc neque esse a uerbo in ω, desinente, ne-
que in μι, cum eius penultima sit ει diphthong. quam
nullum uerbum passiuum in μι desinens inuenitur
habere, sed aut α, aut ε, aut ο, aut ε, aut υ, aut ω. sed
hoc est καλὰ πάθος. nam duo uerba passiuia a uerbis in
μι, communiter annotantur, hoc est, ἤμαι, ἔκειμαι,
quae cum Aeolica non sint, penultimam habent prodia
etiam. Alterum quidem η, monophthongum, alterum
ει, diphthongum. sed de hoc in ἤμαι satis dictum est.
Secunda persona κεῖσαι. Tertia κεῖται. Δυϊκά. κείμε-
δον, κεῖδον, κεῖδον. Πληθ. κείμεθα, κεῖδε, κεῖνται, καὶ
ἰωνικῶς κέαται, interiecto γ. ι, διὰ τὸ μέτρον κείαται.
Ἰλιάδος ω. Διοὶ γὰρ τε πίθοι κατακείαται ἐν διὸς οὔδει.
Παρατ. ἐκείμεν, ἐκειτο, ἐκειτο. Δυϊκά. ἐκείμεδον, ἐκει-
δον, ἐκείδην. Πληθ. ἐκείμεθα, ἐκειδε, ἐκειντο, καὶ ἀπο-
βολῇ τῆς ὠξήσεως κεῖντο, καὶ ἰωνικῶς κέατο, καὶ κεία-
το ποιητικῶς.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΙΣΗΜΙ.

Ισημι τὸ γινώσκω, ἀπὸ τοῦ ἰσάω, ἰσῶ fit, ἔστι se-
cundæ

De uerbis anomalis in μι, secundæ coniugationis uerborum in μι. Est etiam εἶδω τὸ γινώσκω, ὁ μέλλων εἶσω, unde ἰσῶ circumflexum abie-
cto ε, de diphthongo, quoniam uerbo in ω desinentia,
ex grauitonis in circumflexa mutata, terminantur
in penultima in ι, correptum, ut πείθω, πιθῶ. εἰ-
χω, εἰχῶ. φείδω, φιδῶ. sic εἶδω, ἰδῶ, εἶσω, ἰσῶ secun-
dæ coniugationis circumflexorum, unde fit derivati-
uum ἴσημι, ut ἰσάω, ὦ, ἴσημι, καὶ δωρικῶς ἴσαμι, η, in
a conuerso. Θεόκριτος ἐν ὁδοιπόροις, Καλῶς μάλα τοῦτο
ἴσαμι. hoc est, noui. Secunda persona ἴσῃς. Tertia ἴσι-
σι. Δυϊκά. ἴσατον, ἴσατον. Πληθ. ἴσαμεν, καὶ συγκοπῇ
ἴσμεν, καὶ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς ἰδμεν, τροπῇ τοῦ σ εἰς
δ ὡς ὁσμῇ, ὁδμῇ. Ἰλιάδ. 4. Αἰγείδῃ, ἰδμεν γὰρ ὅσον προβέβη-
κας ἀπάντων. 6. Ἰλιάδος 5. ἰδμεν δ' ἀλλήλων γενεὴν,
ἰδμεν δὲ τοκῆας. hoc est, nouimus. Secunda persona
ἴσατε, καὶ ἴσε. Ἰλιάδος 6. Ὑμεῖς γὰρ θεαὶ ἐσε, πάρεσέ τε,
ἴσε τε πάντα. Tertia persona ἴσασι, accentu acuto in
antepenultima, sicut datiuus pluralis participij ἴσας,
ἴσαντος. ἴσας tamen ὀξύτονον esse debuerat, cum sit
participium presentis temporis a uerbo in μι, secun-
dæ coniugationis, sicut ἰσᾶς, βιβᾶς, κιχᾶς, sed sequen-
tum est participia dissyllabā primi aoristi actiui, ut
ῥήσας, ῥήσας, κτίσας, cum similem habeant littera-
turam. Hac igitur ratione ἴσας, ἴσαντος in usu habe-
tur, cuius datiuus pluralis est ἴσασι, quam scriptu-
ram 6. accentum tertia persona pluralis presentis
temporis omnino sequuta est. Ἰλιάδος 5.
Ἡμετέρην γενεὴν πολλοὶ δὲ μιν ἄνδρες ἴσασι.

Παρατατικός.

Παρατατικός.

Ἰσιν, ἴσῃς, ἴση, sicut ἴσῃν, ἴσῃς, ἴση. Δυϊκά. ἴσά-
 τος, ἴσάτην. Πλη. ἴσάμεν, ἴσατε, ἴσασαν, καὶ συγκοπῇ
 ἴσαν. Οδυσσεύας α. Ἐπεὶ πολλοὶ ἴσαν ἄνδρες ἡμέτερον δῶ.
 ἀντὶ τοῦ ἐγνων καὶ ἔμαθον. οὕτως Εὐστάθιος.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰσαδι, a genitiuo participij, siue a prima persona
 plurali, sicut ἴσαθι: & patitur syncopam in omnibus
 numeris & personis, ut ἴσαθι, ἴδι. ἴσάτω, ἴσω. Δυϊ-
 κά. ἴσατον, ἴσον. ἴσάτων, ἴσων. Πληθ. ἴσατε, ἴσε, ἴσά-
 τωσαν, ἴσωσαν, καὶ ἴσων.

In quibus syncopam patientibus aduertendum est,
 quod principalis syllaba aspiranda fuerat, quia i ante
 s, per communem regulam aspiratur, nisi p sequatur,
 ut ἴσωρ ὁ ἐπισήμων, ἴσopia ἴσopa. ἴσαος nomen pro-
 prium, ἴσος, ἴσιον, ἴσημι. At ἴσπος flumij nomen tenui
 spirita scribitur, quia post s sequitur p. Annotantur
 etiam quæ syncopam patiuntur, qualia sunt iam di-
 cta, ut ἴσω, ἴσον, ἴσων. ἴσε, ἴσωσαν, καὶ ἴσων.

Hoc etiam aduertendum est, quod secunda persō-
 na huius imperatiui, hoc est, ἴδι, & scriptura & ac-
 centu eadem est cum secunda imperatiui substantiui
 uerbi εἶμι, nec discerni possunt, nisi ex orationis sen-
 tentia. Cætera uero omnia ex ipsis primitiuis uocali-
 bus discretionem habent: illa enim ab e, principium
 habent, ut ἴδι, ἴσω. ἴσον, ἴσων, ἴσε, ἴσωσαν. Ηὐς uero
 ab i, ut ἴδι, ἴσω, ἴσον, ἴσων. ἴσε, ἴσωσαν, καὶ ἴσων.

Ἀπαρέμματα.

De uerbis anomalis in mi,

Α Π Α Ρ Ε Μ Φ Α Τ Α.

Ενεσῶς καὶ παραλ.

Ἰσάναι ἄρχησον, a prima persona plurali ἴσαμεν, extrema in vai conuersa, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς ἰσάμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἰσάμεν, καὶ συγκοπῇ ἴσμεν, καὶ τροπῇ τοῦ σ εἰς δ, δωρικῶς καὶ αἰολικῶς ἴδμεν. Θεόκριτος ἐν φαρμακείᾳ, Οὐκ ἔφατ' ἀτρεχὲς ἴδμεν. hoc est, Non dixit uera scire. καὶ Οδυσ. θ. Εἴτινά που δεδάηκας, ἔοικε δὲ οἶδμεν ἀέθλου. Et in eodem: Ἀλλ' ἐθέλω ἴδμεν, καὶ πειρηθῆμεναι αὐτήν.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ἰαμαι, ἰσασται, ἰσαλται, ἀπὸ τοῦ ἴσημι, penultima in propriam breuem mutata, et interiecto τ, ἰσαμαι, ἰσασται, ἰσαται. Nec aspiratur principalis syllaba, quamquam post i, sequatur s, quod Ionum more factum est, qui aspirationem fugientes, pro ea tenui spiritu utuntur, ut ἀπῖγμαι pro ἀφῖγμαι, Et ἀπικόμην pro ἀφικόμην. Et sic in alijs huiusmodi, quorum ἰαμαι non aspiratum in usu remansit, quod eius approbant composita, ut ἐπίσαμαι, ἐπίσασται, ἐπίσαται. In quibus π, non uertitur in φ, sicut in ἐφίσημι, Et ἀφίσημι, ἀπὸ τοῦ ἴσημι. Methodius tamen alio modo hoc uerbum deducere uidetur: esse enim ἴσημι ἀπὸ τοῦ ἰσάω, ἰσῶ. μέλλ. ἰσῶσω. παρακ. ἰσάκα. παθητικός, ἰαμαι, ἰσασται, ἰσαται, unde uerbale nomen ἰσατός, καὶ συγκοπῇ ἰσός, quod non aspiratur διὰ τὸ πάθος, ἀ qua nomine sit uerbum ἰσάω, ἰσῶ, unde ἴσημι, τὸ παθητικόν, ἰαμαι. Philo uero sic: Ἐστ

εἶδω

De uerbis anomalis in mi,

φῆς ἐπὶ πόντον ἀλώμενος ἐνθάδ' ἰκέσθαι. Ἐ. Ἰλιάδος δ'.
Πῶς δὴ φῆς πολέμοιο μεθιέμεν ὅππότε ἄχαιοί. Et Ἰλιά. ρ.
Ὅς τέμε φῆς αἶαντα πελώριον οὐχ ὑπομῖναι.

Sunt qui dicant φῆς ἀ uerbis in μι, ~~tonum~~ suscipere, li-
teraturam uero ἀ uerbis in ω: nam uerba in ω, in se-
cunda Ἐ. tertia persona diphthongum habet διὰ τῆ
ι. Tertia persona φησί. Dicimus etiam ἡμι, ἦς, ἡσι, κα
τ' ἀφαίρεσιν τῆ φ. Nec aspiratur principalis syllaba pro-
pter φ, ablatum quoniam η, ante μ, φιλέται, quibus-
dam paucis exceptis. Δυϊκά. φαλόν, φατόν. Πλη. φα-
μέν, φατέ, φασιν, καὶ δωρικῶς φαντί. Φᾶσι tamen gra-
uitonum esse debuerat, ad similitudinem datiuu plu-
ralis eius participij, ut supra in alijs dictum est, quod
accentum grauem super extremam habet, ut φᾶς, φᾶν-
τος, φᾶσι. Quoniā omnis datiuus pluralis disyllabus
in ι, desinens, nō per protensionem, sicut Ἐ. λόγοισι,
pro λόγοις in nominibus quidem acuit extremā, ut
βουσί, τρωσί. Excipitur πᾶς, παντός, πᾶσι. In par-
ticipijs uero accētū grauem habet super extremam,
ut βᾶσι, εᾶσι. Sic igitur φᾶσι. At φασί. uerbum acui
ἐκρ, quoniam encliticum est.

Παραταλικός.

Ἐφην, ἔφης, ἔφη. ἀποβολῇ τοῦ ε, φῆν, φῆς, φῆ. Ἰλιά.
ε. Φῆς που ἄτερ λαῶν πόλιν ἐξέμεν. καὶ αἰολικῶς φῆδα.
Ἰλιά. φ. Φῆδα σὺ μὲν ποταμοῦ γένος ἔμμεναι ἐνρὺ ῥέον-
τος. ἀντὶ τοῦ ἔφης. Quæ cum sit secunda persona præ-
teriti imperfecti accentum habet circumflexum, nec
subscribitur ι, ut in secunda præsentis. καὶ ἀφαίρεσει
τοῦ φ, ἦν, ἦς. ἦ. Δυϊκά. ἔφαλον, ἔφαλην. Πληθω. ἔ-
φαμεν,

φάμεν, ἔφατε, ἔφασαν. καὶ ἀποβολῇ τοῦ ε, φάσαν. Ἰλιά-
δος ε̄. Ὡς φάσαν ἡ πληθὺς. καὶ ἔφαν ἔθει βοιωτικῶ, ἐκ
τοῦ ἔφασαν κατὰ συγκοπὴν. Σινε ἀπὸ τοῦ ἔφην, τροπῇ
τοῦ η, εἰς α, ἔφαν. Ἰλιάδος γ̄.

Ὡς ἄρ' ἔφαν. καὶ ἀφαιρέσει τοῦ ε, φάν. Ὀδυσ. η̄.

Ὡς φάν, τῷ δ' ἄσπασον εἰσατο κοιμηθῆναι. *accentu a-*
cuto. Quoniam si post ἀφάρεσιν alicuius partis oratio
nis declinabilis relinquatur syllaba brevis, accentum
suscipiens acuitur, ut ἔβαν, βάν. Ἰλιάδος δ̄. Βάν δ' ἔ-
ναι κατ' ὅμιλον. Si uero longa, circumflebitur, ut ἔ-
βη, βῆ. ἔφη, φῆ, καὶ ῆ. Ἰλιά. δ̄. ῆ, καὶ ταλδύβιον δῖον
κῆρυκα προσήυδα.

Αόριστος δ' ἄτερος ἔφην, ἔφης, ἔφη, ἀ futuro φήσω, si-
cut ἔσην, ἔσης, ἔση, ἀ futuro σήσω. Δυϊκά. ἔφητον,
ἔφήτην. Πληθ. ἔφημεν, ἔφητε, ἔφισαν penultima pro-
ducta. καὶ βοιωτικῶς ἔφαν.

Vbi aduertendum est, singularem numerum se-
cundi aoristi uerborum in μι, non suscipientium redup-
plicationem, eundem esse cum singulari numero prae-
teriti imperfecti eiusdem modi, diuersa tamen ratio-
ne, sicut in eorum formatione dictum est, ut γνῶμι.
Ο παρατατικὸς. Εγνων, ἔγνως, ἔγνω. Αόριστος ε̄. Ε-
γνων, ἔγνως, ἔγνω. Τλήμι. ὁ παρατατικὸς. ἔτλην, ἔτ-
λης, ἔτλη. αόριστος ε̄. ἔτλην, ἔτλης, ἔτλη. In alijs uero nu-
meris sola penultima differant, quoniā präteritū im-
perfectum corripit penultimam, secundus uero aori-
stus eandem appetit productā. At in uerbis reduplica-
tionem suscipientibus, differt secundus aoristus a prae-
terito imperfecto, reduplicatione tantum in singulari
Ll 2 numero,

presentis temporis, aut prateriti perfecti, quia Zeno-
 bius uult ea esse presentis temporis. Dicit enim esse
 ἀλάω, ὦ. ab eo ἀλῆμι, ἀλῆμαι, et per mutationem
 coniugationis αἰολικῶς fieri primæ coniugationis, et
 per reduplicationem ἀλάλημι, passivum ἀλάλημαι, un-
 de ἀλάληθαι. Eodem modo et participium cum accen-
 tu acuto in antepenultima ἀκαλήμενος, quæ non fie-
 rent si ἀλάλημαι esset prateriti perfecti. Herodianus
 autem contra in libro de passivis dictionibus, uult es-
 se prateriti perfecti: ab eo enim quod est ἀλῆμι, præ-
 teritum passivum esse ἤλαμαι, καὶ ἀπὸ καὶ ἀκλήλαμαι
 et inde ἀληλάμενοι περὶ κύκλου, et per transposi-
 tionem ἀλάλημαι. Sed sciendum est, quod ἀκαλήμενος,
 et ἀκαχήμενος non sunt præterita, quia debuisse-
 acui in penultima, sicut πεποιημένος, τεθειμένος. Sed
 ἀλάω, ἀλῆμι, καὶ ἀλάλημι. ἀκαχῶ, ἀκαχῆμι presentis
 temporis sunt. passiva ἀλάλημαι, ἀκαχῆμαι αἰολικῶς.
 nam et eoles penultimam non corripunt. Et inde par-
 ticipia ἀκαλήμενος, ἀκαχήμενος presentis temporis, si-
 cut ἀδίζημι, δίζημαι, δίζήμενος. Ἰλιάδος π. α. α. α. α.
 Οὐ γὰρ ἐγὼ πλὴν δὴ δίζήμενος, οὐδὲ χατίζων.
 Ex magno Etymologico. Περὶ τοῦ ἀλάλῃ κτηνῶν. καὶ αὐτῶν τῶν
 αὐλῶν. Αὐλόκτηναι etiam idem pati uidetur quod
 ἀλάλημαι: nam alij præteritum perfectum
 esse uolunt, alij uero præsens. Est igitur ἀλ-
 λὰ τὸ πλῆνῶ, hoc est, ἐν τῷ, unde ἀλύω, sicut ἀνῶ, ἀ-
 νῶ, ἀ quo ἀλύω, sicut ὀρύσσω, et quemadmodum ἀλ-
 ὀρύσσω fit ὀρύκτω, sic ab ἀλύω fit ἀλυκτάς: et sicut
 27

De uerbis anomalis in μι,

ab eo quod est ἀτακτος uerbale nomen, fit ἀτακτῶ, sic
ab eo quod est ἀλυκτὸς fit ἀλυκτῶ, cuius præteritum
perfectum est ἀλύκτηκα, passivum ἠλύκτημαι, καὶ ἀπὲ
κῶς ἀηλύκτημαι, καὶ τροπῇ τοῦ η, εἰς α, ἀλαλύκτημαι.
Alij uero qui præsentis temporis hoc esse uolunt, sic:
Est uerbum ἀλυκτῶ, à quo ἀλύκτημι, passivum ἀλύκ-
τημαι αἰολικῶς: Aeoles enim in huiusmodi uerbis pro-
ducunt passiuorum penultimam, ut ποίημι, νόημι. ποίη-
μαι, νόημαι, καὶ κατὰ ἀναδιπλασιασμὸν ἀλαλύκτη-
μαι. Homerus enim multis huiusmodi uerbis eolice uti-
tur ἔνταξιν ἀλαλήμενος, καὶ ἀκαχήμενος, καὶ συγ-
κοπῇ ἀκάχμενος. Sic Methodius.

Περὶ τοῦ κάθη, ἐπίση, δῶν, καὶ μέμνη.

Αθη, ἐπίση, ἔνταξιν δῶν, secunda personæ sunt
præsentis temporis passivæ uocis à uerbis in
μι, παράλογα, hoc est, præter rationem, pro-
his quæ sunt κάθησθαι, ἐπίσασθαι, δῶσθαι, quæ secun-
dum communem regulam uerborum in μι, formatae
sunt à tertia persona singulari, τ, in σ, mutato, ut κά-
θημαι, κάθηται, κάθησθαι. ἐπίσασθαι, ἐπίσασθαι, ἐπί-
σασθαι. δῶσθαι, δῶσθαι, δῶσθαι, sicut τίθεμαι, τί-
θεται, τίθεται. à quibus subtrahito σ, fiunt secunda
personæ ἑθελωνικῶ, ut κάθηαι, ἐπίσαι, δῶσαι, sicut
δίζηναι, δίζηναι, δίζηναι. Ὀδυσ. λ. Νόστον δίζηναι με-
λιδέα φαίδιμ' ὀδυσσεῦ. Deinde penultima in ε, conuer-
sa fit κάθεαι, ἐπίσαι, δῶσαι, καὶ κράσει τοῦ ε, καὶ α,
εἰς η, ac subscripto ι, κάθη, ἐπίση, ἔνταξιν δῶν dicimus, ad
similitudinem secunda personæ passivæ uocis uerbo-
rum grauitonorum, ut λύπομαι, τύπη. Eodem modo
fit

fit et μέμνη secunda persona prateriti passivi: est enim
 μνάομαι μνάμαι secundæ coniugationis circumflexo-
 rum. ὁ παρακ. μέμνημαι, tertia persona μέμνηται, ἀ
 qua τ, in σ, fit secunda μέμνηται κοινῶς. σ, uero subtra-
 hito fit, μέμνηαι ἰωνικῶς, deinde η, in ε, conuerso, καὶ
 κράσει τοῦ ε, καὶ α, εἰς η, ac subscripto ι, fit μέμνη.
 Οδυσ. ὦ. Η οὐ μέμνη ὅτε κῆσε κατήλυθον ὑμέτερον δῶ.

Περὶ τοῦ ἴσα, καὶ ἴση.

Στα, καὶ ἴση. Ἰλιάδος ι. Μείζονα δὴ κρυτῆρα
 I μενοιλίου ὑε καδίσα. hoc est, statue. καὶ Ἰλιά.

φ. ἴση δὲ μέγα κῦμαι, πολὺν δ' ὀρυγμαδὸν ὄ-
 ρινε. Alij dicunt ἀποκοπὴν fieri imperatiuorum desi-
 nentium in δι, ὅ augmentum sequi, ut ἴσαδι, καὶ ἀ-
 ποκοπὴ ἴσα, καὶ ἐκτάσει ἴση. Si brevis sit, ἀποκοπὴν
 esse dicunt: si uero longa, per ἐκτασιν, ab eo quod est
 ἴσάω, ὦ. ἴσαε, ἴσα, sicut ab eo quod est βοάω, ὦ. βοάε,
 βοά, ita φίλων καὶ Τρύφων. Nos autem dicimus, non
 solum in uerbis desinentibus in ω, sed etiam in ijs, quæ
 desinunt in μι, tertias prateritorum imperfectorum
 fieri secundas imperatiuorum, ut γόει, φίλει, βόα. sic et
 Attici si non utantur terminatione in θι, utuntur ter-
 tijs personis prateritorum imperfectorū in imperati-
 uis, ut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθῃ, τίθῃ. ἐπίμπλην, ἐπίμπλης,
 ἐπίμπλη, πίμπλη. sic ἴσῃν, ἴσῃς, ἴσῃ. τὸ προσωκτικὸν ἴση.
 Etiam hæc Dorica sunt sunt: Dores dicunt ὄρα, ὄρη,
 ὅ πίμπλα, πίμπλη. Hæc Herodianus.

Περὶ τοῦ τέθνημι, καὶ τέτλημι.

Τεθναίης ὦ προῖτ ἠκάκτανε βελλεροφόντην. Ἰλιάδ.
 ζ. ἀντὶ τοῦ ἀποθάνοις. Est enim τεθναίης præsentis

Ll 4 temporis,

temporis, ab eo quod est τεθνημι, secundae coniugatio-
nis θνημι, cuius primum est τεθναίνω, τεθναίω, pen-
reduplicationem propriam, quae περὶ τεθναίνω, ab
eo quod est θναίω, ὅω. Eius participium τεθναίς, τεθναί-
τος, unde τεθναίνω, sicut ἰσθός, ἰσθάντος, ἰσθάνω. Quod
autem sit praesentis temporis, τεθναίω ostendit, quia ha-
bet a, correptum. Ἰακίδος γὰρ τεθναίω, ἡνίκά τις γὰρ τὰ
τε δεξομαι ὅποτε κενδὴν θεὸς ἐθέληται λέσαι.
Spenim esset secundi aoristi, α, debuisset produ-
ctum esse, quia imperativus ἴνα, διςinens, secundi
aoristi natura productam habet penultimam. Nec me
fugit esse qui tradiderint, τεθνημί, non τεθνημι esse
thema huius quod est τεθναίω. Sed hos potius sequor
qui τεθνημι ponunt, etiam si τεθναίνω κατὰ ἀντίστα-
σιν, τε, θύλαξ, inueniatur penultima producta,
quia (ut illi volunt) eo praeteriti perfecti temporis,
ἀποβόλῃ, ἴνα, καὶ ἵνα, τε, καὶ ἵνα, καὶ ἵνα, καὶ ἵνα,
eis α, productum τεθνηκέναι, τεθναίνα, τεθναίνα,
quod si non negotia fieri posse, non tamen facit ad
rem, quae in his omnia thema huius uerbi, non alia tem-
poris. Et si τεθναίω eo modo inueniatur in infinitiuo
praeteriti temporis penultima producta, hoc non impe-
dit quominus etiam in praesenti si τεθναίω penulti-
ma correpta, a prima persona plurali secundum com-
munem regulam, μεθναίω, conuersa, τεθναίμεν, τεθ-
νάμεν: sine a genitiuo πακτιοί, τεθναίω, τεθναίνω,
τεθναίω, καὶ πακτιοί, τεθναίω, ἰακίδος ὡ. Et δέ μοι
ἐπὶ τὸ τεθναίω παρὰ τὸν ἀντικείμενον χαλκὸν ἔχοντων
βιβλῶν, καὶ τὸν ἀντικείμενον. Ἐπὶ τὸν ἀντικείμενον
αὐτοῦ.

Et

De uerbis anomalis in mi,

ῥαίνω tamen ab Homero magis amatum, tanquam magis poeticum. Verum ex ijs non intelligo quod esse uelit thema huius uerbi ἵσημι, an aliud? Non enim uideo ἵσημι thema ipsius esse. nam siue uellemus dicere ἑσάινω esse præsentis tēporis optatiui modi huius quod est ἵσημι, non ἑσάινω facere, sed ἱσάινω, ἀπὸ τοῦ ἱσᾶς, ἱσάντος, per reduplicationem quæ fit per ι, qualis reduplicatio est in præsenti indicatiui. Siue esse à secundo aoristo indicatiui eiusdem uerbi ἵσημι, uidelicet ἕσινω incrementum caderet, & ῥαίνω faceret, ἀπὸ τοῦ ῥᾶς, ῥάντος, non ἑσάινω.

Sed hoc & alia consideranti, nullum uisum est rationabilius thema quam ἑσημι, licet hoc forsitan in præsenti non sit in usu. Sed multa alia etiam inueniuntur, nec solum in uerbis, sed etiam in alijs partibus orationis, quorum positiones aut principia uel simplicia non sunt in usu. Nec reduplicatio quæ facta sit per ε, noua haberi potest, cum in tam multis uerbis eam inueniamus, ut τρέω, τέτρω. φνῶ, πέφνω. ἔω, ἐέω, ἐῶ. unde ἔημι, ἔεμαι, ἦμαι. τέλημι, τέτλημι. θνήμι, τέθνημι & alijs, cum præsertim prima syllaba aspiraretur, ut eius compositum declarat quod est ἀφ᾽ ἑσάινω, quod non fieret si ἑσάινω esset secundi aoristi, & maxime quia ε, incrementum caderet. Nec solum ἑσάινω placet esse ab eo quod est ἕσημι, sed etiam ἑσαμεν primam personam pluralem præsentis tēporis modi indicatiui. Οδυσσεύας λ̄. ἑσαμεν ἀχνύμενοι θαλερόν κατὰ δάχρυ χέοντες. Et ἑσατε, Ἰλιάδος δ̄. Τίπτε καταπῶσσοιτες ἀφ᾽ ἑσατε, μίμνετε δ' ἄλλους. Et ἑσᾶσι, Ἰλιάδ. μ̄.

Σκόλοπες

Σκόλοπες γὰρ ἐν αὐτῇ ὀξέες ἔσσι. Et *Ιλιάδος* ι'. Νῆες
 δέ τοι ἄγχι θαλάσσης ἔσσι. ἀντὶ τοῦ ἴσανται. Et ἔσα-
 σαν *tertiam pluralem praeteriti imperfecti*, *Ιλιάδος* δ'.
 Τρώων θ' ἱπποδαμῶν καὶ ἀχαιῶν, οἱ δὲ μένοντες ἔσσαν.
 unde ἀφ' ἑσσαν. Etiam in modo imperatiuo ἔσαθι, &
 ἔσατε. *Ιλιάδος* υ'. Μηκέτι νῦν τρώων ἐκὰς ἔσατε δῖοι
 ἀχαιοί. In Infinitiuo quoque ἰσάναι, καὶ ἐφесάναι, καὶ
 ἐφесάμεναι, καὶ ἐφесάμεν ἰωνικῶς. *Οδυσείας* α'. Ξεῖνον
 δεῖθ' ἀδύρῃσιν ἐφесάμεν, ἐγγύθι δὲ σᾶς. Vbi liquido ap-
 paret, imperatiui et infinitiui praesentis & praeteriti
 imperfecti tēporis esse, cū praesertim penultima in ijs
 correpta sit, secundum regularum praceptionem &
 secundum analogiam fiant: nec ad eorum formatio-
 nem multis mutationibus sit opus, sicut si hoc secun-
 dum nonnullos alios uellemus accipere praeteriti per-
 fekti esse temporis, per metaplasmos & syncopas, &
 huiusmodi figuras alias super alias. Qui quantum li-
 bet hoc ostendere conentur, negare non poterunt quin
 ἰσάν presentis sit temporis, cum non possit aliqua
 ratione à praeterito perfecto deduci, cuius thema ἔσν-
 μι esse fateri opus est, à quo omnia supradicta regula-
 riter deducuntur. Vnum tandem inuenimus exem-
 plum περὶ τοῦ ἔσνμι θέματος, quod huic nostrae astipu-
 latur opinioni, & id quidem apud Theodorum grā-
 maticum ἐν τῷ περὶ πνδμῶτων, qui inier alias dictio-
 nes aspiratas ab ε, incipientes, hanc quoque inseruit,
 sic inquit, ἔσνμι δασυέται, καὶ κλινήματα αὐτοῦ.
 hoc est, ἔσνμι aspiratur, & declinata eius, id est, &
 quae per motum siue declinationem ab eo deducuntur.

Etiā cum implicatione consonantis, ut $\alpha\beta\omega\lambda\pi\epsilon\phi\chi\tau\theta$.

Verba etiam quintæ conjugationis, habentia pri-
mam syllabam ex reduplicatione in liquidam desinē-
tem, ut, μαρμαίρω, μαρμαίρω, ταρταίρω. Similiter in ω,
desinentia, et quæ ante ω, per implicationem duas ha-
bent consonantes, quarum altera sit liquida, ut, αἰμ-
νω, ὀφνω, ἔρπον, δάυνω. *καὶ τὰς ἐν ᾧ ἑξήκοντα ἑξήκοντα ἑξήκοντα.*

Enam in ϕ , purum, 4. diphthongo antecedente.

Etiam in eo super duas syllabas, habentia dēring
ta in ui, ut πινύω & πίνυμι, ὀλλύω & ὀλλύμι. & τριγύω

Attica quoque granitona à circumflexis facta, ut
ἀλέξω, ἔψω.

Etiam aolica δια δ' ὁ δὴ αὖτε, ut ἄνω, ἀπὸ τοῦ ἐπ' ἡ.
πέτω, ἀπὸ τοῦ πέτω, κορύτω, ἀπὸ τοῦ κορύτω. Ἀλλ'
σω tamen ἀπὸ τοῦ βλέπω, siue βλέπω, ὅταν ἀπὸ δ' ἐπ' ἡ.
Ἀλλ' ὅσω habet futuri δ' ἐνὲς τῆς quod reducitur ad pre-
sens, secundum aliquos: unde illud Homeri ἱλιάδων,
Ἀλλ' ὅτετε γὰρ τό γε πάντες, ὅμοι γέρας ἔρχεται ἄλλαν ἄνθρωπον
τὴν ποῦ ὁράτε, hoc est, uidetis. Idcirco simpliciter scri-
bi uolunt.

Etiam que à futuro deducuntur gravitona, ut

Εἰς τὴν δὲ βαβυλῶνιαν πόλιν, αὐτὸς αὐτὸς ἐκέρχθη
 ἐκ τῆς πόλεως, καὶ ἐκ τῆς πόλεως ἐκέρχθη.

[illegible]

— ԵՍԵՆ ԿԱՄԻՋԱԶԳԻՄ. ԿԱՆԻՋԱՅԻՆ, ԿԱՆԻՋԱՅԻՆ
— ԿԱՆԻՋԱՅԻՆ ԵՆՈՒՄ

2007/08

De uerbis anomalis ,
ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΑΝΟΜΑΛΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ.
ΑΡΧΗ ΤΟΥ Α.

Γω . μέλλων , ἄζω . παρακείμενος , ἦχα , καὶ
Α ἀπικῶς ἀγῆοχα . ἀόριστος β' . ἦγον , καὶ ἀπικῶς
ἦγαγον .

Αγαμαι , cuius adtiniuit est ἄγημι ἄχηςον , ἀπὸ τοῦ
ἀγῶ . μέλλων ἀγάσομαι , ἀπὸ τοῦ ἀγάζω . Αόριστος ἀ .
ἠγάσην . μέσος ἀόριστος παρῶτος ἠγασάμην .

Αγνυμι . μέλλων ἄζω , ἀπὸ τοῦ ἄγω . παρακ . ἦχα , καὶ
μέσος παρακείμενος , ἦγα ἄχηςα , ὅθεν ἔαγα ἀπικῶς .
ἀόριστος ἀ . ἦξα , καὶ ἔαξα , ὅθεν κατέαξα .

Αἰρῶ . μέλλων , αἰρήσω . ἀόριστος β' . εἶλον , ἀπὸ τοῦ ἔλω
ἀχῆσον .

Αἰροῦμαι . μέλλων , αἰρήσομαι . παρακείμενος , ἦρημαι .
ἀόριστος ἀ . ἠρέθην . μέσος ἀόριστος β' . εἰλόμην , ἀπὸ τῆ ἔλο
μαι ἀχῆστού .

Αἰδάνομαι . μέλλων , αἰδήσομαι . παρακείμενος , ἦδῃ-
μαι . μέσος ἀόριστος β' . ἠδόμην , ἀπὸ τοῦ αἰδέομαι , αἰ-
δοῦμαι ἀχῆστού .

Αλέξω . μέλλων ἀλεξήσω , ἀπὸ τοῦ ἀλεξέω , ἀλεξῶ
ἀχῆστού .

Αλίσκομαι . μέλλων , ἀλώσομαι , ἀπὸ τοῦ ἀλόω , ἀλῶ .
Αόριστος β' . ἦλυν , ἦλως , ἦλω , καὶ ἔαλυν ἀπικῶς , ἀπὸ
τοῦ ἄλωμι ἀχῆστού . ἡ μετοχή , ὁ ἀλόους , τοῦ ἀλόντος .

Αμαρτάνω . παρατατικός , ἡμάρτανον . μέλλων , ἁμαρ-
τήσω , ἀπὸ τοῦ ἁμαρτέω , ἁμαρτῶ . παρακείμενος , ἡμάρ-
τηκα . ἀόριστος β' . ἦμαρτον .

Αμφιέννυμι . μέλλων , ἀμφιέσω . παρακείμενος παθη-
τικός , ἡμφίεσμαι .

Ἀνοίγω .

Ἀνοίγω. μέλλων, ἀνοίξω. ἀόρ. ἀνέφξα ἀπικῶς.

Ἀναγινώσκω. παρατατικῶς, ἀνεγίνωσκον. παρακείμενος, ἀνέγνωκα. ἀόριστος β'. ἀνέγνω, ἀπὸ τοῦ ἀναγνώ, ἀναγνῶ, ἀπὸ τοῦ ἀνάγνωμι ἀχρήσου.

Ἀπεχθάνομαι. μέλλων, ἀπεχθήσομαι. παρακείμενος, ἀπήχθην, μέσος ἀόριστος β'. ἀπηχθέμην, ἀπὸ τοῦ ἀπεχθέομαι, οὔμαι, ἀχρήσου.

Ἀπολέω, λῶ. καὶ ἀπολλύω, καὶ ἀπόλλυμι. μέλλων, ἀπολῶ, ἀπὸ τοῦ ἀπόλλω, καὶ ἀπολέσω. παρακείμενος, ἀπόλεκα, καὶ ἀπικῶς ἀπολάλεκα, καὶ μέσος παρακείμενος ἀπικῶς ἀπόλωλα.

Ἀρέσκω. μέλλων, ἀρέσω, ἀπὸ τοῦ ἀρέω ἀχρήσου.

Αὔξάνω, καὶ αὔξω. μέλλων, αὔξήσω, *tanquam ab antiqmo themate* αὔξέω, αὔξῶ, ἀόρ. α'. ἤυξησα.

Ἀπόχρη. μέλλων, ἀποχρήσει. ἀόριστος α'. ἀπέχρυσεν. ἀπὸ τοῦ ἀποχρέω παλαιῦ.

Ἀχθόμαι. μέλλων, ἀχθήσομαι, ἀπὸ τοῦ ἀχθέομαι ἀχρήσου. ἀόριστος α'. ἤχθεσθην.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Β.

Βάινω. μέλλων, βήσομαι, ἀπὸ τοῦ βάω, ῶ, ἀχρήσου. ἀόριστος β'. ἔβην, ἀπὸ τοῦ βῆμι.

Βάλλω. μέλλων, βαλῶ. παρακ. ἐββαλκα ἀχρήσου ὥσπερ ἀπὸ τοῦ φάλλω. μέλλ. φαλῶ, ἐφαλκα ὅθεν κατὰ μετὰ τῶσιν, καὶ τροπῇ τῶ α, εἰς η, βέβληκα. ἢ ἀπὸ τοῦ βλαῶ, βλήσω, βέβληκα. ἀόριστος β'. ἔβαλον.

Βλασάνω. μέλλων, βλασήσω, ἀπὸ τοῦ βλασέω, ῶ, ἀχρήσου, ἀόριστος β'. ἔβλασον.

Βοιόω, ῶ. μέλλων, βιώσω, ἀόριστος β'. ἐβίω, ἀπὸ τοῦ βίωμι ἀχρήσου. ἢ μετοχὴ, ὁ βιούς, τοῦ βιόντος.

Βούλομαι

αι, διφθόγγου. δέδοιδα tamen esse debuerat δια τοῦ δ, cum sit χαρακτηριστικὸν presentis temporis & prateriti mediij, sed propter alternationem trium δδδ, seruatum est κ, quod est χαρακτηριστικὸν prateriti actiui.

Διδράσκω fugio, ἔδεν ἀποδιδράσκω καὶ διαδιδράσκω. ὁ μέλλ. διδράσκω, ἀπὸ τοῦ διδράω. ἀόριστος ἀ. διέδραν, καὶ ἀπέδραν, ἴσως ἀπὸ τοῦ ἀποδρῆμι ἐπὶ πρώτου προσώπου τῆς ἐνικῶν, ὡς φησι Θωμᾶς ὁ μάγιστρος, καὶ ἐπὶ τρίτου τῆς πληθυντικῶν, ᾧ καὶ Σοφοκλῆς ἐχρήσατο ἐν αἰαντι. ἀλλ' ὅτε γὰρ δὴ τὸ σὸν ὄμι' ἀπέδραν, παταγοῦσιν ἅτε πτηνῶν ἀγέλαι. καὶ ἀπέδραμεν ἡμεῖς τὸ πληθυντικόν, ὡς Ἀριστοφάνης. δεῦρο δ' αὖν οὐκ ἀπέδραμεν. ἢ μετοχή, ὁ ἀποδράς. Οδυσεΐας π. Νηὺ δ' αὖ θεοπροτῆρ' ἀνδρῶν ἐκ νηὸς ἀποδράς.

Διδάσκω. παρατατικὸς, ἐδίδασκον, καὶ πλέον οὐ. μέλλων διδάξω, ἀπὸ τοῦ διδάχω. ἀόριστος πρῶτος ἐδίδαξα.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ε.

Εἶδω ἄρχισο. μέλλων, εἶσομαι, καὶ εἰδήσω, ἀπὸ τῆς εἰδέω, ᾧ, ἀρχίσου. ὁ μέσος παρακ. εἶδα, ἐκ τοῦ εἶδω. ὁ ὑπερσυν. ἥδην. ἢ μετοχή, ὁ εἰδὼς διὰ τῆς ει, διφθόγγου. *Itcirco quidam uolunt hoc participium esse prateriti mediij a uerbo εἰδέω, ᾧ. ὁ μέλλων εἰδήσω. παρακ. εἶδηκα. μέσος, εἶδα, εἶδας, εἶδε ἄρχισα. μέσος ὑπερσυν. ἥδην, ει, in η, in priori diphthongo conuerso, ac ι, subscripto ἀηικῶς. τὸ ἀπαρέμφατον, εἰδέναι. ἢ μετοχή, ὁ εἰδὼς, τοῦ εἰδότος. Eustathio tamen placet ut ab actiuo praterito, hoc est, εἶδηκα, huiusmodi participium per syncopam deducatur, ut εἰδηκῶς, εἰδηκότος, εἰδὼς, εἰδότος. τὸ ἀπαρέμφατον εἰδηκέναι, καὶ συγκοπῇ εἰδέναι.*

M m

Ερχομαι

De uerbis anomalis

Ερχομαι . μέλλων , ἐλδίσομαι . ἀόρ. β' . ἤλυθον καὶ ἤλ-
θον , ἀπὸ τοῦ ἐλδίδω .

Εὐρίσκω . μέλλων , εὐρίσσω . ἀόριστος β' . εὗρον . παρακ.
παθητικὸς , εἵρημαι . ἀόριστος ἀ' . εἰρέδην , ἀπὸ τοῦ εἰρέω ,
εἰρῶ ἀρχήσου .

Εἶχω . μέλλων , εἴξω , ὅπερ δασιύεται . παρακ. ἐχνη-
κα . ἀόριστος β' . ἔχον , ἀπὸ τοῦ χέω , ὦ , ἀρχήσου .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ζ.

Ζάγνύω , καὶ ζάγνυμι . μέλλων , ζάξω , ἀπὸ τοῦ
ζάγω .

Ζωννύω , καὶ ζώννυμι μέλλων , ζώσω .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Θ.

Θάπω . μέλλων , θάψω . ἀόριστος ἀ' . ἔθαψα . ἀόριστος
β' . ἐτάφην .

Θέλω , μέλλων , θελήσω . ἀόριστος ἀ' . ἐθέλησα , ἀπὸ τῆ
θελέω , θελῶ ἀρχήσου .

Θνήσκω . μέλλων β' . θανοῦμαι . ἀόριστος β' . ἔθανον , ἀπὸ
τῆ θείνω . παρακ. τέθνηκα , ἀπὸ τοῦ θνῶ , θνήσω ἀρχή-
σου , καὶ ἀποβολῇ τοῦ κ , καὶ τροπῇ τοῦ η , εἰς α , ἰωνικῶς
τίθναα , ὡς βέβηκα , βέβαα . τὸ προσεκτικόν , τέθναδι .
τὸ δίκτικόν , τεθναίνην . τὸ ἀπαρέμφατον , τεθνάναι . ἢ με-
τοχὴ τεθνάς , τεθνάντος , ἀπὸ τοῦ τέθνημι , quod sit ἀπὸ
τοῦ τεθνάω , τεθνῶ ἀρχήσου . τεθνηὼς uero praeteriti
temporis , ἀπὸ τοῦ τέθνηα . unde τεθνηὼς , abiecto i ,
a quo τεθνηὼς , e , in η , conuerso quorum τεθνηὼς com-
mune est , alia uero poetica . At τέθνηα ἀπὸ τοῦ τέθ-
νηκα βωιωτικῶς , sicut τέθεικα , cuius thema est τέθνημι
primae coniugationis uerborum in μι . Est enim θεί-
νω τὸ κόπω . ὁ μέλλων ἀ' . θενῶ . ὁ μέλλων β' . θανῶ .
sicut

sicut ἀπὸ τοῦ σπεύρω , σπερῶ , σπαρῶ . A primo igitur futuro κατὰ μετάθεσιν τοῦ ν , sit θνέω , θνῶ , καὶ ἀναδιπλασιασμῶ τεθνῶ . Unde τέθνημι prima coniugationis ὅς εἰμι , μέλλων , θνήσω . παρακείμενος τέθνηκα , διὰ τῆς ει , διφθόγγης βοιωτικῶς . A secundo vero futuro θανῶ , κατὰ μετάθεσιν sit θνάω , θνῶ , καὶ τεθνῶ , unde τίθνημι secunda coniugationis , ut supra dictum est .

Α Ρ Χ Η Τ Ο Τ Ι .

Ικνοῦμαι , unde ἀφικνοῦμαι . μέλλων , ἵζομαι . μέσος ἄορ.β'. ἰκόμενν , unde ἀφικόμην , ἀπὸ τοῦ ἵκομαι ἀρχήσου .

Ἰπᾶμαι , unde ἀφίπᾶμαι . ὁ μέλλων , πῆσομαι . ἄοριςος β'. ἐπῆν , ἀπὸ τοῦ ἵπῃμι ἀρχήσου .

Ἰλάσκομαι . μέλ. ἱλάσομαι , ἀπὸ τοῦ ἱλάω , ἀρχήσου .

Α Ρ Χ Η Τ Ο Τ Κ .

Καίω . μέλλων , καύτω . ἄορ.β'. παθητικός , ἐκάνν .

Καθέζομαι . μέσος μέλλων β'. καθεδούμαι .

Κάθηναι . μέλλων , καθήσομαι .

Κλάζω . μέλλων , κλάγξω , ἀπὸ τοῦ κλάγγω ἀρχήσου . ὁ μέσος παρακείμενος , κέκληγα .

Καθαιρέω , καθαιρῶ . ἄορ.β'. καθεῖλον , ἀπὸ τοῦ καδέλω .

Καταδαρδάνω . μέλλων , καταδαρδήσομαι . ἄοριςος β'. κατέδαρδον , ἀπὸ τοῦ καταδαρθέω , καταδαρδῶ , ἀρχήσου .

Κεραννύω , καὶ κεράννυμι . μέλλων , κεράτω . παρακείμενος , κεκέραμαι , καὶ συγκοπῇ κέκραμαι .

Κορεννύω , καὶ κορέννυμι . μέλλων , κορέτω , ἀπὸ τοῦ κορέω , ὦ , ἀρχήσου .

Κρύπτω . μέλλων , κρύψω . ἄοριςος β'. παθητικός , ἐκρύβην , ἀπὸ τοῦ κρύβω .

De uerbis anomalis in mi,

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Λ.

Λαγχάνω. μέλλων, λήξω. παρακείμενος, εἴληχα. ἀόριστος β'. ἔλαχον, ἀπὸ τοῦ λήχω ἀχρήσου.

Λαμβάνω. μέλλων, λήψομαι. παρακ. εἴληφα. ἀόριστος β'. ἔλαβον, ἀπὸ τοῦ λήβω ἀχρήσου.

Λαμβάνω. μέλλων, λήσω. μέσος παρακ. λέληθα, καὶ παθητικὸς λέλησμαι. ἀόριστος β'. ἔλαθον, ἀπὸ τοῦ λήθω ἀχρήσου. μέσος ἀόριστος β'. ἐλαθόμην.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Μ.

Μανθάνω. μέλλ. μαθήσομαι, ἀπὸ τοῦ μαθέω, ὦ. παρακ. μεμάθηκα. ἀόριστος α'. ἐμάθισα, ἀχρήστος. ἀόριστος β'. ἔμαθον. sic ut ἀπὸ τῆ δουπέω, ὦ, ἐδούπησα, ἐδουπον. sic ἀπὸ τῆ μήθω ἀχρήσου.

Μάχομαι. μέλλων μαχοῦμαι, καὶ μαχέσομαι, ἀπὸ τοῦ μαχέομαι, μαχοῦμαι ἀχρήσου.

Μέλομαι, τὸ φροντίζω, cito. μέλλων, μελήσω, ἀπὸ τοῦ μελέω, ὦ, ἀχρήσου. μέσος παρακ. μέμηλα ποιητικῶς.

Μένω. μέλλων, μενῶ. παρακ. μεμένηκα, ἀπὸ τοῦ μενέω, ὦ. ἀόριστος α'. ἔμεινα.

Μιγνύω, καὶ μίγνυμι. μέλλων, μίξω. ἀόριστος β'. παθητικὸς, ἐμίγην, ἀπὸ τοῦ μίγω ἀχρήσου.

Μοργνύω. μέλλων, μόρξω.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ο.

Οἶχομαι. μέλλων, οἰχήσομαι, ἀπὸ τοῦ οἰχέομαι οἰχοῦμαι, ἀχρήσου. ἀόριστος β'. ὤχόμην.

Οἶομαι, καὶ συγκοπῇ οἶμαι. παραλατικὸς, ὤμην. μέλλων, οἶήσομαι. ἀπὸ τοῦ οἶέομαι, οἶοῦμαι, ἀχρήσου. ἀόριστος β'. ὤήθην.

Οφείλω. μέλλων, ὀφειλήσω, ἀπὸ τοῦ ὀφειλέω, ὀφείλω, λῶ,

λῶ, ἀχρήστου . καὶ ὄφλω , ὀφλήσω, κατὰ συγκοπήν . πα-
ρακ. ὠφληκα , ἀόριστος ἀ. ὠφλησα . ἀόριστος β'. ὠφλον .

Ομνύω , καὶ ὠμνυμι . μέλλων, ὁμόσω, ἀπὸ τοῦ ὁμῶ,
ὁμῶ . παρακείμενος ἀπικῶς, ὁμώμοκα .

Ομόργνυμι . μέλλων, ὁμόρξω .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Π.

Πάχω . μέλλων, πείσομαι : ὅπερ ἀντὶ τοῦ πάθω, καὶ
ἀντὶ τοῦ πειθήσομαι λαμβάνεται, hoc est, patiar, siue
parebo, siue credam, ἀπὸ τοῦ πείθομαι . potest et ἀ-
πὸ τοῦ πῆθω inuisitato deduci . ὁ μέλλων, πείσω, καὶ μέ-
σος μέλλων, πήσομαι, καὶ τροπῇ τῆς η εἰς εἰ δίφθογγον,
πείσομαι . ἀόριστος β'. ἔπαθον, ἀπὸ τοῦ πῆθω . μέσος πα-
ρακ. πέπονθα, ἀπὸ τοῦ πονέω, πονῶ, πονήσω, πεπόνη-
κα . μέσος παρ. πέπονα, καὶ πλεονασμῶ τοῦ π, πέπονθα .

Πίπλω . μέλλων, πεσοῦμαι, ἀπὸ τοῦ πέτω ἀχρήστου .
ὁ μέλλων, πέσω, καὶ δωρικῶς πεσῶ . ὁ μέσος, πεσοῦμαι .
παρακείμενος, πέπλωκα, ἀπὸ τοῦ πλώ, πῶ . ἀόριστος ἀ.
ἐπέστησα, ἀπὸ τοῦ πεσῶ, πεσήσω ἀχρηστα . ἀόριστος β'. ἐ-
πεσον, ὡς ἐδούπησα, ἐδουπον .

Πεταννύω, καὶ πετάννυμι . μέλλων, πετάσω, ἀπὸ
τοῦ πετάω, πετῶ .

Πηγνύω, καὶ πήγνυμι . μέλλων, πήξω . μέσος, πα-
ρακείμενος, πέπηγα . ἀόριστος β'. παθητικὸς, ἐπάγην,
ἀπὸ τοῦ πήγω ἀχρήστου .

Πίνω . μέλλ. πώσω . παρακείμενος, πέπωκα, ἀπὸ τῆς
πόω, πῶ . ἀόριστος β'. ἐπιον, ἀπὸ τοῦ πίων .

Πωθάνομαι . μέλλων, πείσομαι . παρακείμενος, πέ-
ψυσμαι . μέσος ἀόριστος δίδυμος, ἐπυθόμην, ἀπὸ τοῦ
πείδομαι .

Μη 3 Πράττω,

De uerbis anomalis

Πράττω, τὸ πωλῶ. μέλλων, πράσω. παρακείμενος
πέπρακα.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ρ.

Ρέω. μέλλων, ῥάσω, καὶ ῥυήσω. παρακείμενος, ῥρύη
κα. αόριστος β'. ῥρύην, ἀπὸ τοῦ, ῥυέω, ῥυῶ ἀχρήσου.

Ρηγνύω, καὶ ῥήγνυμι. μέλλων ῥήξω. Αόριστος β'. πα
θητικῶς, ῥρήγην, ἀπὸ τοῦ ῥήγω ἀχρήσου.

Ρωννύω, καὶ ῥώννυμι. μέλ. ῥώσω, ἀπὸ τοῦ ῥώω. παρακ.
ῥῥῶμαι. ὑπερσυν. ῥῥώμην, ῥῥώσο, ῥῥώτο. τὸ προσακ
τικὸν, ῥῥώσο, ῥῥώδω. τὸ ἀπαρέμφατον, ῥῥῶδαι.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Σ.

Σβεννύω, καὶ σβέννυμι. μέλλων, σβέσω, καὶ σβήτομαι,
ἀπὸ τῆ σβέω, αόριστος β', ἔσβην, ἀπὸ τοῦ σβῆμι ἀχρήσου.

Σδύομαι. αόριστος α'. ἐσύθην. αόριστος α'. ἐνεργητικῶς,
ἔσεια.

Στρωννύω, καὶ στρώννυμι. μέλλων, στρώσω, ἀπὸ τοῦ
στρώω, ἀχρήσου.

Στορεννύω, καὶ σορέννυμι. μέλλων, σορέσω, ἀπὸ τοῦ
σορέω, σορῶ, ἀχρήσου.

Σπένδω. μέλλων, σπείσω, ἀπὸ τοῦ σπείδω.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Τ.

Τανύω, ἔν τάνω. μέλλων, τάσω.

Τέμνω. μέλλων, τμήξω, ἀπὸ τοῦ τμήγω ἀχρήσου.
αόριστος β'. ἔταμον.

Τιτρώσκω. μέλλων, τρώσω, ἀπὸ τοῦ τρώω ἀχρήσου.

Τρέχω. μέλλων, θρέξω. παρακείμενος, δεδράμηναι,
ἀπὸ τῆ δραμέω, δραμῶ ἀχρήσει. αόριστος β'. ἔδραμον,
ἀπὸ τῆ δρέμω, ἢ ἀπὸ τοῦ δραμέω, δραμῶ. ὅθεν ὁ μέλ
λων β'. δραμῶ ἀχρήσει. ὁ μέσος μέλλων, δραμῆμαι.

Τυχλάνω.

Τυχάνω . μέλλων , τάξομαι , ἀπὸ τοῦ τάχῳ .
 παρακείμενος , τετύχηκα , ἀπὸ τοῦ τυχέω , τυχῶ ἀχρήστ .
 ἀόρ . β' . ἔτυχον , ἀπὸ τοῦ τάχῳ ἀχρήστ , ἐν τῷ πεζῷ λόγῳ .
 Τρώγω . μέλλων , φαγῶμαι . ἀόριστος β' . ἔφαγον .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Τ.

Τπιχνῶμαι . μέλλων , ὑποχίτομαι , ἢ ὑποσῆσομαι ,
 ἀπὸ τοῦ ὑφίσταμαι , ὅθεν ὑφίστην , ἀόριστος β' . παρακ . ὑπέ-
 χημαι . ἀόριστος α' . παθητικός , ὑπεχέδην . μέσος ἀόριστος β' .
 ὑπεχόμην , ἀπὸ τοῦ ὑποχέομαι , ὑποχῶμαι , ἀχρήστου .
 Τπνώπῳ . μέλλων , ὑπνώσω .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Φ.

Φέρω . μέλλων , οἶσω , ἀπὸ τοῦ οἶω ἀχρήστ . μέσος πα-
 ρακείμενος , ἦνοχα , καὶ ἐνήνοχα ἀπληκῶς , ἀντὶ τοῦ ἐνέχω .
 ἀόριστος α' . ἦνεγκα . ἀόριστος β' . ἦνεγκον , ἀπὸ τοῦ ἐνέγκω .
 Φύω . μέλλων , φύσω . ἀόρ . β' . ἔφην , ἀπὸ τῆ φύμι .
 Φθίνω . μέλλων , φθίσω . ἀπὸ τοῦ φθίω ἀχρήστου .
 Φρίπῳ . μέλλων , φρίξω . μέσος παρακείμενος , πέφρι-
 κα , ἀπὸ τοῦ φρίκω ἀχρήστου .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Χ.

Χάσκω . μέλλων , χανοῦμαι . μέσος παρακ . κέχηνα .
 ἀόριστος β' . ἔχανον , ἀπὸ τοῦ χαίνω ἀχρήστ .
 Χαίρω . μέλλων , χρήσομαι , ἀπὸ τοῦ χαρέω , χαρῶ ,
 ἀχρήστου . ἀόριστος β' . παθητικός , ἐχάρην .
 Χωννύω , καὶ χωννυμι . μέλλων , χώσω . ἀπὸ τοῦ
 χῶω .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ω.

Ωθέω , ὠθῶ . μέλλων , ὠτῶ , ἀπὸ τοῦ ὠθῶ ἀχρήστου .
 ἀόριστος α' ἔωσα . παρακείμενος παθητικός , ἔωσμαι .

De participijs

ΠΕΡΙ ΜΕΤΟΧΗΣ.

ΜΕΤΟΧΗ ἔστι λέξις μετέχουσα τῆς ὀνομάτων, καὶ τῆς ῥημάτων ιδιότητος. hoc est, participium est dictio participans nominum, ac uerbum proprietatem: nominis quidem genera & casus: uerbi autem significationes, tempora, & coniugationes, & communiter species, figuras, & numeros. Dicitur autem μετοχή, παρὰ τὸ μετέχω, quod latine participio significat, eo quod partē capit nominis partemq. uerbi. Pro qui δὲ τύπων commune sit exemplum, quod habet generalem sui declinationem in eo, quod pars orationis esse dicitur: specialem uero in eo, quod partem capit nominis, partemq. uerbi.

Proprium est huic parti, semper in deriuatione cōsistere: quod de nulla alia parte orationis dici potest. uam aliae partes et primitiua habēt species, ut αἰσιν, λεὺς nomine αἰσινικός: ab ἄρδω uerbo ἄρδω, et alia.

Τὸ ἀρσενικόν.

Participium autem semper in deriuatione est, ut αἰσιν, ὁ αἰσιν, τοῦ αἰσινός: αἰσιν, ὁ αἰσιν, τοῦ αἰσινός, quod fit a prima persona presentis temporis modi indicatiui, adiuncta ν, consonante. nam omne uerbum in ω, apposita ν, participium facit. Η γενική, τοῦ αἰσινός, a nominatiuo fit, ω magno in ο participium mutato, et adiuncta τος, ut ὁ αἰσιν, τοῦ αἰσινός, διὰ τοῦ ντ: quoniam omnis genitiuus participij, proprium superans nominatiuum, διὰ τοῦ ντ declinatur, dempto participio praeteriti perfecti. Τὸ, αἰσιν, μικρόν: quoniam participia declinando corripuntur, nisi

nisi synæresim aut crasim patiantur, ut ποιῶν, ποιουῶ-
τος, ἔς ἑσῶς, ἔς ὧτος. Ἡ δοτικὴ, τῷ τύποντι. Ἡ αἰτια-
τικὴ, τὸν τύποντα. Ἡ κλιτικὴ, ᾧ τύπον. nam parti-
cipia omnia imparibus syllabis declinata, ἔν nomina
participialia, eundem habent nominatiuum ἔν uoca-
tiuum. Δυϊκά. τῷ τύποντε, τοῖν τυπόντοιν, ᾧ τύπον-
τε. Πληθ. οἱ ἴτυποντες, τῶν τυπόντων, τοῖς τύπουσι.
quoniam omnis datiuus singularis desinens in ι, pro-
latum, ante ipsum suscipiens σ, ac elementa renuens
quæ cum ipso audiri non possunt, datiuum pluralem
facit, ἔν sic ἴτυποι dicendum fuerat. sed quoniam
huiusmodi datiuus uult habere penultimam æqualem
tempore, siue maiorem penultimam aliorum casuum
accepit υ, ἔν fit τύπουσι, sicut ἀπὸ τοῦ λέοντι, λέοσι
λέουσι. τὸ γὰρ ο, μεγεθωόμενον, διὰ τῆς προδύκης τοῦ
υ, μεγεθύνεται. hoc est: nam ο productum per appo-
sitionem υ, producitur.

Τὸ θηλυκόν.

Ἡ τύπουσα, α genitiuo masculini fit. nam omne
participium διὰ τοῦ ν declinatum, extremam geni-
tini in σα conuertens, ac penultimam natura produ-
cens, femininum facit. Producitur autem penultima
assumptione τοῦ υ in diphthongum, ut supra dictum
est, prius tamen υ consonante abiecta. Τὸ σα, corre-
ptum: quoniam feminina in α, a masculinis forma-
ta, æqualem tempore habent α cum extrema geniti-
ui masculini eius. uel sic: Omne femininum in α,
ὀξυωόμενον, siue περιωόμενον, producit α. Προπαρο-
ξύτονον

De participiis

ξύτονον νερό, siue προπερισπώμενον corripit.

Ἡ γενική τῆς τυπούσης sicut τῆς μεύσης, et reliqua.

Τὸ αὐδέτερον.

Τὸ τύπον, a genitiuo masculini fit, extrema syllaba abiecta: nam omnis genitiuus participij διὰ τοῦ ντ, declinatus, abiecta τος, syllaba, neutrum facit. Τὸ, πον, ο, μικρόν, nam omne neutrum in ν, desinens, extremam corripit. ἡ γενική, τῆ τύποντος, sicut et masculinῆ: quoniam omne neutrum a masculino formatum, cuiuscunque sit declinationis, eandem seruat inflexionem.

Παρα. καὶ ὑπερσων.

Αρσενικόν.

Ὁ τετυφώς, τοῦ τετυφότης, a prima persona praeteriti perfecti α, in ως, conuersa, & accentu acuto in ultimam translato, quia participia in ως, desinentia, acuiunt extremam, & per ω, magnum scribuntur, quod quidem in obliquis in ο, paruum conuertitur.

Τὸ θηλυκόν.

Ἡ τετυφῶα, fit a genitiuo participij eiusdem temporis, τος, in α, conuersa, ac υ, penultima addita: nam ο, ut supra dictum est προδέσει τοῦ υ, producitur, et sic τετυφούα dicendum fuerat διὰ τῆς ου, διδούγης, sicut τύποντος, τύπουσε. Sed quoniam feminina a masculinis formata in α, purum desinentia, ut plurimum, in penultima habere uolunt, additum est ι, et abiectum est ο, μικρόν, cum tres uocales in eadem syllaba minime locari possint, sic υ, diphthogus impropria facta est. Τὸ α, εραχὺ, quia omne femininum in α, desinens

nens προπαροξύτονον, siue προπερισπώμενον, corripit α, ut supra dictum est. unde penultima, quæ natura longa est, ante breuem suscipiens accentum, circumflebitur. ἡ γενική, τῆς τετυφίας. Τὸ, ας, μακρόν: quoniam omnis genitiuus par proprio nominatiuo, producit extremam; superans autem corripit.

Τὸ οὐδέτερον.

Τὸ τετυφός, a genitiuo participij masculini sit τετυφός, ἀποβολῇ τοῦ το, τετυφός, τοῦ τετυφός, τῷ τετυφότη, τὸ τετυφός.

Λόρισος πρώτος.

Τὸ ἀρσενικόν.

Ο τύφας a prima persona primi aoristi abiecto augmento, εἰς adiuncto σ, ἐτυφα, ὁ τύφας. uel a secunda persona abiecto augmento tantum. Τὸ, φας, μακρόν, quia masculina in σας, desinentia graui ona, siue nomina sint siue participia, produciunt extremam. ἡ γενική, τοῦ τύφαντος, sicut τοῦ τύφοντος.

Τὸ θηλυκόν.

Ἡ τύφασα, sit a genitiuo participij masculini. nam omne participium διὰ τοῦ ντ, declinatum, extremam genitiui in σα, uertens, ac penultima natura produciens, femininum facit. ἡ γενική, τῆς τυφάσης, sicut τῆς μούσης.

Τὸ οὐδέτερον.

Τὸ τύφαν, a genitiuo participij masculini, sicut τύπον. τὸ, φαν, βραχύ: quia omne neutrum in ν desinens, εἰς c. Declinatur autem τὸ τύφαν, τοῦ τύφαντος, τῷ τύφαντι, τὸ τύφαν.

Λόρισος

De participijs

Αόριστος δέυτερος.

Ο τυπών, a prima persona secundi aoristi, exprin-
 ετο augmento, & ο παρκο in ω magnum mutato, &
 accentu in ultimam translato, ut ἔτυπον, ὁ τυπών,
 τοῦ τυπόντος. τὸ θηλυκὸν, ἡ τυπούσα. τῆς τυπούσης.
 τὸ ἑδέτερον, τὸ τυπὸν, τοῦ τυπόντος. sicut & præ-
 sentis participium.

Μέλλων πρώτος.

Ο τύφων, a prima persona primi futuri, προδέσσει
 τοῦ ν, τύφω, ὁ τύφων, τοῦ τύφοντος. τὸ θηλυκὸν ἡ τύ-
 φουσα, τῆς τυφούσης. τὸ οὐδέτερον, τὸ τύφον, τοῦ τύ-
 φοντος, τῷ τύφοντι, τὸ τύφον.

Μέλλων δέυτερος,

Ο τυπών, a prima persona secundi futuri adiun-
 ετο ν, cuius extrema circumflectitur. nā participium
 secundi futuri ὁμοφωνεῖ participio secundi aoristi, non
 tamen ὁμοτονεῖ, hoc est, conueniunt uoce, non autem
 accentu. participiū enim secundi aoristi semper acui-
 tur, & per ον, declinatur, ac etiam neutrum in ον fa-
 cit. participium uero secundi futuri circumflectitur
 semper, & per ουν, declinatur, ac perinde neutrum
 in ουν, habet, ut ὁ τυπών, τῷ τυπέντος, τὸ θηλυκὸν, ἡ τυ-
 πῶσα, τῆς τυπέσης. τὸ οὐδέτερον, τὸ τυπουῶ, τῷ τυπέντος.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρὰ.

Τυπόμενος, ἀπὸ τοῦ τύπῃμαι fit: quia omne
 Ο passivum, siue medium, habens in fine μ κλι-
 τικόν, uertens extremam primæ personæ in
 μένος participium facit τὸ, πῶ, ο, μικρόν ut in uerbo.

nam

nam omne uerbum passiuum, siue medium in μ , desinens, absque synæresi, in uerbis in ω , ante μ , σ , habere debet, uel solum, uel cum ι , exceptis subiunctiuis. τὸ με, ε, φιλὸν : nam participia in μ ενος, acuiunt antepenultimam, ac per ε, φιλὸν scribitur. τὸ vos, ο, μικρόν, quoniam masculina & feminina in os desinentia, & neutra in ου, habentia genitiuum in ου, per ο, μικρόν scribuntur. ἡ γενικὴ, τοῦ τυπομένου, nam masculina in os desinentia, in κ faciunt genitiuum. τὸ δηλυκόν, ἡ τυπομένη, a masculino fit : quoniam omne masculinum desinens in os, cum aliqua consonante, præter ρ , si femininum habet, in η facit illud. ἡ γενικὴ, τῆς τυπομένης. τὸ οὐδέτερον, τὸ τυπόμενον, τοῦ τυπομένου, a masculino fit : quoniam omne masculinum, paribus syllabis declinatum, cum ex se faciat neutrum, simile proprio accusatio facit illud, & eandem habet declinationem, ut τὸν σοφόν : τὸ σοφόν, τοῦ σοφοῦ. τὸν τυπόμενον : τὸ τυπόμενον, τοῦ τυπομένου.

Παράκ. καὶ ὑπερσυν.

Ο τετυμμένος, τοῦ τετυμμένου, ἀπὸ τοῦ τέτυμαι, prima persona præteriti perfecti passivi, per regulam dictam : quoniam omne passiuum siue medium habens in fine μ , κλιτικόν, &c. acuit penultimam contra communem regulam : nam participia in μ ενος, desinentia acuiunt antepenultimam. hoc autem factum est, quoniam præteritum passiuum syncopam patitur, ac defectum syllabæ in uerbo, sicut libro sexto in præterito passiuo grauitonorum declaratum est. Quibusdam tamen participijs contrarium euenit, quæ cum syncopam

De participiis

syncopam siue systolen patiantur, acuiunt antepenultimam, ut ὄρμημένος, ὄρμενος. δεδεγμένος, δέγμενος. ἡσμένος, ἄσμενος, ἀπὸ τοῦ ἡδομαι, τὸ εὐφραίνομαι λέτορ, προπῇ τοῦ η, εἰς α, κατὰ συστολήν. τὸ θηλυκὸν, ἡ τετυμμένη, τῆς τετυμμένης. τὸ εὐδέτερον, τὸ τετυμμένον, τοῦ τετυμμένου.

Αόριστος πρῶτος.

Ο τυφθεῖς, τοῦ τυφθέντος. ἀπὸ τοῦ ἐτύφθην, prima persona primi aoristi passivi, quoniam omne uerbum in ν, desinens cum uocali natura longa, non habens μετακτικὸν, mutato ν, in σ, ὁξύτονον participium facit. τὸ φθεῖς, ει, diphthongus, quia desinentia in εις, διὰ τοῦ ντ, declinata diphthongum habent. Acuit etiam extremam, quoniam omnis nominatiuus & accusatiuus non existens ex synæresi, acuitur. Quo in loco quaeri potest, cur participium aoristi passivi non seruauit η, sed illud in ει diphthongum mutauit? Dicitur quod desinentia in η, διὰ τὴν facientia triplex genus, per os, purum appetunt declinari, ut, ὁ Διοβῆς, τοῦ Διοβέος, Participia uero inæqualibus syllabis declinata, uel per ντ, uariantur, uel per τος, absque ν, ob quam rem mutauit η, in ει, diphthongum, ut sit imitatio declinationis nominis, quæ quidē ualeat triplex genus, ac etiam declinationem suscipere διὰ τοῦ ντ, ἡ γενική, τῆ τυφθέντος, a nominatiuo fit addita ῖος, syllaba, ac subtracta subiunctiua uocali diphthongi, deinde σ in ν conuerso. τυφθεῖν ῖος tamen esse debuerat, sed declinata per ντ, syllabam, quæ in nominatiuo naturalis existunt longa, in genitiuo uertunt in positione longam.

longam . καὶ ἄλλως , desinentia in σ , cum diphtongo
in genitiuo abijciunt subiunctiuam uocalem , excipiū
tur κλεις , κλειδός . παῖς , παιδός . ὅ δαῖς δαυτός . De-
clinatur etiā per υτ , quia omnis genitiuus participij ,
propriū superans nominatiuus διὰ τῆς υτ , declina-
tur , dempto præterito perfecto ἢ δοτική , τῷ τυφέντι .
ἢ αἰτιατική , τὸν τυφέντα . ἢ κλιτική , ὃ τυφείας . Δυῖκα .
τῷ τυφέντε , τοῖν τυφέντοιιν , ὃ τυφέντε . Πληθ . αἱ τυφ-
έντες , τῶ τυφέντων , τοῖς τυφείαςι , a datiuo singu-
lari fit , sicut ἀπὸ τοῦ τυπῶντι , τύπαςι . Differunt ta-
mē diphtongo , καὶ τύπαςι producit penultimā per υ .
Τυφείαςι uero per ι , sicut χαρίεντι , χαρίεσι , χαρίεσι .
Potest etiā huiusmodi datiuus a nominatiuo singula-
ri deduci , adiuncto ι , ac etiā accentu aento in circum-
flexū mutato , ubi penultima natura longa accentum
suscipiens breuē præcedit , τυφείας , τυφείαςι . ἢ αἰτια-
τικῇ , τὰς τυφέντας . ἢ κλιτικῇ , ὃ τυφέντες . τὸ θηλυκόν ,
ἢ τυφείας , τῆς τυφείας , a genitiuo participij mascu-
lini fit . καὶ omne participiū διὰ τῆς υτ declinatū , extre-
mam genitiui in σα , conuertens , ac penultimam natu-
ra producens , femininū facit , ut τυφέντος , τυφείας .

Τὸ οὐδέτερον , τὸ τυφέν , τοῦ τυφέντος , fit a geni-
tiuo participij masculini , extrema syllaba abiecta , si-
cut τὸ τυπῶν , ἀπὸ τοῦ τυπῶντος . Τὸ φέν , εἰς λόγ .

Αἰρίσος δ' ἄτερος .

Ο τυπείς , τοῦ τυπέντος , ἀπὸ τοῦ ἐτύπην prima per-
sona secundi aoristi . ἢ τυπείας , τῆς τυπείας . τὸ τυπέν ,
τοῦ τυπέντος . Et hæc omnia formationem ὅ declina-
tionem participij primi aoristi omnino sequuntur .

Μέλλον

De participiis

Μέλλων πρώτος.

Ο τυφθησόμενος, τοῦ τυφθησομένου, ἀπὸ τῆς τυφθή-
σομαι prima persona primi futuri passivi, και, in με-
νος, conuersa. Μέλλων δ' ἄτερος.

Ο τυπησόμενος, τοῦ τυπησομένου, α prima perso-
na secundi futuri passivi τυπήσομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ο τετυφόμενος, τοῦ τετυφομένου, α prima perso-
na praesentis temporis.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Articipia media singula a singulis tempori-
bus sunt, extrema in μένος conuersa, quem-
admodum & passiva, ut ὑπὸμαι, ὑπὸμε-
νος. Ἀόριστος α'. ἐτυφάμην, ὁ τυφάμενος. ἀόριστος β'. ἐ-
τυπόμην, ὁ τυπόμενος. μέλλων α'. τύφομαι, ὁ τυφόμε-
νος. μέλλων β'. τυποῦμαι, ὁ τυπούμενος.

Excipitur participium praeteriti perfecti, quod
actiuorum more ab ipso medio praeterito fit, extrema
in ας, mutata, ut τέτυπα, ὁ τετυπώς, τοῦ τετυπέτος.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

πρώτης συζυγίας τῶν εἰς μι ῥημάτων.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

τιθεῖς, α prima persona praeteriti imperfe-

Ο ἐτιέτιδον : quoniam omne uerbum in ν de-
sinens, cum uocali natura longa, non habens
μ κλητικόν, in σ oxytonum facit participium, τὸ θεῖς,
ει, diphthongo: quoniam in εἰς desinentia, διὰ τοῦ ντ de-
clinata, diphthongum habent. καὶ ἄλλως, desinentia
in ης διὰ τοῦ η, facientia triplex genus, &c. ut in pri-

mo

mo aoristo passiuo dictum est.

Καὶ ἄλλως, primitiuum huius uerbi, hoc est τιθέω, τιθῶ, a perfectione habet ε. Ε, φιλόν, uero cum producitur, appositione τοῦ ι, producitur. Ob quam rem prima coniugatio uerborum in μι, facit participium διὰ τῆς ει, διαθόγγου, non autem διὰ τοῦ η.

Quo in loco aduertendum est, quod omnia participia masculina uerborum actiuorum tam in ω, quam in μι, desinentium, extremā syllabam productam habent. Quo modo autem producat, aperiendum est. nam in uerbis in ω, patet omnia participia in ω, μέγα desinere, uno excepto, uidelicet primi aoristi, quod in as productum desinit, ὁ τύψας. At in uerbis in μι, quoniam eorum participia praesentis temporis & secundi aoristi uarias habent terminationes, uarias etiam formationes habere necesse est.

Cum igitur participia praesentis temporis horum uerborum formentur a prima persona praeteriti imperfecti, cuius extrema longa est in omnibus coniugationibus, ut & ἐτίθην, ἴσεν, ἐδίδων, ἐζέγγυν, & etiam ipsa in longam desinere necesse est: appetant praeterea τὰ χαρακτηριστικὰ coniugationis, hoc est, formatiuas uocales, ε, scilicet, α, ο, υ, quæ breues sunt, sicut in eorum perfectis τιθέω, ἰσάω, δίδω, ζέγγυν, opus est formare dicta participia alio & alio modo, secundum diuersas uocales coniugationum.

Participiū igitur primæ coniugationis formatur a prima persona praeteriti imperfecti, abiecto prius augmento, deinde extrema uocali in propriam figurati-

N n uam

De participiis

nam coniugationis, quæ est ε, & υ, in σ, mutatis, ac etiam accentu in ultimam trās lato, ut ἐτίδεν, ὁ τιθεῖς: sed quoniam extrema brevis est, contra participiorum ætiorū naturam assumpto ι, in diphthongum producitur, ut supra dictum est, & sic fit τιθεῖς, ubi seruata est ε, figuratiua uocalis coniugationis in ipsa diphthongo.

Participium secundæ coniugationis etiam a prima persona præteriti imperfecti fit, extrema in propriâ figuratiuam quæ est α, & υ, in σ, mutatis, ut ἴσεν, ὁ ἰσῶς. ubi nulla uocalium adiunctione opus est, cum α, sit anceps, & eadem brevis in seipsam longam mutari possit.

In tertia coniugatione fit participium etiam a prima persona præteriti imperfecti, abiecto augmento, & ω, magno in ο, paruum, quæ est figuratiua huius coniugationis, ac etiam υ in σ, mutatis, ut ἰδίδεν, ὁ δίδως, ubi ος, syllaba brevis est, quæ assumpto υ, producitur diphthongo, ut supra dictum est, et sic fit δίδους.

In quarta etiam a prima fit persona præteriti imperfecti participium, abiecto augmento, & υ in σ, conuerso, ut ἐζέγγυν, ὁ ζέγγυς. ubi nulla est facta uocalis mutatio, cum υ, ἀντίστοιχον non habeat in quod mutari possit, sed seipsum breue in longum mutauit, cum id quoque δίζενον sit.

Ἡ γενική, τοῦ τιθέντος, ἀ nominatiuo fit, sicut ἀπὸ τοῦ τυφθεῖς τυφθέντος ἡ δοτική, τῷ τιθέντι. ἡ αἰτιατική, τὸν τιθέντα ἡ κλητική, ὦ τιθεῖς. Δυνά. τὸν τιθέντα. τοῖν τιθέντων. ὦ τιθέντε. Πληθ. οἱ τιθέντες.

ἢ τιθέντων. τοῖς τιθεῖσι. τοὺς τιθέντας. ὃ τιθέντες.
ἢ τιθεῖσα, τῆς τιθείσης. τὸ τιθέν, τοῦ τιθέντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τεθεικώς, τοῦ τεθεικότος ἀπὸ τοῦ τέθεικα *prima persona praeteriti perfecti*, sicut τετυφώς, ἀπὸ τοῦ τέτυφα. ἢ τηθεικῆα, τῆς τεθεικῆας, sicut ἢ τετυφῆα. τὸ τεθεικός, τοῦ τεθεικότος, sicut τὸ τετυφός.

Αόριστος πρῶτος.

Ο εἶπας, τοῦ εἰπάντος *esse debuerat*, ἀπὸ τοῦ εἶπα κα, sicut ὁ τύψας, ἀπὸ τοῦ ἐτύψα. sed eius usus non habetur, quoniam hic aoristus est a regula exceptus, cum futuri consonantem non seruauerit, sicut in uerbis dictum est, libro VII.

Αόριστος δῶτερος.

Ο εἶπες, τοῦ εἰπέντος, ἀπὸ τοῦ εἶπην *prima persona secundi aoristi*, sicut ἀπὸ τοῦ ἐτίθην, ὁ τιθεῖς. ἢ εἶπας, τῆς εἶπης, sicut ἢ τιθεῖσα. τὸ εἶπεν, τοῦ εἰπέντος, sicut τὸ τιθέν.

Μέλλων πρῶτος.

Ο θήσων, τοῦ θήσοντος. ἀπὸ τοῦ θήσω, sicut ὁ τύψων, ἀπὸ τοῦ τύψω. ἢ θήσουσα, τῆς θήσουσης. τὸ θήσον, τοῦ θήσοντος.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρσιν.

Τιθέμενος, τοῦ τιθεμένου, ἀπὸ τοῦ τίθεμαι, *ο* μαι, ἰημενος, *conuersa*, sicut ἀπὸ τοῦ τυπώμαι, ὁ τυπώμενος. ἢ τιθεμένη, τῆς τιθεμένης. τὸ τιθέμενος, τοῦ τιθεμένου.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο τεθειμένος, τοῦ τεθειμένου, ἀπὸ τοῦ τέθειμαι *prima*

Nn 2 persona

De participiis

persona prateriti perfecti passivi. ἡ τεθειμένη, τῆς τεθειμένης. τὸ τεθειμένον, τοῦ τεθειμένου.

Λέγεται πρῶτος.

Ο τεθείς, τοῦ τεθέντος, *a prima persona primi aoristi passivi* ἐτέθη, *sicut* ὁ τυφθεὶς, ἀπὸ τοῦ ἐτύφθη. ἡ τεθείσα, τῆς τεθείσης. τὸ τεθέν, τοῦ τεθέντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο τεθισόμενος, τοῦ τεθισομένου, ἀπὸ τοῦ τεθήσομαι, *prima persona futuri primi passivi*. ἡ τεθισομένη, τῆς τεθισομένης. τὸ τεθισόμενον, τοῦ τεθισομένου.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ο τεθεισόμενος, τοῦ τεθεισομένου. ἡ τεθεισομένη, τῆς τεθεισομένης. τὸ τεθεισόμενον, τοῦ τεθεισομένου, *a prima persona eiusdem temporis*, τεθείσομαι.

Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι Μ Ε Σ Α Ι.

Ενεσῶς καὶ παραλ.

Τιθέμενος, τοῦ τιθεμένου, *a prima persona praesentis, quemadmodum et passiva*. Participium prateriti medi non inuenitur, cum non habeat unde formari possit. nam in uerbis in μι, medium prateritum et secundum futurum formari non possunt, sicut in uerbis dictum est, libro septimo.

Λέγεται δευτέρως.

Ο θέμενος, τῷ θεμένου, *a prima persona eiusdem temporis*, ἐθέμην. ἡ θεμένη, τῆς θεμένης. τὸ θέμενον, τοῦ θεμένου.

Μέλλων πρῶτος.

Ο θησόμενος, τῷ θησομένου, *a prima persona eiusdem temporis*. ἡ θησομένη, τῆς θησομένης. τὸ θησόμενος, τοῦ θησομένου.

Δευτέρως

ΔΕΥΤΕΡΑΣ ΣΥΖΥΓΙΑΣ,
ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ισᾶς, τῆς ἰσάντος, ἀπὸ τοῦ ἰσεν prima perso-
na prateriti imperfecti, η, in α, conuersa, si-
cut in prima coniugatione dictum est. ἡ ἰσᾶ,
σα, τῆς ἰσάσης. τὸ ἑσᾶν, τοῦ ἰσάντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Ο ἑσακῶς, τοῦ ἑσακότος, ἀπὸ τοῦ ἑσακα, extrema
in κως, mutata. ἡ ἑσακῆα, τῆς ἑσακῆας. τὸ ἑσακός, τῆς
ἑσακότος. Inuenitur etiam ὁ ἑσαῶς, τοῦ ἑσαότος, ἀπὸ
τοῦ ἑσαῶϊονικῶς: consueuerunt enim ἱωνες subtrahere
κ, in prateritis, ac penultimam corripere, ut μέμηκα,
μέμμεα. sic ἑσακα, ἑσαα, unde participium ἑσαῶς, ἑ-
σαότος. Οδυσ. ω. ἑσαότ' εἰν αἰδαο δόμοις. penultima
correpta, etsi poeta aliquando metri gratia eandem
producant. Οδυσ. ν. ἑσαῶτες περὶ βωμόν. Sicut με-
μαῶς, μεμαῶτες. Οδυσεΐας ψ. Ἡμεῖς δὲ μεμαῶτες,
αὐτὸ ἐφόμεθ' οὐδέ τι. Et Οδυσ. ο. Ἡ' ἱζαν πεδίον δὲ διὰ
πῖλος μεμαῶτες. Et alia huiusmodi. καὶ κράσει ἑσῶς,
ἑσῶτος, a quo femininum, ἡ ἑσῶσα, τῆς ἑσῶσης. nam
regula est quod participia in ως, si sint ἀπαθῆ, hoc est,
sine passione, per ο, declinata, in ια, faciunt femi-
ninum, ut ἑσακῶς, ἑσακότος, ἑσακῆα. καὶ ἱωνικῶς,
ἑσαῶς, ἑσαότος, ἑσαῆα, sicut γεγαῶς, γεγαότος, γεγαῆα.
Ἰλιάδος γ. Τὸν δ' ἡμείβετ' ἔπειθ' ἑλένη διὸς ἐκγεγαῆα.
Si uero syncopam patiantur, & declinationem ha-
beant per ω, faciunt femininum in σα, ut ἑσῶς, ἑσῶ-
τος. ἡ ἑσῶσα, unde διεσῶσα, quo participio Isocrates

N n 3 ad

De participiis

ad *Demonicum* usus est, sic inquit, *Εν πολλοῖς μὲν ὦ Δημόνικε πολὺ διεσώσας ἔρῃσομεν τὰς τε ἡς' αὐτοῦ δαίων γνώμας, & reliqua. Neutrum uero & ipsum etiam per ω, magnum scribendum est, ut τὸ ἐσῶς, τῷ ἐσῶτος, & neutrum horum circumflectitur, quoniam crasis non est facta ex acuto & graui. nam omnis synæresis sine crasis, ut saepe dictum, ex acuto & graui circumflexum facit, ut ποιέω, ὦ: at in hoc participio ἐσῶς penultima habet grauem, ultima uero acutū, quoniam participia in ῶς, præteriti perfecti super extremam habent acutum, ut τετυφῶς. Ex graui enim & acuto non fit circumflexus, cum in diuersum tendant, nec usquam ad unum concurrant. Idcirco ἐσῶς, siue masculini generis sit, siue neutri, acuitur, quam extrema per crasim sit longa. In obliquis uero & eorum femininis eadem syllaba, quæ ex ultima penultima facta est, circumflectitur, nisi ubi communi impediatur. quoniam alia syllaba adueniente, accentuum regula uariata est, quæ eiusmodi est: Omnis longa natura ante breuem finalem, & in eadem existente parte, ac tonum suscipiens, circumflectitur, ut μοῦσα, μαῖα, sic ἐσῶτος, ἐσῶσα. Hoc idem patitur & γεγῶς γεγῶτος, ἀπὸ τοῦ γεγῶς. & μεμῶς μεμῶτος, ἀπὸ τῷ μεμῶς. & βεβῶς βεβῶτος, ἀπὸ τοῦ βεβῶς, quoniam feminina sunt γεγῶσα, μεμῶσα, βεβῶσα. Neutra uero τὸ γεγῶς, τοῦ γεγῶτος. τὸ μεμῶς, τοῦ μεμῶτος. τὸ βεβῶς, τῷ βεβῶτος. præterita uero communia, a quibus hæc deducuntur, sunt γένηκα, ἀπὸ τοῦ γῶ, γήσω. μέμηκα, ἀπὸ τοῦ μῶ, μήσω. βέβηκα, ἀπὸ τοῦ βῶ, βήσω. a quibus*

quibus subtracto κ, ac penultima correpta ἰωνικῶς fit
 γεγαα, μεμαα, βεβαα, unde participia γεγαῶς, με-
 μαῶς, βεβαῶς, καὶ κρασει γεγῶς, μέμῶς, βεβῶς. Et sic
 de alijs huiusmodi. Αἰρίσος πρῶτος.

Ο σήσας, τοῦ σήσαντος, ἀπὸ τοῦ ἔσησα, prima per-
 -sona primi aoristi, sicut ὁ τύψας, τοῦ λύψαντος, καὶ
 τὰ λοιπὰ. Αἰρίσος δεύτερος.

Ο σᾶς, τοῦ σάντος, a prima persona eiusdem tem-
 poris, ἔσῃν sicut ἰσᾶς ἀπὸ τοῦ ἴσην, ἡ σᾶσα, τῆς σᾶσης.
 τὸ σάν, τοῦ σάντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο σήσων, τοῦ σήσοντος, a futuro σήσω. ἡ σήσουσα.
 τὸ σῆσον.

ΜΕΤΟΧΑ Ι ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Οἰσάμενος, τοῦ ἰσαμένου, ἀπὸ τοῦ ἴσασμαι, in
 -ueniens, conuersa. ἡ ἰσαμένη, τῆς ἰσαμένης. τὸ ἰσάμενον,
 τοῦ ἰσαμένου.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Ο ἔσάμενος, τοῦ ἔσαμένου, a prima persona praeteri-
 ti perfecti ἔσασμαι, sicut τετυμμένος, ἀπὸ τοῦ τέτυμ-
 -μαι. ἡ ἔσαμένη. τὸ ἔσαμένον.

Αἰρίσος πρῶτος.

Ο σαθεῖς, τοῦ σαθέντος, a prima persona eiusdem
 temporis ἐσάθην, sicut τυθεῖς τυθέντος, ἀπὸ τοῦ
 ἐτύφθην. ἡ σαθεῖσα, τῆς σαθείσης. τὸ σαθέν, τῷ σαθέντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο σαθησόμενος, τοῦ σαθησομένου, a prima persona fu-
 -turi passivi σαθήσομαι. ἡ σαθησομένη. τὸ σαθησόμενον.

Νη 4 Μετ

De participiis

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Οἷσασόμενος, τοῦ ἑσαομένου, a prima persona eius
dem temporis ἑάσσαι. ἢ ἑσαομένη. τὸ ἑασόμενον.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Οἷσάμενος, τοῦ ἱσαμένου, ἀπὸ τοῦ ἱσσαι, sicut
ἐ passivum.

Λόρισος πρῶτος.

Οἷσηάμενος, τοῦ ἱσηαμένου, ἀπὸ τοῦ ἑσηάμην
primo aoristo medio, expuncto augmento. ἢ ἱσηα-
μένη. τὸ ἱσηάμενον.

Λόρισος δῦτερος.

Οἷσάμενος, τοῦ ἱαμένου, ἀπὸ τοῦ ἑσάμην ἀχέ-
σου, expuncto augmento. ἢ ἱαμένη, τῆς ἱαμένης.
τὸ ἱάμενον, τοῦ ἱαμένου.

Μέλλων πρῶτος.

Οἷσησόμενος, τοῦ ἱσηομένου, a futuro ἑίσσεται.
ἢ ἱσηομένη. τὸ ἱσησόμενον.

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Διδούς, τοῦ διδόντος, a prima persona præ-
teriti imperfecti ἐδίδων, ω, magno in ο, par-
uum mutato, ac υ, interposito, sicut in pri-
ma coniugatione verborum in μι, dictum est. ἢ διδοῦ-
σα. ἢ διδόν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Οἷδεωκώς, τοῦ δεδωκότος, ἀπὸ τοῦ δέδωκα. ἢ δε-
δωκῆα, τῆς δεδωκῆας. τὸ δέδωκός, τοῦ δεδωκότος.

Λόρισος

Αόριστος δῦτερος.

Ο δούς, τοῦ δούλος, ἀπὸ τοῦ ἔδων. ἡ δούσα, τῆς δέ-
της. τὸ δόν, τοῦ δόντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο δώσων, τοῦ δώσοντος, α *suturo* δώσω. ἡ δώσουσα.
τὸ δῶσον.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ο διδόμενος, τοῦ διδομένου, ἀπὸ τοῦ δίδομαι. ἡ δι-
δομένη. τὸ διδόμενον.

Παρακ. καὶ ὑπερτυ.

Ο δεδομένος, τῆς δεδομένης, ἀπὸ τοῦ δέδομαι. ἡ δε-
δομένη. τὸ δεδομένον.

Αόριστος πρῶτος.

Ο δοθεὶς, τοῦ δοθέντος, α *prima persona primi ao-*
risti passivi ἐδόθη. ἡ δοθεῖσα, τῆς δοθείσης. τὸ δοθέν,
τοῦ δοθέντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο δοθησόμενος, τοῦ δοθησομένου. ἡ δοθησομένη, τὸ
δοθησόμενον.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ο δεδοσόμενος, τοῦ δεδοσόμενου, α *prima persona*
eiusdem temporis δεδοσομαι. ἡ δεδοσόμενη. τὸ δεδο-
σόμενον.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ο διδόμενος, τοῦ διδομένου. ἡ διδομένη. τὸ διδό-
μενον, ἀπὸ τοῦ δίδομαι, *sicut ὁ passivum*.

Αόριστος

De participiis

Αόριστος δατερός.

Ο δόμενος, τοῦ δομένου, ἀπὸ τοῦ ἐδόμην· ἢ δομένη.
τὸ δόμενον.

Μέλλον πρῶτος.

Ο δωσόμενος, τῷ δωσομένῳ, α future δώσομαι. ἢ δω-
σομένη, τῆς δωσόμενης. τὸ δωσόμενον, τῷ δωσομένῳ.

Τ Ε Τ Α Ρ Τ Η Σ Σ Υ Ζ Υ Γ Ι Α Σ
Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι Ε Ν Ε Ρ Γ Η Τ Ι Κ Α Ι.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ζαγνύς, τοῦ ζαγνύτος, a prima persona
præteriti perfecti ἐζαγνῶ, ut in prima con-
iugatione uerborum in μι, dictum est. ἢ ζα-
γνῦσα, τῆς ζαγνύσης. τὸ ζαγνύν, τοῦ ζαγνύντος.

Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι Π Α Θ Η Τ Ι Κ Α Ι.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ο ζαγνύμενος, τοῦ ζαγνυμένου, ἀπὸ τοῦ ζαγνυμαι.
ἢ ζαγνυμένη, τῆς ζαγνυμένης. τὸ ζαγνύμενον, τῷ ζα-
γνυμένου. Et hæc de participijs satis.

F. VRBANI BELLVNENSIS
I N S T I T V T I O N V M
G R A M M A T I C.

LIBER NONVS.

Π Ε Ρ Ι Τ Ω Ν Α Ρ Θ Ρ Ω Ν.

Α ῤθρόν ἐστι μέρος λόγου πλωτικὸν προτασόμενον
τῆς κλίσεως ἢ ὀνομάτων, καὶ ὑποτασόμε-
νον. hoc est. Articulus est pars orationis ca-
sualis

qualis praepositiua declinationi nominum, & subiunctiua, siue subordinatiua.

Articulorū aliqui praepositiui, aliqui suppositiui.

PRÆPOSITIVI ΗΙ.

Ἀρσενικά ἐνικά. ὁ, τοῦ, τῷ, τὸν. Δυϊκά. τῷ, τοῖν. Πληθ. οἱ, τοῖς, τοῖς. Θηλυκά ἐνικά. ἡ, τῆς, τῇ, τήν. Δυϊκά. τῇ, ταῖν. Πληθ. αἱ, ταῖς, ταῖς. Οὐδέτερα ἐνικά. τὸ τοῦ, τῷ, τό. Δυϊκά, τῷ, τοῖν. Πληθ. τὰ, τοῖς, ταῖς.

Articuli suppositiui.

Ἀρσενικά ἐνικά. ὁ, οὗ, ᾧ, ᾧν. Δυϊκά. ᾧ, οἷν. Πληθ. αἱ, ᾧν, οἷς, οὖς. Θηλυκά ἐνικά. ἡ, ἧς, ᾧ, ᾧν. Δυϊκά. ᾧ, αἷν. Πληθ. αἱ, ᾧν, αἷς, ᾧς. Οὐδέτερα ἐνικά. ὁ, οὗ, ᾧ, ᾧ. Δυϊκά. ᾧ, οἷν. Πληθ. ᾧ, ᾧν, οἷς, ᾧς.

Articuli praepositiui & pro nominibus interrogatiuis accipiuntur: τῷ enim ἀντὶ τοῦ τίνα, καὶ τὸν ἀντὶ τῆς τίνα, & in alijs similiter. Sumuntur etiam et pro demonstratiuo pronomine: τὸν enim pro τοῦτον, & τὴν pro ταύτην & in alijs similiter.

De articulis compositis, ubi sciendum ὅδε & ὅπερ simplicium sequi declinationem, immutatis

δε, & περ, in ὅστις uero utranque compositionis partem declinari.

Etiam cum δε, coniunctione cōpositi, demonstratiua pronomina sunt, ut ὅδε ἀντὶ τῆς ἔτος & ἵδε, ἀντὶ τῆς αὐτῆς. et τόδε pro τῷτο & in alijs casibus similiter.

Articuli suppositiui cū noīe infinito γῆς, cōpositi, relatiua sūt. Ἀρσενικά ἐνικά. ὅστις, ὅστινος ᾧτινι, ᾧντινα. Πληθ. ὅστινες, ᾧντινων, οἷσισι, ὅστινας. Θηλυκά ἐνικά. ἥτις, ἥστινος, ἥτινι, ἥντινα. Πληθ. αἷτινες, ᾧντινων, αἷσισι, ὅστινας. Οὐδέτερα

De pronomine

Οὐδέτερα ἐνικά. ὅ, τι, οὗτις, ὅτινι, ὅ, ἡ. Πληθ. ἄτι-
να, ὧντινων, εἰς τισι, ἄτινα.

Etiā si cum περ, coniunctione repletiua cōponan-
tur, tantundem possunt, ut ὅπερ, ἀντὶ τοῦ ὅς τις. Ἐ-
ἥπερ, ἀντὶ τοῦ ἥτις. Ἐ ὅπερ, ἀντὶ τοῦ ὅ, τι.

Eodem modo si cum alijs coniunctionibus cōponan-
tur, γὰρ, scilicet Ἐ δε. Ἀρσενικά ἐνικά. ὅπερ, οὐπερ,
ῥ'περ, ὄνπερ. Θηλυκά ἐνικά. ἥπερ, ἥσπερ, ἥπερ, ἥνπερ.
Οὐδέτερα ἐνικά. ὅπερ, οὐπερ, ῥ'περ, ὅπερ.

ΠΕΡΙ ΑΝΤΩΝΥΜΙΩΝ.

Ντωνυμία ἐστὶ μέρος λόγον κλιτὸν, ἀντὶ ὀνόμα-
τος παραλαμβανομένη. id est, pronomen est
pars orationis declinabilis, pro nomine as-
sumpta. Dicitur autem ἀντωνυμία, ἀπὸ τῆς ἀντὶ, quod
est pro, Ἐ ὄνομα nomen, τροπῇ τοῦ πρώτου ο, μικροῦ
εἰς ω. μέγα, τοῦ δευτέρου δέ, εἰς υ. Habet autem acci-
dentia quattuor, genera, numeros, casus, Ἐ perso-
nas. Quidam addunt species Ἐ figuras.

Accidentia pronominum.

Τῶν δ' ἀντωνυμιῶν ἡ μὲν πρώτη τυπος, ἡ δὲ κτητικὴ,
ἡ δὲ δεικτικὴ, ἡ δὲ ἀναφορικὴ, ἡ δὲ συνθέτος. hoc est,
Pronominum aliud quidem primum, aliud posses-
sivum, aliud demonstrativum, aliud relatiuum, aliud
autem compositum.

Primitiua quidem tria esse oportet, quandoqui-
dem inuenta sunt, ut tres distinctas significant perso-
nas, ἐγὼ primam, σὺ secundam, ὅς tertiam. Quem-
admodū in uerbis quorum declinationes θεματικάι ap-
pellantur, hoc est, positiuæ. Quoniam unaquæque uox
sui ipsius

superius est positio, nec altera ab altera regulatur, quod non alijs orationis partibus declinabilibus evenit, quorum inflexiones consequentia uocis procedunt. Sed quoniam huiusmodi pronomina primitiua uario modo reperiuntur, tam in recto quam in obliquis, secundum uarium linguarum usum, non ab re duximus eorum singula, per omnes numeros & casus secundum diuersa idiomata uariare.

ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ.

Νικά, ἢ εὐθεΐα, κοινῶς μὲν ἐγὼ, ἀπικῶς δὲ ἐγώ γε προπαροξυτόνως. Οδυσ. ρ. Δὸς εἰ ἐλὼν, οὐτι φθονέω, κέλομαι γὰρ ἐγώ γε. et est pars una orationis composita. nam si duæ essent orationis partes, ἐγώ γε dicendum fuisset, sicut ἐγώ μιν. Omnis enim dictio habens acutū accentum super extremam, sequente enclitica dictione, in eadem syllaba seruat accentum, ut καλὸς, καλός γε. σοφός, σοφός γε. sic igitur ἐγὼ, ἐγώ γε. καὶ δωρικῶς ἐγών. Θεόκρ. ἐν Θυωνίχῳ. Τάμος ἐγὼν τὸν Ἰσῆς τὸ θυώνιχε. καὶ ἐγώνη, quod apud poetas διὰ τὴν χασμωδίαν τῆς φωνέντων, hoc est hiatus, in usu non est.

Η γενική, κοινῶς μὲν ἐμοῦ, καὶ μοῦ ἀφαιρέσει τοῦ ε, & est enclitica dictio, ut τοῦτό μου σκόπει. ἰωνικῶς δὲ ἐμέο, διαλύσει τῆς ου, εἰς εο, καὶ παρενθήσει τοῦ ι, ἐμεῖο. Ἰλιάδος α. Ἀλλὰ τίθεσθ' ἀμφὶ δὲ νεωτέρω ἔσον ἐμεῖο, καὶ προδέσει τῆς θεν, συλλαβῆς, ἀπικῶς ἐμεόθεν, καὶ συγκοπῇ ἐμέθεν. Ἰλιάδος ο. Αἴκεν ἄνδρ' ἐμέθεν, καὶ ἀθηναίης ἀγελείης, καὶ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς ἐμεῦ, τροπῇ τῆς ου, εἰς ε, Θεόκρίτος ἐν ἱερῶνι. Οὗτος αἰοιδῶν λῶσος, ὡς ἐξ ἐμεῦ

De pronomine

ἐμεῦ οἴσεται οὐδέν . καὶ ἀφαιρέσει τοῦ ε, μεῦ, quod incli-
nativ. Θεόκρ. ἐν φαρμακ. Χ' ὡς ἴδον, ὡς ἐμάνην, ὡς μὲν
τερὶ θυμὸς ἰάφθη.

Ἡ δοτικὴ, κοινῶς μὲν ἐμοὶ, ὀξυτόνως, καὶ μοι, κατὰ
ἀφαιρέσιν τοῦ ε, *est enclitica dictio*, καὶ τοῦ τὸ μοι λέ-
γε. ἀπικῶς δὲ ἐμοὶ γε, προπαροξυτόνως, ὡς περ ἐγώ γε .
Ἰλιάδος α. Παρ' ἐμοὶ γε καὶ ἄλλοι, Οἱ καὶ με τιμήσουσι . καὶ
δωρικῶς ἐμίν . Θεόκρ. ἐν νομεῦσι, Δῶρον ἐμὴν νῖν ἔλειπε,
ἐγὼ δέ τις εἰμὶ μελικτὰς.

Ἡ αἰτιατικὴ, ἐμὲ ὀξυτόνως, καὶ με, ἀφαιρέσει τῷ ε, *et est
enclitica dictio*, καὶ τῷ τὸ τε διδάσκει . κλετικὴ δὲ ἔχει.

Δυϊκά .

Ἡ εὐθεῖα καὶ αἰτιατικὴ, νῶϊ, καὶ ἀποκοπῇ τοῦ ι, νῶ,
quod acuitur, sicut τῷ καλῷ . quandoquidem nomina
tius dualis in ω, desinens, nunquam circumflectitur .
καὶ αἰολικῶς, καὶ δωρικῶς, ἄμμε, secundum analo-
giam nominativi pluralis ἄμμες, quo numero usus est
Θεόκριτος ἐν ὁδοιπόροις, ἀλλὰ τὶς ἄμμε, Τὶς κρινεῖ . καὶ ἐν
δάφνιδι καὶ μενάλκῃ . Τὶς ἄμμε κρινεῖ, τὶς ἐπάκοος ἔσσε-
ται ἄμᾶν . Sapius tamen poeta pro accusativo plurali
accipere consueverunt . Ἰλιάδος α.

Ατρεΐδῃ νῶϊ ἄμμε παλιμπλαγχθέντας οἶω .
καὶ κόϊντος βιβλίου δωδεκάτῳ Μίμνετε εἰσόκεν ἄμμε πο-
τὶ πόλιν εἰρύσουσι . καὶ Θεόκριτος ἐν θέρισαῖς, ἢ καλὰς
ἄμμε ποῶν ἐλελήθη βῶκος ἀοιδὰς, ἀντὶ τοῦ ἡμᾶς . ἢ γενε-
κὴ καὶ δοτικὴ νῶϊν, καὶ νῶν subscriptio ι, κατὰ συναίρε-
σιν, *idcirco circumflectitur* .

Πληθυντικά .

Ἡ εὐθεῖα κοινῶς μὲν ἡμεῖς, ἰωνικῶς δὲ ἡμέες, καὶ δωρι-
κῶς

κῶς ἄμρες, καὶ αἰολικῶς ἄμρες, *geminato* μμ. Ὀδυσσεΐας
 εἰ. Αὐτοῦ γάρ κε καὶ ἄμρες ἀπώλομεθ' αἰπὴν ἔλεθρον.

Ἡ γενικὴ κοινῶς μὲν ἡμῶν, ἰωνικῶς δὲ ἡμεῶν, κατὰ
 διαίρεσιν. *Ιλιάδ. γ.* ἡμεῶν δ' ἐπ' ὀπότερ' θάνατος καὶ μοῖ-
 ρα τέτυκται, *Τεθναίη* καὶ ἡμεῶν, παρενέσθαι τῷ ι. Ὀδυσ-
 σεΐας ω. Οὐδέ τις ἡμεῶν δυνάτο κρατεροῦτο βίοιο Νάρην
 ἐνταῦτά. *ἐν ἐοδὲν*. Οὐδέ τις ἡμεῶν δυνάτο γνῶ-
 ναι τὸν ἔόντα. καὶ δωρικῶς ἁμῶν. Θεόκρ. ἐν φαρμακώ-
 τρι, ἢ οὐκ ἄλλοι τερπνὸν ἔχει, ἁμῶν δὲ λέλασαι. καὶ
 αἰολικῶς ἁμρέων κατὰ ἀναλογίαν τοῦ ἄμρες.

Ἡ δοτικὴ, ἡμῖν κοινῶς μόνον *ultima producta*, ob
quam rem circumflebitur, *eadem uero nonnunquam*
apud poetas corripitur atque acuitur, ἡμῖν. *Iones ta-*
men et Attici saepe circumfleunt penultimam, ἡμῖν.
Homerus, ὃ φίλοιού μάν ἡμῖν εὐκλεὲς ἀπονέεσθαι. καὶ
 δωρικῶς ἁμῖν ὀξύτόνος, *extrema existente correpta*.
 Θεόκρ. ἐν θαλυσίοις, Πολλὰ δ' ἁμῖν ὑπερθε κατὰ κρατὸς
 δονέοντο. *Si uero producta sit, circumflebitur*. Θεόκρ.
 ἐν ὁδοπόροις, Χ' ἁμῖν ἐστὶ κύων φιλοποίμνιος, ὃς λύκος ἀγ-
 χαι. καὶ αἰολικῶς ἁμμῖν. Ὀδυσσεΐας μ.

Ἐνθα γὰρ αἰνότατον κακὸν ἐμμεναι ἁμμῖν ἔφησαν. καὶ ἁμ-
 μι, ἀνδ' τῶν. Ὀδυσ. α. Χαῖρε ξεῖνε παρ' ἁμμι φιλήσεις.

Ἡ αἰτιατικὴ κοινῶς μὲν ἡμᾶς, ἰωνικῶς δὲ ἡμέας, Ὀ-
 δυσ. δ. Ἐν δ' ἡμέας πρῶτος λέγε κήτεσιν. καὶ ἁμᾶς δωρι-
 κῶς, καὶ ἁμμας αἰολικῶς, ἐκ τῶ ἄμμες κατὰ ἀναλογίαν.

Dubitari solet hoc in loco an ἡ, aspirato in α, con-
uerso δωρικῶς καὶ αἰολικῶς etiam aspiratio in tenuem
spiritum ubique mutanda sit. nā sunt nonnulli, qui as-
serunt omnino α, tenui spiritu secundū regulas scriben-
 dnm

De pronomine

dum esse, solum illud Theocriti excipientes, hoc est, Ἀδύτι τὸ ψιθύρισμα. pro ἡδύ, quod ab omnibus aspiratur. Sunt & qui articulos quoque excipiant, quos quidem pari modo aspirari uolunt. Sed ijs aduersari uidetur poetarum auctoritas, nam regula est, quod quæuis tenuium, hoc est, κ, π, τ, sequente uocali aspirata, in propriam uertitur aspiratam, alioqui immutabilis remanet. unde consequens est, ut quæuis uocalis aspirata sit, ubicunque euenit quampiam tenuium ante ipsam uocalem in propriam aspiratā uersam esse, ut χᾶμιν, ἀφικέσθαι, καὶ ἡμᾶς. Igitur ubicunque aliqua tenuium in propriam aspiratam conuersa fuerit, sequente uocali, apparet illam omnino esse aspiratam, quod omnibus orationis partibus contingere uidetur, ubi dictio a uocali aspirata principium habet. Igitur & α, siue per se, siue ex η, aspirata fiat more Dorico. Θεός. ἐν δερισαῖς, Παῖδ', ὧν γὰρ ἄψιδε θεαὶ, καλὰ πάντα ποιεῖτε. Καὶ ἐν φαρμακότηξ, ὧς κείνος δινόϊτο ποδ' ἀματέρησι δύραισι. ἀντὶ τῆ ἡμετέραις. Πίνδαρος ἐν Ὀλυμπίοις, Μηκέδ' ἀλίου σκόπει ἄλλο θαλπνότερον. ἀντὶ τοῦ ἡλίου. Idem. Ἀνὶ χ' ἀφάϊς τέχναισι χαλκελάτῳ πελέκει, ἀντὶ τοῦ ἡφάϊς. Quod igitur censendum de plurali numero primæ personæ pronominis, in cuius casibus omnibus η, aspirata in α, uertitur Dorico more & Aeolico? An α, quoque aspirandum sit, an tenui spiritu scribendum? Dicendum quod cum pluralis numerus huius primæ personæ uariis sit per omnes suos casus, et etiam uariam habeat litteraturam secundum linguarum diuersitatem, discernenda

scernenda sunt, quanam sint Dorum propria, & quæ
 Aeolum. nam ἄμες simplici μ & ἀμῶν, & ἀμῖν, ἀμας.
 Dorum sunt propria, iccirco aspiranda. ἄμμε uero, &
 ἄμμες, & ἄμμων, & ἄμμιν siue ἄμμι, & ἄμμας, Ae-
 lum sunt propria, igitur tenui spiritu scribenda, quan-
 do quidem Aeoles omnino aspirationem ignorant, et si
 Dores ips quoque dictionibus non aspiratis frequenter
 uti soleant. Θεός. ἐν θυονίχῳ, Ἀμμες μὲν φωνεῦτες ἐπί-
 νομες ὡς ἐδέδοκτο. Καὶ ἐν φαρμακείᾳ, Θεσυλιταὶ κύ-
 νες ἄμμιν ἀνὰ πόλιν ὠρύονται.

Παραδείγματα. Ενικά.

Ἡ εὐθεΐα, ἐγὼ κοινῶς, ἐγώ γε ἀπικῶς, ἐγὼν καὶ ἐγώ-
 νη δωρικῶς.

Ἡ γενική, ἐμοῦ καὶ με κοινῶς, ἐμέο καὶ ἐμοῖο ἰωνικῶς,
 ἐμέθεν καὶ ἐμέθεν ἀπικῶς, ἐμεῦ καὶ μεῦ δωρικῶς καὶ
 αἰολικῶς.

Ἡ δοτική, ἐμοὶ καὶ μοὶ κοινῶς, ἐμοι γε ἀπικῶς, καὶ
 ἐμὶν δωρικῶς.

Ἡ αἰτιατική, ἐμὲ, καὶ με. Κλητική οὐκ ἔστι.

Δυϊκά.

Ἡ εὐθεΐα καὶ αἰτιατική, νῶϊ καὶ νῶ κοινῶς, καὶ ἄμμε
 αἰολικῶς καὶ δωρικῶς.

Ἡ γενική καὶ δοτική, νῶϊν, καὶ νῶν.

Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεΐα, ἡμεῖς κοινῶς, καὶ ἡμέες ἰωνικῶς, καὶ ἄμμες
 δωρικῶς, καὶ ἄμμες αἰολικῶς.

Ἡ γενική, ἡμῶν κοινῶς, καὶ ἡμέων καὶ ἡμείων ἰωνικῶς,
 καὶ ἡμῶν δωρικῶς, καὶ ἡμῶν αἰολικῶς.

Ἡ δοτική, ἡμῖν κοινῶς περιπαμένως, ἡμῖν ποιητικῶς

Οο

ὀξύτόνας.

De pronomine

ἔξυτόνως, ἡμιν ἀπικῶς προπερισπωμένως, αἰμιν δωρικῶς, αἰμιν καὶ ἀμμι αἰολικῶς.

Ἡ αἰτιατική, ἡμᾶς κοινῶς, καὶ ἡμέας ἰωνικῶς, καὶ αἰμᾶς δωρικῶς, καὶ αἰμμας αἰολικῶς.

ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ.

τοῦ σὺ, δυλονότι.

Νικά. ἡ εὐθεΐα, κοινῶς μὲν Σὺ, δωρικῶς δὲ

Ε Τὺ, τροπῇ τοῦ σ, εἰς τ, *quod acuitur sicut* ἔσ

σὺ, Θεόκρ. ἐν θύρσιδι, Ἀλλὰ τὸ γὰρ δὴ δύρσι

τὰ δάφνιδος ἄλγε' αἶδε. Καὶ τῶν, προδέσει τοῦ νη, *sicut* ἐγώνη, *penultima producta licet* συ, *corripitur* Ἰλιάδ. τ. Τῶν δ' ἡφαίσιοιο παρὰ κλυτὰ τάχ' ἔα δέξο.

Ἡ γενική, κοινῶς μὲν σοῦ, ἰωνικῶς δὲ σέο, διαλύσει τῆς ου, εἰς εο. Οδυσεΐας β'. Ταῦτα δ' ἐγὼ σέο πολλὸν αἰμείνων μαντεύεσθαι. Καὶ παρενθέσει τῆ ι, σῆο. Ἰλιά. γ. Ζεῦ πάτερ οὔτις σῆο θεῶν ὀλοώτερος ἄλλος. Καὶ ἀπικῶς σέοθεν, καὶ σέθεν, κατὰ συγκοπὴν. Ἰλιάδος θ.

Ὡς γὰρ θέσφατόν ἐστι, σέθεν δ' ἐγὼ οὐκ ἀλεγίζω. Καὶ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς σεῦ, ἀπὸ τοῦ σοῦ, ὡς ἐμεῦ ἐπὶ τοῦ ἐμοῦ. Θεόκρ. ἐν ἐπιταφίῳ τοῦ Γίωνος. Εἰσέτι σεῦ τὸ μέλισμα κινύρεται ἀμιτυλάνα. Καὶ τεῦ, τροπῇ τοῦ σ, εἰς τ, Θεόκρ. ἐν ὁδοιπόροις, Οὐ τὰ τὰν σύριγγα λαδῶν ἐκλεψε κομάτας.

Ἡ δοτική κοινῶς μὲν σοί, δωρικῶς δὲ τοί. Θεόκρ. ἐν θύρσιδι, Αἶγα τέ τοι δωτῶ διδυματοκον ἐς τρεῖς ἀμέλξαι. Καὶ τίν. Θεόκρ. ἐν φαρμακείᾳ. Φαῖνε καλὸν τὴν γὰρ ποταεῖτομαι ἄσυχ' αἰ δαῖμον. Καὶ τεῖν πλεονασμῷ τοῦ ε, Ἰλιά. λ. Ζῶς με πατὴρ προέηκε τεῖν τάδε μυθίσασθαι. Καὶ Καλλίμαχος ἐν ὕμνοις, Εὐμήδ' ἐδίδαξε τεῖν κεχα-

ρισμένος

ρισμένος ἰρδής. Ἀντὶ τοῦ σοί. *Dicuntur autem τὴν ὥρην*
τεῖν μονόπρωτα, καὶ μοναδικὰ, ὥρ poetica sunt.

Ἡ αἰτιατικὴ κοινῶς μὲν σέ, δωρικῶς δὲ τέ. Θεόκρ. ἐν
Θύρτιδι. Αἶκα δ' αἶγα λάβη τήνος γέρας ἐς τὸ καταρρεῖ.
Αἰχίμαρος. Καὶ τὸ, *quod inclinatur cum sit accusativi*
casus, quemadmodum ὥρ σέ. Θεόκρ. ἐν συρακουσίαις,
Δάκρυε ὅσα θέλεις, χολὸν δ' οὐδέ τι γενέσθαι.

Ἡ κλητικὴ, σὺ, *secundum aliquos.*

Δυϊκά.

Ἡ δ' ὅττι καὶ αἰτιατικὴ σφῶϊ, καὶ σφῶ, ἀποκοπὴ τῆ
ο. *Iccirco acuitur quemadmodum ὥρ νῶ, καὶ αἰολικῶς*
καὶ δωρικῶς ὕμμε, ἐκ τοῦ ὕμμε κατὰ ἀναλογίαν. quo
numero Pindarus usus est in Olympijs cum duobus
fratribus tantum scriberet. Ὑμμε δ' ἐκλάρωσεν ποτμὸς
ζηνὶ γενεθλίῳ. ἀντὶ τοῦ σφῶ. *Sæpius tamen poetæ pro*
accusativo plurali accipere consueverunt, sicut ἄμ-
με. Θεόκρ. ἐν ὁδοιπόροις. Αἶγες ἐμαὶ θαρσύνετε, κερουχί
δες αὔριον ὕμμε. Πᾶσας, ἐγὼ λουσῶ.

Ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ σφῶϊν, καὶ σφῶν κατὰ συναίρεσιν
subscripto i, iccirco circumflectitur sicut νῶν.

Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεῖα κοινῶς μὲν ὕμεις, ἰωνικῶς δὲ ὕμεες, καὶ δω-
ρικῶς ὕμμε, καὶ αἰολικῶς ὕμμε. Ἰλιάδος α.

Ἀλλὰ πίθεθε καὶ ὕμμε, ἐπεὶ πείθεσθαι ἄμεινον.

Ἡ γενικὴ κοινῶς μὲν ὕμῶν, ἰωνικῶς δὲ ὕμέων. Ὀδυσσ.
γ. Ὑμέων δ' ἀνδρὶ ἐκάσῳ ἐφειμένον τάδε εἶρω. *Ubi aduer-*
tendum, ὕμέων κατὰ συνίξιν pro spondeo haberi.

Καὶ ὕμῶν, παρενδέσει τοῦ ι, Ὀδυσσεύας φ.

Μὴ δέ τίς ὕμῶν, τοῦ γ' ἔνεκα θυμὸν ἀχάδων.

De pronomine

Ἐνθάδε δαυνύσω.

Et Apollonius secundo Argonauticon.

Αὐτῶς ὁ ὕμειαν ὄνομα κλυτὸν, ὃ δὲ γενέσθην.

καὶ ὕμειαν αἰολικῶς.

Ἡ δολικὴ, κοινῶς μὲν ὕμιν περιτωμένως. poeta ta-
men nunc produciunt extremam, nunc corripunt, si-
cut ὕμιν. ideo acuitur, extrema existente correpta,
καὶ δωρικῶς ὕμιν ὀξύτονος, καὶ αἰολικῶς ὕμιν. Οδυσ.
α. Φαίηκες, πῶς ὕμιν ἀνὴρ ὃδε φαίνεται εἶναι. καὶ ὕμ-
μι. Οδυσσεύας β.

Πειρήσω ὡς κ' ὕμμι κακὰς ἐπὶ κῆρας ἰήλω.

Ἡ αἰτιατικὴ, κοινῶς μὲν ὑμᾶς, ἰωνικῶς δὲ ὑμέας.

Οδυσ. β. Εἶπαθ' ὅπως ὑμέας κραδίη, θυμός τε κελεύει.

Et Apollonius secundo Argonauticon.

Ὡς δὲ καὶ ὑμέας ὥς τις ἀπὸ ἡμόνας ἐξεσάσῃ.

καὶ ὕμμι, ἐκ τοῦ ὕμμι κατ' ἀναλογίαν.

*Aduertendum est hoc in loco pluralem numerum
secundae personae, a plurali primae litteratura differre,
quia pluralis prima ab η, uocali longa per omnes suos
casus principium habet, quae ēθει δωρικῶ καὶ αἰολικῶ in
α, mutatur. Pluralis uero secundae ab υ, uocali an-
cipiti, quae licet ubique aspiranda sit per communem re-
gulam, Aeoles tamen hanc omnino abeuntes, υ,
quoque, et si in principio dictionis existat, tenui spi-
ritu ubique scribi uolunt. Idcirco quae Aeolū sunt pro-
pria, tenui spiritu scribenda esse, hoc est, ὕμμι, ὕμ-
μις, ὕμειαν, ὕμιν, ὕμμις.*

Παραδείγματα. Ἐνικά.

Ἡ ἐνθάδε, κοινῶς μὲν σὺ, δωρικῶς δὲ τὸ, καὶ τύνη.

Ἡ γενική,

Ἡ γενικὴ, σοῦ κοινῶς, καὶ σέο καὶ σείο ἰωνικῶς, καὶ
σέοθεν καὶ σείθεν ἀπικῶς, καὶ σεῦ καὶ τεῦ δωρικῶς καὶ
αἰολικῶς.

Ἡ δοτικὴ, σοὶ κοινῶς, καὶ τοῖ δωρικῶς, καὶ τὴν καὶ
τεῖν ποιητικῶς.

Ἡ αἰτιατικὴ, σέ κοινῶς, καὶ τέ καὶ τὸ δωρικῶς. ἡ κλη-
τικὴ, σύ.

Δυϊκά.

Ἡ εὐθεῖα καὶ αἰτιατικὴ, σφῶϊ καὶ σφῶ κοινῶς, καὶ ὑμέ-
με αἰολικῶς καὶ δωρικῶς.

Ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ, σφῶϊν, καὶ σφῶν.

Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεῖα ὑμεῖς κοινῶς, καὶ ὑμεῖς ἰωνικῶς, καὶ ὑμεῖς
δωρικῶς, καὶ ὑμεῖς αἰολικῶς.

Ἡ γενικὴ, ὑμῶν κοινῶς, καὶ ὑμέων καὶ ὑμείων ἰωνι-
κῶς, καὶ ὑμμέων αἰολικῶς.

Ἡ δοτικὴ, ὑμῖν κοινῶς περισπωμένως καὶ ὑμῖν ποιη-
τικῶς, καὶ δωρικῶς ὀξυτόνως, καὶ ὑμῖν καὶ ὑμῖ αἰολι-
κῶς φιλουμένως.

Ἡ αἰτιατικὴ, ὑμᾶς κοινῶς, καὶ ὑμέας ἰωνικῶς, καὶ
ὑμῖας αἰολικῶς.

ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ

τοῦ οὗ, δηλονότι.

Νικά. ἡ εὐθεῖα ὅς, quod frequentissimum est
apud Platonem, ἡ δ' ὅς, inquit ille, καὶ ἡ se-
cundum veteres, nunc autem inusitata.

Ἡ γενικὴ κοινῶς μὲν οὗ. Ἰλιάδ. ὦ. Ἰξεν δ' ἐς λχισίνην
ἦτος. ἰωνικῶς δ' ἐο, διαλύσει τῆς ου, διφθόγγου. Ἰλιά-
δος ε. Ἡδε μέγ' ἰάχουσα ἀπ' ἐο κάββαλεν ἦόν. καὶ εἶο πα

De pronomine

ρενθίσει τοῦ ἱ, Ἰλιάδος δ. Ἀλλὰ τὸν ἦδ' ἔπειτα χε-
ρὶ μάχῃ. καὶ ἀπικῶς ἔοθεν καὶ ἔθεν. Ἰλιάδος ζ. ὁ δ' ἀ-
πὸ ἔθεν ὤσατο χειρὶ ἥρᾳ ἀδρῆσον. καὶ δωρικῶς καὶ αἰοῖ-
κῶς ἔν. ἐκ τῆς οὐ διφθόγγου. Ἰλιάδος υ. ἔπας ἔν πεφίδοι λο λαβῶν, καὶ ζῶν ἀφείη.
Καὶ Οδυσ. τ. ὁ δ' ἀντίος ἐκ ξυλόχοιο φρίξας ἔν λοφίην.
ἀντὶ τοῦ οὐ.

Ἡ δολικὴ, οἱ περιπωμένως. καὶ ἔοι.

Ἡ αἰτιατικὴ, ἔ, καὶ ἔε. Ἰλιάδος υ.

Ἐδ' αὐτὸν ἐποτρύνει μάχεσθαι. καὶ Ἰλιάδ. ω.

Σκύσεσθαι σοὶ φησὶ θεὸς, ἔεδ' ἔξοχα πάντων.

Et haec omnia aspirantur, quia omne pronomen abij-
ciens σ, καὶ ἀρχὴν aspiratur, σος, ὅς, τοῦ, οὐ. σέθεν,
ἔθεν. σοί, οἱ. σέ, ἔ, καὶ ἔε. Est & alius accusatiuus in ιν,
ab inusitato nominatiuo ἱ, qui nῦς μ, nῦς ν, καὶ ἀρχὴν
suscipiens, μιν, facit & νιν, δωρικῶς, & est omnis ge-
neris, & accusatiui casus, tam singularis, quàm plura-
lis, pro αὐτὸν, αὐτὴν, αὐτό. αὐτοὺς, αὐτὰς, αὐτά.
appellatur. μεγόπλωτος, sine μοναδικός, & apud poe-
tas frequentissimo habetur in usu, ut est illud Home-
ri uulgatissimum. Καί μιν φωνήσας ἔπεα πτερόεντα
προσηύδα. Καὶ καλλίμαχος ἐν ὕμνοις. Πῶς καὶ νιν
δικταῖον αἰείσομεν, ἢ ἡκαῖον. Καὶ Θεόκριτος ἐν θύρ-
σιδι. Φαίης κεν γήωννιν ἔσον δένος ἐλλοπιδίην. Ἀν-
τὶ τοῦ αὐτόν. Et in plurali, licet raro inueniatur,
Οδυσεύας ρ. Δύραι δ' ἐνεργέες εἰσὶ. Δυκλίδες, οὐκ
ἐντὶς μιν ἀνὴρ ὑπεροπλίσσοιτο. Ἀντὶ τοῦ αὐτὰς τὰς
θύρας.

Δυϊκά.

Δυϊκά.

Η αἰτιατική, σφωὲ καὶ σφὲ ὀξυτόνως, & ambo enclitica sunt, & accusativi casus tantum: quandoquidem in pronominibus nullus rectus encliticus est. Ἰλιάδος α. Τίς τ' ἄρ σφωε θεῶν ἐριδι ξωέηκε μάχεσθαι. Et illud, Γίνωσκε γὰρ σφε πάρος.

Η γενική καὶ δοτική, σφωὶν ὀξυτόνως καὶ ἐγκλίνεται. Οδυσσεΐας δ. Αλλ' εἰ π' εἴ σφωὶν καταλύσομεν ὠκέας ἵππους. ἀντὶ τοῦ αὐτοῦ. Et in dativo. Ἰλιάδος α. Καὶ σφωὶν δὲ ἀγειν. ἀντὶ τοῦ αὐτοῦ.

Differt autem σφωὶν genitivus dualis tertiæ personæ, à genitivo secundæ, accentu tantum. nam genitivus secundæ circumflectit penultimam, genitivus vero tertiæ acuit extremam, & est encliticus. Quam differentiam Homerus plane ostendit. Ἰλιάδ. θ. nam cum uellet Iuppiter Iunonem & Palladem inhibere, ne Achivis fauerent, Irim ad eas misit, ut hoc eis absentibus minitando nunciaret, sic inquit, Γνώσω μὲν σφωὶν ὑφ' ἄρμασιν ὠκέας ἵππους. pro τοὺς ἵππους αὐτοῦ. Cum vero Iris Iunoni et Palladi mandata Iovis refert, tamquam secundas personas eas alloquitur, inquit: Γνώσεν μὲν σφωὶν ὑφ' ἄρμασιν ὠκέας ἵππους. pro τοὺς ὑμῶν ἵππους. καὶ σφὶν, ἀπὸ τοῦ σφωὶν, sicut σφὲ, ἀπὸ τοῦ σφωέ.

Πληθυντικά.

Η εὐθεΐα, κοινῶς μὲν σφεῖς, ἰωνικῶς δὲ σφέες, καὶ δωρικῶς σφέες.

Η γενική, σφῶς κοινῶς, καὶ σφείων καὶ σφείων ἰωνικῶς. Απολλώνιος Argonauticon libro tertio.

De pronomine.

Καὶ οἱ χαλκὸποδας ταύρους κάμε, χάλκεα δὲ σφέων ἦν
εἴματα. καὶ Ἰλιάδος λ. Ἐκ γὰρ σφειν χειρῶν φύγον ἠνία
σιγαλόενται. καὶ, Ἰλιάδος δ.

Ὡταν ἀπόσφειων, ὃ δὲ χασάμενος πελεμήχθῃ.

Ἡ δοτικὴ, σφιν ἰωνικῶς. Ἰλιάδος γ. Ἴσον γὰρ σφιν πᾶ
σιν ἀπήχθετο κηρὶ μελαίνῃ. καὶ σφί. Ἰλιάδος δ.

Παρά δὲ σφι τίθει χρυσεῖα κύπελλα. καὶ σφίσιν κατὰ
πλεονασμὸν, καὶ πάντα ἐγκλίνονται.

Ἡ αἰτιατικὴ, κοινῶς μὲν σφᾶς, ἰωνικῶς δὲ σφέας ἐγ-
κλιτικῶς καὶ ψεῦδορικῶς. Θεόκρ. ἐν νομεῦσιν. Ἡ πα ψε-
κρύβδαν τὰ ποθ' ἔπερα πᾶσας ἀμέλγες. ἀντὶ τοῦ αὐ-
τάς. *Volunt enim quidam, σφᾶς accentum habere cir-
cunflexum, tanquam contractum ἐκ τοῦ σφέας, κατὰ
κράτιν, sic σφῶν, ἐκ τοῦ σφέων. Quidam uero contra-
rium sentientes, uolunt σφᾶς primum esse natura, et
ab eo σφέας deduci κατὰ πλεονασμὸν, sive ἐπέκτασιν
τοῦ ε. Sic σφῶν primum esse, a quo σφέων. Sic σφιν, a
quo σφίσιν. quandoquidē σφᾶς σφέων, σφᾶς σφίσιν σφᾶς
inclinantur sicut eorum perfecta, ut Herodianus asse-
rit, σφᾶς Ioannes Charax grammaticus ἐν τῷ περὶ τῶν
ἐγκλινομένων. quod minime pati possent, si ut disylla-
ba perfecta essent, cum grauitona existant. nam re-
gula est, ὅτι βαρύτονος κατὰ πᾶδος μὲν ἐγκλίνεται, φύ-
σει δὲ οὐδαμῶς. Et altera similis, βαρύτονος γὰρ λέξις
οὐκ ἐγκλίνεται, εἰ μὴ κατὰ πᾶδος εἴη βαρεῖα. Igitur cum
hæc grauitona sint, et uere enclitica, apparet illa non
natura sed κατὰ πᾶδος esse grauitona, alioqui non in-
clinarentur. Ὀδυσ. γ. Τῷ καὶ σφειν πολέες κακὸν οἶτον
ἔπειπον. σφᾶς Ἰλιάδ. κ. Ἀπὸ τέ σφισιν ὕπνος ὤλωλεν. σφᾶς
Ἰλιάδ. δ.*

Ιλιά. δ'. Καί σφεας φωνήσας ἔπεα πτερόεντα προσηύδα .
 Sic' σέο, ἐκ τοῦ σου κατὰ διαίρεσιν . Εἰ ἔο' ἔθεν, ἐκ τῷ
 οὔ, *grauitona quidem sunt, sed κατὰ πάθος quando-*
quidem ἔ' ipsa pariter inclinantur, sicut σφεας. Ιλιά.
 γ'. Ως σεο νυῶ ἔραμαι . καὶ Οδυσ. ξ'. Επεὶ ἔο κήδε' το
 λίν . καὶ Ιλιά. α'. Επεὶ οὐ ἔθεν ἐς χερσίων . *nam quæ*
per πάθος fiunt nullis tenentur regulis, quibus perfe-
ctæ dictiones arctari solent, seruant tamen suorum
perfectorum proprietates, ut est illud Hom. Οδυσ. β'.
 Ὅς ποτ' ἐν ὕμιν, τοῖςδεσι κατὰ λδε. ἀντὶ τοῦ τοῦτοισ. ἔ'
 Ιλιά. δ. κ'. Χαῖρε δὲ τοῖςδεσι . *Est enim τοῖς dativus plu-*
ralis articuli præpositiui, qui per communem regulā
circumflectitur, quæ talis est . Πᾶσα γενικὴ καὶ δοτικὴ
μακροκατάληκτος, ἐπὶ τῆς μακρῆς ἔχουσα τὸν τόνον, πε-
ρισπᾶται . cui si duæ addantur syllabæ κατὰ πάθος, ἔ'
fiat trisyllabus τοῖςδεσι, ut in tertia uariarum lin-
guarum declinatione lib. IIII. dictum est, non ob hoc
fit aliqua accentus innouatio, licet cuidam communi
regulæ accentum liquido aduersetur, quæ est, πρὸ
δύο συλλαβῶν περισπωμένη οὐ τίθεται. quod etiam Eu-
stathius manifeste asserit, Οδυσ. φ'. sic inquit, Τοῖς
δεσι οὐκ ἂν προπαραξυθεῖν εὐλόγως, διὰ τὸ πρὸ δύο
συλλαβῶν ἔχειν τὸν τόνον, ἐκ ἂν ἢ ἐπέκτασις ἀλλοιώσῃ
τὴν τόνωσιν τοῦ ἄρθρου τῆς δοτικῆς . hoc est, τοῖςδεσι
non acueret rationabiliter antepenultimam, eo quod
ante duas syllabas tonum habeat . non enim ἐπέκτα-
σις mutare posset tonum articuli dativi . Quare non
mirandum, si supra dicta pronomina grauitona, regu-
lis omnino aduersantibus inclinantur, quandoquidem

ποη

De pronomine

non natura, sed secundum πάθος talia sunt. Σφᾶς igitur cum perfecta dictio sit, & primum natura, ut ostendimus, acui potius quam per crasim circumflecti consentaneum est.

Παραδείγματα. Ενικά.

Η εὐθεΐα, ἰ, καὶ ὅς ἀρχεῖσα.

Η γενική, οὐ κοινῶς, καὶ ἔο καὶ ἔο ἰωνικῶς, καὶ ἔοθεν καὶ ἔθεν ἀπικῶς, καὶ εὐ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς.

Η δοτική, οἱ περιπωμένως, καὶ ἔοι.

Η αἰτιατική, ἐ, καὶ ἔε. καὶ μιν, καὶ νιν, δωρικῶς.

Δυϊκά.

Η εὐθεΐα καὶ αἰτιατική, σφῶε, καὶ σφέ οὔζυτόνως.

Η γενική καὶ δοτική, σφῶιν οὔζυτόνως.

Πλυθωτικά.

Η εὐθεΐα, σφεῖς κοινῶς, καὶ σφέες ἰωνικῶς, καὶ σφεῖς δωρικῶς.

Η γενική, σφῶν κοινῶς, καὶ σφέων καὶ σφείων ἰωνικῶς.

Η δοτική, σφῖν καὶ σφί, καὶ σφίσιν.

Η αἰτιατική, σφᾶς κοινῶς, καὶ σφέας ἰωνικῶς, καὶ σφέ δωρικῶς.

ΠΕΡΙ ΚΛΗΤΙΚΩΝ ΑΝΤΩΝΤΜΙΩΝ.

Offessiva uero pronomina a primitiuis derivata, sunt ὅετο, ἐμός, σός, ὅς, νῶϊτερος, σφῶϊτερος, ἡμέτερος, ὑμέτερος, σφέτερος. Quotum tria a genitiuis singularibus fiunt, hoc est, ἐμός ἀπὸ τοῦ ἐμός, σός ἀπὸ τῆς σοῦ, ὅς ἀπὸ τοῦ οὗ. Duo uero a nominatiuis dualibus, uidelicet νῶϊτερος ἀπὸ τοῦ νῶϊ, σφῶϊτερος ἀπὸ τοῦ σφῶϊ. & haec de duobus tantum dicuntur.

cuntur. A duali numero tertiæ personæ non fit pronomen possessivum, quoniam σφῶς non est nominatiivi casus, a quo deducendum fuerat, sed accusatiivi tantum. A nominatiivis uero pluralibus tria sūt, ἡμέτερος ἀπὸ τοῦ ἡμεῖς, ὑμέτερος ἀπὸ τοῦ ὑμεῖς, σφέτερος ἀπὸ τοῦ σφεῖς. Et horum omnium trium generum, masculina quidem & neutra tertiam declinationem simplicium sequuntur, feminina uero secundam, & in eorum declinationibus articulos suscipiunt tanquam adiectiva nomina. ὁ ἐμὸς, τοῦ ἐμοῦ, τῷ ἐμῷ, τὸν ἐμὸν, sicut ὁ καλὸς, τοῦ καλοῦ, τῷ καλῷ, τὸν καλόν. ἡ ἐμὴ, τῆς ἐμῆς, sicut ἡ καλὴ, τῆς καλῆς. τὸ ἐμὸν, τοῦ ἐμοῦ, sicut τὸ καλόν, τοῦ καλοῦ, & sic de alijs. Desinentia uero in ρος, mittunt femininum in α, & id quoque in obliquis seruant. ὁ νωῖτερος, ἡ νωῖτέρα, τῆς νωῖτέρας. τῇ νωῖτέρᾳ. ὁ σφωῖτερος, ἡ σφωῖτέρα, τῆς σφωῖτέρας. τῇ σφωῖτέρᾳ, καὶ τὰ λοιπά. Alia possessiva præter supradicta apud poetas inueniuntur: ut τέος, τεῖ, τεὸν Δωρικῶς, ἀντὶ τοῦ σός, σῇ, σόν. Θεόκριτος ἐν Δύρσιδι. Ἀδίου ὦ ποιμὴν τὸ τεὸν μέλος. ἀντὶ τοῦ σόν. & ἐός, ἐῖ, ἐόν. ἀντὶ τοῦ ὄς, ῆ, ὄν. Sunt & alia quæ a nominatiivis pluralibus Δωρικῶς deriuantur, hoc est, ἄμες, ὑμες, σφές. ἀπὸ τοῦ ἄμες, ἄμὸς, ἀμῇ, ἄμόν. pro ἡμέτερος, ἡμετέρα, ἡμέτερον. Θεόκριτος ἐν Διοσκουροῖς. Εὐχὺς ὄρας εὐ σύμε, ἄμὸς κεκλήσεθ' ὁ πύκτης. pro ἡμέτερος ὁ πύκτης. & Ἰλιάδ, 5. τὰ δ' οὐ μένεις ἄμὸν ἐρύξει. ἀπὸ δὲ τῶ ὑμες, ὑμὸς, ὑμῇ, ὑμόν pro ὑμέτερος, ὑμετέρα, ὑμέτερον. Ἰλιά. 5. Ηκε πολὺ φθαίη νῦν ναισμένη πόλις ὑμῇ. pro ὑμετέρα. ἀπὸ δὲ τῶ σφές, σφὸς, σφῇ, σφόν, ἀντὶ τῶ σφέτερος σφετέρα.

De pronomine.

σφετέρᾳ, σφετέρῳ. Κόιντος libro tertio. Μνησάμενος
σφού παιδὸς εὐφρονος ἀντιλόχοιο. pro σφετέρῳ.

Annotandum etiam genitivos singulares derivatiu-
rum pronominum in ου, κοινῶς desinentes, διὰ τοῦ οιο,
omnino enuntiari ἀπικῶς καὶ ἰωνικῶς, sicut & geni-
tius nominum tertiae declinationis simplicium, cum
& hac ad ipsam declinationem referantur, ut ἐμὸς,
ἐμοῦ, ἐμοῖο, sicut καλὸς, καλοῦ, καλοῖο. σὸς, σοῦ, σοῖο,
& alia similiter. Differt autem a genitio primitiui
penultima tantum: nam genitius primitiui ει, diph-
thongo scribitur, ἐγὼ, ἐμοῦ, ἐμεῖο: derivatiui uero
οι, ἐμὸς, ἐμοῦ, ἐμοῖο.

ΠΕΡΙ ΔΕΙΚΤΙΚΩΝ ΑΝΤΩΝΤΜΙΩΝ.

emonstratiua autem duo οὗτος, καὶ ἐκεῖνος

D Et hac quoque trium sunt generum, quorum
communis inflexio talis est.

Ἐνικὰ ἀρσενικά. οὗτος, τούτου, τούτῳ, τοῦτον.
Ἐνικὰ θηλυκά. αὕτη, ταύτης, ταύτῃ, ταύτην.
Ἐνικὰ οὐδέτερα. τοῦτο, τούτου, τούτῳ, τοῦτο.
Ἐνικὰ ἀρσενικά. ἐκεῖνος, ἐκείνου, ἐκείνῳ, ἐκείνον.
Ἐνικὰ θηλυκά. ἐκείνη, ἐκείνην, ἐκείνῃ, ἐκείνην.
Ἐνικὰ οὐδέτερα. ἐκεῖνο, ἐκείνου, ἐκείνῳ, ἐκείνο.

Quibus Attici addentes, κατὰ προσηματισμὸν, ac
extremam acuentes, sic proferre consueverunt:

Οὗτοσί, τουτουῖ, τουτῶι, τουτονι, ὅ οὗτος.
αὐτηῖ, ταυτησί, ταυτηῖ, ταυτηνι,
τουτοῖ, τουτουῖ, τουτῶι, τουτοῖ. καὶ τουτὶ, καὶ τοδί.

Ἀριστοφάνης ἐν πλούτῳ, σαφῶς γὰρ ὁ θεὸς εἶπε μοι τοδί.
Ἐκεινοσί, ἐκεινουῖ, ἐκεινῶι, ἐκεινουῖ, καὶ τὰ λοιπά. **Les**

les uero auferentes ε, dicunt κείνος, κείνη, κείνον.

Dores uero uertentes κ, in τ, & ε, diphthongi in η, subscribentesq; ι, τήνος, τήνη, τήνο dicunt. Quidam tamen uolunt hac absque ι, scribi, ἴνως, τήνη, τήνο.

Ο, quoque articulus praepositiuus, assumens δε & γε, coniunctiones repletivas, sit pronomem demonstratiuum, ut supra dictum est, ut ὁδε καὶ ὅδε. τοῦδε, τῷδε, pro οὗτος, τούτου, τούτω. ἡδε, ἥδε, τῇδε, pro αὕτη, ταύτης, ταύτη. τόδε, καὶ τοῦδε, τῷδε, pro τοῦτο, τούτου, τούτω. Sic ὅγε, ἡγε, τόγε. Inuenitur etiam ὁ δεῖνα in tertia persona tantum, quam ob rem μονοπρόσωπος appellatur: quidam uero infinitum pronomem uocant. Et id quoque trium existit generum. Declinatur autem sic, ὁ δεῖνα, τοῦ δεῖνος, τῷ δεῖνι, τὸν δεῖνα. Λιβάνιος ἐν τῇ τοῦ δυσκόλου μελέτῃ. ὁ δεῖνα τοῦ δεῖνος τὸν δεῖνα ἐγράφατο, hoc est, quidam cuiusdam de re quadam accusauit. Femininum, ἡ δεῖνα, τῆς δεῖνος, τῇ δεῖνι, τὴν δεῖνα. Neutrum, τὸ δεῖνα, τοῦ δεῖνος, τῷ δεῖνι, τὸ δεῖνα. Declinatur etiam ὁ δεῖνα, τοῦ δείνατος, ἢ δείνατι. Et ὁ δεῖνα, τοῦ δεῖνα. Et ὁ δεῖς, τοῦ δεῖνος, ἢ δεῖνι, τὸν δεῖνα ποιητικῶς.

ΠΕΡΙ ΑΝΑΦΟΡΙΚΗΣ.

Relatiuum autem unum, & ipsum quoque R trium existit generum, αὐτός, αὐτοῦ, αὐτῷ, αὐτόν. αὐτή, αὐτῆς, αὐτῇ, αὐτήν. αὐτό, αὐτῷ, αὐτό. Huius autem pronominis propria est significatio trium personarum, ut αὐτὸς ἐγώ, αὐτὸς σύ, αὐτὸς ἐκεῖνος, & leuem spiritum semper habet. Si uero αὐτοῦ, αὐτῷ, αὐτὸν aspirata inueniantur, sciendum pronomina

De pronomine

pronomina reciproca esse, & ab ἑαυτοῦ deducta κατὰ ἀφαιρέσιν. nam aspiratio quæ erat super ε, eadem quod super αω, seruatur.

ΠΕΡΙ ΣΤΝΘΕΤΩΝ.

Pronomina composita tria, quæ nominatiuum non habent, hoc est, ἐμαυτοῦ, σεαυτοῦ, ἑαυτοῦ. & hæc quoque trium sunt generum. Sed aduertendum est, composita primæ & secundæ personæ, in tribus casibus numeri singularis tantum variari: tertiæ uero etiam in plurali, nec solum coniunctim, sed etiam disiunctim, sic:

Τοῦ πρώτου προσώπου.

Ἐμαυτοῦ, ἐμαυτῶ, ἐμαυτόν. ἐμαυτῆς, ἐμαυτῇ, ἐμαυτήν. ἐμαυτοῦ, ἐμαυτῶ, ἐμαυτό.

Τοῦ δευτέρου προσώπου.

Σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτόν. σεαυτῆς, σεαυτῇ, σεαυτήν. σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτό. Καὶ κατὰ κῆρσιν οὕτως, σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτόν. σεαυτῆς, σεαυτῇ, σεαυτήν. σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτό.

Τοῦ τρίτου προσώπου.

Ἐαυτῆ, ἑαυτῶ, ἑαυτόν. ἑαυτῆς, ἑαυτῇ, ἑαυτήν. ἑαυτοῦ, ἑαυτῶ, ἑαυτό. Πληθ. ἑαυτῶν, καὶ σφῶν αὐτῆς. ἑαυτοῖς, καὶ σφίσι αὐτοῖς. ἑαυτούς, καὶ σφᾶς αὐτούς.

ΠΕΡΙ ΠΡΟΘΕΣΕΩΝ.

Προθεσίς ἐστὶ μέρος λόγου ἀκλιτον, προτιθέμενον πάντων τοῦ λόγου μερῶν κατὰ σωδέσιν, ἢ κατὰ παράθεσιν, ἥτοι σωτάξιν. hoc est, Præpositio est pars orationis indeclinabilis, quæ præponitur omnibus partibus orationis per cōpositionem, uel appositionem.

positionem, siue constructionem, id est, per regimen casus. per compositionem, ut σωοικος, cohabitator. ἔμπειρος, peritus. per appositionem, siue constructionem, ἐν τῷ οἴκῳ, in domo. ἐπὶ τὴν ἀπικὴν, in agrum Atticum. Nominibus enim iuncta per compositionem omnibus casibus præponitur, ut ὁ ἔμπειρος, τοῦ ἔμπειρου, τῷ ἔμπειρῳ, τὸν ἔμπειρον, ᾧ ἔμπειρε. Per appositionem uero siue constructionem, nunquam nominatio iungitur. Cum uerbis iungitur per solam compositionem, ut ἀνατέλλω, orior. διαλέγομαι, differo. Cum participijs per compositionem secundum uerborum figurā ex quibus nascuntur, ut ἀνατέλλων, oriens. διαλεγόμενος, differens: & præterea per appositionem obliquis casibus secundum nomina, ut πρὸς ἀνατέλλοντα. πρὸς διαλεγόμενον. Pronominibus autem per appositionem solam, ut ἐγὼ ἐμοῦ, a me. πρὸς σε, ad te. Ceteris uero partibus orationis per solā compositionem præpositio iungitur. Accidunt autem præpositioni tria; τὸ ὀξύειναι, εἰ ἐπιδέχεται τόνον, id est, acui, si tonum admittit: uel potius βαρυύναι, ut Theodoro placet, qui tertio eis τῷ τέσσαρσι inquit, πρὸς σε δὲ πᾶσα βαρύνεται, καὶ πᾶσα βραχυκαταληκτῇ, πλὴν, τῆς εἰς καὶ ἐξ. hoc est, Præpositio autem omnis grauatur, & omnis extremam corripit, præter eis & ἐξ. & paulo inferius subiungit, δῆλον δὲ τὸ τὰς πρὸς σε βαρυύναι, ἐκ τοῦ ἐπ' ἐμοί. εἰ γὰρ ὀξύτονοι το μεταφέρετ' ἂν ἐπὶ τὸ ε, ὀξεῖα, ὥσπερ καπὶ τοῦ Ἰλιάδος τ'. Επὶ ἀτὰρ ὀξυδοάτην βρισηίδα καλλιπάρηον. id est, Manifestum autem præpositiones grauari, ex eo quod est ἐπ' ἐμοί. si enim

De præpositione

enim acueretur, transferretur ad e, acutus accentus, quemadmodum & in ἐπὶ ἀτὰρ ὀγκότιν, &c. ubi liquido apparet, ἐπὶ præpositionem (expuncta extrema uocali) omnino accentum amisisse, quod in ἐπὶ non euenit, cum nomen existat ἐξ ὀλονον, sed abiecta extrema uocali, accentus in penultimam retractus est. Τὸ φιλοῦσαι, hoc est, principalem syllabam lenigari, demptis quæ in principio u, habent. τὸ εραχκαταληκτεῖν, hoc est, extremam syllabam corripere, quibusdam exceptis, ut in eis facile discerni potest. Sunt autem numero decem & octo tantum, diuersas singulæ habentes significationes: quarum sex sunt monosyllabæ, ἐν, εἰς, ἐξ, σὺν, πρὸς, πρὶ. Duodecim uero dissyllabæ, ἀνὰ, κατὰ, διὰ, μετὰ, παρὰ, ἀντὶ, ἐπὶ, περὶ, ἀμφὶ, ἀπὸ, ὑπὸ, ὑπέρ.

ΠΕΡΙ ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ.

τῶν προθέσεων.

N quidem præpositio, datiuo semper iungitur, ἐν οἴκῳ, in domo. ἐν ἀγορᾷ, in foro. Genitiuo uero κατ' ἑλληφιν τῆς δοτικῆς, id est, per defectum datiuī ἀπικῶς, ἐν ἄδου, ἀντὶ ἐν οἴκῳ τοῦ ἄδου, in domo Plutonis. Inuenitur etiam apud poetas ἐνὶ κατ' ἐπέκτατιν τοῦ ι, καὶ εἰν. ἐνὶ uero παροξύτονον uerbi habet, hoc est, ἐνεσι. εἰς uero quæ & εἰς dicitur ἀπικῶς, accusatiuo semper iungitur. εἰς ἐκκλησίαν, ad concionem. εἰς ἀγορὰν, ad forum. Genitiuo uero κατ' ἑλληφιν τῆς αἰτιατικῆς ἀπικῶς, εἰς διδασκάλου, ἀντὶ τοῦ εἰς οἰκίαν τοῦ διδασκάλου, ad domum præceptoris. *Vt iungetur enim εἰς, in rebus inanimatis, πρὸς uero maxi*

me

me in rebus animatis, ut πορδόμεαι εἰς ἀγοράν. πέμπω
τὸ χρυσίον πρὸς σε, mitto aurum ad te. Magis autem
proprie εἰς, utimur ἐπὶ ἐπαίνου καὶ ἀναφορᾶς, hoc est, in
laude et relatione, ut ἀνένεγκε μὲν γὰρ εἰς τὸν ἄρχοντα.
φάμεν καὶ ὕμνους εἰς ἀπόλλωνα. reulit enim ad magistra-
tum, dicimus & hymnos ad Apollinem. πρὸς uero ἐ
contrario, πολεμεῖ δὲ πρὸς ὁμόρους. bellat autem ad-
uersus finitimos. Secundum quam sententiam nonnῦν
quam utimur & εἰς, ut ἡ γνωμονήκεσαν εἰς ἡμᾶς, ingra-
ti fuerunt contranos. Εξ uero, quæ & ἐκ dicitur, ge-
nitiuo semper iungitur, & motum ex aliquo signifi-
cat, ἐξ ἀγορᾶς, ex foro. Habet enim ξ, sequente uoca-
li, κ, uero si consonans sequatur, ἐξ ἀπικῆς, ex Atti-
ca. ἐκ μεγάρων, ex domibus. significat etiam χρόνον,
ἐκ νεότητος, ex iuuentute. ἐξ ἀλεξάνδρου, tempore Ale-
xandri. Significat etiam τὸ αἴτιον, causam, ἐκ ῥαθυ-
μίας, τὰ κακὰ, ex pigritia, mala. Etiam causam ma-
terialem, ἐκ πηλοῦ, ex luto. ἐξ ἀργύρου, ex argento. In
compositione uero ἔμφασιν significat, ἐξέφαγον, μέχρι
τοῦ τέλους ἐφαγον, usque ad finem comederunt. Signi-
ficat καὶ τὸ ἔξω, ut ἐκφρων, extra mentem. Similiter
& in uerbis, ἐξέρχομαι, egredior.

Συνὸ uero quæ & συνὸ ἀπικῶς dicitur, datiuo semper
iungitur, συνὸ θεῷ, cum deo. συνὸ λόγῳ, cum ratione. Si-
gnificat autem τὴν μετὰ τινος σωμαφειαν, καὶ τὸ ὁμοῦ τα
ποιεῖν: cum aliquo coniunctionem, & simul aliquid fa-
cere: συνωίκος, cum alijs habitans, id est, contuberna-
lis, σύμβουλος, cum altero consulians.

Πρὸς uero genitiuo & datiuo & accusatiuo iungitur:

P p genitiuo

De præpositione

Genitiuo quidem cum τὴν ἀπὸ προσώπου σημαίνει κίνησιν, hoc est, motum à persona: πρὸς θεοῦ τὰ ἀγαθὰ, à deo bona. Etiam cum ἐπὶ ὅρκου, hoc est, in iuramento accipitur, πρὸς θεῶν, ὡς ἄνδρες δικασαὶ, δότε μοι κώρυκον. per deos, ὅ νῦν ἱνδρες, date mihi cicutā. Vel cὴ τὸ ἐναντίον, ἢ τῷ ἐνώπιον, id est, coram significat: πρὸς τε θεῶν μακάρων, πρὸς τε θνητῶν ἀνθρώπων. coramq; diis beatis, coraq; mortalibus hominibus. Vel τὸ καθήκον, hoc est, officium, siue conueniens: οὐ πρὸς ἱατροῦ σοφοῦ θροεῖν ἐπιδάσ, non est sapientis medici dicere incantationes. Daliuo autē iungitur, cum τὸ ἐγγὺς καὶ παρακείμενον, id est, prope & adiacens significat: πρὸς τοῖς ποσὶν, ad pedes. Etiam cum uim habeat συν præpositionis, δός μοι πρὸς τῷ ἱματίῳ καὶ ἀργύριον, da mihi cum ueste & argentum. Accusatiuo uero iungitur, cum significat κίνησιν πρὸς ἐμφυχόν τι, hoc est, motum ad aliquid animatum: πορεύομαι πρὸς τὸν ἄρχοντα, uado ad magistratum. Etiam cum χέσιν τινὰ καὶ λόγον significat, id est, habitum quendam & rationem, ut ὡς τὰ δύο πρὸς τὰ τέσσαρα, οὕτω καὶ τὰ τέσσαρα πρὸς τὰ ὀκτώ, sicut duo ad quatuor, sic quatuor ad octo. Vel sic παράδειγμα, id est, exēplum, εἰδὲν πρὸς αὐλὸν, cantat ad tibiam. Πρὸ uero genitiuo semper iungitur, & τόπον καὶ χρόνον significat, ut πρὸ τῆς πύλης, ante ianuam, πρὸ Ἀλεξάνδρου Φίλιππος ἡρξεν τῶν μακεδόνων, ante Alexandrum Philippus imperauit Macedonibus. Similiter et in cōpositione, ut πρὸ μαχός, qui ante alios pugnat. προγενέσπερος, maior natura. Accipitur etiὰ ἐμφατικῶς, ut προπετις, petulās.

Ανδ

Ἀνὰ accusatio semper iungitur, ἀνὰ σπατόν, per exer-
 citū. ἀνὰ ἄστυ, per urbem. Accipitur etiam pro ἐπὶ, ἀνὰ
 στόμα in ore. In compositione uero significat τὸ ἀνω, ut
 ἀνάβασις, ascensus. ἀναβαίνω, ascenda. Significat etiam
 τὴν ὀπίσω κάμψιν, retroflexionem, ut ἀναδρομὴ recur-
 sus. ἀνατρέχω, recurro. Illud uero Homeri, χρυσεὶν ἀ-
 νὰ σκήπτρῳ, poeticum est, id est, cum aureo sceptro. Κα-
 τὰ uero genitino et accusatio iungitur. Genitino qui-
 dem ἐπὶ καταγοῦσ, καὶ κατηγορίας, hoc est, in delatio-
 ne et accusatione, ut κατὰ αἰχίνου λόγος, cōtra Aeschi-
 nem oratio. Etiam cū ἐπάνω significat, κατὰ γῆς κάθη-
 μαι, super terram sedeo. Siue περὶ τι, ἢ περὶ τῷ circa
 aliquid, uel de aliquo, ut τὸ ζῶον λέγεται κατὰ τῷ ἀν-
 θρώπῳ. animal dicitur uel prædicatur de homine. Il-
 lud uero Homeri, κατ' Ὀλύμπιο καρόνων ἀντὶ τῷ ἀπὸ,
 id est, ab olympi uerticibus. Accusatio uero iungitur,
 cū ὁμοιον significat, hoc est, simile, ut κατὰ δημοδένον
 γράφει, secundū Demosthenem scribit. Siue χρόνον καθ'
 ἡμᾶς ἐγένετο σοφὸς ἀνὴρ, nostris tēporibus fuit sapiens
 uir. Siue κίνησιν. i. motū, ut κατὰ νῆας ἀχαιῶν. per na-
 ues Achiuorū. Siue cum significat περὶ τι, καὶ ἐν τινι. καθ'
 ὅδ' ὃν ταῦτα ἐποίησα, circa niā hac faciebam. καὶ ἔμενον κα-
 τὰ χώραν, et māserūt in regione. Διὰ genitino iungitur
 et accusatio, genitino quidē cū ἐνέργειν τινα, hoc est
 actionē quādā significat. διὰ τῷ ταῦτα ἀν' ἄμεινον γένοι-
 το, per te hac forsan melius facta fuissent. Siue μέσον,
 ut ἐπορεύμεν δι' ἀγορᾶς, Ibā per forū. Accusatio uero
 iungitur, cum αἴτιον. i. causam significat. διὰ σε ταῦτα
 γράφω, propter te hac scribo. Nonnunquā tamen apud

De præpositione

Homerum significat τὸ μέσον. Ἰλιάδος κ. διὰ τε ἔντεα καὶ μέλαν αἷμα. perq; arma & atrum sanguinem. Μετὰ genitiuo & accusatiuo iungitur, genitiuo cum ἔνωσιν, id est, unionem significat, ut ἡδὺς μετὰ φίλων βίος, suavis cum amicis uita. Accusatiuo uero cum ὕστερον significat, id est, post, ut μετὰ τὴν ἑορτήν, post festum. Πλάτων μετὰ Σωκράτην, Plato post Socratem. Illud uero Homeri, Μετὰ τρίτῳ τοῖσιν ἀνασσε, cum tertijs, id est, cū hominibus tertiae ætatis imperauit. καὶ μετὰ τοῖσιν ἔβη, ἀντὶ τοῦ σὺν τούτοις, poeticum est. Παρὰ genitiuo & datiuo & accusatiuo iungitur, genitiuo cum ἀπὸ προσώπου κίνησιν significat, id est, motum à persona: παρὰ θεοῦ τ' ἀγαθὰ, à deo bona. ἀπὸ enim præpositio & ἐκ, maxime sunt motui de loco familiares, παρὰ uero & ὁπὸς, motui à persona. Datiuo autem iungitur cum σάσιν καὶ ἐγγὺς, hoc est, statum & prope significat. παρ' ἐμοὶ διατρίβει, apud me moratur. Accusatiuo uero cum κίνησιν ἐπὶ τι, hoc est, motum ad aliquid significat. Παρὰ σε ἔρχομαι, ad te uenio. Vel cum significat τὸ διὰ τι, propter aliquid, ut παρὰ τὸ ἀδικεῖν ἡ τιμωρία, quia iniuria fit, ultio, supple est. Vel τὸ ἐξω σκοποῦ, ἡ ἐπαγγελίας, hoc est, extra considerationem siue denunciationem, ut παρὰ γνώμην συμβαίνει, præter opinionem contingit. ἀντὶ genitiuo iungitur semper, ἀντὶ πολλῶν χρημάτων, pro multis pecunijs. Significat enim ἀμειβὴν & καταλλαγὴν, hoc est, uicissitudinem & permutationem, ut ἐκείνος, ἀντὶ ἐκείνου, ille pro illo. ἀντὶ ἵππου χρυσός, pro equo aurum. In compositione uero interdum τὸ ἴσον significat,

eat, ut ἀντίθεον πολύφημον, dijs parem Polyphenum,
 & ἀντέρως, correspondentis, hoc est, mutui amoris
 Deus. Vide Suidam. Interdum uero τὸ ἐναντίον, ut ἀν-
 τίθεον δόγμα, contrarium deo decretū, siue placitum.

Ἐπὶ genitiuo, datiuo, & accusatiuo iungitur. Geni-
 tiuo quidem cum significat ἡγόνον, ut ἐπὶ ἀρχοντος ἀδμή-
 νησι πυθοδώρου, imperante Athenis Pythodoro. Vel
 τὸ περὶ τι καὶ ἐν τινι, circa aliquid & in aliquo, ut ἐπὶ
 πολλῶν μάδοι τις ἀντὰ λεγόμενα, circa multa uel in
 multis disceret aliquis quae dicuntur. Siue significat
 τὸ ἐπάνω, ut τετράποδα ἐπὶ γῆς, quadrupedes super
 terram. Accusatiuo cum κίνησιν significat ἀπικῶς, ut
 ἐπὶ τὴν ἀπικὴν ἐπορεύετο, in agrum Atticum profici-
 scebatur. Dativus uero iungitur cum αἰτίαν, id est, cau-
 sam significat, ἐπὶ ἀγαθῷ πάντα ἐποίει, propter bo-
 num omnia faciebat. Siue δυνάμιν, καὶ αὐτεξούσιον,
 id est, potestatem & arbitrium, ut ἐπὶ τῷ βασιλεῖ τὰ
 τῶν ὑπηκόων, in potestate siue arbitrio regis omnia
 subditorum. Siue τὸ ὕψερρον, ut ἐπὶ τούτοις πολλὰ ἔτε-
 ρα διεξίει, post haec multa alia narrabat. Siue signifi-
 cat τὸ ἐπάνω, ut ἐπὶ κρηπίδι ὃ τοῖχος ἔστηκεν ἰχυρᾷ, su-
 per fundamento murus stetit forti. Vel cum ἐπιβελόν,
 id est, insidias significat, ἐπὶ τῷ δήμῳ, contra popu-
 lum. Accusatiuo uero iungitur, cum κίνησιν significat,
 ut ἐπὶ τὴν ἀγορὰν, in forum. Περὶ uero genitiuo, &
 datiuo, & accusatiuo iungitur. Genitiuo cum αἰτίαν,
 id est, causam significat, ut μάχημαι περὶ σοῦ, pugno
 pro te. Dativus autem iuncta idem propemodum signi-
 ficat ποιητικῶς, ut δέδοικα περὶ ξανθῷ μενελάῳ, timui

De præpositione

φανο Menelao . Ponitur etiam ἀντὶ τοῦ ἐν προθέσει
 ποιητικῶς, ut Αἰ-ψά τοι αἶμα κελαινὸν ὀρώσει περὶ δου-
 ρὶ, statim tibi sanguis ater fluet in hasta. Etiam ἀντὶ
 τοῦ κύκλῳ ποιητικῶς, ut περὶ πύργῳ, circa turrim. Ac-
 cusativo uero iungitur cum significat τὸ κύκλῳ, siue
 σύσασιν, ut περὶ τὸν βωμὸν ἕστησαν, circa aram stete-
 runt. περὶ τὴν πόλιν ἐρέτευμα, circa urbem exercitus.
 Interdum autem significat τὸ ἐγγὺς, ut περὶ που τὴν
 ἀλεξάνδρειαν, prope Alexandriam. In compositione ue-
 ro significat τὸ κύκλῳ, ut περιφορὰ circumferentia. πε-
 ριδρομή, circuitio. περιδινεῖν, circumuoluerē. περιστρέ-
 φειν, circumuertere. Significat etiam τὸ κρείττον, hoc
 est, præstantius, ut ὁ Ἀχιλλεὺς περιεγένετο τοῦ ἑκτο-
 ρος, id est, Achilles præstantior fuit Hectorē. Dicitur
 quoque περίειμι τούτων βουλῇ, ποιητικῶς, καὶ περίειμι
 νοῶν, καὶ περίειμι μάχεσθαι. hoc est, antecello his consi-
 lio, mente, & pugna. Οδυσσ. α. Οἱ περὶ μὲν νόον ἐς ἱερο-
 τῶν. καὶ Ἰλιά. α. Ὅς περὶ μὲν βουλῇ δαναῶν, περὶ δ' ἐς ἐμὰ
 χεσθαι. Etiam περιουσίαν καὶ πλῆθος significat, ut περὶ ἐς
 μοι πλῆτος, hoc est, opulentia, siue copia sunt mihi.
 Ἀμφὶ uero eadem habet significationem & uim, quam
 περὶ: nam poeta sæpenumero ambas simul ponunt. Ἰλιά.
 δ. ο. Ἑκτωρ δ' ἀμφὶ περιστῶφα καλλίτρεχες ἵππους, id
 est, circumuertebat. περι tamen frequentiori est in
 usu. Ἀπὸ genitiuo semper iungitur, & motum de lo-
 co significat, ut ἀπὸ τῆς πόλεως, ex urbe. ἀπὸ τοῦ δε-
 καίς, ἀίηςτο. In compositione uero ἀρνήσιν καὶ ἐρνήσιν,
 ἢ πλείονα ἔμφασιν, hoc est, negationem, priuationem,
 uel maiorem emphasim significat. ἀρνήσιν ut ἀπόφημι.
 ἀπαγορδή

ἀπαγορεύω . ἐρεῖσιν , ἀπέμαζον , ἀποδιδάσκω . πλείονα
ἐμφασιν , ἀποχαρίζομαι , ἀπεργάζομαι , efficio . Ὑπὸ ge-
nitivo , dativo , & accusativo iungitur . Genitivo qui-
dem cum αἰτιον , id est , causam significat , ut ὑπὸ νόσου
οὐ περιπατεῖ , ob morbum nō ambulat . Vel cum ὑπο-
κάτω significat , ut ὑφ' ἱματός κρύπτοντα τὴν χεῖρα , sub
ueste occultantem manum . Dativo quoque & accusa-
tivo iuncta , idem significat , ut ὑπὸ δένδρῳ , καὶ ὑπὸ
δένδρῳ κάθημαι , sub arbore sedeo . Significat etiam
cū accusativo aliquem sub aliquo esse καθ' ὑποταγὴν ,
id est per subiectionem , ut ὁ στρατιώτης ὑπὸ τὸν στρατη-
γόν . In compositione , uero , nunc clam significat , ut
ὑφαίλετο , surripuit : nunc uero diminutionem ut ὑπο-
βίβηκε : nunc autem mediocritatem , ut ὑπόχρυσον , τὸ
μετρίως χρυσοῦν : nunc uero nihil plus quàm simplex
dictio significat , ut ὑπέδειξεν , ὑπέφηνεν , ostendit . Ὑπὲρ
genitivo et accusativo iungitur . Genitivo cū auxilium
significat , ut ὑπὲρ κτησιφώντος ὁ λόγος , pro Ctesiphōte
oratio . Etia cū causam significat , ut ὑπὲρ ὧν εἶπον πά-
λιν ἐρῶ , de quibus locutus sum iterum loquar . Etiam
τὸ ἐπάνω , ut ὑπὲρ καπνοῦ τὸ τιδέλιον , supra fumum
gubernaculum . Accusativo uero cum τὸ πλεον , καὶ
ἐπέκεινα significat , hoc est , plus & ultra , ut ὑπὲρ ἄν-
θρωπων φρονεῖ , supra hominē sapit . ὑπὲρ τὴν θράκην ἡ μα-
κεδονία , ultra Thraciam Macedonia . In compositio-
ne uero eadem habet significata , ut ὑπέρμαχος , ὑπερή-
νωρ , ὑπερακοντίζω , & similia . Verba ex præposizioni
bus composita , eam , quam et præpositiones ex quibus
componuntur , sequuntur constructionē . hoc est , præ-

De præpositione

positiones cum uerbis compositæ propriam etiam seruantes significationem, omnes (ut simpliciter dicam) suum exigunt casum: ut κατηγορῶ σου, accuso te. ἀφίσταμί σου, absisto sine deficio à te. ὑπερέχω σου, antecello tibi. παραγνώσσοι, moneo te. Præterquam possessiua et acquisitiua, ἐμφορῶμα, ἐν τρυφῇ, καὶ παραπολαύω σου, fruor te. Ὁ περιτίθημί σοι, circumpono tibi. Tamen ἡ κατὰ composita etiam intendit eodem casu, κατεδίει πάντα, peredit omnia. κατέειπε μοι, enarravit mihi. Et hac tamen etsi quid aliud compositum sic proferretur, nihil prohiberes destitui à proprietate præpositiua. Dicitur ergο κατεπείν ἐτέρῃ, id est, contra alterum dicere, ὁ κατεδίειν, hoc est, exedere, καὶ καθορᾶν intueri. Vocetur autem hoc præpositiuum, illud uero uerbale.

ΠΕΡΙ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΟΣ.

De aduerbio.

ΕΠΙΡΡΗΜΑ ἔστι μέρος λόγου ἄκλιτον, κατὰ ῥήματος λεγόμενον, ἢ ἐπιλεγόμενον ῥήματι, id est, Aduerbium est pars orationis indeclinabilis, quod de uerbo dicitur, aut uerbo additur. Cui accidunt εἶδος, καὶ σχῆμα, hoc est, species ὁ figura. Species duæ, primitiua ut νῦν, deriuatiua ut νῦνι. Figura duæ, simplex πάλαι, compositiua ut πρόπαλαι: de quibus libro secundo satis dictum est. Nunc uero de aduerbiorum localium habitudinibus restat dicere, quæ græce χέσεις appellant. Sunt autem tres, ἐν τόπῳ, ἐκ τόπου, εἰς τόπον. οἶον, οἶκοι, οἶκοθεν, οἶκαδε. id est, in loco, de loco ad locum, ut domi, domo, do-

μιον.

mum. Et quæ ἐν τόπῳ sunt, in δι, desinunt, ut οὐρανός, ἐν οὐρανῷ in cælo. Quæ autem ἐκ τόπου, in θεν, ut οὐρανόθεν, ἐκ τοῦ οὐρανοῦ, ἐ cælo. Quæ νετο εἰς τόπον, in δε, καί σε. ut, οὐρανόνδε, καὶ οὐρανόσε, εἰς τὸν οὐρανόν, in cælum. Similiter ἀγρόδι, in agro. ἀγρόθεν, ex agro. ἀγρόνδε, καὶ ἀγρόσε, in agrum. πάντοθι ubique. πάντοθεν, undique. πάντοσε, ad omnem locum. ἄλλοθι, alibi. ἄλλοθεν, aliunde. ἄλλοσε, alio. ἰλιόθι, in Illo. ἰλιόθεν, ex Illo. ἰλιόσε, καὶ ἰλιόνδε, ad Ilion. Item ἐκασαχῇ καὶ ἐκασαχῆ, in singulis partibus. ἐκασαχόθεν, à singulis partibus. ἐκασαχόσε ad singulas partes. πανταχῇ, ubique. πανταχόθεν undique. πανταχόσε, ad omnem locū. Omnia uero aduerbia in δεν, habentia in penultima ο, paruum, deriuantur à nominibus, ut ἀγρός, ἀγρόθεν. ἄρανός, ἄρανόθεν. Et hæc quæ de loco sunt, ablatiui casus erant apud antiquos, quæ superfluum, & nihil plus quàm genitium significantem sustulerunt iuniores, qui etiam cum præpositione construebatur, ut ostendit τὸ ἐξ οὐρανόθεν, & ἐξ ἀγρόθεν. Sunt uero pauca quædam, quæ scribuntur ω, magnum, ut ἀμφοτέρωδι, in utraque parte. ἀμφοτέρωθεν, ex ambabus partibus. ἀμφοτέρωσε, ad ambas partes. ἐκατέρωδι, utrobique. ἐκατέρωθεν, utrinque. ἐκατέρωσε, utroque. ἐτέρωθι, in altera parte. ἐτέρωθεν, ex altera parte. ἐτέρωσε, ad alteram partem. Quæ autem non habent in penultima ο, in σι, desinunt in loco, in ζε, uero ad locum, in θεν, autem de loco: ut ἀθήνησι, ἐν ἀθήναις, Athenis. ἀθήνηθεν, ἐξ ἀθηνῶν, Athenis. ἀθήναζε, εἰς ἀθήνας, Athenas. θύβησι, Thebis. θύβηθεν, Thebis.

De prapositione

Thebis. διότι, Thebas. ἐγγύδι, prope. τὸ δὲ ἐγγύθεν, de propinquo loco. Præterea in ω, desinentia duas habent habitudines, in loco & ad locum, ut ἄνω, superius & supra. κάτω, inferius & infra. ἔξω, foris & foras: ut ἔξω διατρίβει, foris moratur. ἐξῆλθεν ἔξω, exiit foras. ἔσω, intro & intus, ut Sophocles, ἐντραχυνίας, Γυναικες αὐτ' ἔσω σέβης, Et Εὐριπίδης, Καὶ λὼν γέροντα, τήντ' ἔσω γράϊαν. ἀντὶ τοῦ ἔνδον. πόρρω, procul sum et eo. ἄνωθεν uero, superne. ἔξωθεν, de foris, de loco sunt. ἴνα autem, πῇ, πῶ, ὅπου, omnia sunt in loco, & significant ubi. ποῖ uero ad locum, ut ποῖ πορεύῃ, quo uadis. Et dicuntur quæ sunt in loco, ἐπὶ στάσεως, hoc est, in statu: quæ uero ad locum, ἐπὶ κινήσεως, hoc est, in motu. τὸ δὲ ἐκτὸς, id est, foris ἐπὶ στάσεως est, raro etiam ἐπὶ κινήσεως. ἔσω uero ἐπὶ στάσεως, καὶ ἐπὶ κινήσεως. τὸ δὲ ἐντὸς καὶ ἔνδον semper ἐπὶ στάσεως. ἐνταῦθα, hic. ἐντεῦθεν, hinc. ἐνθάδε, huc. ἐνδένδε, hinc. δεῦρο, huc. τῇδε, hic. ᾧδε, huc. Omnia hæc significant locum, ubi est qui loquitur. Αὐτόθι uero, istuc. αὐτόθεν, istinc. ὠλοῦ, istuc, significat locum apud eum qui audit. quod si ἐνταῦθα & huiusmodi alium inueniuntur significantia locum, quàm qui est apud eum qui audit, tunc id fit, eum & locus manifestus est, & persona ad quam fit sermo. Thucydides, ἔως ἀφίκοντο εἰς ῥήγιον, donec peruenerunt ad Rhegium, καὶ ἐντ' αὐτὰ ἡθροίζοντο, & ibi congregabantur. Rarissime tamen inuenitur non prædicto loco. Est ἐνταῦθα & ἀπὸ τοῦ τότε, & εἰς τοῦτο. hoc est, pro tunc, & habet etiam, ut ἐνταῦθα τύχης, καὶ ἐς δεῦρο τύχης, id est, hucusque

bucusque fortuna est. Hinc illud, Hac Troiana tenus fuerit fortuna secuta. Εκεί, illic. ἐκεῖσε, illuc. καὶ ἐκεῖθεν, illinc. Inueniuntur etiam significare locum apud eum ad quem sermo dirigitur. Et est notandum, magis approbatos ἐπὶ στάσεως ponere τὸ ἐκεῖ, ut ἐκεῖ τυγχάνω, illic sum. ἐκεῖ εὐρίσκομαι, illic inuenior. Εκείσε uero ἐπὶ κινήσεως, ut ἐκεῖσε ἀπέρχομαι, illuc discedo. Et est ἐκεῖ ἀναφορικόν, id est relatiuum, cuius ἀνταποδοτικόν, id est redditiuum est ἐνθα, ut ποῦ ἐστὶν ὁ δαίνα, ἐκεῖ ἐνθα ὁ δαίνα, ubi est quidam, illic ubi quidam. Οπου, καὶ ὅπῃ, διὰ τοῦ, η, in loco. Οποι uero per οἱ, ad locum. Ποῦ ἐπὶ στάσεως, Ποῖ per οἱ, ἐπὶ κινήσεως: ὥς τὸ, Ποῖ ἐβη ἀνδρομάχη; quo iuit Andromacha? Πῇ ἐπὶ στάσεως καὶ κινήσεως, ut apud Euripidem, πᾷ βῶ, πᾷ σῶ. quo eam, ubi stem? Πόθεν, ex quo loco, & ex qua causa. Et πόθεν dubitatiuū est, ἀντὶ τῆς ἀμῶς, i. minime. ὥς μὲν ἀξία πόθεν, ut quidem digna non. Πῶ, est locale & interrogatiuum, et ἀντὶ τῆς ἴσως, et abundat. Πῶς, simpliciter interrogatiuum est, ut πῶς ἔχεις; ut uales? Et ἐμτασιν, id est, ostensionem significat intentionis, ut, Εγὼ δὲ τέτε τῆ τρόπου πῶς εἰμὶ αἰ, ego hoc modo ualde semper sum. καὶ πῶς, ἀντὶ τῆς κατὰ τινὰ τρόπον, quoquo modo, encliticum est, ut apud Aristide. Δοκῶν γε δὴ πῶς εἰς ἑλλήνας τελεῖν. id est, qui uideatur quoquo modo inter Græcos adnumerari posse. Etiam localia aduerbia ἐξαχῶς, id est, sex modis capiuntur. ἄνω, supra. κάτω, infra. ἔμπροσθεν, ante. ὀπίσθεν, retro. δεξιὰ, ad dextram. ἀριστερά, ad sinistram: quoniam et qui in nobis est motus, sex modis accipitur.

Περὶ

De præpositione

ΠΕΡΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ.

E constructione coniunctionū, quamquam præscriptum egrediemur. quædā tamen hoc in loco nō inutilia fortassis annotabimus, ut aliquid de hac etiam orationis parte, in hoc ultimo tractatu memoremus, quod in prioribus rudimentis dictum non sit, imitati omnino Theodorum Gazam, qui in quarto τῶν εἰς τέσσαρα, etiam de coniunctionum cōstructione scripsit, cuius principium huiusmodi est, Οὗδε Σωδεσμος λέξις σωδετική οὕσα τῶν ἐτέρων τῶ λό- γου μερῶν, εἰς κατάλληλον σωθεῖν τε καὶ τάξιν τὰ ὅμοια σωδᾶται αἰεί. hoc est, Coniunctio autem cum dictio sit copulativa aliarū quidem orationis partium, ad congruitatem compositionemq; & ordinem similia copulat semper. nam nomē quidem nomini, et uerbum uerbo, & omnino casum casui, et tēpus pariter ac modū, et alia itidem connectit. Cōstructionē autem differenter habet, secundum differentes illius inter se species.

ΣΥΜΠΛΕΚΤΙΚΟΙ.

Arum igitur quæ connectūt sensum, oratio nem'ue in multum productam, & ob id Συμ- πλεκτικοί, hoc est, copulativæ nuncupantur: coniunctio quidem καὶ, præponitur dictionibus, τε, uero subiungitur enclitice posita, θεοί τε καὶ ἀνέρες: et sic inuicem construuntur, ut τε, præcedat καὶ. Cum autem καὶ, inchoativa sit, oportet omnino & aliam καὶ, subsequi, uel uerbum uerbo connectentem, uel nomen nomini, utcunque contigerit primam construi. Si enim qui sp̄iam dicat, καὶ περιπατεῖ σωκράτης, inferet

ex

ex necessitate, καὶ διαλέγεται, uel tale aliquid. Si ue-
ro dicat, καὶ σωκράτης γράφει, inferet profecto καὶ πλά-
των, uel quispiam alius. uniuersaliter etenim copula-
tiua precedens uel disiunctiua, similem exigit oratio-
nis partem: si nempe casualem, eundem postulat ca-
sum: si uero non casualem, eundem modum, sed non
necessario, ut καὶ γράφω καὶ νοῶ. ἢ γράφω ἢ νοῶ. καὶ ὁ
ἐμὸς δοῦλος, καὶ ὁ σός. Licet autem in eadem constru-
ctione coniungere articulares nominatiuos genitiuis,
ut ἄριστα τὰ ὁμηρικὰ ἔπη, καὶ τὰ Ἡσιόδου, id est, opti-
ma HomERICA carmina & Hesiodi. Cum autem diuer-
sus existat modus, idem uerbum seruari necesse est, ut
καὶ γράφω, καὶ γράφοιμι. καὶ ἔλεγες καὶ λέγε. Eodem uero
existente modo, diuersa ponuntur & uerba, καὶ περι-
πατῶ, καὶ διαλέγομαι. Et casus etiam eosdem tam co-
pulatiue quàm disiunctiue requirunt, & precedentes
& in medio posite, cum ad id uerbum referantur, ut
καὶ ἐγὼ καὶ σὺ γράφομεν. ἢ ἐμοῦ ἢ σοῦ φείδεται, uel mihi,
uel tibi parcat. Mēn, uero coniunctio, dictionis quidem
nusquam inchoatiua est, sed orationis. δὲ autem sub-
iunctiua existens, & orationis & dictionis consecuti-
ua est τοῦ μὲν, ut ἄλλοι μὲν ῥὰ θεοὶ εὖδον Παννύχιοι,
Δία δ' οὐκ ἔχε νήδυμος ὕμνος. Ἰλιάδος ε'. Existit au-
tem eadem etiam transitiua, cum per ipsam transitio
nem circa sensum & narrationem fiat. Ατὰρ uero &
αὐτὰρ inchoatiuæ sunt, quāuis δὲ æquiualeāt. Ἰλιά. α.
Αὐτὰρ ἐπεὶ πόσιος, καὶ ἐδντύος ἐξ ἔρον ἔντο.
Et Ἰλιάδος η'. Ατὰρ κατακείμεν αὐτοὺς τυτθὸν ἀπὸ
πρὸ νεῶν. Ἀλλὰ uero subiunctiua est. Ἰλιάδος θ'.
Τυτθὸς τοι

De præpositione

Τὸ δὲ τοῖς μικροῖς μὲν ἐννέμας, ἀλλὰ μαχητὴς. *Quare & hæc erit consecutiva τοῦ μὲν. Coniunctiones uero ἡμὲν et ἡδὲ inchoatiuæ sunt, sed ἡμὲν orationis et dictionis, ἡδὲ uero dictionis tantum, & coniunctionem ἡμὲν subsequitur. Ἰλιάδ. ε. Οφρ' εὖ γινώσκεις ἡμὲν θεὸν, ἡδὲ καὶ ἄνδρα. Sed hæc quidem poeticae sunt coniunctiones, qualis etiam est coniunctio ἡτοι, inchoatiua orationis & ipsa existens. Οδυσεΐας β.*

Ἡτοι ὅγ' ὡς εἰπὼν κατ' ἄρ' ἔζετο.

ΔΙΑΖΕΥΚΤΙΚΟΙ.

Ἰδὲ Διαζευκτικοί, hoc est, disiunctiuæ, disiuncta cōponunt, ut aut rem à re, aut personā à persona segregantes, locutionem annectunt.

Ἰλιάδος ο. Αἰδῶς ἀργεῖοι νυθ' ἄρκιον, ἢ ἀπολέδαι ἢ ἐσπῶναι. Et Ἰλιάδος α. Εἰς δέ τις ἀρχὸς ἀνὴρ βουλευφόρος ἔσω, Ἡάας, ἢ ἰδομενεὺς, ἢ δοῖος ὀδυσσεὺς. ἡτοι enim æquiualens τῷ ἢ, præpositiua est τοῦ ἢ, ἡτοι ἀγαθόν, ἢ φαῦλον. Aequiualens uero τῷ μὲν, inchoatiua sit orationis, sed apud poetas, ut dictum est, ἡτοι ὅγ' ὡς εἰπὼν. ἢ, igitur distinguens indefinite, non absque altera ἢ, uel existente, uel intellecta dicitur. Determinatiue autem, siue declaratiue sola ponitur. Ἰλιά. α. Βούλομαι ἐγὼ λαὸν σῶν ἐμμεναι, ἢ ἀπολέδαι. significat enim καὶ οὐκ ἀπολέδαι, hoc est, & non perire, quamuis hoc aliter ex Porphyrio inferius interpretabimur. Ut uero nunc forte & ἀναρετικὸς, id est, electiua, siue discretiua magis proprie appellari potest, sicut apud nos, quàm, coniunctio electiua, ut Dives uolo esse, quàm pauper: hoc est, & non pauper', μοναδικῶς δὲ, id est,

δὲ, id est, sola & per se ἢ, construitur, cum sit dubi-
tatiua. *Ιλιάδ. β.* Ἡ ἔτοι καὶ χυσοῦ ἐπιδάει, ὃ κέτις
οἶσει, τρώων ἵπποδάμων, id est, an etiam & auro in-
diges. &c. Sine solutiua cum dubitatione. *Ιλιάδος γ.*
Τὶ δὲ λαὸν ἀνήγαγεν ἐνθάδ' ἀγείρας Αἰρείδης, ἢ οὐχ' ἐλέ-
νης ἕνεκ' ἡυκόμοιο. Illud uero, ἢ μάλα δὴ ἴδονκε μνησ-
τίου ἄλκιμος υἱός. *Ιλιάδος σ.* & similia, aduerbialem
constructionem habent affirmatiuorum, quemadmo-
dum τὸ, ἢ θέμις, aduerbiorum similitudinis.

ΣΥΝΑΠΤΙΚΟΙ.

Οἱ δὲ Συναπτικοὶ, id est, continuatiuæ sunt,
quæ existentiam quidem minime, sed conse-
quentiam quandam & ordinem significan-
tes, copulant quidem sensus imperfectus. Construun-
tur autem & secundum rectum, id est, recto ordine, et
secundum oppositum siue conuersum, id est, opposito
ordine. Aut enim præcedunt, aut inferuntur, & præce-
dentibus quidem secundum rectum construuntur. *Ιλιά. α.*
Εἴπερ γὰρ τε χόλον γε καὶ αὐτῆμαρ καταπέμψῃ, ἀλλά γε
καὶ μετόπισθεν ἔχει κότον ὄφρα τελέσῃ. Illatis uero secun-
dum oppositum siue conuersum construuntur. *Ιλιά. α.*
Ἦκεν γυνήσσαι Πριάμος Πριάμοιό τε παῖδες, ἄλλοι τε
τῶες, εἰ σφῶϊν τάδε πάντα πυδίσσας μαρναμένοιισιν.
Etiā cum subiunctiuo hanc coniunctionē ei, construe-
re aliquando contingit, præsertim si una cum καὶ, ca-
piatur, et omnino cum reliquis coniunctionibus, et cū
optatiuo et indicatiuo, prout consequētia est, aut cōses-
sionis siue certitudinis, aut ambiguitatis. Videtur e-
nim in cōfessis quidē indicatiuū et subiūctiuū exigere,
in

De præpositione

in ambiguis uero optatiuum, quapropter & potentia
 lea $\alpha\upsilon$, ad huiusmodi magis proprie redderemus, ut
 $\text{Εἰ ἡδονήτ' ἀγαθὸν ἐν εἶν, ταύτην ἂν ὀρίζετο ἡ εὐδαιμονία.}$
 hoc est, si uoluptas esset ipsum bonum, hoc pacto pos-
 set diffiniri felicitas. Verum non semper ea sic uti-
 mur. De præterita uero re indicatiuo semper iungi-
 tur, ut εἰ ἦν, si erat, hoc est, si esset, εἰ καὶ ἦν, et si erat.

ΠΑΡΑΣΥΝΑΠΤΙΚΟΙ.

Imiliter autem & Παρασυναπτικοὶ, id est,
 S subcontinuatiua construuntur, nisi quod hæ
 & existentiam cum ordine significant, ut
 ἐστὶ καὶ.

ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΚΟΙ.

I δὲ Αἰτιολογικοὶ, hoc est, causales uero, &
 O præpositiua sunt dictionum, excepto γὰρ, se-
 cundum rectum et secundum conuersum con-
 struuntur, et aliquæ istarū subiunctiua uerba faciunt,
 ut $\text{ἐὰν μάθω, ἵνα διδάξω,}$ si didicero, ut doceam. Et
 adverbialiter, ut ἐπεὶ δὲ διδάξω, postquam docue-
 ro. ἢ ὅταν διδάξω, uel quando docuero. Verum con-
 iunctio ἵνα, & quæ huic æquivalent, etiam cum opta-
 tiuo construuntur, si de præterito sermo habeatur, ut
 $\text{ἀφίκετο ἵνα θεῶτο,}$ uenit ut spectaret. Et cum præte-
 rito imperfecto modi indicatiui, ubi de præterito ali-
 quid censemus esse, uel non esse, ut ἔχουν αὐτὸν λα-
 $\text{βοῦν συγγράφην, ἵν' εἶχεν ἀπαταῖν κατὰ νόμους.}$ id
 est, oportet erat eum accipere syngrapham, ut posset
 exigere secundum leges. Hæc autem coniunctio Ὅπως,
 ἀντι τῷ πῶς, hortatiue cum futuro indicatiui constru-
 untur.

εἴτε ὡς σκοπεῖτε δὲ τὸ τοῦτο, ὅπως μὴ λόγους ἔρῃσιν, hoc est, cogitate autem id, ut non sermones dicent, pro dicant: alioqui omni tempore congruit. Cum indicatiuo autem coniunctio οτι, & quæ huic æquivalent, ut ὅτι οὐδεὶς μισθός, οὐδὲ τέχνη, quia nulla merces neque ars. Coniunctio autem Εφ' ᾧ, & indicatiuo & infinitiuo iungitur. Cum indicatiuo, præterito & futuro, ut Εφ' ᾧ ἔγραψεν, ea ratione qua scripsit. Εφ' ᾧ κομμοιοῦται, ea ratione ut accipiat. Cum infinitiuo, Εφ' ᾧ μνησθαι, ea ratione ut recordetur. ἔνεκα, uero genitiuo construitur. illud uero Homeri ἱλιάδος α.

Οὐνεκα τὸν χεῦσιν ἡτίμησ' ἀριτῆρα, Ionicum est. Πάρ, uero omnibus orationis partibus subiungitur, & nusquam inchoatiua est. ἡ γὰρ, οὐδὲ γάρ.

ΕΝΑΝΤΙΩΜΑΤΙΚΟΙ.

Ιδὲ λεγόμενοι ἐναντιωματικοί, hoc est, quæ autem aduersatiuæ dicuntur, & præponuntur dictionibus, et subiunguntur, orationi tamen præponi nusquam contingit, ut ἔκαμον παραινῶν, ἀλλ' ὅμως παραινέσομαι ἔτι, fessus sum admonendo, at tamen admonebo adhuc. καί τοι ἀπ' δ' δὼν, ὅμως ἐκ ἔχον καταλαβεῖν. i. quāquā festinās, tamē nō potui assequi.

ΣΤΑΛΟΤΙΣΤΙΚΟΙ.

Ὡν δὲ συλλογιστικῶν, hoc est, rationaliū siue collationum, uidelicet illationibus & conclusionibus accommodatarum, cōiunctio ἀλλ, siue ἀλλὰ μὲν præpositiua est dictionis tantum. Reliquæ uero omnes & præponi & subiungi possunt, ut πῶς ἀνθρώπος ζῶν. ἀλλὰ μὲν πᾶν ζῶον οὐσία. πᾶς ἀρσ ἀνθρώπος.

Q9

ἀνθρώπος

ἄνθρωπος οὐσία. Omnis homo animal, at omne animal
substantia, omnis ergo homo substantia.

ΑΠΟΡΡΗΜΑΤΙΚΟΙ.

Ο ἰδὲ Ἀπορρηματικοί, hoc est, dubitativæ, du-
bitanti & percontanti in usu cedunt, ut ἄρ-
δω ἀγαθὸν τὸ ἡδύ, numquid igitur volu-
ptas bonum. Præcedunt autem orationes, nisi aliquid
sit per ὑπερβατὸν, idest, quando aliqua dictio inter-
ponitur.

ΠΑΡΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΙ.

Ο ἰδὲ Παραπληρωματικοί, hoc est, expletivæ,
nomen quidem habuerunt ab eo quod locu-
tionem sensusq. expleant, aut metri aut or-
natus gratia. Habet sæpius etiam significationem di-
versam, ut γέ, diminutiva. δὴ, autem circumscripti-
va, & transitiva, & affirmativa est. Sed ἂν poten-
tialis & indefinita, omnes tamen alijs partibus ora-
tionis subiunguntur. Ἰλιάδος β'. Ἄλλοι μὲν ῥα θεοί-
τε καὶ ἄνθρωποι ποιοῦσιν, Εὐδὸν παννύχιοι. ἂν, ue-
ro subiunctivo modo subiungitur indefinita existens,
ut ὅσα ἂν λέγῃς. ὅσα ἂν εἶπῃς. Sed potentialis, præsen-
ti & futuro optativi modi, ut εἰ ἂν λέγοις, εὐκ ἂν λέ-
ξοις, siue præponatur, siue postponatur. Et cum indi-
cativo, ut, οὐκ ἂν εἶπῃς, id est, non utique dices, sed ra-
ro id quidem. Præterito uero indicativi sæpius, ut, οὐκ
ἂν εἶπες, ἢ ἔλεγες, non utique dixisses aut diceres. Fa-
miliarius autem, etiam si quidem & ante verbum, et
post verbum ἂν, possit indifferenter locari, optativo
iungitur. Si uero non in utrisque locis, subiunctivo
solum.

solum. Et assumentes infinitivum ad congruam constructionem indicatiui dicimus potentialiter, secundum tres temporis differentias, ut λέγειν ἄν, εἶπεῖν ἄν, καὶ ἑρπεῖν ἄν. Etiam participio, ut εἰπόντας ἄν, καὶ ἰσπουτάς ἄν. Similiter autem & in alijs, minime uero præteritum perfectum ἄν, recipit.

Finis de octo Partibus orationis.

COLLECTIO ΤῶΝ ΗΨ, ΗΣ, Η ΚΑΙ
περὶ τοῦ ΩΣ, πόσα σημαίνει, ex diuersis
Auctoribus, per eundem Urbanum.

Quoniam uero tam uaria τοῦ ἦν, καὶ ἦς, ἐτι γὰρ καὶ τοῦ ὥς, significata apud Authores habentur, ut nisi alicuius diligentia commonstrata fuerint, multas discantibus hesitationes allatura uideantur: uisum est, quod ego diutino labore conquiesceram, id ad Studiosorum utilitatem communicare.

ΗΨ.

ΗΨ, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχον, prima persona præteriti perfecti, ἀπὸ τοῦ εἶμι, eram.

ΗΨ, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχε, tertia persona præteriti perfecti, eiusdem uerbi, erat.

ΗΨ, ἦμην, prima persona præteriti plusquamperfecti, fueram & fui.

ΗΨ, ἐπίρρημα ἀγανακτήσεως, aduerbium indignationis.

ΗΨ, ἀντὶ τῆ ἐάν, si, ut ἦν ποῦ ἀκούω, sicubi audiam.

ΗΨ, ἀντὶ τῆ ἦν τινα, articulus subiunctiuus, quam.

ΗΨ, ἀντὶ τοῦ ταύτην, pronomen relatiuum, hanc.

ΗΨ, ἀντὶ τῆ ἐνν, pronomen possessiuum, suam.

Q 9 2 ΗΣ

H^ς. ἡντὶ τοῦ ὑπὸ ἡρχε. *secunda persona, ἀπὸ τοῦ ἡν, eras.*

H^ς, ἡντὶ τοῦ ἡν, *tertia persona dative, erat.*

H^ς, *secunda persona subiunctivi, ἀπὸ τοῦ εἰμι, εἰμ, ὦ, ἡς, ἦ. sim, sis, sit.*

H^ς, ἡντὶ τῆς ἡς τινος, *genitivi casus articuli subiunctivi, cuius.*

H^ς, ἡντὶ τοῦ ταύτης, *genitiuus peonominis demonstratiui, huius.*

H^ς, ἡντὶ τοῦ ἡς, *genitiuus pronominis possessiui, suae.*

H^ς, ἡντὶ τοῦ ἔφη, *dixit, tertia persona secundi aoristi. Ἰλιάδ. α. ἡ καὶ ἀνένεσεν ἐπ' ὀφρύσι νεῦσε χρόνιον. dixit, & in nigris supercilijs annuit. Saturnius.*

H^ς, *tertia persona subiunctivi, ἀπὸ τοῦ εἰμι, εἰμ, ὦ, ἡς, ἦ.*

H^ς, *articulus praepositivus. Ἰλιάδος ε.*

H^ς μὲν ἄρ' ὥς εἰποῦσ' ἀπέβη γλαυκῶπις Ἀθήνη. *venit sic fata abscessit caesia Pallas.*

H^ς, *articulus subiunctivus. Ἰλιάδ. α. ἡ μὲν ἄχαρ' οἷς ἄλγε' ἔθηκε. quae infinitivos dolores Achivis dedit.*

H^ς, *pronomen relatiuum ἡντὶ τοῦ αὐτοῦ. Ὀδυσσεύς ε. ἡ δ' εὐ μὲν τρώων, ἡ δ' εὐ μάλα ἡνιόχευε. Haec bene quidem currebant, ipsa uero bene ualde equos regibat.*

H^ς, *pronomen possessiuum tertiae personae femini- ni generis, ut ὅς, ἡ, ὅν. suus, sua, suum.*

H^ς, *dativus casus articuli subiunctivi, ut ἡ, ἡς, ἦ, quae*

quæ, cuius, cui.

Hî, dativus casus pronominis possessivi tertie personæ, ut ἡ, ἡς, ἣ.

H̃, adverbium affirmandi, ἀντὶ τοῦ ὄντος. *Ιλιάδ.*
 α. Ἡ γὰρ ἂν ἀγείδῃ, τῷ ὕστατῷ λοβήσαιο. nempe enim
 Atrides cum ultimo contumelias diceret.

H̃, adverbium ἀντὶ τοῦ ὥς, ut ἡ δέμης ἐστὶν, ὥς θέ-
 μιν ἐστὶν, ut fas est.

H̃, adverbium similitudinis, ἀντὶ τοῦ καθὰ, quem
 admodum.

H̃, adverbium loci, ἀντὶ τοῦ ὅπου. *Ιλιάδος* ὁ. Ἀν-
 τυγ' ὑπὸ φρώτῃν, ἢ λεπτότατος θεὸς χαλκός. id est, cur
 naturam sub primam, ubi tenuissimum currebat æs.

Hî, adverbium loci, ἀντὶ τοῦ ἔπου, ubi *Ἡσίοδος* ἐν ἔρ-
 γοις, Τῇ δ' εἰς, ἢ σ' ἂν ἐγὼ περ' ἄγω. id est, eo autē ibis,
 quo te ego nempe ago.

Hîχι, adverbium loci, ἀντὶ τοῦ ὅπου, ubi.

H̃, συνδέσμος διαζευκτικός, id est, coniunctio di-
 sunctiva, uel personarum. *Ιλιάδος* α. Εἰς δέ τις ἀρχὸς
 ἀνὴρ βουλευφόρος ἔστω, ἢ αἶας, ἢ ἰδομενεύς, ἢ δῖος Ὀδυσ-
 σεύς. id est, unus autem uir consiliarius esto, uel *Aiax*,
 uel *Idomeneus*, uel diuus *Vlysses*. Vel rerum, ut ἡ
 νύξ, ἢ ἡμέρα, uel nox, uel dies. ἢ ζῶν, ἢ θάνατος, uel
 uita, uel mors. H̃, ὑποδιαζευκτικὸς ἀδιορίστος, εἴτ' ὅσω
 ἀδιακρίτως. id est, subiunctiva indeterminate, siue in
 discrete, ut δός μοι χρυσὸν ἢ ἄργυρον, da mihi aurum,
 aut argentum. *Ιλιάδος* ρ. Τῷ μὲν γὰρ πάντων βέλε' ἄπτε-
 ται ὅστις ἀφείν, ἢ κακός, ἢ ἀγαθός. id est, Omnium
 enim sagittæ attingunt quicumque mittat, siue igna-

νὺς siue fortis .

Ἡ διασαφητικὸς, idest, explanatiua, quæ & ἀναρετικὸς a Theodoro dicitur, hoc est, discretiua, siue electiua est quando e duobus præpositis unum tollit, ut βούλωμαι γὰρ λαὸν σῶν ἐμμεναι, ἢ ἀπολέσθαι. σημαίνει καὶ οὐκ ἀπολέσθαι. idest, Volo ego populum saluum esse quàm perdi. hoc est, saluum esse, & non perdi: ut grammaticorum uulgus exponit. Quæ quidem coniunctio, ut supra dictum, & περ, syllabam admittit, ut πλουτεῖν θέλω, ἢ περ πένεθαι, diues malo esse quàm pauper. idest, & non pauper. Sed Homericum uersum Porphyrius aliter accipit, sententia magis egregia, ut paulo post subiungemus.

Ἡ ἀπορρηματικὸς, ἀντὶ τοῦ ἀρα, id est, Dubitatiua, qua dubitantes & interrogantes utimur, & semper orationi præponitur, nisi aliquid impediatur, & circumflectitur. Ἰλιάδος 6, Ἡ ἔτι καὶ χυσοῦ ἐπιδόεαι, ὃν κέ τις οἴσεται. Τρώων ἱπποδάμων. an etiam & auro indiges, quod aliquis feret Troianorum equidomitum. Est etiam λυτικός τις ἀπορρηματικῶς, secundum Theodorum. hoc est, solutiua quædam cum dubitatione. Ἰλιάδος 7. Τί δὲ λαὸν ἀνήγαγεν ἐνθάδ' ἀγείρας ἀτρεΐδης, ἢ οὐχ' ἐλένης ἕνεκ' ἢ ὑπὸ μοῖο. quid autem populum duxit huc congregans Atrides, an non Helenæ causa pulchricomæ? At secundum alios ἢ, in hac significatione dicitur σὺν δέσμοις βεβαιωτικὸς μετ' ὑπερωτίσεως, hoc est, coniunctio affirmatiua cum interrogatione, quæ quidem etiam siue interrogatione inuenitur. Ἰλιάδος 5. Ἡ μάλ' αὖ δὴ τέθηκε μενοειτίου ἀλκιμος υἱός. Et Ἡ δὲ καὶ

λογία ἔργα ἐσέτα, & similia : Sed ut Theodoro place-
et, ἢ, hoc modo sumpta, aduerbialem constructionem
habet affirmativorum. ἢ ἀντὶ τοῦ ἀν, καὶ εἰ . Ιλιάδ. γ.

Ἡ τοῖς δὲ ἐὼν ἐν ποντοπόροιςιν νέεσσι. hoc est, si talis
existens in nauibus per Pontum currentibus. Et in eo
dem . ἢ καὶ γένες ὑστερος . ἢ ἐν . si & generatione poste-
rior esset .

Ἡ, ἀντὶ τοῦ καὶ, ut est apud Platonem. Μίνως ἢ πε-
ρὶ νόμων. id est, Minos & de legibus . In qua significa-
tione capitur etiam a Porphyrio accuratissimo Home-
ri interprete, in enodatione carminis illius, εὐλομέ-
γῳ. cuius uerba hæc sunt, θέλω γὰρ τὸν ὄχλον σῶζεσθαι,
καὶ αὐτὸς ἀπολέσθαι. id est, uolo ego populum sospita-
ri, & ipse met interire . Qua uoce significat se populi
Græci salutem propriæ saluti præferre, quod optima
cuique imperatori convenientissimum est .

Ἡ, ἀντὶ τοῦ ὁπότερον . id est, utrum . Ιλιάδος α̃ .
Διάνδιχα μερμήριξεν.

Ἡ ἔγχε φάτγανον ὃξυ ἔρυοτάμενος παρὰ μηρού, utrum
hic ensẽm acutum educens a femore .

Ἡ, συγκριτικός, comparatiua. Ιλιάδ. ε̃ . Βέλτερον ἢ
ἀπολέσθαι ἓνα χρόνον, ἢ ἐβίῳναι . Ἡ δὴ δὴ εἰς γέσθαι ἐν
αἰνῇ δὴ ὁτῇτι. id est, melius uel mori uno tempore, uel
uiuere, quàm diu corrumpi in graui pugna .

Ἡ, παρέλκει, id est, abundat . Ιλιάδ. ε̃ . Επεὶ ἢ πολὺ
φέρτερός ἐστι, quoniam præstantior est .

Ἡ, adiuncta ἀλλὰ coniunctioni, sit ἀλλὰ, καὶ κα-
τὰ συγκοπὴν ἀλλ' ἢ nisi .

Ἡ μὲν, Ἀρκτηκός ἐστι τῷ ἡδὲ, hoc est, inceptiua .

29 4 Ἡ δὲ

ΕΞ
Ἡ δὲ ἕερο ἐπακολουθικὸς τοῦ ἡμὲν. *hoc est, subse-*
cutiva. Ἰλιάδ. ι. Εὐ δὲ ἴση τιμῇ ἡμὲν κακὸς ἡδὲ καὶ εὖ-
λός. *at in uno pretio ignavus et fortis.*

Ἡ τοι ἀκίναλος μὲν, *fit orationis praepositiva*
apud poetas. Ἰλιάδ. α.

Ἡ τοι ὅγ' ὡς εἰπὼν κατ' ἄρ' ἔξετο. *huic quidem sic fa-*
tus sedit.

Ἡ τοι ἕερο ἀκίναλος ἢ, *praepositiva fit τοῦ ἢ, ut*
ἡτοι ἀγαθὸν, ἢ φαῦλον.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΩΣ.

Στίον ὅτι τὸ ὡς τριάκοντα σημαίνει παρὰ τρυ-
φῶνι. Ως, παραβολὴν, *parabolam, quam la-*
tini comparationem vocant. Ἰλιάδος γ. Ως
τὸ λέων ἔχα' ρη μεγάλῳ ἐπὶ σώματι κύρτας. *ut q. leo læ-*
tatus est, magnum nactus corpus.

Ως, ἀνταπόδοσιν, *redditionem. Ἰλιά. γ.* Ως αὐτὶς
κατ' ὅμιλον ἔδω πρώων ἀγερώχων. *sic per turbam subiit*
Troianorum illustrium.

Ως, ὑπερβολὴν, *superlationem. Ὀδυσ. λ.* Ως οὐκ
αἰνότερον καὶ κωότερον ἄλλο γυναικός. *ut non gravius*
et impudentius aliud muliere.

Ως, ἀναφορὰν, *relationem. Ὀδυσ. δ.* Ως οἱ μὲν ἰοισῶ
τα πρὸς ἀλλήλους ἀγόρευον. *sic hi quidem talia inter*
se loquebantur.

Ως, θαυμασμὸν, *admirationem. Ὀδυσείας ω.* ὡς
ἀγαθαὶ φρένες ἦσαν ἐχέφρονι πηνελοπείῃ. *ut bonae men-*
tes erant prudenti Penelopæ.

Ως, βεβαίωσιν, *confirmationem. ὡς χάριεν ἐς ἄν-*
θρωπος ἀνδράποισ. sic gratiosum est homo hominibus.
Ως,

Ως, ὁμοίωσιν, *similitudinem*. Οδυσσεύας δ'. ὡς ὅδ' ὁ -
δυσσεύς μεγαλήτορος Ἡΐέοικεν. *ita hic Ulyssis magnanī*
mi filio assimilatus est.

Ως, τὸ οὕτως, *sic*. Ιλιάδος ης. ὡς εἰπὼν πυλέων ἐ-
ξέσσυτο φαίδιμος Ἕκτορ. *sic fatus portis; erupit splendi-*
dus Hector.

Ως, τὸ ὅμως, *tamen*. Οδυσσεύας α. Ἀλλ' οὐδ' ὡς ἐτά-
ρους ἐρρύσατο ἰέμενός περ. *sed neque tamen socios libe-*
rauit, cupiens quanquam.

Ως, τὸ ὅπως, *ut* Ιλιάδος ζ'. Ως σπείσας διὰ πατρὶ,
καὶ ἄλλοις ἀθανάτοισι. *ut libes Ioui patri, & alijs im-*
mortalibus.

Ως, τὸ ὁμοίως, *similiter*. Οδυσσεύας α. ὡς ἀπόλλοι
τὸ καὶ ἄλλος ὅτις τοιαῦτά γε ῥέζοι. *similiter periret &*
alius, quicunque talia quidem faceret.

Ως, τὸ ὅσον, *quantum*. Οδυσσεύας ρ. Καὶ κρέας ὡς
οἱ χεῖρες ἐχάονδ' ἀνον ἀμφιβαλόντι. *& carnem quantum*
ei manus capiebant circumijcienti.

Ως, τὸ τόσον, *tantum*. Οδυσ. η. ὥσον φαίηκες πε-
ρὶ πάντων ἰδρὶες ἀνδρῶν, Νῆα Δοὴν ἐνὶ πόντῳ ἐλαυνέμεν,
ὡς δὲ γυναιῖκες. Ἴσον τεχνῆσαι. *quantum Phaeaces su-*
per omnes periti homines nauē uelocem in ponto im-
pellere, tantum mulieres telam operari.

Ως, τὸ ὡσαύτως, *eodem modo*. Οδυσ. ε. ὡς δ' αὖ νῦν
μοι ἄγαθε θεοὶ ἔροτον ἄνδρα παρῆναι. *eodem modo rur-*
sus nunc mihi inuidetis dij mortalem hominē adesse.

Ως, τὸ ἕως, *donec*. Οδυσ. γ. ὡς ὁ μὲν ἐνθάδε πολὺν
ἔλοτον, καὶ χυρσὸν ἀγείρων. *donec hic multum uictum*
& aurum congregans.

ὡς,

ὥς, τὸ ἀλλὰ, *sed*. Οδυσ. χ. Κείσομαι, ὥς οὐκ ἔστι χάρις μετόπισθ' εὐεργέων. *iacebo, sed non est postea gratia benefactorum.*

ὥς, τὸ ὅτι, *quia*. Ιλιάδ. χ. Οὐδὲ γὰρ πῶμα, ὥς θεὸς εἰμί, *neque quidem, nempe me nouisti quod deus sum.*

Ὡς, τὸ ἐπεὶ, *postquam*. Ιλιάδος κ. ὥς ἴδε χῶρον ἔρημον ὅθ' ἔσασαν ὠκείες ἵπποι. *postea quam uidit locum desertum ubi steterant ueloces equi.*

Ὡς, τὸ εἴθε, *utinam*. Ιλιάδος γ. Ἠλυθες ἐκ πόλεως, ὥς ὄφελες αὐτόνδ' ὀλέσθαι. *uenisti ex bello utinam illic perijsses.*

Ὡς, τὸν εἰ, *coniunctionem continuatiuam*. Οδυσεΐας γ. ὥς ὑμεῖς παρ' ἐμεῖο θοὴν ἐπὶ νῆα κίετε. *si nos a me eclerem ad nauem iretis.*

Ὡς, τὸ διηγηματικὸν κεφάλαιον, *narratiuum caput*. Οδυσεΐας γ. ὥς ἦλθον φίλε τέκνον ἀπὸ Διὸς, οὐδέ τί οἶδα. *Sic ueni chare fili nihil audiens, neque quid quam noui.*

Ὡς, τὸ καθάπερ, *quemadmodum*. Οδυσεΐας ζ. Ἠρξάτο δ' ὥς πρῶτον Κίκονας δαμάσσει. *cœpit quemadmodum primum Ciconas domuit.*

Ὡς, τὸ εὐθέως, *statim*. Ιλιάδος ξ. ὥς δ' ἴδεν ὥς μιν ἔρωσ' πυκινὰς φρένας ἀμφεκέλυψεν. *ut autem uidit, statim illum amor densa prœcordia circumobruit.*

Ὡς, ἀλλὰ μὴν, *at qui*. Αἰσοφάνης ἐν νεφέλαις, ὥς τῷ ἄλκῳ ἀπὸ πικρῶν χαρίων. *at qui hac nere Attica regio.*

Ὡς, πῶς λίαν, *ualde*. Ιλιάδος τ. Αὐτὰρ Ἀχιλλεύς ὥς εἶδ' ὥς μιν μᾶλλον ἔδυσχόλος. *at Achilles ut uidit, ualde*

de illum magis subijt ira.

Ως, τὸ ἵνα συνδέσιμον, ut coniunctionem. Ἰλιάδος γ'.
ὡς μοι καὶ τὴν δ' ἄνδρα πελώριον ἐξονομήνης. ut mihi
hunc uirum magnum nomines.

Ως, τὸ διὸ, ea propter. Ἰλιάδος γ'. ὡς ἂν ἔπειτ' ἀπὸ
θεοφίλον τέκος οὐκ ἐθέλωμι λείπεσθαι. ea propter po-
stea a te chare fili non uellem relinqui.

Ως, τὴν πρὸς πρόθεσιν, ad. Ὀδυσσεύς ρ'. ὡς αἰεὶ τὸν
ὁμοῖον ἀγείρει θεὸς ὡς τὸν ὁμοῖον. ut semper similem agit
deus ad similem.

Ως, τὸν γὰρ συνδέσιμον, enim coniunctionem. Ἰλιά-
δος φ'. ὡς οὗτοι ποταμῶ γε δαμήμεναι αἰσιμόν ἐσι. non
enim tibi fluuiio domari fatale est.

Τὸ ὡς, πάντοτε ὁξυώνεται. καὶ ἐν ἀρχῇ, καὶ ἐν μέσῳ, καὶ
ἐν τέλει, χωρὶς ὅτε σημαίνει τὸ οὕτως, καὶ τὸ ὅμως, καὶ
δασυώνεται, πλὴν ὅτε σημαίνει τὸ ὁτίον.

DE AFFECTIIONIBVS,

ex Tryphone grammatico.

ΠΑΘΗ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ ΕΧ ΤΟΥ ΓΡΑΜ-
ΜΑΤΙΚΟΥ ΤΡΥΦΩΝΟΣ.

πάθη τῶν λέξεων.

ποσόν.

ποιόν.

πλεονασμός, ἐνδεῖα, τμησις. μετάθεσις, μετάληψις.

Λεονασμός μὲν οὖν ἐστὶ περισσότης χρόνου ἢ χρό-

Π γων, σοιχείου ἢ σοιχείων.

Ενδεῖα δὲ τοῦ ἀντίον χρόνου ἢ χρόνων, σοιχείω

ἢ σοιχείων ἐλάττωσις.

Τμησις δὲ ἐστὶ συνθέτε λέξεως ἀνάλυσις εἰς δύο λέξεις,

οἷον

De passionibus

οἷον ἀκρα πόλις, ἀντὶ τοῦ ἀκρόπολις.

Εἶδη τοῦ πλεονασμοῦ.

Πρόδεσις ἐστὶ σοιχείου κατ' ἀρχὴν τῆς συλλαβῆς προ-
δήκη. οἷον ἀσαφὶς, ἀντὶ τοῦ σαφὶς. ἄσαχυσ, ἀντὶ τοῦ
σάχυσ.

Αναδίπλωσις δὲ ἐστὶ τῆς πρώτων ἢ δευτέρων συλλα-
βῶν διὰ τῆς αὐτῆς συμφώνων, ἢ ἀντὶ σοίχων ἐπ' ἀλλήλους
ἐκφορά. γίνεται δὲ ἐπὶ ῥημάτων καὶ μετοχῶν, καὶ ὀνομά-
των. πλεονάζει παρά τε ἴωσι καὶ αἰολεῦσιν. οἷον κεκάμω-
σιν, ἀντὶ τοῦ κάμωσιν. ἀταρτηρὸς, ἀντὶ τοῦ ἀτηρός.

Εκτασις ἐστὶν ὅτ' ἂν τὰ συσσελλόμενα δίχονα ἐκταθῇ
ἢ τὰ βραχέα εἰς τὰ μακρὰ ἀντίστοιχα αὐτῆς μεταθῇ, οἷον
καλὸς, κᾶλός. κόρη, κῶρη.

Επέκτασις ἐστὶ πλεονασμὸς συλλαβῆς κατὰ μέσον ὁμο-
τόνου, ὅτ' ἂν μὴ γενικὸν παρατήρημα κωλύσῃ, οἷον ἀδελ-
φείος, ἀντὶ τοῦ ἀδελφός. πολεμῆϊα, ἀντὶ τοῦ πολέμια.

Μετάθεσις δὲ ἐστὶ σοιχείου μετακίνησις ἐκ τῆς ἰδίας
τάξεως ἐφ' ἑτέρας τάξεως, οἷον δαρτὰ ἀντὶ τῶ δρατὰ. κα-
λεῖται δὲ καὶ ἐν ἀλλάξις καὶ ὑπέρθεσις.

Μετάληψις δὲ ἐστὶ σοιχείου μετακίνησις, οἷον ἡ πεδα-
νός, ἀντὶ τοῦ ἀπεδανός. αἰμηπότης, ἀντὶ τῆς αἰμοπότης.

Εἶδη τῆς ἐνδείας.

Αφαίρεσις ἐστὶν ἔνδεια κατ' ἀρχὴν, οἷον ὀρτῇ, ἀντὶ τοῦ
ἐορτῇ. αἶα ἀντὶ γαῖα. κείνος, ἀντὶ τοῦ ἐκεῖνος. τὸ δὲ πᾶ-
θος ἰώνων.

Αρχὴς ἐστὶν ἀποβολὴ κατ' ἀρχὴν τῆς ἀναδιπλωμένης
συλλαβῆς. οἷον βληῖται, ἀντὶ τοῦ βεβληῖται.

Συσολὴ ἐστὶν ὅτ' ἂν τὰ ἐκλινόμενα δίχονα συσολῇ, ἢ
τὰ μακρὰ εἰς τὰ βραχέα ἀντίστοιχα αὐτῆς μεταθῇ, οἷον
φυσίζοος

φυσίζωος, ἀντὶ τοῦ φυσίζωος ξερὸν, ἀντὶ τοῦ ξηρόν.

Συγκοπή ἐστὶν ἀποβολὴ συλλαβῆς κατὰ τὸ μέτρον, οἷον κάμμορος, ἀντὶ τοῦ κακόμορος. δάσκιον, ἀντὶ τοῦ δασύκιον.

Ubi aduertendum est syncopam tribus modis fieri: aut enim integra eliditur syllaba κοινῶς, ut δασύκιος, δάσκιος, ὁμότιχος, ἄφρυχος. Aut uocalis sola Aeolico more, et tunc consonans aut eadem remanet immutata, ut φέρετε, φέρτε, τίποτε, τίπη. aut insequentem uertitur, ut κακόμορος, κάμμορος, κατέβαλεν, κάββαλεν, κατέπεσεν, κάππεσεν. Et sic in alijs compositis cum hac praepositione κατὰ, in quibus u, extrema uocali expuncta, τ, insequentem consonantem uertitur, nisi forte aspirata extiterit, quia tunc τ, nequaquam in eam mutari potest, quandoquidem syllaba in aspiratam consonantem desinere inueniretur, quod apud Graecos absurdum est, sed eius loco ἀντίστοιχον, hoc est, propria tenuis subrogatur, ut κατὰδάεν, κατὰδάεν, καταράρα, κατὰράρα, καταχέυσαι, κατὰχέυσαι. Verum si duae sequantur consonantes, integra syllaba eliditur, ut κατὰκτανε, κατὰκτανε, κατὰχθε, κατὰχθε. Attamen si altera illarum immutabilis sit, rursus insequentem mutatur, consonantem, ut καταδραθέτην, καταδραθέτην. Aut duae eliduntur syllabae, Ionico more atque Aeolico, ut δδκαλιώνιδος, δδκαλίδος, ὑπεριονίδος, ὑπερίδος, unde ὑπερίων, ὑπερίωνος ἰωνικῶς, ὁ ἥλιος, Sol. Διαίρεσις ἐστὶν συλλαβῆς μακρᾶς ἐν ἀλύσει ἢ διὰ σφαιρίσιν εἰς δύο. Τὸ δὲ πᾶδος ἰώνων, καὶ θεῶν οἶον πᾶις, ἀντὶ τῷ παῖσι. Συναλοφία ἐστὶ δύο συλλαβῶν κατὰ φωνήεντα ἐνω-

σις

De passionibus

σεις, καταβολῇ τόνων. γίνεται δὲ κατὰ πρόπους ἐπ' α'.
 Απλούς μὲν τρεῖς. κατὰ ἐκθλιφιν ἐπ' ἐμέ, ἀντὶ τοῦ ἐπὶ
 ἐμέ. κατὰ κρᾶσιν, τὰ μὰ, ἀντὶ τοῦ τὰ ἐμά. κατὰ σιωαί-
 ρεσιν, νηρῆδες, ἀντὶ τοῦ νηρῆδες. Σιωθετους δὲ τέσσα-
 ρας, κατὰ ἐκθλιφιν καὶ συνάρεσιν, ἐμποδῶναι, ἀντὶ
 τοῦ ἐμοὶ ὑποδῶναι. κατὰ κρᾶσιν καὶ σιωαίρεσιν, ὠπόλος
 ἀντὶ τοῦ ὁ αἰπόλος. Κατὰ ἐκθλιφιν καὶ κρᾶσιν, κάγω, ἀν-
 τὶ τῷ καὶ ἐγώ. κατὰ ἐκθλιφιν, καὶ κρᾶσιν καὶ σιωαίρεσιν,
 ἐν τῷ διοπίᾳ, ἀντὶ τοῦ ἐν τῷ αἰδιοπίᾳ.

Quo in loco illud annotandum est, quod si ex qua-
 piā diphthongo, præcedente δια' τοῦ ι, & ex quavis
 uocali sequente, crasis fieri contingat, iō τὰ quæ est
 subiunctiva uocalis diphthongi, cum inter duas uoca-
 les forte existat, prorsus exteritur, nec facta crasi, am-
 plius admittitur, ut καὶ ἐγώ κάγω, ubi subtrahito ι, κα-
 τὰ ἐκθλιφιν, α, & ε, in α, productum κατὰ κρᾶσιν con-
 tracta sunt: sic τῷ ἐμῷ, τῷ μῷ. ἐμῷ ὠκυμῶρ, ἐμῷ κυμῶ-
 ρῷ, χωρὶς τοῦ ι, ὅτι ἔδεποτε κρᾶσις γίνεται τῷ ι, μέγε ἐν-
 τος, οὐτως ὁ Ετυμολόγος. Hoc eodem modo σιωαλοισμὸς
 κατὰ ἐκθλιφιν καὶ συνάρεσιν fieri contingit, ut supra
 dictum est, ut ἐμοὶ ὑποδῶναι, ἐμποδῶναι. ubi ι, ex οι,
 diphthongo prius expuncta, & υ, κατὰ συνάρεσιν
 in ου diphthongum contracta sunt. At si contra ene-
 niat, ut ex aliqua monophthongo præcedente, & dipb-
 thongo δια' τῷ ι, sequente crasis fiat, ι, quidem dipbthō-
 gi cum post se nihil habeat quod obstat, facta crasi ex
 præcedentibus uocalibus iterum in diphthongum ad-
 mittitur, ut ὁ αἰπόλος, ὠπόλος. ubi υ, & α, κατὰ κρᾶ-
 σιν in ω μέγα contractis, ι, in diphthongū impropria
 κατὰ

κατὰ συναίρεσιν sumptum est. Moscopulus tamē ἐν τῷ
περί παθῶν aliter sentire uidetur in dictione ἐγῶ δα, ἐκ
τοῦ ἐγῶ οἶδα, & ἐγῶμαι ἐκ τοῦ ἐγῶ αἶμαι, quæ quidē
Attica sunt. Subtracta enim præpositiua uocali *οι*, di
phthongi, hoc est, κατὰ ἐκθλιψιν, ex *ω*, & *ι*, quæ
est subiunctiua uocalis eiusdem diphthongi, in *φ*, diph
thongum impropriam synæresim facit. Sic in dictione
δαῖρα ἐκ τῆ δαίρα, quod poeticum est, et Proserpinam
significat, expuncta enim prius *ε*, præpositiua uocali
ει, diphthongi, κατὰ ἐκθλιψιν, ex *α*, & *ι*, in *αι*, diph
thongum synæresim facit. Sed ego antiquorum opi
niōi magis adhæreo, qui ex præpositiuis uocalibus syn
æresim siue crasim omnino fieri existimāt, quod etiam
in *υς* exemplis ἐγῶ δα, & ἐγῶμαι, atque δαῖρα fieri po
test κατὰ κράσιν καὶ συναίρεσιν, quandoquidem etiam
ex longa præcedente, nonnunquam crasim fieri conti
git, ut in dictis exemplis liquido apparet, hoc est, τῷ
ἐμῷ, τῷ μῷ. ἐμῷ ὠκυμόρφῳ ἐμῷ κυμόρφῳ. ubi *ω*, & *ο*, &
duo *ωω*, in *ω*, contracta sunt. *Κ*τρά tamen sententiā li
buerit sequi poteris, sed sciendum, hæc uere Attica es
se. Si uero ex duabus diphthongis huiusmodi contra
ctio fieri cōtingat, primū quidem ex præcedente diph
thongo subiunctiua uocalis, hoc est, *ι*, κατὰ ἐκθλιψιν
omnino elidenda est, deinde ex uocali relictā, & ex ea
quæ sequitur in altera diphthongo, fit crasis in uoca
lem productam, quæ *ι*, in diphthongum impropriam
κατὰ συναίρεσιν indubitato admittit: ut οἱ αἰπόλοι,
αἰπόλοι. τῇ αἰθιοπία, αἰθιοπία. Est autem præter hæc
& alia species συναλοφῆς, quæ fit, cum duæ diuersæ
dictiones

De passionibus

dictiones per uocales uniuntur, quarum precedens sit
 articulus prepositiuus, neutri generis, hoc est, τὸ, se-
 quens uero indifferentes. Quæ si ab ε, tenui incipiat, fit
 crasis in ου, ut τὸ ἐναντίον, τοῦναντίον. τὸ ἔλαιον, τοῦ-
 λαιον. τὸ ἐνδυμα, τοῦδύμα, & similia. At si ab α,
 dictio sequens incipiat, iterum in α, productum fit con-
 tractio, ut τὸ ἀγαθόν, τὰγαθόν. τὸ ἕτερον, ἑτερῶς
 δάτερον, τροπή τοῦ τ, εἰς δ, sequente uocali aspirata.
 In plurali quoque precedente τὰ, articulo neutro plu-
 ralis numeri, sequente uero siue α, siue ε, in α, item
 productum fit crasis, ut τὰ ἀγαθὰ, τὰγαθὰ. τὰ ἕτερα,
 θάτερα. τὰ ἐμὰ, τὰμα, & alia huiusmodi. In quibus
 contractionibus illud diligenter considerandum est,
 quod ubicunque ex quapiam uocali tenui sequente, fa-
 cta sit Crasis, ea τὴν ψιλὴν superponi sibi desiderat.
 Ex aspirata uero sequente nequaquam, quod ab anti-
 quis constantissime ubique seruatum uidemus, non so-
 lum articulis precedentibus, sed alijs quoque di-
 ctionibus, ut ποῦ εἰσι, ποῦσι. Eliso enim υ, subiuncti
 na uocali, ο, & ε, in ου, contracta sunt. Sic μοί εἰσι,
 μοῦσι. & alia huiusmodi.

Παρένθεσις ἐστὶ προοδήκη φωνήεντος κατὰ μέσον, οὗ
 πρόϊόντος συλλαβὴν. οἷον νοῦσος, ἀντὶ τοῦ νόσου ξείνος
 ἀντὶ τοῦ ξένου. Τὸ δὲ πάθος ἰώνων.

Διπλασιασμός ἐστὶ τοῦ αὐτοῦ συμφώνου προοδήκη κα-
 τὰ μέσον οὐκ ἀποτελοῦντος συλλαβὴν. Ὅπῃ, ἀντὶ τοῦ
 μέσου, ἀντὶ τοῦ μέσου. Τὸ πάθος ἰώνων.

Παρέμψησις ἐστὶ προοδήκη συμφώνου κατὰ μέσον οὗ
 ἀποτελοῦντος συλλαβὴν. οἷον πόλις, ἀντὶ τοῦ πόλις.
 πόλεμος

πόλεμος ἀντὶ τοῦ πόλεμος.

Προσηματισμός ἐστὶ προσθήκη συλλαβῆς κατὰ τὸ τέλος. Ἐστὶ δὲ τῆς τεσσάρων διαλέκτων ἴδιος. οἷον λόγοισιν, ἀντὶ τοῦ λόγοις.

Ἐλλειψις ἐστὶν ἀποβολὴ φωνήεντος κατὰ μέσον ἢ ποιῶντος συλλαβὴν. αἰμύξαι, ἀντὶ τοῦ αἰμύξαι. γεραόν, ἀντὶ τοῦ γεραιόν. ἴδια τῆς ἀπικῶν, καὶ δωρίεων καὶ αἰολέων.

Παρέλλειψις ἐστὶν ὅτ' ἂν ἔντι τῆς διπλασιαζομένων συμφώνων παραλείπεται. κάλιον, ἀντὶ τοῦ κάλλιον. ὄφελος, ἀντὶ τοῦ ὄφελος. θᾶτον, ἀντὶ τοῦ θᾶπτον.

Ἐκθλιψις ἐστὶν ἀποβολὴ ἐνός συμφώνου ἐντὸς τῆς πρώτης καὶ τελευταίας συλλαβῆς οὐ ποιουῶτος συλλαβὴν. σκήπρον, ἀντὶ τοῦ σκήπρον.

Ἀποκοπὴ ἐστὶν ἀφαίρεσις συλλαβῆς κατὰ τὸ τέλος. οἷον δᾶ, ἀντὶ τοῦ δᾶμαι. ποσειδῶ, ἀντὶ τοῦ ποσειδῶνα. ἀπόλλω, ἀντὶ τοῦ ἀπόλλωνα.

ΠΕΡΙ ΠΝΕΥΜΑΤΩΝ.

De spiritibus.

Νόματα græce, latine spiritus, duo sunt,

Π ἢ Δασεία, καὶ ἢ Ψιλὴ. hoc est, Aspiratio & Lenigatio, sine exilitas. Omnis enim dictio

a uocali sine a diphthongo incipiens, uel nota aspirationis, uel exilitatis annotatur. Ex consonantibus autem p, solum in principio dictionis possum aspiratur ut ῥήτωρ. At in medio duarum uocalium in eadem dictione simplici exilem spiritum habet, ut χαίρω, φίλω. Si uero geminatum extiterit, primum quidem exili spiritu annotatur, alterum uero aspiratur, ut πόρρω, ἄρρωστος.

In nominibus, quem utique spiritum nominatiuus

Rr habet,

De spiritibus

habet, eundem & ceteri casus suscipiunt.

In uerbis quoque spiritus thematis, in omnibus quæ ab eo deducuntur, seruat. Excipitur ἔχα, quod ἔξω futurum habet aspiratum. ἔσμι quoque aspiratur, sed eius præterita lenigantur, dempto præterito perfecto et plusquamperfecto ἔσακα scilicet et ἔσκειν. Quoniam ε, ingrediens præterita tempora modi indicatiui, si remanet in alijs modis, spiritum thematis seruat, si uero cadit, hoc est, si non remanet in alijs modis, sicut est in ambobus aoristis, exilium spiritum habet, ut ἔστηκα, ἔστησον, ἔστησάτω. ἔσθην, ἔσθιδι, ἔσθτω. attice aucta, spiritum thematis seruant, ut ἐλάθω, ἐλάλυθα. ὠνῶ, ὠνήκα. ὄρω, ὠρών, ὠρέκα, ἀνδάνω, ἐνιδάνω.

Omnis articulus a uocali incipiens aspiratur, ut εἰ, ἦ, οἶ, αἶ.

Omnia pronomina ab ε, incipientia, exili spiritu annotantur, ut ἐγώ, ἐμοῦ: præter ε, & ab eo derivata, ut ἐαυτόν. At si ab alia uocali initium habent, aspirantur, ut οὗτος, αὐτή. Excipitur αὐτός, & ex eo composita, ut αὐτόχειρ, αὐτόματος. Aspiratur & αὐτόν, ἀπό τοῦ ἐαυτοῦ, κατὰ ἀφαίρεσιν τοῦ ε.

Omnis præpositio a uocali incipiens attenuatur, ut ἀνα, ἀπό, ἐπὶ: excipitur ὑπὸ & ὑπέρ.

In medio dictionum compositarum, nec densus spiritus, nec tenuis ponitur, ut κατέχευον, καθάπαξ, ἀφουλόθεν.

Omnis coniunctio a uocali incipiens lenigatur, ut ἀλλὰ, εἰ, ἐπεὶ: excipiuntur causales, quæ omnes aspirantur,

rantur, ut ἐνεκα, ὅπως. præter ὄφρα.

Deriuatiua omnia, si principiū primitiuorum seruant, eiusdem quoque retinent spiritum, ut ἄλς, ἀλίτης, ἀλιδός. ἔλκω, ἔλκος. Excipiuntur ἰδρῶς ἀπὸ τοῦ ἰδίω. ἄμυδς, ἀπὸ τοῦ ἄμα. εἰρμός ἀπὸ εἶρω. εἰρατὴ ἀπὸ τοῦ εἶρω.

Relatiua per aphæresin tenuis consonantis facta, aspirantur, ut τόσος, ὅσος, πηνίκα, ἠνίκα. Excipiuntur τόφρα, ὄφρα, τῆμος, ἦμος. Attenuatur autem ὄφρα quidem, quoniam α, ε, & ο, ante aspiratam exili spiritu annotantur, ut ἄφεςις, ἔενος, ὄφς. ἦμος uero, quoniam η, in trochaica dictione, exilem spiritum sibi asciscit, ut ἦχος, ἦδος, ἦμος, præter ἦλος.

Aeolica omnia leuigantur, nam Aeoles aspirationem omnino ignorant.

Nomina numeralia aspirantur omnia, ut εἶς, ἐξ, ἐπτά. demptis ὀκτώ & ἐννέα, & quæ ab eis deducuntur, ut ὀγδοήκοντα, ἐννεήκοντα.

DE α.

Α, siue intensiorem significat, siue priuationem, siue unionem, siue malum, siue parum, siue abundat, exili spiritu annotatur. Excipitur ἄλυσις, quod ex α, priuatiuo componitur & λύω. ἄδης quoque aspiratur, ex α, priuatiuo & ἰδω. α, uero ἀθροιστικὸν aspiratur, ἄμα, ἅπας.

Α, ante ε, leuigatur, ἄλυδος, ἄλυστος, ἄβαξ, ἀβελρόν. Excipiuntur quæ ε, cū ρ, impliciū habent, ut ἄερος, ἀερότονον, ἀβρότης, ἀβρύνω. Αβρότη tamen, ἢ νύξ exili spiritu annotatur. & ἀερότάζω τὸ ἀποτυγχάνω,

Rr 2 &

De spiritibus

Ἐν ἄβρομος ὁ μὴ ἔχων ἦ χον: hæc enim α, habent priuatiuum.

Α, ante γ, læuigatur, ἄγαν, ἄγείρω τὸ συναθροίζω, ἄγορά, ἄγνος τὸ φυτόν. Excipitur ἄγιος, Ἐν ἄγνός ὁ καθαρὸς, Ἐν quæ ab eo deducuntur, ut ἄγνίζω, ἄγίζω, ἄγνισμός, ἄγισμός, ἄγιοσύνη.

Α, ante δ, attenuatur, ut ἄδωνις, ἀδελφός, ἀδρανίς. Excipitur ἄδης Ἐν ἄδῃ ὄνομα πάθους, ἀδρῶς, ἀδρυῶ, ἀδρότης, ἀδήσειεν, ἀδυνάς, ἀδυνύων Ἐν ἀδεῖν, ἀντὶ τοῦ ἀρέσκειν.

Α, ante ε, læuigatur ut ἀεὶ, ἀεὶός, ἀένναον, ἀέριον.

Α, ante ζ, attenuatur, ἄζωτος πόλις. ἄζω τὸ ξηραίνω, ἀ quo Ἐν ἄζαλὲς Ἐν ἄζηχες, ἀντὶ τοῦ ἀδιαλείπως. ἄζομαι uero τὸ σέβομαι καὶ θαυμάζω, Ἐν quæ ab eo fiunt, aspiratur. Tryphon uero α, ante ζ, Ἐν læuigari Ἐν aspirari existimat.

Α, ante η, θ, ι, κ, attenuatur semper. ἀνδρῶς, ἀθηναῖος, ἀῖω τὸ ἀκούω, ἄκμων. Αθῆσαι ab Atticis aspiratur, sed a communibus attenuatur. ἄθρως uero, si α, priuationem significat, læuigatur, si aggregationem, aspiratur, unde ἀθροίζω, ἄθροισμα.

Α, ante λ, siue solum siue geminatum, attenuatur, ἀλῶ τὸ πλανῶ, ἀλήτης ὁ πλανήτης, Ἐν ἀλείτης ὁ ἀμαρτωλός, ἀλυδὶς ἀντὶ τοῦ ὁμοῦ, ἀλδήσκω τὸ οὐξάνω, ἀλως, ἀλλοῖος, ἀλλοδαπός, ἀλλὰς ἀλλῶντος, ἀλείφω.

Excipitur ἄλς ἢ θάλασσα, Ἐν quæ ab eo deducuntur.

ἀλίτης θαλάσσιος καὶ ὁ μάταιος, ἀλικαρνασσός, Ἐν ἀλί-

αρτος ἢ πόλις. ἀλικὸν τὸ ἀλμυρὸν, ἀλίζω τὸ ἄλατι πάηω

His adduntur Ἐν quæ ἄθροισιν significant, ut ἄλις ἀν-

τί

τὸ τοῦ ἀρκουῶτος, ἀλίζω τὸ συναθροίζω, καὶ ἄλως, ἄλω, τὸ ἀλώνιον, & etiam ἄλῳ τὸ κρατῶ, & quæ ab eo derivantur, ἄλωςις, ἄλωτος, ἀλίσκω, ἄλυσις. etiam ἄλομαι τὸ πηδῶ duplici λλ & ἀλλόμενος & ἄλμα. ἄλτο uero ἀντὶ τοῦ ἐπύδησε attenuatur: unde ἐπᾶλτο apud Homerum. ἄλκυων uero, & si ab eo quod est ἐν ἀλὶ κύειν dicatur, læuigatur tamen, propter κ, sequens. ἀλία ἢ θερμασία apud Atticos aspiratur, sed communiter attenuatur. ἄλως fluvius, unde ἀλῶτης tenui spiritu annotatur, quidam tamen aspirari uolunt. ἄλη uero ἢ ἀδνημονία apud omnes læuigatur.

A, ante μ, læuigatur, ἀμύω, ἀμῶ τὸ περιζω, ἀμῆ ἢ δρεπάνη, ἀμάλη, ἀμαθῶω τὸ ἀφανίζω, ἀμης πλακοῦς, ἀμμος ἀματος τὸ αὐτὸ, ἀμης, ἀμιν ἀντὶ ἡμιν. etiam quæ α, habent σερητικόν, ἀμορφος, ἀμείλικτος, & his similia. Excipitur ἄμα, & quæ ab eo deducuntur, ἀμαρτῆ, ἀντὶ τοῦ ὁμοῦ. ἀμιλλα, ἀμιλλῶμαι τὸ ἀγωνίζομαι. ἀμαξα, ἀμαξοτερχία. Etiam ἀμαρτάνω & quæ ab eo fiunt ἀμαρτία, ἀμαρτωλός, ἄμμα τὸ χοινίον. ἀμης τὸ οὐροδόχον ἀγγεῖον, ἀμνίον δὲ τὸ αἵματοδόχον ἀμωσγέπως, καὶ ἀμηγέπη. ἀμῆ uero, ἢ δρεπάνη apud quosdam aspiratur, ab eo quod est ἄμα πολλοὺς λένειν σάχνας. Inuenitur & ἄμος, aspiratum, & per simplex, μ, apud multos: usus tamen obtinuit ut leui annotetur spiritu, ac geminato μμ, scribatur. ἀμαξα uero, si ab eo quod est ἄμα ἄγεσθαι ὑπὸ τῶ βοῶν aspiratur: si uero ab eo quod est ἀμντὸν ἄργειν. læuigatur. Vbi hoc etiam aduertendum est, quod α, in μ, desinens, quapiam sequente consonante, læuigatur sem-

Rr 3 per,

De spiritibus

per, ut ἀμφω, ἀμφι, ἀμπυξ, ἀμνός, ἀμπελος, & cetera ijs similia.

A, ante ν, lenigatur, ut ἀνία, ἀνεμος, ἀνεμάλιον, ἀνόω καὶ ἀνοια ἢ ἀγνοια, & his similia. Excipitur, ἀνδάνω τὸ ἀρέσκω, quod aspiratur, quandoquidem ἐκ τοῦ ἡδω, τὸ ἀφείνομαι deducitur.

O, ante ξ, & ante ο, lenigatur semper, ut ἄξων, ἄξινη, ἄξυλος ὕλη ἢ πολόξυλος. ἄορ, ἄορος, ἀολλέες οἱ σωηθροισμένοι, ἀόρισος, ἀοσσητήρ ὁ βονδοῦς, & cetera his similia.

A, ante π, lenigatur, ἀπὸ προθέσεως, ἀπνηὴς, ἀπόλεια. Excipitur ἄπαξ, ἄπας, ἄπαν, ἀπαλός, ἀπῶ, καὶ ἀπῶμαι. Raro autem in thematicis dictionibus inuenitur α, ante π. At si quando inuentum fuerit, aut abundat, aut priuationem significat, aut praepositio est.

A, ante ρ, lenigatur, ἄρα, ἄρα, ἀραιός, ἀρνίον, ἀρνός, ἄρδω, ἄρξω. Si uero μ, sequatur, aut π, aspirabitur, ut ἀρμοῖ ἀντὶ τοῦ νεωσί. ἀρμόζω, ἀρμογή, ἀρμός, ἀρμονία, ἄρμα, ἄρπη ἢ δρεπάνη. ἄρπηα εἶδος ἀνέμου. ἀρπάζω, ἄρπαξ, ἀρπάλεος, & his similia. Excipitur τὸ ἀρμένιος & ἄρμενον & ἀρπέτιον, quae leni spiritu signantur. ἄρκυς uero ἡ παγὶς aspiratū inuenitur.

A, ante σ, attenuatur, ἀσία, ἄσιν ἢ βλάσιν. ἀσις siue auis, siue astium caeli. ἀσάμινθος, ἡ λεκάνη. ἄσων ἀντὶ τοῦ πλησίον. ἄσα, ἀντὶ τοῦ τινὰ ἀορίσως. ἄσα uero ἀντὶ τοῦ ἄτινα aspiratur. & ἄσων δωρικῶς, ἀντὶ τοῦ ἡπὼν, τροπῇ τοῦ η, εἰς α, μακρόν.

A, ante τ, siue solum, siue geminatum lenigatur,
ἄτερ

ἀτερ, ἀτη ἢ βραβη. ἀπάλλω, ἀτδῖς, ἀπικῶς, ἀπιτάλλω, ἀπαγὴν ὄρνις. ἄπᾱ ἀντὶ τοῦ τινὰ ἀορίσως. ἄπᾱ νερο ἀντὶ τοῦ ἄπᾱ aspiratur, sic ἄτε ἀντὶ τοῦ καδᾱ. ἄτερος, ἀντὶ τοῦ ἑτερος. ἀτέρα διηλυκῶς, ἄπᾱ ἀντὶ, τῷ ἡπᾱ. Ὁ ἄπᾱ, ἀντὶ τοῦ ἐλάπᾱ.

A, ante υ, φ, χ, attenuatur. ἀύω τὸ φωνῶ, ἀϋτὴ ἢ φωνή, ἄφαρ ἀντὶ τοῦ ἀθέως, καὶ ἄφνω, καὶ ἀφνειός, ὁ πλούσιος. Excipitur ἀφᾱ, ab eo quod est ἄπᾱ. ἄχος, ἄχδος, ἀχανές.

A, ante ψ, lenigatur ἄψ, ἀντὶ καὶ ὁπίσω, unde ἄψορρος, ὁ εἰς τοῦπίσω ὁρμῶν. et alia. Excipiuntur quæ ab ἄπᾱ Ὁ ἄπᾱμα derivantur, ut ἀψίκορος ὁ ταχέως χορταζόμενος. ἀψιμαχία, ἀψὶς ἀψίδος, καὶ ἄψᾱ τὰ μέλη.

A, ante ω, attenuatur, ut ἄω, τὸ πνέω. ἄωτῶ, τὸ ὑπνώτῶ. Ομηρος, ὑπνον ἄωτῇ. καὶ ἄωτος τὸ ἄνθος, καὶ ἑκαρπός.

DE E.

E, ante α, aspiratur, ut ἐανόν, τὸ λεπὸν ἐμάτιον, ἢ τὸ ποικίλον. ἐαυτὸν, ἐὰ ἰὰ ἀγαδᾱ, sed hoc quidam attenuant. Excipitur ἐαρ, Ὁ quæ ab eo fiunt, ut ἐαρὶνος, ἐαρίζω. ἐάω τὸ καταλιμπάνω, Ὁ quæ ab eo deducuntur leni spiritu annotantur.

E, ante β, lenigatur, ut ἑβενος, ἑβερ proprium nomen. Sequenti uero ρ, aspiratur, ut ἐβραῖος, ἐβραῖς. Excipitur ἐβρός, ὁ ἑλαφός ἐπὶ quoque Ὁ quæ ab eo fiunt aspirantur, ut ἐβδομος, ἐβδομήκοντα, τροπὴ τοῦ π, εἰς Ϸ.

E, ante γ, attenuatur semper, ut ἐγείρω, ἐγγύς, ἐγγυσα, ἐγώ.

R r 4

E, ant

De spiritibus

E, ante δ, lenigatur, ἔδαρος, ἔδεσσα πόλις, ἔδω τὸ ἐσθίω, & alia. Excipitur ἔδος τὸ ἔδαρος, ἐδεῖται, ἀντὶ τοῦ καθίσει ἔδρα, et ab eo derivata, ἔδραϊος, ἔδράζω, ἔδραϊώμα. Excipitur & ἔδνον ἢ πορίζ, dos. ἔδωλιον ἢ τῷ ἑρεσόντων καθεδρα. & ἔδνον τὸ ἡδύ.

E, ante seipsum attenuatur. ἐετῶς, ἀντὶ τοῦ ἄχερῶς. ἑερεν ἡγοῦμαι ἐκώλυε. & εἰσαμην et εἰήκασι. Excipitur ἑέρση ἢ δρόσος, et εἰς ἐῆος, et ἐέλδωρ secundū quosdā.

E, ante ζ, aspiratur. ἔζω, ἔζομαι, & quæ ab eo deducuntur. Si uero ex augmento, lenigatur, ut ζῶ, ἔζεον. ζῶ, ἔζων. ζωγραφῶ ἔζογράφω.

E, ante η, non inuenitur, nisi a declinatione siue augmento sit, ut ἐεὺς, ἐῆος. ἦν, ἐην. ἦνδανον, ἐῆνδανον, iccirco eorum suscipiunt spiritum a quibus fiunt. At ἐηνὸς fluminis nomen, secundum aliquos lenigatur.

E, ante θ, attenuatur, ἔθος, ἔθας, ἔθνος, ἔθειρα ἢ θορίζ. Excipitur ἔθεν pronomen, & ἐθεῖς, unde ἀφεθεῖς.

E, ante ι, lenigatur, ἐῖσκω τὸ ὁμοιω. εἶση τροπή ἢ ἥση.

E, ante κ, aspiratur, ἐκατὸν, ἐκῶν, ἐκασος, ἐκάτερος, ἐκηλος, ἐκαλὶ ἀντὶ τοῦ χάριν. ἐκάβη, ἐκτωρ, ἐκας, & quæ ab eo sunt, ut ἐκηβόλος, ἐκάεργος. Excipitur ἐκ, præpositio, & quæ ab ea fiunt, ἐκβλητος, ἐκλός. ἐκυρὸς quoque & ἐκεχειρία, et quæ per ἀφαιρέσιν abijciunt ε, ut ἐκεῖνος, κεῖνος, ἐκεῖθι, κεῖθι, hæc quidem omnia tenui spiritu annotantur.

E, ante λ, siue solum, siue geminatum attenuatur, ἔλεος, ἐλαφος, ἐλάτη, ἐλῶ τὸ ἐλαύνω, ἐλλάβιον τὸ ἐνώτιον. ἔλλοπες οἱ ἰχθύες, καὶ τὰ λοιπὰ. Excipitur ἔλω τὸ λαμβάνω, ἔλλην, ἐλλὰς, & quæ ab eo fiunt, ἐλλατο δίκης ὁ

τῷ

ἔλκος τὸ δάσος, ἑλίκη, ἑλίξ, καὶ ἑλικῶπις κόρη, ἑλιγμα-
τώδης, ἑλικῶν ὄρος. ἔλκω, ἐκλύω, unde ἐλώρια. his ad-
iungitur ἑλμινθες, οἱ ἐγγάστριοι σκώληκες.

E, ante μ, lenigatur, ἐμὲ, ἐμὸς, ἐμέω, ὡ τὸ χέω,
ἐμετος. Excipitur ἐμῖς, quod χελώνην significat. Ἐ-
μῶς τὸ ἄφεμα καὶ ἡ μέμῃς.

E, ante ν, sine solum, sine geminatum, attenuatur,
ἐνός ὁ χείρας, ἐνιαυτός, ἐνυὼ ἡ μάχη, ἐννῆ ἡ ἀρχὴ τοῦ
μηνός, ἐννέα. πλὴν τοῦ ἐνεκά, ἐνεκεν, ἐν ἐνός ἔρμα
ab ea sunt, ut ἐνάς ἡ μόνος ἐνώω, ὦ, ἐνωσις, ἐνίζω, καὶ
ἐντο, ἀντὶ τοῦ ἐνεδέδυτο. Ἐννιαῖον τὸ μονοειδές.

E, ante ξ, aspiratur, ἐξ ἐξήκοντα, ἐξακόσια, ἐξής,
ἐξέης, ἐξω μέλλων ἀπὸ τοῦ ἔχω, unde ἐξίς, ἐξέως. Ex-
cipitur sola ἐξ prepositio, ἔρμα ab ea sunt, ut ἐξω-
ρος, ἐξαίρετος.

E, ante ο, aspiratur ἐορτὴ, ἐορτάζω, ἐόν, τὸ ἴδιον καὶ
ἀγαθόν. Excipiuntur quia a themate uerborum sunt,
ut ἐόν, ἐόντος participium neutri generis secundum as-
ri δὲ ἐκ τοῦ ἐώ τ' ὑπάρχω, εἰκε ἐκ τοῦ εἶκω, ἐοργε ἐκ
τοῦ εἶργω.

E, ante π, lenigatur, ἐπος, ἐπίσις, ἐπὶ prepositio,
ἔρμα ab ea deducuntur. Excipitur ἔπομαι τὸ
ἀπολουδῶ ἐπῶ, καὶ ἐπῆκῃς, καὶ ἐπῆκόςια.

E, ante ρ, attenuatur, ἔρως, ἔρωτος, ἐρύω, ἔρρω,
ἐρδῶ, ἔρνος. Excipiuntur ἔρκος ἐρκῆς, ἐρυαῖκον, ἔρμαλον,
ἐρπῶ, ἐρπετόν, ἔρση, ἔρσεις, ἔργμα τὸ κόλυναι. ἔρμα,
ἐκ τοῦ ἔρεισμα κατὰ σύγκοπὴν leni spiritui annotatur.

E, ante σ, attenuatur, ἔσω ἐπὶ ῥῆμα, ἔστο, ἀντὶ τοῦ
ὑπαρχε.

De spiritibus

ὑπαρχε. ἐσοπαρον, ἐδης, ἐσσηγός, καὶ ἐσαῖοι. *Excipitur* ἐσσία ἡ προσβεία, ἐσε ἀντὶ ἐως οὗ, ἐσπόμεθα, & *quæ a themate deducuntur*. ἐσο ἀντὶ τοῦ ἐνδέδυσο, & ἐσάμενος. *aspirantur etiam quæ σ, cum τ, habent*, ἐσία, ἐσιῶ, ἐσιαῖος, ἐσικα, ἐσηκώς, ἐσαῖναι. ἐσησα *uero* & ἐσιν, & ἐσάθην. *cum ε, habeant ex augmento*, λαιγatur. & ἐσιν & ἐσε, & ἐσαι. ἐκ τῆ ἐσεται *tanquam a uerbo* ἐω. ἰὸ ὑπάρχω, *exilem spiritum habent*.

Ε, ante τ, λαιγatur ἔτος, ἐτεὸν τὸ ἀληθές, ἔτυμος τὸ αὐτὸ, ἐτήτυμον, ἐτώσιον, ἔτνος ὁ παριον τὸ φάβα. *Excipitur* ἔτοιμος, ἐτοιμάζω, ἐτοιμοπειθής, ἕτερος, ἑτέρα, ἐταῖρος ὁ φίλος, καὶ ἐταῖρα, ἐταιρίς, ἐταιρεία, καὶ τὰ ὅμοια.

Ε, ante υ, attenuatur, *sive in distinctione, sive in coniunctione*, εὖς ὁ πλατὺς καὶ ὁ ἀγαθός. εὐρύς, εὐρυῶ, εὖ, et *quæ ab eo fiunt*. *Excipitur* εὐρίσκω, εὐρεσις, εὐρεμα, εὐρω, εὐρήσω. εὖω τὸ φλογίζω, καὶ τὰ ὅμοια.

Ε, ante φ, χ, λαιγatur, ἐφρεσις, ἐφελόν, ἐχίς, ἐχθρός. *Excipitur* ἐφθός ὁ ἐφημένος.

Ε, ante ψ, aspiratur semper, ἐψω τὸ ἐφαίνω, ἐφημα, ἐφομαι τὸ ἀκολουθήσω. *Excipitur* ἐψία ἡ διὰ λόγου παιδία, ἐκ τοῦ ἐπω τὸ λέγω, unde φιλέλιος. *Excipiuntur et quæ ex augmento ε, habent*, ut ἐψάμισα, ἐκ τοῦ ψαρίζω, ἐψεξα, ἐκ τοῦ ψέγω. ἐψησα, ἐκ τοῦ ψάω. & alia his similia.

Ε, ante ω, μέγα aspiratur, ἐως ἡ ἡμέρα καὶ ἡ ἀνατολή, et *quæ ab eo deriuantur*. ἐωθεν, ἐωσφόρος, ἐωθινόν, ἐωλον τὸ χθεσινόν καὶ μάταιον. ἐως ἐπὶ ῥῆμα χρονικόν, ἐωτὸ ἐνδύομαι. *Excipitur* ἐω τὸ ὑπάρχω, et ἐῶ, ἐκ τῆ ἐδάω.

Si uero

Si uero ε, κατὰ πλεονασμὸν abundauerit, spiritum
thematis sibi uendicabit. ὁρῶ, εἴωρακα. εἴχω, εἴωκειν.
ἐλπῶ, ἐώλπειν.

Η.

Η, ante α, ex augmento inuenitur & laeuigatur,
ut ἡάκει, ἀντὶ τοῦ ἐθρήνησεν. ἡάριζον, ἀντὶ τοῦ ἔαρ εἶχον,
& his similia.

Η, ante β, aspiratur semper. ἡβη ἢ ἡλικία, & quæ
ab eo deducuntur, ἡβῶ, ἡβάσκει, ἡβηδόν. nisi pleona-
smus fiat, ut ἡβαιὸν, ἐκ τοῦ βαιὸν τὸ μικρόν.

Η, ante γ, aspiratur semper, ἡγεμῶν, ἡγεμονία,
ἡγοῦ, ἡγοῦμαι, & quæ ab eo deducuntur, ἡγούμενος,
ἡγήσιππος, nisi α, in η, mutata fuerit, ut ἡγάθεος ὁ
ἀγαν θεός, & similia. Verum si a declinatione aug-
mentum fuerit, thematis spiritum omnino suscipiet,
ut ἄγω, ἡγον. ἀγνίζω, ἡγνίζον.

Η, ante δ, laeuigatur, ἡδόνος ὁ μακεδών, ἡδος τὸ
ὄφελος, indeclinabile ἡδη, & alia huiusmodi. Exci-
pitur ἡδύς, ἡδίαν, ἡδισος, ἡδιῶ, ἡδονή, & quæ ex
augmento existunt, ut ἡδρασμένος, ἡδραιόμενος.

Η, ante ε, ζ, θ, ι, laeuigatur, ἡετίαν, ἡέλιος, ἡερίβοια,
ἡεροφοῖτις. ἡζανὸς ἔθνος, ἡζος, ἡζῶ, ἡζμός. ἡϊος ἐπίθετον
τοῦ ἀπόλλωνος, ἡϊθεος, ἡϊῶν ὁ αἰγιαλός, καὶ τὰ λοιπά.

Η, ante κ, aspiratur, ἡκω, ἡκισα, et alia. Exci-
pitur ἡκα ἀντὶ τοῦ ἡσύχως, quod secundum quosdam
aspiratur.

Η, ante λ, attenuatur ἡλίας, καὶ ἡλεῖ propria no-
mina, ἡλέκτρα, ἡλεὸς ὁ μάταιος, ἡλεῖοι ἔθνος, ἡλιτό-
μηρος τόκος, ἡλίθιος, et similia. Excipitur ἡλιος, ἡλος,
ἡλῶ,

De spiritibus

ἡλῶ, ἡλικία, ἡλιξ, ἡλικος, ἡλικιώτης. Quae uero a declinatione sunt, thematis spiritum retinent.

H, ante μ, lenigatur, ἡμαρ, ἡμαρτίαις ὁ ἡμαρτῶδης, ἡμὶ τὸ φιμῶ, ἡμῶ τὸ ἐπικλίω, & alia. Excipitur ἡμέρα, ἡμέρῳ, ἡμα, ἡμεῖς, ἡμεῖς, & quae ab eo sunt. ἡμιόλιον, ἡμιμέδιμνον, ἡμίονος, ἡμέτερος, ἡμεδαπὸς, ἡμῶν ὁ ἀμκοντισίς.

H, ante ν, attenuatur, ἡνὸρ ἢ ἡνδρεία, ἡνὶς ὁ εὐταῖος. Excipitur ἡνίκά, ἡνία, ὁ χαλινός, ἡνιοχός, & quae ab eo derivantur, ἡνιοχάω, ἡνιοχεία, καὶ ἡν ἡρδον.

H, ante ξ, non inueniuntur, nisi a themate, ut ἡξω ἐκ τῆ ἡξω, sine ex augmento, ut ἡξίωτα ἐκ τῆ ἀξίω, ἀξίω.

H, ante ο, & π, attenuatur, ἡνεὺς proprium nomen, & alia huiusmodi. ἡπῶ τὸ ῥάπτω. ἡπεδανός ὁ χθαμαλός, ἡπιος ὁ ὁρῶς, ἡπειρος ἡ γῆ. ἡπεροφῶτης ὁ ἀπατεῶν, & similia. Excipitur ἡπαρ ἡπατος: unde ἡπατικός, ἡπατοσκοπός, καὶ ἡπατοσκοπία ἡ μαντία.

H, ante ρ, lenigatur, ἡριδανός ποταμός, ἡριγένεια, ἡριγένη, ἡριεν: τὸ μνημεῖον, ἡρεμος, ἡρεμῶ. ἡρινός ὁ ἐάρετος, ἡριέρων βοτάνη. Excipitur ἡριδης, ἡριδιανός, ἡριων κύριον, ἡρα, & quae ab eo deducuntur: ἡρως, ἡρακλῆς, ἡρόδοτος, & ἡρόφιλος. Universaliter η, ante ρ, cum uocali natura longa aspiratur, cum breui uero lenigatur. ἡρόδοτος enim & ἡρόφιλος ἐκ τοῦ ἡρα, longa in breuem uersa, facta sunt. Quae uero a declinatione sunt, thematis spiritum seruant, ut ἡρα ἐκ τοῦ ἡράω, ἡρῶ τὸ ἐπιθυμῶ.

H, ante σ, aspiratur, ἡσιόδος, ἡσιονη, ἡσιόας, ἡσυχίας, ἡσις ἡ εὐφρασύνη, ἡσθα, ἡσθῶν ὁ ἐλάσων, ἡσιδωρος, ἡσθαί, ἀντὶ

ἀντὶ τοῦ καθῆσθαι. *Excipiuntur quæ a themate, siue augmento sunt, ut ἡσὶν, ἀντὶ τοῦ φησὶν, ἡσαι, ἀντὶ τοῦ λέλεκται. ἡδα, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχες. ἡδην, ἀντὶ τοῦ ἐλέχθην, & alia huiusmodi.*

H, ante λ, *lenigatur, ἡτορ ἢ ψυχῇ, ἡτα λὸ σοιχεῖον, ἡτρον λὸ ἐντερον, ἡτοι σιὺς δεσμος. Excipitur ἡπια, ἡπῶ, ἡπων, & ἡτις ὄνομα ἀναφορικὸν ἐπὶ δηλυκοῦ.*

H, ante υ, *lenigatur semper, ἡύς ὁ πλατὺς, ἡῦ γένειος, ἡῦ κομῆς.*

H, ante φ, *aspiratur semper, ἡφαιστος, ἡφαισεῖον, ἡφαισία πόλις. Excipitur ἡφλοῖσμός ὁ ἀφρός, & quæ ex augmento sunt, thematis spiritum sequuntur.*

H, ante χ, *attenuatur ἡχος, ἡχῶ. Excipiunt ἡχι, ἀντὶ τοῦ ὅπου.*

H, ante ψ, *ex augmento reperitur, & aspiratur semper, quoniam aut ab ἄπω fit, ut ἡψεν, aut ab ἀπωμα, ut ἡψάμην, ἡψατο.*

H, ante ω, *μέγα, lenigatur semper, ἡὼς ἡ ἡμέρα. ἡῶδι, ἀντὶ τοῦ ἐκ παλαιάς. ἡῶν ὁ αἰγιαλός. Et quæ ex augmento sunt, ἡώρησεν ἐκρέμασεν ἐκ τοῦ αἰωρέω, αἰωρῶ, ἡωρημένος, ἐκρεμαμένος, & similia.*

DE I.

I, ante α, β, γ, *lenigatur, ἱατρος, ἱάκωτος, ἱβηρ, ἱβυκος κύριον. ἱγνὺς, ἱγνάτιος, & alia. Excipiuntur quæ ex augmento sunt, ut ἱγμαί, ἀντὶ τοῦ ἐρχομαι, καὶ ἱγμένος, & alia huiusmodi.*

I, ante δ, *attenuatur, ἰδος ὁ κόπος, ἰδίω, ἰδιον, ἰδου, ἰδὴ ὅρος, & alia. Excipiuntur quæ post δ, ρ, habent, ut ἰδρῶς, ἰδρῶ, καὶ ἰδρὺς πόλις. ἰδρὺς uero qui-*
dam

De spiritibus

dam aspirant.

I, ante ε, lenigatur, ἰέναι, ἰεσαὶ, ἰεχορίας, & similia. Excipiuntur ἱερός, & quae ab eo deducuntur ἱερεὺς, ἱερῶ τοῦ θύω, ἱέραξ. & quae a declinatione sunt, ut ἱεὶ ἀντὶ τοῦ ἐπεμψεν. ἱεῖς, ἱέντος, ἱεμαι τὸ προθυμοῦμαι, ἱετο, & alia huiusmodi.

I, ante ζ, aspiratur, ἰζω, ἰσῆσω, ἰζάνω.

I, ante η, θ, lenigatur semper, ἱητοὺς, ἱητρός, ἱημι τὸ πορδόμεαι, ἱη ἀντὶ τοῦ ἔλθῃ, ἱθάκη, ἱθὺς ὁ δθὺς ἱθαγενὴς ὁ ἐγχώριος, καὶ τὰ λοιπά. Excipitur ἱημι solus τὸ πέμπω, ὁ παρατάτικος ἱην.

I, ante κ, attenuatur, ἱκαρος, ἱκελος, ἱκόνιον, ἱκρίον τὸ ξύλον, ἱκτὴν τὸ ὄριον, ἱμαῖς ἱκμάδος. Excipitur ἱκαρὸς, ἱκανῶ ῥῆμα, ἱκω τὸ ἱκετῶω, ἱκετεία, ἱκεσία, ἱκάνω, ἱκνούμαι. & quae a declinatione sunt, ἱκελο, ἱκταὶ ἀντὶ τοῦ ἦλθε.

I, ante λ, lenigatur, ἱλη ἡ τάξις, ἱλῖος ἡ τροία, ἱλεος, ὁ φωλεός. ἱλισσὸς ποταμός, & alia. Excipitur ἱλεως ὁ δμενής, ἱλαρὸς, ἱλάριος, ἱλαρότης, ἱλάσκω, ἱλαος, ἱλασμός, & omnino quaecunque ab ἱλεως deducuntur.

I, ante μ, aspiratur semper, vocali sequente, ἱμερος ἡ ἐπιθυμία, ἡμέριος κύριον. ἱμαῖς ὁ λῶρος ἱμάλιον, ἱμωνία τὸ ἀντλητήριον. ἱμέρα πόλις. Consonante vero sequente lenigatur, ἱμβρος γῆσος, & his similia.

I, ante ν, lenigatur, ἱναχος, ἱνω κύριον, ἱνὸν τὸ νεῦρον. Excipitur ἱνα ἀντὶ τοῦ ὅπως.

I, ante ξ, attenuatur, ἱξὸς, ἱξίων κύριον, ἱξὸ σκωλ. Excipitur ἱξομαι ἐκ τοῦ ἱκομαι.

I, ante ο, lenigatur, ἱοβιανός, ἱόλαος, ἱορδάνης, ἱον τὸ

τὸ ἄνθος, ἰὸς τοῦ σιδήρου καὶ τοῦ ὄφραως, ἰὸς δὲ τὸ ἔλος
aspiratur ἀπὸ τοῦ ἱνι τοῦ πέμπω.

I, ante geminatum ππ, aspiratur semper, ἵππος,
καὶ quæ ab eo fiunt, ἱππῶ, ἱππεία, ἱππίας κύριον,
ἱππηλάσιον. Verum ante unicum π, attenuatur, ἵπῳ
τὸ βλάπῳ, ἱπνὸς ὁ φοῦρνος, ἵπες οἱ σκώληκες. Excipitur
ἵπταμαι, quod aspiratur.

I, ante ρ, attenuatur, ἵρος τὸ πῶχός, ἵρις τὸ ἐν νέ-
φρεσι τόξον. Excipitur ἵρος ὁ ἱερὸς καὶ ἀσυγκοπήν, ἱρεὺς
ἱρεῖον, ἱρηξ, ἱεφαξ, καὶ alia huiusmodi.

I, ante σ, (nisi τ, post se implicitum habeat) læ-
nigatur, ἴσος ὁ ὁμοῖος, ἴσις ἡ θεὰ, ἴσεμι τὸ γινώσκω,
ἰσίδωρος, ἰσμνίας, ἰσπανία χώρα, ἰχὰς, ἰχθίον. Si uero in-
feratur τ, aspiratur, ἴσωρ ὁ ἐπισήμων, ἰσορία, ἰσορέω,
ἰσιαῖος, ἰσὸς, ἴσημι. Annotatur in his ἴσω, ἀντὶ τοῦ
γινωσκέτω, ἴσέον, καὶ ἴσρος ποταμός.

I, ante τ, υ, φ, χ, ψ, ω, attenuatur semper. Ante
τ, ἴτυς, ἴταμος, ἴτέον ἀντὶ τοῦ πορδτέον. Ante υ,
ἴυξ ὁ ὄρνις καὶ τὸ ὄργανον, ἴύξω τὸ φωνῶ. Ante φ, ἴφι
ἀντὶ τοῦ λίαν, ἴφικλος. Ante χ, ἴχωρ, ἴχνος. Ante ψ,
ἴψ ὁ σκώληξ, ἴψιφαγία. Ante ω, ἴων ἀντὶ τοῦ φεῦ,
ἴωτα, ἴώσηπος, ἴώσηφ, ἴωάννης.

Annotandum autem quod i, ante omnes uocales
attenuatur, præter ἱνι, καὶ quæ ab eo deducuntur.
Similiter καὶ ante tres aspiratas, δ, scilicet, φ, καὶ χ.
ante σ, aspiratur semper, sed ante ξ, καὶ ψ, lænigatur.

DE O.

O, ante α, β, γ, attenuatur, ὀέπερ ἄροι αἱ γυναῖκες,
καὶ ὀαρίζω, ὀβριμος, ὀβελός, ὄγκος, ὄγδος, ὄγμος, καὶ alia
O, ante

De spiritibus

Ο, ante δ, attenuatur, ὀδῶν, ὀδοὺς ὀδόντος, ὀδᾶξ, ὀδωδῶς. Excipitur ὀδός, & quæ ab eo derivantur, ὀδᾶω, ὀδίτης, ὀδοιπόρος, ὀδοιδόκος ὀλησής. His adiungitur ὀδε, ἀντὶ τοῦ οὗτος.

Ο, ante ε, ζ, θ, ι, attenuatur, ὀεργίλος κύριον. ὄζος ὀκλάδος, ὄζω ῥῆμα. ὀζόνη, ὀδομαι τὸ ἐπιστρέφομαι. ὀϊσός, ὀϊώ, τὸ ὑπολαμβάνω. Excipitur ὀθι, ὀθεν, & alia.

Ο, ante κ, attenuatur, ὀκνος, ὀκλάζω, ὀκρίσας, ὀκρυόεις. ὀκέλλω. Excipitur ὀκοῖον τὸ ὁποῖον, ὀκόσον, ὀκως. ἄπερ ἰωνικά εἰσι, π, ἰη κ, uerbo.

Ο, ante λ, lenigatur, ὀλεθρος, ὀλοθρᾶω, ὀλυμπος, ὀλιθος, ὀλλω, ὀλως. Excipitur ὀλος, ὀλμος, ὀλκος τὸ ἐπίμηκες σῶμα. ὀσκάς, ὀκλή τὸ βαρος. ὀλως ἐπὶ ῥῆμα, ὀλικῶς, καὶ ὀλότης.

Ο, ante μ, attenuatur, ὀμῶ τὸ ὀμνύω, ὀμυχῶ τὸ οὐρῶ, ὀμόργνυμι, ὀμίχλη. Excipitur ὀμοῦ, & quæ ab eo fiunt, ὀμαίμω, ὀμορος, ὀμδνέτης, ὀμήσιζ, ὀμῶνυμος, ὀμιλος, ὀμιλία, ὀμνηρος, ὀμαιον, ὀμοκλή ἢ ἀπειλή. καὶ ὀμαλός.

Ο, ante ξ, attenuatur semper, ὀνος, ὀνυξ, ὄναρ, ὄνθος. ὀνία τὰ βρώματα. ὄξος, ὄξύς, ὄξυή δένδρον, ὄξεια, et alia.

Ο, ante π, lenigatur, ὀπῶς, ὀπῶρα, ὀπή, ὀπαδός. Excipiuntur quæ λ, cum π, implicitum habent, ὀπλον, ὀπλίζω, ὀπλή ὄνυξ. Excipiuntur & relativa, ὀπη, ὀπιυ, ὀπότε, ὀπότεν, ὀποῖος, ὀπόσος, ὀπότερος, ὀπως, ὀπωσουῶ, καὶ ὀπωσονουῶ.

Ο, ante ρ, attenuatur, ὀρέυς, ὀρέσης, ὀρέγω, ὀρος ἐδέτερον, ὀρρός, ὀρπηξ. Excipitur ὀρῶ τὸ βλέπω, et quæ ab eo fiunt, ὀρασις, ὀρός ἀρσενικόν, & ab eo derivata, ὀρίζω, ὀρισμός, ὀριον τὸ ὀρθέσιον. Excipiuntur & quæ κ, siue

α, ſine ρ, poſt ρ, habent, ut ὀρκίζω, ὄρκος, ὀρμιζω, ὀρμαδος, ὀρμῶ, ὀρμώμενος, ὀρμενος uero ab eo quod eſt ὄρω τὸ ὀρμῶ attenuatur. ὄργιον τὸ μουσῆριον aſpiratur, quanquam uſus id lenigari obtinuerit.

Ο, ante σ, uocali ſequentē aſpiratur, ὄσιος, ὄσιῶ, ὄσος, ὄσον. Ὁ μονοσύλλαβα, ὅς ὁ ἰδιος, καὶ ὅς ἀντὶ τοῦ αὐτός, Ὁ ὅσις. Conſonante uero illata attenuatur, ὄσσυ, ὄσφυς, ὄσα φήμη, ὄσω τὸ ἐλέπω, Ὁ ὄσος ὄσσεος ὁ ὀφθαλμός. Annotatur ὅσις κύριον, quod etſi uocalis non ſequatur, exilem tamen ſpiritum ſibi uendicat.

Ο, ante τ, lenigatur, ὀτρνός ὁ σπουδαῖος, ὀποτοῖ θρηνηκὸν ἐπὶ ῥήμα. Excipiuntur ὅτι, ὅτου, ὅτω, ὅταν, Ὁ ſimilia.

Ο, ante φ, χ, ψ, attenuatur, ὄφης, ὄφελος, ὄφνει κύριον, ὄφρα, ὄχος τὸ ἄρμα, ὄχωρός, ὄχληρίς, ὄφει, ὄφια, ὄφιος, ὄφειν τὸ ὀφώνιον.

τ, in principio.

τ, in principio omnis diſtionis aſpiratur, τᾶκινθος, τῖβος ὁ κυρτός, τῦγεία, τῦδωρ, τῦλλος, τῦδλος ἡ φλυαρία, τῦλη, τῦμετέρα, τῦννις, τῦπήνη, τῦκανία χώρα, τῦς, τῦφος, τῦφος, τῦός, τῦω τὸ βρέχω. Excipiuntur quæ Aeolica ſunt, ut τῦμες, τῦμιν. Ὁ alia huiusmodi: nam Aeoles aſpirationem omnino reſpuunt.

ω, in principio.

ω, in principio diſtionis lenigatur, præter ea quæ ab ὦρα deducuntur, cum tempus ſignificat, ὦρος, ὦριος, ὦριμος: etiam cum τὴν ἀμορφίαν ſignificat, ut ὦραιος,

De Spiritibus

ὠραῖος, ὠραῖζω, ὠραῖσμός, ὠρακίζω τὸ ὠρεῖω, καὶ ὠρα-
κίζω τὸ αὐτό. etiam cum τὴν φρονίδα significat, ut ὠρῶ
τὸ φυλάσσω, ὠρεῖον, & similia. Cum ijs etiam aspira-
tur ὠδε aduerbium, & ὠδι, ἀντὶ τοῦ οὔτως. ὠδε uero
ἀντὶ τοῦ ἐνταῦθα, quidam lenigandū esse existimant.
Aspirantur & monosyllaba, ut ᾠ, ἀντὶ τοῦ ᾠτινι, &
ᾠ τῷ ἰδίῳ, & ᾠν, ἀντὶ τοῦ ᾠντινων. Annotantur in ijs
ὠ aduerbium uocandi, & ὠ χειτλιασικόν, & ὠ τὸ ὑ-
πάρχω, & ὠν, participium eius: hæc enim lenigan-
tur, quibus additur & ὠρίων, ὠρίωνος.

Περὶ τῶν πνέματων τῶν ἐξ διφθόγγων.

Αι, diphthongus in dictionibus super unam syllabā
attenuatur, αἰκίζω, αἰκισμός, αἰδοῦμαι, αἶας. nisi for-
te inferatur ρ, quia tunc aspiratur, ut αἶμα, αἶμυλος,
αἶμασία. excipitur αἶμων ὁ ἐπίσημων. Annotatur αἶω
τὸ κρατῶ, αἶροῦμαι τὸ προκρίνω aspirata. dictum est,
super unam syllabam, propter articulos et prepositi-
uos & suppositiuos, ut αἶ, nominatiui casus pluralis
numeri, & αἶς datiu.

Αυ, diphthongus lenigatur, αὐζω, αὐδῶ, αὐτὸς,
αὐτή. Excipitur αὐτη ὡς ἀπὸ τοῦ οὔτος, et αὐτὸν ἀπὸ
τοῦ ἐαυτὸν κατὰ ἀφαίρεσιν.

Ει, diphthongus lenigatur, εἰκάζω, εἶρω τὸ πλέ-
κω, εἶρω, εἶβω, et quæ ab eo fiunt. εἰληθεροῦμαι, εἰ-
λεῶς, εἰλικρίνεια. Excipitur εἶλος ὁ δούλος, εἶλω-
τῶ τὸ δουλεύω, εἶλω. At εἰλόμην a declinatione
habet aspirationem, et εἶπεν, ἀντὶ τοῦ ἐκάθισεν. et
εἰσήκει, εἰως ἀντὶ ἕως: hæc autem omnia ex pleona-
smo

smo habent, prater εἰλος. aspiratur etiā εἰρμός, εἰρ-
κτῆ. quanquam hoc quidem ἀπὸ τοῦ εἶρω, hoc uero
ἐπὶ τοῦ εἶρω: nam derivationes sæpenumero spiritus
mutant, ut ἰδῶ, ἰδρῶς. ἄμα, ἄμυδς. sic igitur εἶρω
εἰρμός, καὶ ὅ εἶρω, εἰρκτῆ. καὶ ἄλλως.

Εἰ, diphthongus in dictionibus super unam sylla-
bam lenigatur, ut εἶβω, εἶκω, εἶκάζω, εἶκοσι: nisi ἰω-
τα ex pleonasmō abundauerit, quoniam hæc muta-
tionem spiritus non admittunt, et bifariam dicuntur,
ut ἔως, εἰως, ἐνάετες, εἰνάετες. Et nisi ex præteritorum
declinatione, sumptum fuerit, ut ἔπαω, εἶπον, ἔχω,
εἶχον, ὅ similia. Neque Attica formatio fuerit, ut
λέληθα, εἰληθα. μέμαρμαι, εἰμαρμαι. Neque significati
differentia extiterit, ut εἶρω si lenem habeat spiritū,
το λέγω significat: si uero aspiratum, το συλλάπω.

Ευ, diphthongus lenigatur, ut εὖ, εὐβοία, εὐβου-
λος, εὐγενής. Excipitur ἔδω, ἔω το φατίζω καὶ φλογί-
ζω, εὐρω, ὅ quæ ab eo fiunt, ἐρίσκω, ἐρίτης.

Οἰ, diphthongus in dictionibus super unam syllabā
lenigatur, ut οἶκτος, οἶσος, οἶδω, οἶος ὁ μόνος, οἶμῃ ἢ
φῶδῃ, unde οἰμῶζω. Excipitur οἶμος ἢ ὁδός, οἰμῶ το ὄρ-
μῶ, οἶος ὁ ποῖος, ὅ οἶος ὁ δωατός. Dictum est, in di-
ctionibus super unam syllabam, propter οἰ articulum
præpositiuum, ὅ οἰ subiunctiuum nominatiui casus
pluralis numeri, ὅ οἰ, ἀντὶ τοῦ αὐτῷ, καὶ ἀντὶ τοῦ ὁ-
που. ὅ οἶς datiu casus pluralis numeri: οἶς uero το
ἀπόβατον ab eo quod est οἶς lenigatur, οἶμι, ἢ φῶδῃ
non nulli aspirant, οἰμῶσω uero lenigant, ab eo quod
est οἶδρηνητικὸν ἐπίρρημα.

Ου,

Οὐ, diphthongus læuigatur, οὐδεὶς, οὐδαμῶς, οὐ-
θαρ. Excipitur οὗτος, οὐνεκα, οὗ genitiui casus ἀντὶ
τοῦ οὐτινας, & οὗς accusatiui casus pluralis numeri:
οὗς uero τὸ ὠτίον, hoc est, auris, & οὐ aduerbium ne-
gandi, leui spiritu annotantur.

Τέλος τῆς περὶ πάθων καὶ πνδμάτων ἐκλόγων.

A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T

V X Y Z

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Kk Ll Mm Nn

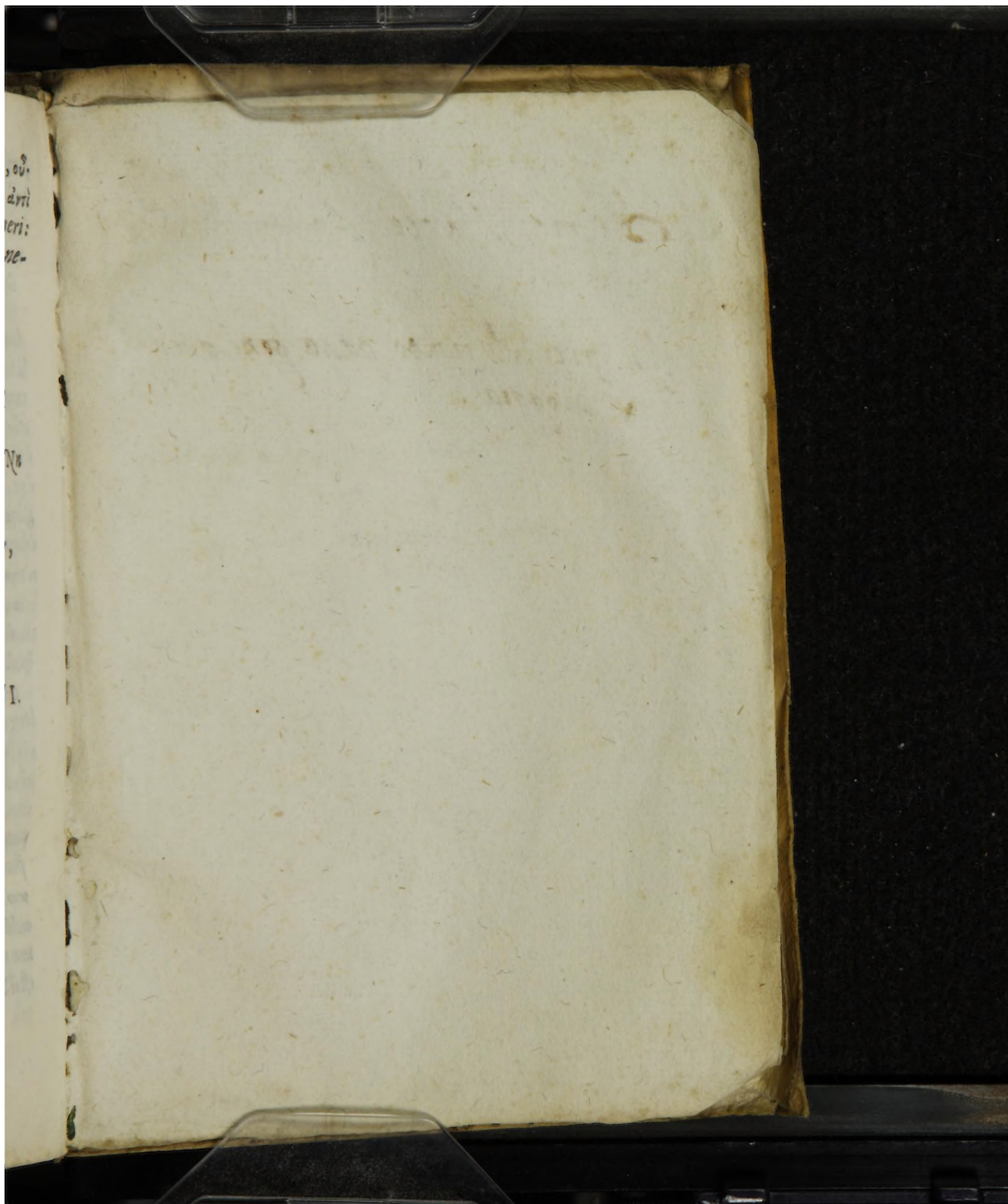
Oo Pp Qq Rr.

Omnes sunt quaterniones, præter Rr,
qui est quinternio.

VENETIIS, M D LXVI.



5813127



Si me Marco Antonio chiti
mi

In picciol tempo passa ogni gran
pioggia.

